

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»**



И.С. Слободянюк

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении заочного областного массового мероприятия
«Конкурс «Зелёная планета-2019»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. ОБПОУ «КГПК» в рамках Международного детского экологического форума «Зелёная планета 2019» проводит заочное областное массовое мероприятие - региональный этап «Конкурс «Зелёная планета - 2019» (далее - Конкурс), МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» - городской этап.

В 2019 году Конкурс приурочен к проведению Года Театра в России.

1.2. Цель и задачи Конкурса

Цель - воспитание у детей бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям, формирование экологической культуры и активной жизненной позиции по отношению к глобальным проблемам, стоящим перед человечеством.

Задачи Конкурса:

- привлечь общественное внимание к международным вопросам экологии посредством массового вовлечения детей и подростков через театральное искусство в проблематику экологического мировоззрения, которое способствует гармоничному развитию личности, сплочению и формированию у подрастающего поколения широкого взгляда на окружающий мир и заботу о нём;

- развивать у детей и подростков умение выражать своё отношение к природным и культурным ценностям через результаты творческой, художественной, социально-полезной и исследовательской деятельности детских коллективов;

- воспитывать у детей и подростков бережное отношение к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом сохранения культурного и природного разнообразия;

- формировать у юных жителей страны экологическую культуру и активную жизненную позицию по отношению к глобальным проблемам, стоящим перед человечеством;

- способствовать развитию интереса детей и подростков к театральному искусству путём их вовлечения в творческую деятельность через экологию.

1.3. Место и время проведения Конкурса. Конкурс проводится в заочной форме на базе ОБПОУ «КГПК» («центр дополнительного образования детей и взрослых «ЭКО-ПАРК») с 21 января 2019 года по 10 марта 2019 года. Городской этап – до 5 марта 2019 года.

2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в три этапа: первый – районный (городской): январь-февраль 2019 года, организует и проводит районный, (городской) оргкомитет; второй – областной: январь-март 2019 года; третий – Всероссийский: апрель-сентябрь 2019 года.

2.2. Для участия в областном Конкурсе представляются работы, занявшие 1,2,3 места в районном (городском) этапе Конкурса

2.3. Работы, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации областного Конкурса по решению жюри направляются для участия во Всероссийском детском экологическом форуме «Зелёная планета– 2019».

2.4. Для организации и проведения районных (городских) конкурсов создаются соответствующие оргкомитеты и жюри.

2.5. Для участия в областном этапе Конкурса вместе с конкурсными материалами представляется: Выписка из протокола районного (городского) этапа Конкурса со следующей информацией:

- общее количество участников районного (городского) этапа Конкурса;
- общее количество организаций, принявших участие в районном (городском) этапе Конкурса;
- перечень работ, рекомендованных для участия в областном Конкурсе с обязательным указанием: номинации, ФИ автора (полностью), возраста, наименования образовательной организации, района, ФИО руководителя (полностью), должность, контактный телефон.

Конкурсные материалы не соответствующие требованиям Положения к участию в Конкурсе не допускаются. Внимание!

2.6. Все конкурсные работы (не более 9 работ в каждой номинации) и документальное сопровождение к ним отправляются организаторами районного (городского) этапа Конкурса единым пакетом в адрес оргкомитета областного этапа. В общей сложности организаторы районного (городского) этапа направляет на областной этап не более 36 работ! Последний день приёма материалов для участия в городском этапе – **5 марта 2019 года** (по адресу: г. Курск, ул. Станционная, д. 8, 3 этаж, каб. 39), областном этапе Конкурса 12.03.2019 по адресу г. Курск, ул. Никитская, 74. (ОБПОУ «КГПК» «центр дополнительного образования детей и взрослых «ЭКО-ПАРК») Контактный телефон/факс – 8 (4712) 53-12-80.

2.7. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются!

2.8. Конкурсная программа включает следующие семь номинаций:

1. «Природа и судьбы людей» – литературный конкурс авторских размышлений (проза, поэзия, эссе, сказка):

- о роли природных явлений, объектов или животных и растений в раскрытии характера персонажа в конкретной театральной постановке (пьесе);

- о природном явлении, объекте, животном, растении или стихийном проявлении, которое выступило в роли действующего лица в конкретной театральной постановке (пьесе).

Требования к оформлению работы:

- творческие работы представляются в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0, не более 1 страницы; - на следующей за заголовком строке указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения, название театральной постановки (пьесы+автор), о которой идет речь;

- оценивается знание театрального искусства, вдумчивое восприятие увиденного, идея собственного сочинения, творческая и художественная целостность, яркость изложения.

2. «Зелёная планета глазами детей» – конкурс рисунков по мотивам театральных постановок (пьес): - о природных явлениях, объектах, животных, растениях или стихийных проявлениях; - главные герои спектаклей. Конкурс проводится в четырёх

возрастных группах: 1 группа: 7-12 лет; 2 группа: 13-17 лет. Требования к оформлению работы: - высылаются оригинал рисунка формата А3; - на обратной стороне рисунка, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения, название театральной постановки (пьесы+автор), краткое пояснение о связи изображенного с сюжетом указанной постановки; - оценивается отражение тематики, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность.

3. «Эко-объектив» - конкурс кинорепортажей об экологической социально-полезной деятельности детских коллективов (примеры: посадка деревьев, уход за ними; уборка территории, её благоустройство, очистка природных водных объектов, их благоустройство, современное состояние, и т.п.). Требования к оформлению работы:

- высылаются кинофильм длительностью до 5 минут на флеш носителях (не диски!!!).

- в титрах кинофильма (или в звуковом сопровождении) указывается: Ф.И. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; название детского коллектива, который осуществлял социально-полезную деятельность;

- в печатном виде дублируется следующая информация: Ф.И. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; название детского коллектива, который осуществлял социально-полезную деятельность;

Оценивается выдержанность сюжетной линии, операторская работа, режиссерская работа, раскрытие темы.

4. «Многообразие вековых традиций» – конкурс макетов декораций для театральных постановок. Требования к оформлению работы:

- высылаются фотография макета в хорошем качестве формата 18x24 см и более;

- на обратной стороне фотографии, указывается Ф.И. автора (полностью), год рождения; - указывается название театральной постановки, для которой создан макет;

Оценивается отражение темы конкурса, применение народных ремесел, оригинальность, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность.

5. «Современность и традиция» – конкурс коллекций театральных костюмов. Требования к оформлению работы: - высылаются краткое описание коллекции, где указывается: название коллектива – автора коллекции костюмов, название коллекции, краткое (1-2 предложения) пояснение с указанием театральной постановки, для которой созданы костюмы;

- фотоальбом с моделями коллекции, каждая фотография формата 18x24 см и более;

- общая фотография всех моделей коллекции формата 18x24 см и более.

Оценивается отражение темы конкурса, композиционное решение, уровень исполнения, художественная выразительность.

6. «Природа. Культура. Экология» – конкурс сольных и коллективных исполнений песен из музыкальных театральных постановок, в том числе мюзиклов, а также спектакли о природе. Требования к оформлению работы - высылаются программа или краткий анонс выступления, где указывается:

- название театральной постановки, из которой исполнена песня (по мотивам которой поставлен спектакль);

- Ф.И. исполнителей (полностью) с указанием возраста;

- Ф.И.О. художественного руководителя;

- видеозапись выступления на флеш носителях (не диски!!!);

- общая фотография с выступления формата 18x24 см и более.

Оценивается отражение темы конкурса и уровень исполнения.

7. «Природа – бесценный дар, один на всех» - конкурс социально-значимых проектных и научно - исследовательских работ о результатах социально-полезной экологической деятельности детских коллективов, включающей следующие основные этапы: выявление экологической проблемы; краткое описание социально-полезной деятельности по устранению проблемы; социальная значимость результатов экологической деятельности. На конкурс принимаются индивидуальные авторские краткосрочные проектные работы (срок реализации не более 3 месяцев) с пометкой «проект», и долгосрочные коллективные (детские организации) научные и исследовательские работы (срок реализации от 4 месяцев и более) с пометкой «наука». Требования к оформлению работы:

- представляются тезисы в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0, не более 2-х страниц;
- возможна презентация проекта в формате PowerPoint на флэш-носителе;
- на следующей за заголовком строке указывается автор и/или название коллектива, название учреждения (с указанием региона), Ф.И.О. руководителя проекта, адрес электронной почты.

Оценивается целесообразность и социальная значимость проекта, описание всех основных этапов.

3. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ

3.1. Руководство подготовкой, проведением и подведением итогов Конкурса осуществляет оргкомитет и жюри.

3.2. Оргкомитет:

- осуществляет организацию и проведение Конкурса;
- формирует состав жюри и назначает председателя жюри; - координирует работу жюри во время проведения Конкурса;
- принимает решение о количестве награждённых в соответствии с рекомендациями членов жюри;
- осуществляет иные функции в соответствии с Положением Конкурса.

3.3. Жюри:

- подводит итоги Конкурса;
- оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями;
- определяет победителей и призёров в каждой номинации;
- отбирает материалы для участия в областном этапе Конкурса;
- оформляет протокол заседания жюри.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. Подведение итогов проводится в каждой номинации на основании протокола заседания жюри Конкурса.

4.2. Главный критерий оценки представленных работ – соответствие требованиям номинаций.

4.3. Победители и призёры Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степеней.

4.4. Руководители, подготовившие победителей и призёров Конкурса, награждаются грамотами.

4.5. Оргкомитет при необходимости оставляет за собой право на внесение изменений в количество призовых мест и введение дополнительных (специальных) наград, учитывая рекомендации жюри.