

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»**

## **Проект**

**«Образовательная и воспитательная деятельность  
с применением электронного обучения и  
дистанционных образовательных технологий в  
период самоизоляции в эстетическом отделе в  
2020-2021 учебном году»**

Разработал  
методист  
Елфимова Н.А.

**Курск 2021 год**

## Содержание:

Введение	3
1. Реализация проекта	5
1.1 Информирование родителей и учащихся	6
1.2 Методическая подготовка занятий	7
1.3 Реализация педагогом образовательного процесса	7
1.4 Контроль посещения занятий и освоение учебного материала учащимися	9
1.5 Перечень образовательных электронных ресурсов	9
1.6 Этапы реализации проекта	10
1.7 Риски и мероприятия по их снижению	11
1.8 Календарный план реализации проекта	13
1.9 Перспектива развития проекта	14
Список литературы	15
Приложение	16

## **Введение**

В ситуации с самоизоляцией в 2020-2021 году на помощь пришло дистанционное и электронное обучение. Такой формат обучения предоставляет возможность не прерывать учебный процесс в эпидемической ситуации. Дистанционное и электронное обучение - это взаимодействие педагога и учащихся между собой на расстоянии.

Дистанционное обучение в России в настоящий момент регулирует Федеральный закон от 29.12.2012 года 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Часто понятия «дистанционное обучение» и «электронное обучение» приравниваются друг к другу. Но закон об образовании разграничивает эти понятия.

Электронное обучение предполагает работу с информацией, которая содержится в базах данных, и использование информационных технологий для ее обработки и передачи между учащимися и педагогами.

Дистанционное обучение производится при помощи информационно-телекоммуникационной сети, через которую учащиеся и педагоги взаимодействуют друг с другом.

В соответствии с методическими рекомендациями, изданными Минпросвещения, каждая образовательная организация, осуществляющая образовательную деятельность по программам начального общего, основного общего и среднего общего образования и по дополнительным общеобразовательным программам с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, разрабатывает и утверждает локальный акт об организации дистанционного обучения, в котором регламентируется порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся и проведения промежуточного и итогового контроля по всем учебным дисциплинам.

### **Актуальность проблемы:**

В период карантина актуальным являлся вопрос, как учиться во время самоизоляции. Остро поднималась проблема дистанционного обучения. Такой подход помог педагогам и учащимся не только обезопасить себя от вероятности заразиться COVID-19, но и, не теряя время, продолжать самосовершенствоваться и получать образование.

### **Объект исследования:**

Дистанционное обучение. С помощью каких компьютерных и мобильных программ вести образовательный процесс.

### **Преимущества дистанционного обучения:**

1. Доступность. Нет никаких ограничений по местоположению. Можно получать и совершенствовать знания независимо от того, где именно находится человек.

2. Разнообразие методов. Дистанционное обучение привлекательно тем, что можно принимать непосредственное участие в онлайн занятиях, равно как изучать уже записанные занятия.
3. Гибкость графика.
4. Актуальность и корректность знаний. Если выполняется переход на дистанционную форму, то отдельные занятия можно пересматривать повторно, чтобы закреплять полученные знания.

#### **Недостатки дистанционного обучения:**

1. Ограниченность. Не все семьи имеют возможность обучения дистанционно (отсутствие необходимой техники, интернета, возможность помощи и присутствия родителя на занятии для маленьких детей).
2. Отсутствие общения. Удалённое обучение помогает приобретать знания и совершенствовать свои навыки, но при этом оно лишает возможности общаться со сверстниками в живую. Получая любое образование, человек, начиная с детского сада, постепенно приобщается к социализации, выстраивает свое поведение так, чтобы он был частью общества. При переходе на дистанционный формат такая важная составляющая образовательного процесса теряется.

Предполагается использовать телекоммуникационные сети для обеспечения учащихся учебно-методическим материалом и взаимодействии с различной степенью интерактивности между педагогом и учащимся.

**Zoom, скайп** – программы-платформы, которые предназначены для организации онлайн - конференций в режиме аудио и видео.

**Чат** - занятия занимают особое место в организации образовательного дистанционного взаимодействия педагога и учащихся, поскольку позволяют вести переписку в режиме реального времени с педагогом при помощи коротких словесных сообщений (реплик, фраз и т. п.), а также используется видеосвязь на занятии.

**Мессенджеры** - один из основных инструментов, обеспечивающих функционирование системы онлайн – образования. Популярный мессенджер WhatsApp педагоги используют для ведения индивидуальных занятий, рассылки и сбора домашних заданий, проведения виртуальных родительских собраний. Главные преимущества приложения: бесплатная аудио и видеосвязь, простой и понятный интерфейс, доступность.

**Социальная сеть** — это интерактивный многопользовательский веб - сайт, представляющий автоматизированную социальную среду, позволяющую общаться пользователям, объединенным общими интересами.

В группах «ВКонтакте» педагог размещает учебный материал и задания, а также различные игры, конкурсы и пр.

Стоит обратить внимание на YouTube, который становится прекрасным источником образовательных материалов.

**Цель проекта:**

Создание условий учащимся для свободного доступа к информационным ресурсам и получения качественного образования с помощью дистанционного обучения и развития навыков самостоятельной работы.

#### **Задачи проекта:**

1. Создание дистанционной образовательной среды, используя различные телекоммуникационные сети, платформы.
2. Обеспечение учащихся учебно-методическим материалом.
3. Формирование эффективной дистанционной образовательной среды.
4. Формирование у учащихся познавательной самостоятельности и активности.
5. Сохранение контингента учащихся эстетического отдела.

**Предметом исследования** является дистанционное обучение в структуре образования: пути, приемы и средства реализации.

**Гипотеза исследования** – дистанционное обучение организует самостоятельную деятельность учащихся и педагогов.

**Срок реализации проекта:** Октябрь 2020 года – май 2021 года

**Участники проекта:** эстетический отдел - заведующий отделом, педагоги дополнительного образования, методист, учащиеся, родители.

### **Реализация проекта**

При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для контроля и оценки результатов обучения рекомендуется обеспечить ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, заведующему эстетического отдела рекомендуется взять на себя организацию ежедневного мониторинга организации деятельности дистанционного обучения.

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это занятия с использованием бесплатных информационных ресурсов, определенных педагогом; занятия в домашней обстановке с обратной связью через электронную почту, чаты, социальные

сети и др.

**При внедрении дистанционного обучения важно учитывать:**

1. Технический аспект
2. Технологический аспект
3. Методический аспект

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий следует учитывать возрастные особенности учащихся.

При планировании учебной деятельности с младшими школьниками, в условиях обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, педагогу следует:

- определить степень участия родителей в сопровождении младшего школьника;
- предложить такие формы работы и виды деятельности, с которыми ребенок может справиться самостоятельно;
- руководствоваться требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях». Продолжительность онлайн - занятия, а также время самостоятельной работы младших школьников за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не должно превышать 20 минут (для обучающихся 1-2 классов), 25 минут (для обучающихся 3-4 классов). Продолжительность онлайн-занятия для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - 30 минут.

**Задачи педагога:**

1. Организовать образовательный процесс с применением дистанционных образовательных технологий
2. Скорректировать учебный план
3. Разработать систему оценивания результатов учащихся
4. Оказать консультационную поддержку учащимся, родителям.

**Информирование родителей (законных представителей) и учащихся**

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагогу следует обеспечить регулярную дистанционную связь с учащимися и родителями (законными представителями) для информирования о ходе реализации образовательной программы с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля.

Рекомендуется разработать и разместить в свободном доступе для родителей (законных представителей) учащихся инструкции/памятки о реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При составлении инструкции/памятки следует указать:

- адрес электронных ресурсов, с помощью которых организовано обучение;

- логин и пароль электронной образовательной платформы (при необходимости);
- режим и расписание дистанционных занятий;
- формы контроля освоения программы;
- формы учета посещаемости;
- средства оперативной связи с педагогом.

### **Методическая подготовка занятий**

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагог может использовать различные средства обучения, специализированные ресурсы сети «Интернет» в соответствии с целями и задачами образовательной программы, её характеристиками и возрастными особенностями учащихся. При организации обучения следует выбрать электронные образовательные ресурсы (образовательная платформа, социальная сеть, мессенджеры и т.д.). Педагогу рекомендуется использовать знакомые технологии, основываясь на том, что лучше всего знакомо ему и учащимся. Следует предложить учащимся такие формы работы и виды деятельности, с которыми они смогут справиться самостоятельно, формат заданий может быть в виде творческих работ, коллективных работ с дистанционным взаимодействием. Для лучшей подготовки к занятию, систематизации материала, построения логической последовательности изложения информации педагогу рекомендуется спроектировать занятия на ближайший период, подготовить необходимые материалы, видеолекции, задания, презентации, онлайн-семинары, мастер-классы и др.

Следует обратить внимание на решение воспитательных задач программы. С учетом плана воспитательной работы возможно включение заданий по участию учащихся в социально значимых мероприятиях различного уровня, организованных в дистанционном режиме. Для изучения нового материала рекомендуется использовать тексты, художественные и научные фильмы, видеоматериалы образовательных платформ, сервисы для проведения видеоуроков, online-занятия, online-консультации и др.

Для контроля и оценки результатов обучения рекомендуется произвести отбор/изменение форм контроля освоения программы обучающимися и разработать для каждого учебного занятия контрольные задания, тестовые материалы с учетом учебно-методического комплекса программы.

### **Реализация педагогом образовательного процесса**

Образовательный процесс следует организовать в соответствии с расписанием. Занятие с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения может включать:

- разработанные педагогом презентации с текстовым комментарием;
- online-занятие, видеолекция; online-консультация;

- фрагменты и материалы доступных образовательных интернет-ресурсов;
- инструкции по выполнению практических заданий;
- дидактические материалы/ технологические карты;
- тестовые задания;
- контрольные задания;
- и др.

Структура занятия с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме. При проведении занятия с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в водной его части следует обозначить правила работы и взаимодействия (объяснить учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагогу необходимо четко давать инструкции выполнения заданий.

При работе с младшими школьниками педагог может организовать тестовое подключение к образовательному ресурсу (образовательная платформа, социальная сеть, мессенджеры и т.д.) в присутствии родителей для обучения ребенка работе с ресурсом. При выполнении заданий на образовательных ресурсах рекомендуется оказывать учащимся техническую помощь на 1-2 занятиях. В дальнейшем важно предоставить учащимся возможность выполнять задания самостоятельно для получения педагогом объективной информации о результатах обучения и эффективности используемых технологий. Это позволит педагогу скорректировать для учащегося дальнейший маршрут изучения темы.

Изучение теоретического материала можно организовать различными способами:

- использование готовых тематических видеолекций;
- проведение занятий в режиме онлайн;
- размещение презентаций и текстовых документов в сети Интернет.

К каждому теоретическому разделу необходимо подготовить вопросы для самоконтроля и закрепления материала. Для организации практической деятельности рекомендуется выполнение комплекса практических упражнений, творческих заданий, индивидуальных или групповых заданий. При организации занятия педагогу рекомендуется не ограничивать общение с учащимися перепиской и размещенными в сети материалами для изучения. Важно не терять контакт с аудиторией и поддерживать мотивацию, организовывать занятия в формате видеоконференций, предоставлять учащимся возможность индивидуальной консультации (социальные сети, телефон, мессенджеры).

Важными компонентами эффективного занятия являются создание благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта, ситуации успеха, обеспечение личностно-ориентированного и дифференцированного подхода к учащимся. Педагог может рассмотреть возможность записи занятия на цифровой носитель для формирования и



накопления «Банка видеозанятий» для дальнейшего использования его материалов в образовательном процессе.

### **Контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися**

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

#### **Перечень образовательных электронных ресурсов, предоставляющих возможность организации образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

##### **Сервисы для проведения видеоконференций:**

- **Skype** (Площадка для проведения видеоконференций до 50 человек, возможность совершать индивидуальные и групповые голосовые и бесплатные видеозвонки, а также отправлять мгновенные сообщения и файлы другим пользователям).
- **Zoom** (Платформа для проведения онлайн-занятий. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут с возможностью онлайн-общения до 100 человек. В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Наличие чата, в котором можно писать сообщения, передавать файлы).

**Социальные сети: Вконтакте.** В сообществах можно не только публиковать записи с важной информацией и участвовать в обсуждениях, но и хранить учебные документы, конспекты, учебники, создавать прямые трансляции лекций и занятий, записывать видео, размещать учебные материалы: презентации, таблицы, картинки, аудио, -видеофайлы и др.

Социальные сети могут быть очень удобным и эффективным инструментом, дополняющим стандартные средства обучения. Появляется возможность повысить разнообразие и наглядность учебных материалов, оставаясь при этом в рамках привычной для обучающегося среды общения. В итоге они начинают с повышенным интересом относиться к предмету и показывают более высокие результаты обучения.

Более того появляется возможность совмещения индивидуальных и групповых форм работы, которые способствуют большей степени понимания и усвоения материала, а также выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий. Также мультимедийность коммуникативного

пространства предельно облегчает загрузку и просмотр в виртуальной учебной группе видео и аудиоматериалов, интерактивных приложений, презентаций.

### Этапы реализации проекта:

№	Название этапа	Содержание деятельности этапов	Предполагаемые результаты реализации этапов проекта
1	<b>Начальный (октябрь – ноябрь 2020г.)</b>	-разработка проекта; -составление плана работы; -диагностика приоритетов деятельности участников проекта	- создание дистанционной образовательной среды для взаимодействия педагогов с учащимися, - планирование образовательной деятельности; - проявление творческой инициативы детей и педагогов.
2	<b>Основной (ноябрь 2020 – апрель 2021)</b>	- реализация основных направлений проекта; - активная методическая, образовательная и воспитательная деятельность	- образовательная деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, - воспитательная деятельность через проведение воспитательных мероприятий, участия в конкурсах, концертах. - разработка

			методического материала, проведение мастер – классов, открытых занятий.
3	<b>Мониторинговый (май 2021)</b>	- подведение итогов деятельности работы отдела за период реализации проекта; - анкетирование участников проекта; - анализ деятельности детских объединений эстетического отдела за период реализации проекта.	- анализ проделанной работы; - самореализация, оценка приобретенных навыков и умений; - мониторинг удовлетворенности деятельностью эстетического отдела в период дистанционного обучения родителями.

### **Риски и мероприятия по их снижению**

При анализе проблем реализации образовательных программ с применением дистанционных технологий на первом месте при проектировании образовательного процесса стоит обучающийся (ребенок) – его здоровье (физическое и психическое), его мотивация и развитие. **Проблема первая:** необходимость снизить нагрузку на обучающегося с учетом норм САНПиН. Чтобы не допустить перегрузки обучающихся следует избегать рекомендаций к просмотру длительных видеолекций, выполнения большого числа заданий, сосредоточившись на основных, принципиальных элементах содержания.

Какие форматы наиболее выгодно позволяют реализовать возможности дистанционных образовательных технологий? Для реализации теоретических занятий можно использовать видеолекции, анимированные презентации, организованные видеоконференции (следует учитывать, что при большом числе участников время обратной связи уменьшается, а значит эффективность занятий снижается). Формат видеоконференций хорошо работает в малых группах. Практические материалы могут содержать: тренировочные задания, упражнения с примерами выполнения; практические задания, описание заданий, которые обучающиеся могут выполнить

самостоятельно в домашних условиях; вопросы семинара, которые выносятся на обсуждение, организуемое с помощью чата, форума, электронной почты; творческие задания на применение знаний, умений.

**Проблема вторая:** отсутствие эмоционально-личностного общения приводит к снижению мотивации обучающихся. Особенно заметен этот эффект на подростках, у которых общение является ведущей деятельностью. Для решения этой проблемы необходимо организовать это общение доступными средствами. Во-первых, необходима обязательная развернутая оценка выполнения заданий обучающимися со стороны педагога (не просто хорошо, а что конкретно сделано хорошо, над чем стоит поработать и т.д.) во-вторых, для обсуждения наиболее важных вопросов использовать формат чатов и форумов (в том числе и соцсети, организовав закрытые группы). Однако следует отметить важность модерации педагогом такого обсуждения, чтобы избежать негативных эффектов дистанционного общения, таких как, например, буллинг.

**Проблема третья:** низкий уровень самоорганизации обучающихся, большое число отвлекающих факторов приводит к понижению уровня познавательной активности, нерегулярной работе, потере интереса к занятиям. Решение этой проблемы в электронном обучении идет за счет геймификации. Например, выполнение какого-либо задания стоит определенное количество баллов, его своевременное выполнение приносит дополнительный бонус. Разрабатывается определенная система градации, при которой есть такая знакомая для подростков ситуация как переход на новый уровень, например с «новичка» на «продвинутый», с «продвинутого» на «эксперта». Возможно промежуточное подведение итогов в виде рейтинга лучших. Эта система работает хорошо, т.к. в удаленном образовательном процессе обучающий видит только свои достижения, и для дальнейшего продвижения ему необходимы некоторые ориентиры.

**Проблема четвертая:** техническая неготовность педагогов к реализации оффлайн и онлайн форматов. К сожалению, не все педагоги хорошо владеют современными информационными технологиями. Выходов из такой ситуации три: первый – из числа педагогов образовательного учреждения назначается ответственный за техническое сопровождение процесса, который, согласно расписанию, помогает организовать онлайн форматы и выступает их техническим модератором, при этом педагог подключается как участник такого процесса. Второй вариант – использование наиболее мотивированных обучающихся в качестве модераторов. Очень многие подростки сейчас обладают компетенциями, необходимыми для организации онлайн трансляций и их опыт при грамотной организации процесса нужно использовать. Вариант третий – в срочном порядке осваивать новые компетенции.

## Календарный план реализации проекта

Мероприятия	Месяц	Исполнители
Формирование образовательной дистанционной среды	Октябрь-ноябрь	Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся, родители.
1.Участие в выставке методических материалов 2. проведение онлайн концертов. 3. участие в конкурсах 4. участие «Большой этнографический диктант» 5.проведение онлайн открытых занятий 6.дистанционная образовательная деятельность согласно расписанию занятий	ноябрь	Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.  Хомутильников Ю.В., Харланова Е.Г. Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся, родители.
1. проведение онлайн концертов. 2. участие в конкурсах 3. проведение онлайн квест-игры «По следам дедушки Мороза» 4.проведение онлайн открытых занятий 5. аттестация на 1 категорию 6.дистанционная образовательная деятельность согласно расписанию занятий	декабрь	Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся, родители.  Д/о «Горлица»  Щулева И.Е., Щекоденко Е.Г.  Педагог Коротков П.О. Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся, родители.
1.участие XXII Всероссийских Брудновских педагогических чтениях, проведение мастер – классов 2. проведение онлайн концертов. 3. участие в конкурсах 4.дистанционная образовательная деятельность согласно расписанию занятий	январь	Хомутильников Ю.В., Щулева И.Е., Щекоденко Е.Г., Елфимова Н.А., Машошина Л.С., Широбокова Н.И. учащиеся, родители.  Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся, родители.
1. проведение открытого занятия в муниципальном ресурсном центре 2. проведение онлайн концертов. 3. участие в конкурсах	февраль	Шабанов Ю.А.  Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.

4. дистанционная образовательная деятельность согласно расписанию занятий		Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся, родители.
1. Подготовка к онлайн конкурсу «Наши таланты – родному краю» 2. проведение открытого занятия в муниципальном ресурсном центре (онлайн) 3. участие в конкурсах(онлайн)	март	Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.  Позднякова С.Н.  Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.
1. участие в онлайн конкурсе «Наши таланты – родному краю» 2. проведение открытого занятия в муниципальном ресурсном центре (онлайн) 3. участие в конкурсах(онлайн)	апрель	Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.  Мапошина Л.С.  Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.
1. Проведение мониторинга реализации деятельности проекта 2. Анализ деятельности детских объединений эстетического отдела за период реализации проекта. 3. Подведение итогов деятельности работы отдела за период реализации проекта.	май	Заведующий отделом, методист, педагоги, учащиеся.

### **Перспективы развития проекта**

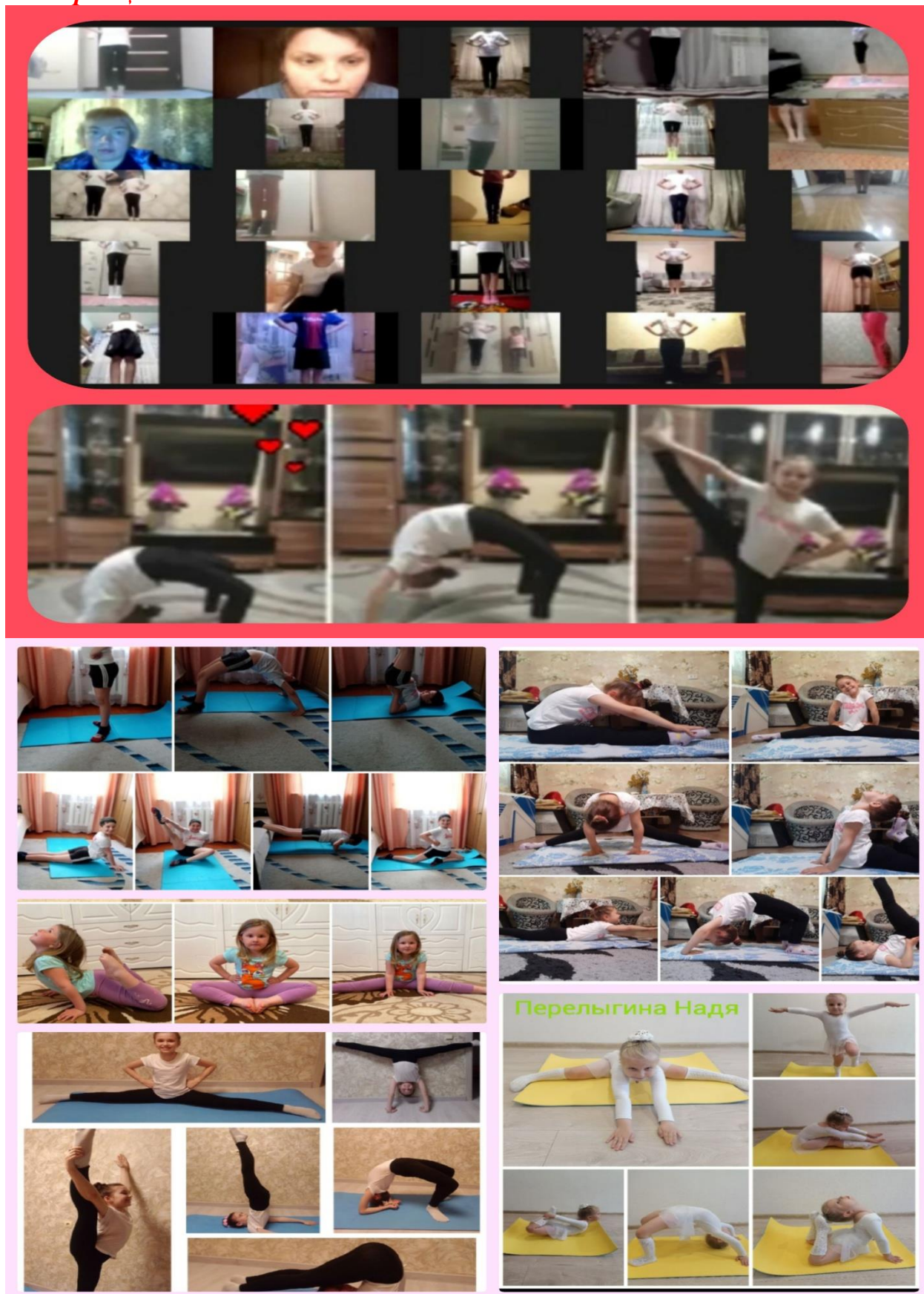
Дистанционное образование позволит расширить образовательные границы всех обучающихся в период самоизоляции, тогда как в обычных условиях образовательного процесса данный вид обучения может быть применим редко

В системе дополнительно образования дистанционное обучение или поддержка могут оказать существенное влияние на успех образовательной деятельности и адекватное самоопределение. Поскольку свобода выбора способа получения знаний в этом случае и способов предъявления результатов своей деятельности существенно расширяют возможности обучающихся в выборе собственной образовательной траектории. Более того, дистанционные формы работы необходимы в дополнительном образовании в качестве инструментов мотивации обучающихся и развития их индивидуальных личностных интересов.

## Список литературы

1. 100 классных проектов. Правила написания заявки на конкурс 2006- 2007 учебного года.
2. Аннушкин В.И. Риторика и стилистика: Учебное пособие. – М.: Академия труда и социальных отношений, 2004
3. Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога. – М.: Академия, 2008
4. Колтунова М.В. Деловое общение: Нормы, риторика, этикет: Учеб. Пособие. – М.: Логос, 2005.
5. Панкратов В. Психологические уловки-манипуляции и их нейтрализация на практике / Психология делового общения: Хрестоматия. – Самара: Бахрах-М, 2006. – С. 387-398
6. Панфилова А.П. Коммуникативная компетентность специалиста / Психология делового общения: Хрестоматия. – Самара: Бахрах-М, 2006. С.124—206
7. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: М.:АРКТИ, 2005.
8. Педагогический энциклопедический словарь – М.: Большая советская энциклопедия, 2003
9. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. –М: АСАДЕМА, 2005.
10. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2008.
11. Сергеева В.П. Проектно-организаторская деятельность учителя в воспитательной деятельности. – М., 2008
12. Источник: <https://zoom-russian.ru/2020/09/04/kak-uchitsya-vo-vremya-karantina-i-samoizolyatsii>

Дистанционная образовательная деятельность  
д/о Горлица

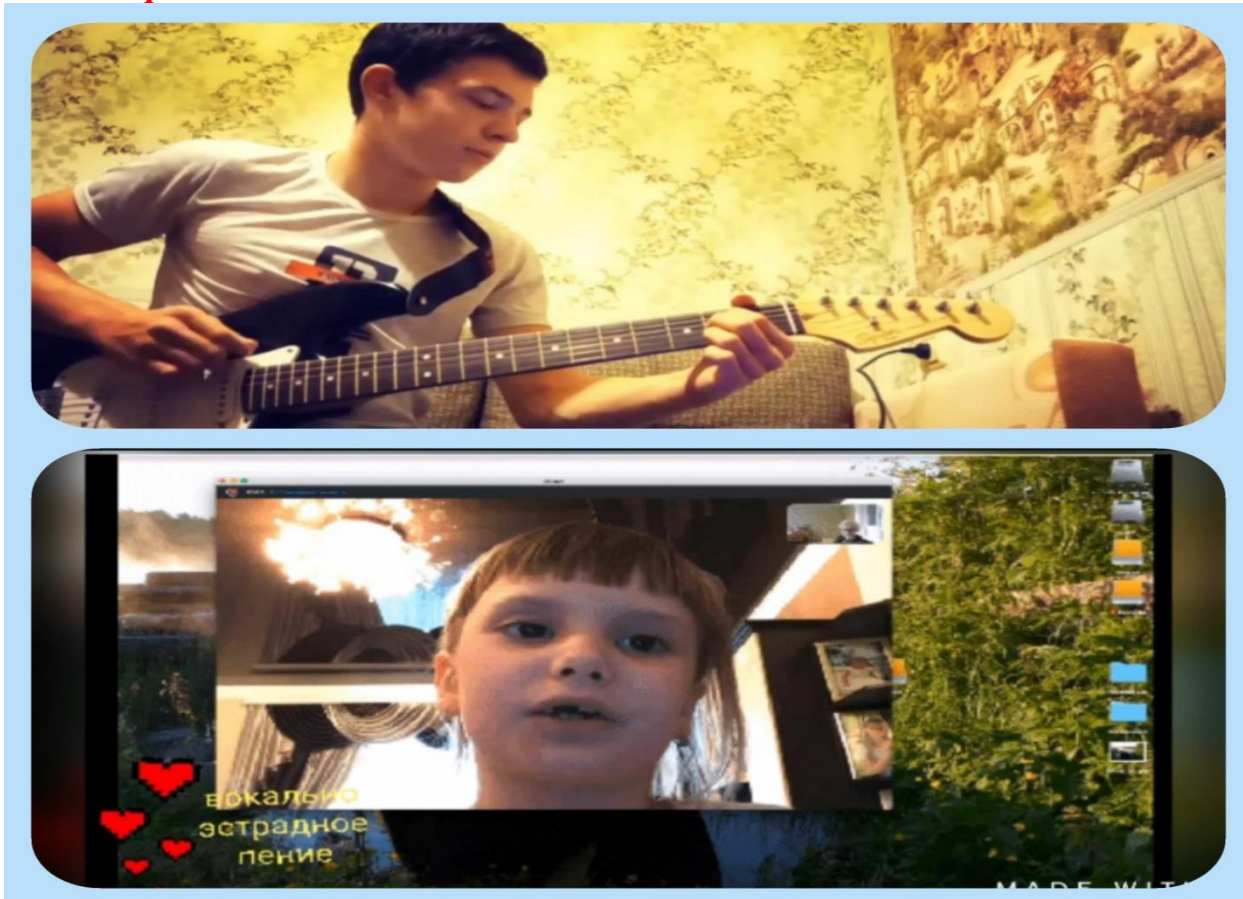




*д/о Вокально-эстрадное пение*



*д/о Гитаристы*





д/о *Чарли*





## Онлайн концерт



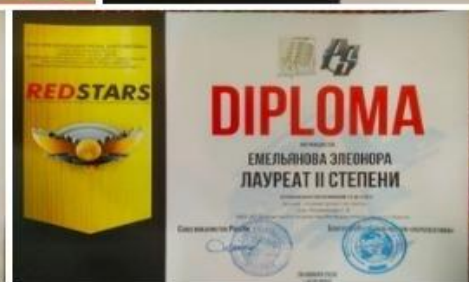
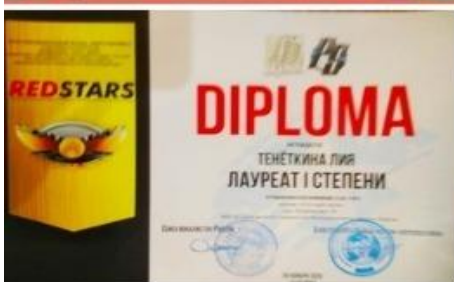
## Результативность конкурсов















**Всероссийские Брудновские чтения (мастер-классы)**





**Видео открытые занятия**  
**д/о «Орфей»**

  
МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа»  
305044, г. Курск, ул. Станционная, д.8; телефон (4712) 34-14-25, факс (4712) 34-14-25, email: [moudodjao@yandex.ru](mailto:moudodjao@yandex.ru)

**ПОЗДНЯКОВА СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА**  
(педагог дополнительного образования)

**Открытое занятие**  
**Детское объединение «ОРФЕЙ»**

**РАБОТА НАД МНОГОГОЛОСИЕМ В**  
**ЭСТРАДНОМ АНСАМБЛЕ**



**д/о «Ритмы планеты»**

  
МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа»  
305044, г. Курск, ул. Станционная, д.8; телефон (4712) 34-14-25, факс (4712) 34-14-25, email: [moudodjao@yandex.ru](mailto:moudodjao@yandex.ru)

**Машошина Лилия Сергеевна (педагог дополнительного образования)**

**Открытое занятие**  
**Детское объединение «Ритмы планеты»**

**Игровая**  
**хореография**



*Воспитательное мероприятие д/о «Горлица»*

