

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»**

**Реферат  
«Технология создания ситуации успеха для учащихся  
в дополнительном образовании»**

Эстетический отдел

**Разработал**  
Педагог дополнительного образования  
Коротков Павел Олегович,  
рекомендовано педагогам  
дополнительного образования,  
учителям общеобразовательных школ,  
методистам музыкального направления  
общеобразовательных учреждений города

Курск – 2022

## Содержание

Введение

1. Установление роли «успеха» и «ситуации успеха»

2. Достижения успеха

3. «Успех» и «достижение»

4. Ситуация успеха

Заключение

Список использованной литературы

## Введение

Для развития человека необходимо наличие постоянной системы стимулирующих и направляющих подкреплений, в роли которых особенно эффективно выступает успех. Именно успех придает силы, веру и возможность преодоления любых препятствий, создает основу для формирования адекватной самооценки, без которой становление здоровой психики невозможно. Доказано, что в основе активного творческого самочувствия любого человека лежит вера в собственные силы. Утверждение этой веры невозможно без приобретения опыта достижения и переживания успеха.

«Успех - в деле, в работе; удача, удачное старанье, достижение желаемого» - такую дефиницию понятия предлагает В. И. Даль, определяя при этом слово «спорина́» как успех, удачу, выгоду, прибыль, прок, рост.

В «Словаре русского языка» С. И. Ожегова «успех» истолковывается как «удача в достижении чего-нибудь», «общественное признание», «хорошие результаты в работе, учебе» .

Стремление к успеху - уровень мотивации, который можно определить большим желанием ребенка выполнить какой-либо вид деятельности. Противоположный вариант настроения проявляется на уроке в молчаливом и бездумном сидении школьника. («Я вам не мешаю, и вы меня не трогайте»).

Таким образом, уже лексическое значение понятия успех дает представление о значении педагогическом.

На современном этапе развития общества ориентация на успех должна выступать в качестве необходимого условия построения любой эффективной педагогической системы. «Успех в учении, - писал еще В. А. Сухомлинский, - единственный источник внутренних сил ребенка, рождающих энергию для преодоления трудностей, желание учиться. Все наши замыслы, поиски и построения превращаются в прах, в безжизненную мумию, если нет детского желания учиться. Оно приходит только вместе с успехом в учении. Получается как будто парадокс: для того чтобы ребенок успевал, надо чтобы он не отставал. Но это не парадокс, а диалектическое единство процесса умственного труда» .

Между тем известно, что важнейшим условием достижения результата в учебно-познавательной (как впрочем, и в любой иной) деятельности является активная личностная позиция человека. А. С. Белкин справедливо отмечает: «Можно смело утверждать, что в тот день, когда ребенок впервые скажет себе пушкинское «Ай да я, молодец!» - свершится самый нужный педагогический акт, в котором творец - ребенок, вдохновитель и организатор - Учитель.

Задача учителя в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя».

С учетом этих положений очевидна необходимость строить образовательную практику, делая ставку на обеспечение ситуации успеха у каждого учащегося; создавая цикл разнообразных дел, в которых учащийся может реализовать свой потенциал, свои лучшие качества; проектируя

недостающие зоны; организуя педагогическое сопровождение развития; подготавливая учащихся к роли своих коллег, проектирующих ситуации успеха для других, что является весьма актуальным.

## 1. Установление роли «успеха» и «ситуации успеха»

Установление роли «успеха» и «ситуации успеха» в решении образовательных задач, выявление причин, следствий и внутренней логики развития способов и средств активизации познавательной деятельности учащихся на основе реализации психолого-педагогического потенциала успеха требует прежде всего определения сущности и смыслового значения рассматриваемых понятий. К числу этих понятий относятся:

- учебно-познавательная деятельность;
- познавательная активность;
- мотивация учебно-познавательной деятельности;
- стимулирование учебно-познавательной деятельности;
- успех как мотив и как стимул учебно-познавательной деятельности;
- эмоции и их роль в учебно-познавательной деятельности; эмоция и успех;
- ситуация; педагогическая ситуация, ситуация успеха.

В большинстве психолого-педагогических исследований понятия учебная, познавательная и учебно-познавательная деятельность трактуются следующим образом:

- учебная деятельность это один из видов деятельности, в основном предшествующий трудовой деятельности, заключается в усвоении определенного круга знаний, в приобретении умений и навыков самостоятельно учиться и применять полученные навыки на практике ;
- познавательная деятельность - это процесс постижения индивидом окружающей природной и социальной реальности, а также самого себя; в отличие от учебной деятельности, смысл которой состоит в присвоении уже готовых, добытых другими знаний о мире, познавательная деятельность направлена на достижение научного понимания окружающей действительности; взрослый человек, так или иначе, использует приобретенные знания в своей практической деятельности и через это убеждается в их истинности или отвергает их как ложные ;
- учебно-познавательную деятельность можно определить как деятельность познавательную, то есть направленную «на достижение научного понимания окружающей действительности», однако осуществляемую в рамках специально организованного учебного процесса, в котором учащийся усваивает регламентированный минимальными требованиями к содержанию образования объем систематизированных знаний, умений, навыков, а также опыт познания и систему эмоционально-ценностных отношений.

Достаточно широко используемый в психолого-педагогическом речевом обиходе термин познавательная активность означает инициативное и

деятельное отношение обучающегося к содержанию и процессу учебно-познавательной деятельности, его готовность к мобилизации нравственно-волевых усилий для достижения цели.

В психологии познавательная активность характеризуется как отношение к деятельности, обусловленное внутренними побуждениями человека, в отличие от реактивности - поведения, зависящего главным образом от внешних воздействий и «подстраивающегося» под заданные условия.

Познавательная активность - личностное свойство, которое приобретает, закрепляется и развивается в результате особым образом организованного процесса познания с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

## 2. Достижения успеха

Вероятность достижения успеха - это состояние, когда ребенок понимает, что все зависит только от него, что только он может повлиять на ситуацию, в противоположной же позиции ребенок считает, что от него ничего не зависит, кто-то другой определяет ситуацию, но не он. Именно с этим связаны сегодня главные трудности, возникающие при использовании индивидуальных эталонов, требующих от детей умения самостоятельно сопоставлять, сравнивать и анализировать учебные результаты.

Субъективные (индивидуальные) эталоны оценки достижения вырабатываются в процессе непосредственной работы учителя с учеником и реализуют принцип «Сегодня ты стал лучше, чем вчера».

Охарактеризованные уровни мотивации достижения успеха и определяют «поведенческий сценарий победителя» - человека, который активно действует, много и охотно работает, достигает желаемого результата.

Пожалуй, наиболее полное определение успеха с позиций психологии вывел А. С. Белкин. Успех - по его мнению - это «переживание состояния радости, удовлетворения от того, что результат, к которому личность стремилась в своей деятельности, либо совпадал с ее ожиданиями, надеждами (с уровнем притязаний), либо превзошел их. На базе этого состояния могут сформироваться устойчивые чувства удовлетворения, формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. В том случае, когда успех делается устойчивым, постоянным, может начаться своего рода цепная реакция, высвобождающая огромные, скрытые до поры возможности личности, несущая неисчерпаемый заряд человеческой духовной энергии» .

В педагогический обиход понятие ситуация успеха в качестве научной категории вошло сравнительно недавно, несмотря на то, что о необходимости возбуждения ревнования к успеху в обучении в конце XVIII в. писал И.И.Бецкой; в девятнадцатом столетии формирующее значение успеха очень точно охарактеризовал К.Д.Ушинский ; в середине XX в. на необходимость опоры на педагогический потенциал успеха указывал В.А.Сухомлинский...

Рассматривая понятия «успех» и «ситуация успеха» как категории, обозначающие один из важных стимулов поведения и деятельности, в т. ч. познавательной деятельности, считаем необходимым осуществление анализа педагогического потенциала ситуации успеха прежде всего в рамках теории педагогического стимулирования познавательной активности учащихся.

Проблема педагогического стимулирования стала во второй половине двадцатого столетия предметом педагогических исследований (Л.Ю.Гордин, В.С.Ильин, А.П.Кондратюк, В.М.Коротов, И.Я.Лернер, М.И.Махмутов, З.И.Равкин, М.Н.Скаткин, Ю.П.Сокольников, Ю.В.Шаров, В.П.Шуман, Г.И.Щукина и др.). Значительная часть этих исследований проводилась в области дидактики и была нацелена на совершенствование содержания, организационных форм и методов обучения школьников. В работах, отражающих результаты исследований, освещены научно-теоретические положения, раскрывающие суть стимулирования как социального и психологического явления, обозначены истоки возникновения и процесс развития концепции стимулирования и ее понятийно-терминологического аппарата в зарубежной и отечественной психолого-педагогической науке.

### **3. «Успех» и «достижение»**

Успешный результат деятельности, переживаемый растущим человеком как индивидуальное достижение, окрыляет его, вселяет ему веру в себя, в свои силы и возможности; вдохновленный успехом ребенок берется за выполнение более сложного дела, действует увереннее, проявляет инициативу, творчество и изобретательность, совершенствуется в учебном и личностном плане.

Говоря об успехе, педагоги-исследователи имеют в виду не столько удачу (напомним, что именно так определяется успех в толковых словарях В. И. Даля и С. И. Ожегова), сколько хорошую результативность (или впечатляющие результаты) в достижении намеченных целей и задач, а также связанное с этим индивидуальное осознание и общественное признание полученного человеком (или группой людей) результата. Переживания, сопровождающие достижения успеха, определяют нравственно-психологическое самочувствие человека, обуславливают темпы и направленность его саморазвития, стимулируют социальную активность личности.

«Успех» и «достижение» являются ключевыми словами в этом определении.

Успех - это, как уже отмечалось, прежде всего переживание чувства радости от достигнутого, то есть успех здесь выступает как особое эмоциональное состояние, порожденное достижением желаемой цели.

Достижение - это опредмеченная характеристика успеха, принятая и признанная как самим человеком, так и значимыми для него субъектами. Достижение - это всегда конкретный результат, признание которого может быть как внешним - общественным, так и внутренним - индивидуальным.

Высоко оценивая образовательную и развивающую роль успеха, психологи и педагоги справедливо считают, что стимулировать

познавательную активность учащихся можно с помощью создания ситуации успеха.

Для того, чтобы определить суть этой идеи, следует, прежде всего, уточнить смысл и значение понятия «ситуация».

В словаре практического психолога дано определение ситуации как системы внешних по отношению к субъекту условий, побуждающих и опосредующих его активность. К элементам ситуации могут относиться и состояния самого субъекта в предшествующий момент времени, если они обуславливают его последующее поведение.

В психолого-педагогическом словаре понятия «ситуация» и «педагогическая ситуация» определяется так: ситуация - совокупность внешних условий и факторов, воздействующих на человека и обуславливающих его деятельность наряду с субъективными, внутренними условиями.

А.С.Белкин, разделяя понятия «успех» и «ситуация успеха», пишет, что ситуация - это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех - результат подобной ситуации. Ситуация, по А.С.Белкину, - это то, что способен организовать учитель, переживание же радости успеха - нечто более субъективное, скрытое в значительной мере от взгляда со стороны.

Давая определение ситуации успеха с педагогической точки зрения, А.С.Белкин пишет, что «ситуация успеха - это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом». Автор подчеркивает, что в педагогическом смысле ситуация успеха - это «результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики учителя, семьи» .

#### **4. Ситуация успеха**

Ситуацию успеха, создаваемую педагогом в учебно-воспитательной деятельности, можно представить в виде достаточно простой последовательной цепи, звеньями которой являются:

- установка на деятельность (эмоциональная подготовка ученика к решению учебной задачи);
- содержательное, технологическое и ресурсное обеспечение деятельности, операции (создание условий для успешного решения задачи);
- сравнение полученных результатов с предлагаемыми (осознанное отношение к результату своего учебного труда).

Ситуацию успеха, объективно стимулирующую познавательную деятельность, создают благодаря:

- использованию интересной информации в содержании изучаемого и дополнительного материала;
- включению в урок дополнительных сведений о знаменитых людях;
- созданию проблемных ситуаций, которые неизбежно представят нечто знакомое с новой стороны, подчас неожиданной.

Без ощущения успеха у ребенка пропадает интерес к занятиям, но достижение успеха в учебной деятельности школьника затруднено рядом обстоятельств, среди которых можно назвать недостаток знаний и умений, психические и физиологические особенности развития, слабая саморегуляция и другие. Поэтому педагогически оправданно создание для школьника ситуации успеха, являющейся субъективным переживанием удовлетворения от процесса и результата самостоятельно выполненной деятельности. Технологически эта помощь обеспечивается рядом операций, которые осуществляются в психологической атмосфере радости и одобрения, создаваемой вербальными (речевыми) и невербальными (мимико-пластическими) средствами. Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращений так же, как открытая поза и доброжелательная мимика, создают в сочетании благоприятный психологический фон, помогающий ребенку справиться с поставленной перед ним задачей. Поэтому педагог должен обладать рядом профессиональных и личностных качеств, т. к. моральные, нравственные аспекты общения учителя с учащимися имеют колоссальное значение не только в воспитательной работе, но и в освоении учебных предметов, то есть успешное проведение урока в первую очередь зависит от учителя.

Профессионально работающий педагог знает, что прежде чем предложить ребенку выполнить какое-либо задание, ему следует вначале «снять страх» перед предстоящей деятельностью, чтобы учащемуся удалось преодолеть неуверенность в собственных силах, робость и боязнь самого дела оценки окружающих. Такая предупредительная мера снимает с ребенка зажим, он становится более раскованным и уверенным, смелее реализует свои потенциальные возможности, действительно понимая, что попытка - не пытка.

В целях усиления педагогического воздействия операция «снятие страха» дополняется операцией «авансирования» успешного результата. Реализуя данную операцию, педагогу необходимо выразить свою твердую уверенность в том, что его учащийся обязательно справится с поставленной задачей, преодолеет трудности, с которыми он столкнется на пути продвижения к цели. Такая позиция педагога внушает уверенность ребенку в самом себе, своих силах и возможностях.

Вместе с этим не исключено, что реализация подобных операций может повлиять на формирование чрезмерно завышенной самооценки, и тогда ребенок, не задумываясь о последствиях, самоуверенно будет браться за любую, даже чрезвычайно сложную работу, результаты которой для него неожиданно могут оказаться плачевными и будут переживаться с большей остротой. Избежать такого положения позволяет реализация следующей операции, связанной со скрытым инструктированием ребенка в способах и формах совершения деятельности. Но необходимо помнить, что открытая инструкция не дает развивающего эффекта, так как школьник становится в этом случае своего рода средством выполнения педагогического замысла, а следовательно, не переживает ситуации успеха. Скрытая помощь реализуется



путем намека, указания, пожелания.

Большое значение в стимулировании активности ребенка имеет операция «внесение мотива». Если ребенку вместе с целью деятельности и описанием того идеального результата, который должен получиться в итоге, объясняется, ради чего, ради кого совершается эта деятельность, то его внимание смещается с цели на мотив и, выполняя задание или просьбу, он думает о людях, которым необходима его помощь.

Заключительная оценка также имеет большое значение для ощущения школьником своего успеха. Содержательно она должна относиться не к результату в целом (хотя оценка тоже высказывается), а к каким-то отдельным деталям полученного результата, своим эмоциональным переживаниям в связи с увиденным.

Эффективность ситуации успеха в учебной деятельности проверяется не только наличием активного отношения к учебе, но и умением школьника создавать себе условия для успешной деятельности. Формирование устойчивой потребности в самообразовании (характерной для старшего школьного возраста) - еще одна из позитивных ситуаций успеха.

Выделяют несколько основных типов ситуации успеха: неожиданная радость, общая радость, радость познания.

**Неожиданная радость** – это чувство удовлетворения оттого, что результаты деятельности учащегося превзошли его ожидания. С педагогической точки зрения, неожиданная радость – это результат продуманной, подготовленной деятельности учителя.

**Общая радость** состоит в том, что бы ученик достиг нужной для себя реакции коллектива. Она может быть подготовленной учителем или спонтанной, заметной или незаметной. Общей радостью считают только те реакции коллектива, которые дают возможность ребенку почувствовать себя удовлетворенным, стимулируют его усилия. Общая радость – это, прежде всего, эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива.

Последним типом ситуации успеха является **радость познания**. Выращивание познавательного интереса и есть предмет заботы педагога, формирующего радость познания.

Технологически создание любого типа ситуации успеха состоит из последовательности следующих операций:

1. *Снятие страха* - Помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих.

2. *Авансирование успешного результата* - Помогает педагогу выразить свою твердую убежденность в том, что его учащийся обязательно справится с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в его силах и возможностях.

« Это твоя пьеса, только ты можешь хорошо исполнить ее»

3. *Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности* - Помогает ребенку избежать поражения. Достигается путем намека, пожелания. «Будешь заниматься дома, обрати внимание на интонацию»

4. *Внесение мотива* - Показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность.

5. *Персональная исключительность* - Обозначает важность усилий ребенка в предстоящей или совершаемой деятельности.

6. *Мобилизация активности или педагогическое внушение* - Побуждает к выполнению конкретных действий «Так хочется поскорей увидеть твоё выступление на праздничном концерте»

7. *Высокая оценка детали* - Помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали. «Тебе особенно удалось...», «Больше всего в твоём исполнении мне понравилось...».

Уже в первые годы жизни, ребенок узнает о мире необычайно много. В какой бы среде он ни находился, он с оптимизмом смотрит в будущее. Ни один ребенок не приходит в школу неудачником. Но школа может сделать из него неудачника.

Дом детского творчества должен развивать творческие способности детей разной степени одаренности, делая акцент на том, что неспособных детей нет. Задача деятельности педагога состоит в том, чтобы каждый ребенок был успешен, это способствует развитию уверенности ребенка в себе, повышению самооценки, развитию чувства собственной значимости.

Даже разовое переживание успеха может коренным образом изменить состояние ребенка, изменить ритм и стиль его жизнедеятельности, взаимоотношений с окружающими. Ситуация успеха является своеобразным «пусковым механизмом» дальнейшего развития личности ребенка. Если школьник не имеет успеха в различных видах деятельности, в общении со сверстниками, в разрешении социальных конфликтов или в преодолении неудач, то у него могут возникнуть проблемы при вхождении во взрослую жизнь. Необходимым условием развития личности, ее защищенности, психологического комфорта является формирование сплоченного и дружного коллектива, создание доброжелательной атмосферы в детском объединении.

**Показателем эффективности работы педагога** служит конечный результат - это публичное выступление, которое стимулирует и повышает результативность обучения, усиливает его привлекательность, воспитывает и концентрирует лучшие качества, помогает ощутить значимость своего труда и увидеть его результат. Дети принимают активное участие в фестивалях, конкурсах, концертах для родителей, где дается возможность выступить абсолютно всем детям независимо от их музыкальных способностей. Всё это способствует оживлению учебного процесса, росту интереса, расширению рамок репертуара.

Одним из главных принципов современной методики преподавания является недопустимость психологического давления на учащегося. С точки зрения преподавания - авторитарный подход неприемлем. Педагог обязан сохранить у детей желание учиться, стараться наладить психологический контакт с учащимися. Обучение ребенка не должно быть принудительным, иначе оно неэффективно и мешает гармоничному развитию личности, поэтому

очень важно добиться, чтобы желание работать старательно исходило от самого ребенка. Важно помнить, что настоящая продуктивная работа возможна лишь тогда, когда существует взаимное уважение друг к другу.

## **Заключение**

Теоретический анализ психолого-педагогической литературы позволил сделать следующие выводы:

В психологии понятия «успех» и «ситуация успеха» определяются:

- как фактор, вызывающий особое эмоциональное состояние, связанное с переживанием радости, обусловленной достижением желаемого результата;
- как мотив, то есть порождаемое особым эмоциональным состоянием внутреннее побуждение, вызывающее активность личности;
- как стимул, рассматриваемый в психологическом контексте как внешнее побуждение, преобразующееся во внутреннюю побудительную причину деятельности и поведения.

. В педагогике категории «успех» и «ситуация успеха» детерминируются как:

- успех - планируемые педагогом и обучающимся перспективные результаты или цели деятельности;
- успех - стимул, рассматриваемый с позиций педагогики как средство достижения желаемых целей (успех окрыляет и побуждает к достижению более высоких результатов и целей);
- ситуация успеха - совокупность условий, обеспечивающих достижение желаемых результатов и целей.

. Ситуация успеха, реализуясь в эмоционально-комфортном состоянии радости, связанной с достижением желаемой цели, стимулирует желание учащегося включиться в учебный процесс, принять в нем активное и инициативное участие; становится устойчивым мотивом учебно-познавательной деятельности; организует условия для такого участия и влияет на формирование осознанного отношения к результатам учебного труда.

. Ситуация успеха в образовательном процессе обеспечивается сочетанием следующих факторов и условий:

- личностью учащегося, его способностями и возможностями, мотивацией деятельности, психоэмоциональным и нравственным самочувствием;
- личностью педагога, его профессиональной компетентностью, умением сформировать у учащегося мотивацию учебного труда, возбудить стремление к успеху, к достижению все более высоких результатов;
- педагогически целесообразным отбором содержания образования;
- рациональным выбором форм, способов и средств организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- использованием эффективных методов стимулирования учебно-

познавательной активности учащихся;

- созданием благоприятного нравственно-психологического климата в детском коллективе и утверждением доброжелательного стиля межличностных отношений в системе «педагог - учащийся».

. Ситуация успеха только тогда становится действенным средством активизации познавательной деятельности, когда она:

- реализуется на всех этапах образовательного процесса;

- реализуется в готовности учащегося на каждом новом этапе решать все более усложняющиеся учебные задачи;

- реализуется с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

### **Список использованной литературы**

1. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. М., 2001. Т. 4.

2. Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеобразовательных учреждений. Ростов-на-Дону, 2008

3. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Под ред. С. А. Смирнова. М., 2008.

4. Питюков В. Ю. Основы педагогической технологии. М., 2007

5. Актуальные проблемы дифференцированного обучения. Минск, 1992.

6. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии. М., 2000

7. Петрушин В. И. Музыкальное восприятие как средство изучения личности школьника. Вопросы психологии. 1998, №1

8. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Под ред. С. А. Смирнова. М., 2008.