

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»**

Художественный отдел

**Мастер-класс
«Мышонок в технике оригами»**

**Детское объединение
«Волшебная мастерская»**

возраст детей 7-9 лет

Педагог дополнительного образования
Воробьева Алевтина Павловна,
методист Корнева Мария Сергеевна,
рекомендовано педагогам
дополнительного образования,
учителям общеобразовательных школ

Курск – 2022

Техника оригами может быть интересна людям любого возраста и в первую очередь детям. Занимаясь оригами, ребенок получает возможность развивать свои творческие способности, создавать своими руками красивые игрушки и геометрические фигуры из бумаги.

Целью занятий оригами является не запоминание алгоритма складывания как можно большего числа разнообразных фигурок из бумаги, а развитие общих способностей ребенка, которые пригодятся ему в жизни и в процессе обучения другим предметам. Педагоги давно подметили, что занятие оригами:

- улучшает восприятие информации, развивает способность работать руками, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера;
- развивает пространственное воображение, зрительное восприятие информации;
- учит читать чертежи;
- учит следовать устным инструкциям и последовательности действий;
- стимулирует развитию памяти;
- учит концентрации внимания;
- развивает конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.

Цель мастер-класса: формирование навыка выполнения фигурки в технике оригами.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с техникой оригами;
- совершенствовать умения и навыки работы с бумагой.

Развивающие:

- развивать внимание, память, абстрактное мышление;
- развивать художественный вкус и эстетическое восприятие окружающей среды;
- развивать образное мышление, пространственное воображение.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к творчеству;
- воспитывать любовь к ручному труду.

Продолжительность мастер-класса: 45 мин.

Оборудование и материалы: столы, стулья, бумага офисная белая или цветная, простой карандаш, фломастеры, клей, ножницы, образец работы, схема.

Структура мастер-класса:

- 1. Организационный момент** (*метод формирования интереса к учению - прием занимательности*).

2. Теоретическая часть - постановка цели занятия, сообщение новых знаний, техника безопасности при работе с ножницами (*объяснительно-иллюстративный метод - беседа*).

3. Практическая часть - изготовление сувенира из бумаги (*репродуктивный метод- практическая работа*).

4. Заключительная часть - подведение итогов, рефлексия (*метод анализа и самоанализа - фронтальный опрос*).

Ход мастер – класса

1. Организационный момент

– Здравствуйте. Сегодня я расскажу и покажу, как сделать сувенир из бумаги – животное из лунного китайского календаря. Но сперва отгадайте загадки:

Маленький рост,
Длинный хвост,
Серая шубка,
Острые зубки.

Пи-пи-пи – она сказала,
Сразу в норку убежала,
Что-же это за малышка?
Это маленькая мышка!
- (*Ответы детей*).
– Молодцы. Вы угадали.

2. Теоретическая часть

Давайте узнаем, что означает слово «оригами». По-японски «сложенная бумага». «Ори» - складывать, «ками»-бумага. В японском языке «Бог» и «бумага» звучат одинаково. Фигурки из бумаги имели символическое значение. Ими украшали храмы, различные праздники. Знание оригами были признаком хороших манер и образованности.

Перед началом работы необходимо вспомнить правила техники безопасности:

1. Содержать рабочее место в чистоте, не допускать загромождения рабочего места посторонними предметами, которые не используются в работе в данное время.

2. Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других.

3. Ножницы во время работы находятся справа кольцами к себе.

4. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.

5. Лезвия ножниц должны быть остро наточенными.

6. Передавать ножницы нужно кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями. Нельзя резать на ходу.

7. При работе с ножницами необходимо следить за направлением резания и пальцами левой руки, которые поддерживают материал.

3. Практическая часть

– Теперь приступим к выполнению работы по изготовлению фигурки-сувенира. Делаем это не спеша, последовательно и аккуратно. Я буду вам помогать. Хорошей подсказкой в нашей работе будет схема с последовательностью выполнения работы (*Приложение 1*).

Для работы нам понадобится, бумага (1/2 офисного листа А4), ножницы, клей и фломастеры. Из прямоугольного листа делаем квадрат, из оставшейся части прямоугольника вырезаем ушки, хвост и усы.

4. Заключительная часть

– Какие замечательные мышки у вас получились, такие не купить в магазине. Вам понравилось то, что мы сегодня с вами делали? Вы довольны результатом своей работы?

- (*Ответы детей*).

