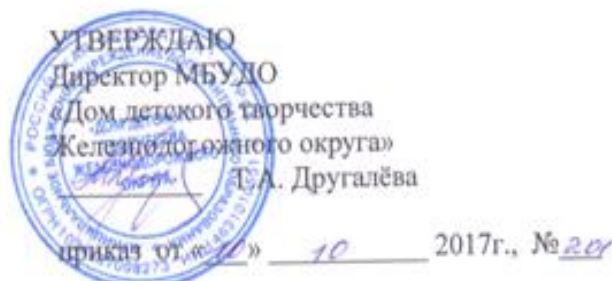


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»**



ПОЛОЖЕНИЕ

**об открытом городском конкурсе экологических проектов «Я люблю эту Землю!»,
посвящённом Году экологии в России**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент Конкурса экологических проектов «Я люблю эту землю!» (далее по тексту Конкурс).

1.2. Подготовка и проведение конкурса осуществляется муниципальным ресурсным центром по развитию дополнительного образования детей естественнонаучной направленности.

Приоритеты Конкурса

- Защита животного и растительного мира, сохранение биоразнообразия, развитие и поддержка системы особо охраняемых природных территорий и природного наследия.

- Вовлечение в работу простых граждан, пробуждение в них социальной энергии и ответственного отношения к собственной жизни, к своему будущему, окружающей природе и к обществу. Развитие способности и усиление активности местного населения в управлении природными ресурсами.

- Формирование "зеленой" экономики, инициативы в сфере органического сельского хозяйства.

- Сохранение источников воды и проявление инициативы в сфере бережного потребления воды.

- Налаживание и укрепление связей и контактов на различных уровнях, создание сетей, партнерств и коалиций в целях защиты окружающей среды.

- Популяризация деятельности общественных экологических инициатив и их продвижение в медиапространстве.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели:

2.1.1. Поддержка детских инициатив в сохранении уникальных природных экосистем, решении задач устойчивого развития, формировании долгосрочных позитивных изменений в состоянии окружающей среды малой Родины.

2.1.2. Развитие творческой и общественной активности, способности к самопознанию и самореализации через приобщение к изучению основ экологии.

2.1.3. Способствование расширению выбора ребенка в сфере профессиональных интересов с учетом полученных знаний, навыков и умений, а также уникального опыта в рамках экологического образования.

2.2. Задачи:

2.2.1 воспитание экологической грамотности и бережного отношения к окружающей природе;

2.2.2 формирование экоэтической компетенции, экологической культуры;

2.2.3 воспитание гражданской ответственности и уважительного отношения к своей Родине;

2.2.4 формирование личностных качеств через интеллектуальную и общественнозначимую проектную деятельность;

2.2.5 Формирование навыков исследовательской деятельности учащихся;

2.2.6 Становление детского природоохранного движения как действенной формы экологического воспитания и образования, развития у подрастающего поколения чувства причастности к решению экологических проблем.

III. Порядок проведения Конкурса

3.1. На конкурс принимаются следующие виды проектов:

- ***Исследовательский проект,***
- ***Волонтерский проект,***
- ***Творческий проект.***

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- *«Юный исследователь»* (самостоятельные исследования биологии и экологии животных (диких и домашних), диких и культурных растений, а также грибов и лишайников; флористические и фаунистические исследования);

- *«Тайны живого»* (исследования природных комплексов; изучение взаимосвязей и взаимодействий различных компонентов экосистемы);

- *«Мы ждём вашей защиты!»* (работы природоохранной направленности, посвящённые охраняемым видам животных и растений, охраняемым территориям, проблемам городских птиц и бездомных животных);

- *«Мы – за чистоту окружающей среды!»* (работы, связанные с изучением влияния различных видов загрязнения на состояние окружающей среды, утилизацией бытовых отходов и отходов различных производств, мониторингом состояния природной среды, урбоэкологии и т.п.)

- *«Будьте здоровы!»* (работы по изучению экологии человека - статистики заболеваний, среды и образа жизни современного человека, экологической безопасности товаров и т.п.)

- *«Живая традиция»* (этноэкологические исследования, использование природных материалов в быту человека и т.п.)

- *«Экологическая журналистика»* в номинации участвуют репортажи или интервью, выполненные как в печатном виде, так и в виде видеороликов. В репортаже должна раскрываться постановка экологических проблем и описание экологических решений, инициатив и акций внутри микрорайона, где живет автор (могут рассматриваться территории вокруг школы или вокруг собственного дома с указанием адреса - город, улица, дом), или описываться события (например, поход) в которых участвовал автор.

- *«Создадим природу!»* (проектные работы, связанные с ландшафтным проектированием, ландшафтным дизайном, моделированием биологических и экологических объектов и процессов и т.п.)

Приглашаются учащиеся школ и учреждений дополнительного образования. Работы в **печатном и электронном** варианте принимаются по адресу: г. Курск, ул. Станционная, д.8, в электронном – на флешносителях или присылаются на электронные

адреса resurs.est@rambler.ru или moudodjao@yandex.ru с пометкой «*Я люблю эту Землю!* -2017» до **15 ноября 2017 г.**

3.2. Проекты могут быть *индивидуальные и коллективные*. Конкурс проводится в разных возрастных категориях:

Творческие проекты:

1. 7-10 лет
2. 11-14 лет
3. 15-18 лет

Исследовательские проекты:

1. 13-15 лет
2. 16-18 лет

Проекты в сфере экологического волонтерства

1. 13-15 лет
2. 16-18 лет

3.3. Количество заявок от одного учебного заведения – не ограничено. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не публикуются.

3.4. Запрещается присылать на Конкурс материалы:

- включающие рекламные материалы (рекламные модули, а также информационные материалы, размещенные в СМИ на коммерческих условиях);
- несоответствующие заявленной тематике Конкурса и условиям настоящего Положения;

Положения;

- нарушающие авторские и иные права третьих лиц на объекты интеллектуальной собственности;

- нарушающие действующее законодательство РФ.

IV. Требования к содержанию и оформлению работы

4.1. Конкурсные работы включают в себя текстовые документы:

- исследовательская работа (для номинации «Исследовательские проекты»);
- паспорт проекта (все номинации);
- презентация о проекте в формате PowerPoint;
- сама творческая работа (для номинации «Творческие проекты»).

Содержание исследовательских проектов должно удовлетворять общим требованиям:

- грамотное обоснование выбранной темы (описание поставленной проблемы);
- соответствие содержания работы выбранной теме и поставленной цели;
- обзор литературы по истории изучения вопроса, ссылки на интернет-ресурсы (при необходимости);
- описание источников (или собранного материала) (при необходимости);
- анализ полученного материала;
- описание результатов работы;
- выводы, соответствие их полученным результатам.

4.2. Оформление письменных работ (или письменной части работы) должно удовлетворять общим требованиям:

А) для письменных работ:

- необходимо наличие титульного листа с указанием ФИО автора и темы работы, класса, школы, ФИО руководителя, города и года исполнения работы;

- объем работы не более 7 страниц (без учета приложений и списка литературы);
- наличие необходимого иллюстративного материала (таблицы, схемы, рисунки, диаграммы, фотоматериалы).

Требования к форматированию текста.

1. Шрифт: TimesNewRoman, 14 кегль (допустимо 12-13 кегль для документов большого объема), таблицы – 12 кегль, межстрочный интервал 1,0, выравнивание по ширине.
2. Поля 1,5 см – верх, низ, 2,5 см. – слева, 1 см. справа. Абзац - 1,25.

Б) для волонтерских и творческих проектов требуется заполнение паспорта проекта (Приложение 1)

4.3. Результаты проектной (исследовательской) деятельности *также должны быть представлены в мультимедийной презентации.*

V. Показатели и критерии оценки работ

5.1.

Показатели	Критерии оценки	Кол-во баллов
Показатель1 «Качество содержания проекта» <i>(заочный тур)</i>	Актуальность решаемой проблемы, понимание вызвавших ее причин. Соответствие обозначенной проблемы специфике конкурса	0-10 баллов
	Четкость целеполагания, соответствие цели, задач, ожидаемым результатам проекта	0-10 баллов
	Соответствие содержания проекта возрастным интересам и и уровню подготовки разработчика(ов), корректность методик исследований, соответствие выводов полученным результатам (для исследовательских проектов),	0-10 баллов
	Широта и обоснованность межведомственных связей и сетевого взаимодействия для реализации проекта (вовлечение местного сообщества) (при наличии)	0-10 баллов
	Результативность проекта (нацеленность на максимально возможные результаты при рациональном использовании имеющихся ресурсов) и его практическая значимость (для волонтерских проектов)	0-10 баллов
	Реалистичность и реализуемость проекта, отраженная в основных этапах работы, представлении практического результата	0-10 баллов
	Инновационность проекта	0-10 баллов
	Проработанность ресурсного обеспечения (материально-техническое, кадровое, методическое и т.д.) реализации проекта (при наличии)	0-10 баллов
	Устойчивость проекта (перспектива дальнейшего развития, возможность применения другими организациями)	0-10 баллов
	Культура оформления проекта	0 -10 баллов
Итого	Максимум -	100

Показатель 2 «Качество подачи материала в презентации (защите проекта)» (очный тур)	Содержательность, полнота, корректность подачи информации, уместность и сбалансированность информации	0-10 баллов
	Оригинальность подхода к презентации проекта	0-10 баллов
	Коммуникативная культура автора проектной работы (ясное и точное изложение материала, речевая грамотность, умение представить результативность и значимость проекта)	0-10 баллов
	Четкость, содержательность, аргументированность и лаконичность в ответах на вопросы жюри	0-10 баллов
	Качество компьютерной презентации (содержательность, лаконичность, грамотность, эстетичность, уместность использования видео- и компьютерных материалов)	0-10 баллов
Итого	Максимум -	50 баллов.

5.2. Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, присланные на Конкурс, которые не соответствуют тематике Конкурса или заполнены неправильно.

VI. Оргкомитет и Жюри Конкурса

6.1. Оргкомитет Конкурса:

6.1.1. Оргкомитет формируется из сотрудников муниципального ресурсного центра по развитию дополнительного образования детей естественнонаучной направленности.

6.1.2. Оргкомитет обеспечивает организационно-техническое сопровождение процесса проведения Конкурса.

6.1.3. В функции оргкомитета входит:

- утверждение настоящего Положения о Конкурсе, разработка пакета документов по проведению Конкурса;
- координация работы по подготовке и проведению Конкурса, осуществление контроля над ее выполнением;
- принятие решения о составе жюри, привлечении специалистов и экспертов, назначении председателя жюри;
- координация работы жюри во время проведения Конкурса;
- принятие других организационных решений, направленных на решение задач Конкурса;
- организация итоговой конференции «Экослед»
- организация награждения победителей и финалистов Конкурса.

6.2. Жюри Конкурса:

6.2.1. Состав профессионального жюри во главе с председателем утверждается оргкомитетом Конкурса.

6.2.2. Жюри Конкурса формируется из профильных специалистов в области естественнонаучного образования, экологии и природопользования.

6.2.3. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные призы, поощрять работы, присуждать несколько премий или не присуждать премий по тем или иным категориям.

6.2.4. Решение жюри считается окончательным и оспариванию не подлежит.

6.2.5. В функции жюри входит:

- просмотр рабочего материала, отбор, оценка и представление оргкомитету победителей в определенных категориях.

7. Порядок и сроки проведения очного тура Конкурса

7.1. На очный тур приглашаются все участники. Победители заочного тура приглашаются для защиты проекта: разработчик (и) (для выступления), соавторы (в качестве группы поддержки). Участники, не занявшие призовые места, приглашаются для участия в конференции с получением сертификата участника. Очный тур проводится в формате конференции по итогам проектной деятельности «Экослед». При большом количестве заявок и победителей оргкомитет оставляет за собой право провести конференцию в 2 дня. В рамках конференции:

- пленарное заседание: защита проектов, выступление специалистов сферы экологической безопасности;
- секционные заседания;
- экскурсии в учебную теплицу, зоуголок, аквакласс.

7.2. Место и сроки проведения очного тура Конкурса утверждаются Оргкомитетом не позднее 21 ноября 2017 года.

7.3. Конкурсные испытания очного тура включают в себя защиту проекта.

Формат:

1. Выступление участников Конкурса (индивидуальное или командное). Продолжительность - до 10 (десяти) минут.

2. Брифинг (ответы участников конкурсного испытания на вопросы жюри, участников и гостей Конкурса). Продолжительность - до 3 (трёх) минут.

7.4. Три проекта в каждой возрастной категории и в каждой номинации, набравшие максимальное количество баллов, объявляются победителями с присуждением им I, II и III мест. При равном количестве баллов жюри оставляет за собой право присваивать призовые места двум и более участникам.

8. Награждение участников

8.1. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участников. Дипломами Лауреатов I, II и III степени награждаются победители конкурса. Жюри оставляет за собой право учреждать специальные номинации. Победитель номинации награждается грамотой.

**Паспорт проекта « _____ »- участника
открытого городского конкурса экологических проектов
«Я люблю эту Землю!»,
посвящённом Году экологии в России**

№ п/п	Вид и название проекта:	
1.	Номинация	
2.	Организация	Класс, детское объединение, творческая группа Учреждение
3.	Контактная информация	<i>Руководитель (Ф.И.О., должность)</i> Тел. сот. раб. 8(4712) E-mail:
4.	Количество участников проекта	Разработчики проекта <i>(Ф.И.О., должность):</i> Участники (при наличии):
5.	Актуальность проекта:	
6.	Цель и задачи проекта:	<u>Цель:</u>
		<u>Задачи:</u>
7.	Ожидаемые результаты проекта	
8.	Содержание	
9.	Сроки проведения	
10.	Ресурсное обеспечение проекта	