КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КУРСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»

Принята решением педагогического совета
протокол от «31» 05 2024 г.
№ 3

УТВЕРЖДЕНА приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа»
от «[illegible]» [illegible] 2024 года № 239
Директор _____ И.С. Слободянюк

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ДЮЙМОВОЧКА»

социально-гуманитарной направленности

(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года
Объём: 648 часов

Реализуют программу
педагоги дополнительного образования
Балышева Ирина Игоревна
Гришилова Ирина Анатольевна
Ильина Маргарита Анатольевна
Козявкина Ольга Ивановна
Лесная Ольга Семеновна
Солонская Галина Кондратьевна
Сулима Светлана Николаевна
Щекоденко Елена Геннадьевна

Рецензент: Солонская Г.К., методист
Год разработки программы - 2002

г. Курск, 2024 г.

Содержание программы

№ п/п	Наименование программы	Стр.
1.	Пояснительная записка	1-4
2.	«Азбука общения»	5-46
3.	«Азбука экологии»	47-103
4.	«Английский язык»	104-138
5.	«Мир звуков»	139-197
6.	«Музыка»	198-251
7.	«Считай-ка»	252-330
8.	«Познай мир»	331-376
9.	«Ритмика»	377-407
10.	«ИЗО»	

1. Пояснительная записка

Преемственность дошкольного и начального общего образования – одна из сложнейших проблем, которую многие годы пытаются решить на самых разных уровнях (среди ученых, специалистов органов управления, педагогов, родителей). Несмотря на серьезные реформы, происходящие в дошкольном и школьном образовании, использование современных методик и технологий, по сей день, она остается до конца нерешенной. Причиной тому, возможно, является и обилие нетрадиционных, «развивающих» программ для начальной школы, авторы которых зачастую стремятся усложнить предлагаемый учебный материал, увеличить его объем, ориентируясь на цели «опережающего развития» и забывая не только о необходимости длительной, постепенной, тщательной отработки тех или иных навыков и умений, которые ребенок приобретает в первый год обучения и которые являются основой, фундаментом всего дальнейшего учения, но и о потребности ребенка в периоде адаптации, приспособления ребенка к новой для него социальной роли – ученика. Между тем все больше родителей задумывается о том, готов ли ребенок к школе, все чаще они пытаются решить эту проблему самостоятельно, вне стен дошкольного учреждения. Ведь от того, как ребенок подготовлен к школе, будут зависеть его учебные успехи, психологическая комфортность, отношение к учебной деятельности в целом.

Пока ученые, методисты, педагоги школы и детского сада ищут способы преодоления сложившейся проблемы, образовавшийся вакуум смогли заполнить в учреждениях дополнительного образования. Именно система дополнительного образования, как наиболее гибкое и доступное нововведениям звено образовательной цепи, чутко реагирует на потребность в тех или иных услугах по обучению, воспитанию, развитию ребенка. И. как результат, сегодня во многих учреждениях дополнительного образования страны успешно действуют структуры, направленные на раннее интеллектуальное развитие ребенка и подготовку к школьному обучению.

Понимая это, педагогический коллектив разработал комплексную программу развития детей дошкольного возраста «Дюймовочка», направленную на расширение форм дополнительного образования. В основу программы положена идея развития личностного потенциала ребенка и его психического становления посредством погружения в различные виды деятельности.

Программа имеет **социально-гуманитарную направленность**, поскольку решает задачу адаптации дошкольника к новым условиям жизнедеятельности. Программа является **комплексной**, так как представляет собой объединение нескольких образовательных программ в единое целое. Содержание программы распределено **по**

направлениям, по каждому определены конкретные цель, задачи, ожидаемые результаты, дано подробное тематическое планирование.

Срок реализации программы 2 года – для детей 5 -7 лет, 1 год для детей 6 – 7 лет

Количество детей в группах – 15 человек.

Форма организации занятий – групповая.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 324 часа для детей 6-7 лет и 648 часов для детей 5-7 лет.

Занятия в каждой группе проводятся 3 раза в неделю, по 3 занятия в день. Продолжительность занятия с учетом возрастных и психофизических особенностей допустимой нагрузки - 30 минут с 10-минутным перерывом. Расписание составляется с учетом смены видов деятельности: умственной и двигательной.

Прием в детское объединение осуществляется на основании личного заявления родителей. Причиной отказа о приеме может служить только отсутствие вакантных мест.

Программа не предполагает предварительной подготовки, отбора собеседования или других вступительных испытаний. Принимаются все желающие.

Формы обучения: очная (аудиторные и внеаудиторные занятия), дистанционная (при необходимости) - через группу «Дюймовочка» в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139.

Формы организации деятельности

Формы организации деятельности на занятиях – групповые, фронтальные, индивидуальные, в малых группах. Практикуется:

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом
- Практическая, творческая работы
- Дидактическая игра
- Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом
- Моделирование и разрешение проблемных ситуаций
- Совместная проектная деятельность: педагог + ребёнок + родитель
- Совместная деятельность детей
- Совместная деятельность взрослого и детей
- Самостоятельная деятельность

Кроме традиционных форм занятий, используются также занятия – викторины, соревнования, занятия – игры.

Цель программы – всестороннее развитие личности ребенка, его познавательных способностей, ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств посредством включения его в различные виды деятельности.

Задачи

образовательные:

- сформировать основы предметных и общеучебных знаний, умений, навыков, способствующих подготовке детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе;
- сформировать потребность в дальнейшем получении дополнительного образования по одному из направлений деятельности;
- сформировать внутреннюю учебную мотивацию;
- создать максимально благоприятные условия для раннего выявления и развития интересов, склонностей и способностей ребенка;

развивающие:

- развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности;
- развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

воспитательные:

- формировать умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильное отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
- формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

УЧЕБНАЯ деятельность предусматривает "погружение" детей в разные виды творческой деятельности (музыка, ритмика, изобразительное искусство) и познавательной (английский язык, развивающие игры, математика, обучение грамоте). Освоение материала основано на принципе «от простого к сложному» и определяется учебно-тематическим планом по каждому предмету деятельности.

Работа с дошкольниками по данной программе основывается на системе педагогических принципов, сформулированных академиком РАО А.А.Леонтьевым:

- принцип ***психологической комфортности*** – создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип ***деятельности*** – новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми;
- принцип ***минимакса*** – обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип ***целостного представления о мире*** – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип ***вариативности*** – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип ***творчества*** – процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;
- принцип ***непрерывности*** – обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения.
- принцип ***природосообразности*** (образовательный процесс строится согласно логике (природе) развития личности ребенка;
- принцип ***индивидуализации*** (создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности как ребенка, так и педагога;
- принцип ***индивидуального подхода*** (максимально учитываются индивидуальные особенности ребенка и создаются наиболее благоприятные условия для их развития;
- принцип ***гуманистичности*** (ребенок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности)

Изложенные выше принципы отражают современные научные взгляды на основы организации развивающего обучения. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

Обучение дошкольников по данной программе основано на использовании игровых технологий. Игры помогают развить творческие способности ребенка, сформировать положительное отношение ко всем предметам, развить графические навыки и подготовить обучающихся к переходу на следующий образовательный уровень, к более сложной учебной программе.

Образовательная программа имеет социально-педагогическую направленность и разработана в соответствии с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального обучения.

На занятиях используются следующие **методы:**

- ***практический;***
- ***метод дидактических игр;***

- моделирования.

Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать учебный материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами и т.д

В тесной взаимосвязи с учебным процессом организуется в отделе ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

− на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;

− на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Направления деятельности объединены в 2 блока:

- 1 блок направлен на раскрытие творческого потенциала детей и включает в себя следующие направления:

- ***«Музыка»,***
- ***«Ритмика»,***
- ***«Изобразительное искусство»;***

- 2 блок направлен на развитие познавательной сферы и включает в себя следующие направления:

- «***Английский язык»,***
- ***«Познай мир»,***
- ***«Считай-ка»,***
- ***«Мир звуков»,***
- ***«Азбука общения».***
-

Содержание деятельности детского объединения на каждый учебный год определяется педагогическим коллективом с учетом:

- возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста;

- социального заказа, интереса и потребностей родителей в услугах учреждения дополнительного образования;

- педагогических задач учебного года в соответствии с достигнутыми результатами и перспективами развития;

- тенденций развития образования и воспитания;

- профессионализма педагогических кадров;

-материально-технической базы для обеспечения учебно-воспитательного процесса.

Содержание деятельности объединения может варьироваться в зависимости от:

- условий реализации конкретных задач;
- приоритетов конкретного учебного года;
- профессиональных возможностей педагогов;
- уровня развития и готовности учащихся к образовательному процессу;
- потребностей детского объединения в конкретных видах деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»

Содержание программы

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	5-8
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	8
	Учебный план 2-й год обучения	9
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения	9-10
	Содержание программы 2-й год обучения	10
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения	11
	Планируемые результаты 2-й год обучения	12
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	13
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения	14-15
	Оценочные материалы 2-й год обучения	15-16
2.3.	Методическое обеспечение	17-19
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	20-22
2.5.	Рабочая программа воспитания	23-25
2.6.	Литература	25-27
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план)	27-34
	Приложение 2 - Оценочные материалы	35-38
	Приложение 3 - Методические материалы	39-46

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы – социально-гуманитарная.
Автор-составитель программы – Сулима Светлана Николаевна.

Актуальность программы

Общение – основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Период дошкольного возраста является наиболее благоприятным для формирования социальных, ценностных и поведенческих норм и навыков. Дети дошкольного возраста отличаются открытостью, отзывчивостью. К завершению данного возрастного периода дети способны: понимать сущность полярных понятий «хорошо» и «плохо», а также эмоций, которые им соответствуют; видеть эмоциональное состояние другого человека и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией; проявлять эмоциональную отзывчивость, сочувствие и сопереживание; усваивать конструктивные способы управления собственным поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, уметь разрешать конфликтные ситуации и др.).

Все эти умения, качества личности составляют основу социально-нравственного развития дошкольников. Ребенок усваивает ценности, традиции, культуру общества, где ему предстоит жить с другими людьми, учитывая их интересы, правила и нормы поведения в обществе. Поэтому в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года

значится: «Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

Однако осваивая социальное пространство, накапливая определенные знания о нормах и правилах поведения в обществе, о правах и обязанностях, ребенок-дошкольник еще долго не осознает их значение, что во многом определено возрастной особенностью – эгоцентризмом. Именно по этой причине детям сложно войти в положение другого человека, понять собственные разнообразные переживания, не говоря уже о других людях. Дети считают, что другие думают, чувствуют, видят ситуацию так же, как они. Кроме того, поведение дошкольника во многом определяется жизненной ситуацией, и поэтому изменчиво.

Важным новообразование в развитии личности дошкольника является соподчинение мотивов, что придает определенную направленность всему поведению ребенка. Это становится возможным во многом благодаря растущей потребности старших дошкольников в поддержании и сохранении доброжелательных взаимоотношений со взрослыми. Дети стремятся к проявлению сопереживания и взаимопониманию. Кроме того, формируются социально-нравственные качества личности, которые потом будут определяться другими как характер человека. В этот период необходимо привить ребенку правильные манеры общения и поведения в обществе.

Программа «Азбука общения» имеет социально-гуманитарную направленность. Программное содержание направлено на формирование у старшего дошкольника эмоциональной саморегуляции и навыков культурного поведения, что поможет ему наиболее успешно адаптироваться и социализироваться в меняющемся мире.

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);
Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;
Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;
Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157). 1.2

Отличительные особенности программы

Особое внимание в программе уделено реализации принципа поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Ребенок не получает готовое занятие, а добывает, присваивает его в результате собственной деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, творческой). Под руководством педагога ребенок становится маленьким исследователем проблемных ситуаций и проявляет активность и самостоятельность в их разрешении, в результате чего происходит творческое познание окружающего мира; развитие мыслительных способностей; освоение нравственных ценностей, норм и правил поведения в обществе; осмысление собственного "Я". При этом смена позиции ребенка с позиции пассивной на активную содействует получению удовлетворения от возникшей у него потребности в новых знаниях. Участие в поиске решения проблемной ситуации развивает в ребенке активность, любознательность.

Уровень программы – стартовый

Адресат программы

Данная программа предназначена для детей 5-7 лет и учитывает особенности их психологического и физического развития. Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки.

К пятилетнему возрасту все психические процессы у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Появляются зачатки ответственности за порученное дело. При общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально-личностная сфера. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – игра, поэтому все занятия данной программы насыщены играми, присутствуют персонажи и сохраняется игровой сюжет и мотивация.

Возраст 6-7 лет является важнейшим этапом в развитии личности ребенка, становления его нравственных качеств. Это, следуя определению Л. Выготского, «сенситивный период развития ребенка», который характеризуется максимальной чувствительностью и благоприятными условиями для формирования морального облика маленького человека.

Для этого возрастного периода характерна нравственная саморегуляция, которая

подразумевает развитие определенного интеллекта и управления своими социальными поступками; формируется характер, манеры поведения, ребенок налаживает контакты со сверстниками и окружающими людьми.

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.
Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному часу, продолжительность одного занятия – 30 минут. Количество детей в группах – 15 человек, возраст 5-7 лет.
Форма проведения занятий - групповая.
Формы обучения: очная (аудиторные занятия), дистанционная (при необходимости) - через группу «Дюймовочка» в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139.В группе выкладывается пост с подробным описанием алгоритма выполнения заданий по теме, к посту прикрепляется фото; в комментариях учащиеся выкладывают фото выполненных работ, которым педагог дает оценку или пояснения.
Форма организации образовательного процесса – групповая.

Цель программы – формирование эмоциональной саморегуляции и навыков культурного поведения в обществе у детей 5-7 лет посредством разных видов деятельности.
Задачи:
Образовательные:
- познакомить детей с правилами и нормами поведения в обществе;
- расширить у детей знания и представления об эмоциях и причинах их возникновения;
- расширить представления детей о разных средствах и способах регулирования собственного эмоционального состояния.

Воспитательные:
- воспитывать у детей уважение, эмпатию, толерантность по отношению к окружающим;
- побуждать детей к проявлениям доброты, внимания, заботы, помощи, милосердия.

Развивающие:
- развивать у детей умение оценивать свои поступки и поступки других с точки зрения этики;
- развивать у детей желание регулировать свое поведение в разных эмоциональных состояниях;
- развивать у детей умение самостоятельно регулировать собственное эмоциональное состояние разными средствами и способами.

1.2 Учебный план 1-й год обучения

Таблица 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Формы тематического контроля
1.	Вводное занятие	1	0,3	0,7	Беседа.
2.	Кто такой «Я»?	4	1,2	2,8	Беседа, диагностические задания.
3.	Мои «умные» помощники.	6	1,8	4,2	Диагностические задания.
4.	Мое настроение.	10	3	7	Диагностические задания, беседа.
5.	Черты характера.	7	2,1	4,9	Диагностические задания, беседа.
6.	Что такое этикет?	6	1,8	4,2	Диагностические задания.

7.	Обобщающие занятия. Диагностика.	2	0	2	Диагностические задания.
	Итого	36	10.2	25,8	

Учебный план 2-й год обучения

Таблица 3

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие	1	0,3	0,7	Беседа.
2.	Речевой этикет	5	1,5	3,5	Беседа, диагностические задания.
3.	Семейный этикет	6	1,8	4,2	Диагностические задания.
4.	Этикет межличностных отношений	7	2,1	4,9	Диагностические задания, беседа. ддддддддиагностидиагностические задания.
5.	Эмоциональный интеллект	15	4,5	10,5	Диагностические задания, беседа.
6.	Обобщающие занятия. Диагностика.	2	0	2	Диагностические задания.
	Итого	36	10,2	25,8	

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, текущего контроля – в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий – в таблице № и календарно-тематическом плане.

1-й год обучения.

Раздел 1. **Вводное занятие. (1ч.)**

Раздел 2. **Кто такой «Я»? (4 ч.)**

Теория: Уникальность и неповторимость каждого человека. Различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения. Собственная индивидуальность. Предпочтения.

Практика: Игры и упражнения, направленные на развитие навыков самоанализа, внимания к самому себе, к своим переживаниям и желаниям; способности различать свои индивидуальные особенности.

Раздел 3. **Мои «умные» помощники. (6 ч.)**

Теория: Органы чувств человека, их роль и значение.

Практика: Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Игры-эксперименты, словесные игры, дидактические игры. Рисование.

Раздел 4. **Мое настроение. (10 ч.)**

Теория: Понятие «настроение». Изменчивость настроения. Причины возникновения эмоциональных состояний. Внешнее проявление эмоционального состояния и выражение через мимику, пантомимику, интонацию.

Практика: Игры и упражнения, направленные на знакомство с эмоциями человека, опознавание своих эмоций, а также на распознавание эмоциональных состояний других людей. Беседы - рассуждения. Чтение и анализ художественных произведений. Словесные игры. Игровые упражнения. Двигательные игры. Рисование.

Раздел 5. Черты характера. **(7 ч.)**
Теория: Понятие «черты характера». Отрицательные и положительные черты характера. Влияние черт характера на поведение.
Практика: Беседы-рассуждения. Чтение и анализ художественных произведений. Словесные игры, игры с правилами. Рисование.
Раздел 6. **Что такое этикет? (6 ч.)**
Теория: Понятие «вежливые слова». Варианты применения вежливых слов. Хорошие и плохие поступки. Правила поведения в семье и с друзьями.
Практика: Игры и упражнения направленные на развитие навыков вежливого общения.
Раздел 7. **Обобщающие занятия. Диагностика. (2 ч.)**
Практика: систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений и навыков.

2-й год обучения.
Раздел 1. **Вводное занятие.** (1ч.)
Раздел 2. **Речевой этикет.** (5ч.)
Теория**:** Понятия «Вежливый человек», «Этикет общения». Слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения. Слова-пожелания.
Практика**:** Чтение и анализ художественных произведений. Моделирование ситуаций. Этюды. Собирание разрезных картинок. Ролевые игры.
Раздел 3. **Семейный этикет.** (6ч.)
Теория**:** Нормы и правила поведения в семье. Домашние обязанности. Правила поведения по отношению к маме, папе, бабушкам, дедушкам, братьям и сестрам.
Практика: Чтение и анализ художественных произведений. Составление плана в картинках. Моделирование и инсценировка ситуаций. Поиск ошибок в поведении с использованием сюжетных картинок. Ролевые игры.
Раздел 4. **Этикет межличностных отношений. (**7ч.**)**
Теория: Понятия: «культура внешнего вида», «красота внешняя», «красота внутренняя», «друг», «дружба». Правила дружбы и выбора друзей. Правила поведения для приглашенных в гости и для приглашающих. Правила выбора, дарения и принятия подарков. Способы предотвращения ссор и способы примирения.
Практика**:** Чтение и анализ художественных произведений. Инсценировки. Этикетные задачи. Дидактические, ролевые и подвижные игры.
Раздел 5. **Эмоциональный интеллект.** (15 ч.)
Теория: Понятия: «эмоции», «мимика», «жесты». Причины возникновения эмоциональных состояний. Телесные, невербальные и вербальные проявления эмоциональных состояний. Способы регуляции эмоциональных состояний посредством разных видов деятельности.
Практика: Беседы-рассуждения, решение проблемных ситуаций, моделирование ситуаций, игровые упражнения, дидактические игры, игры-беседы, словесные игры, игры-эксперименты, двигательные игры, составление коллажей, рисование, прослушивание музыкальных произведений, музыкально-ритмические упражнения.
Раздел 6. **Обобщающие занятия. Диагностика.** (2ч.)
Практика: систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений и навыков.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Результатом проведенных занятий является развитие у ребенка личностных качеств, коммуникативных навыков, социальных эмоций, социальной активности, преодоление неуверенности и страха, успешная реализация себя в поведении и деятельности.

К концу первого года обучения:

Предметные результаты.

Дети должны знать:

- различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении;
- первичные представления о себе, семье, обществе и природе;

- о существовании индивидуальных особенностей у каждого человека;
- название основных эмоций человека (радость, грусть, злость, удивление, обида, вина);
- понятия: «добрый», «злой», «жадный», «честный», «капризный»; «настроение» (радостное, грустное, злое, удивленное, обиженное, испуганное); «друг», «дружба», «семья»;
- название органов чувств человека;
- о существовании различных черт характера человека;
- формы вежливого обращения между людьми.

Дети должны уметь:

- осознавать свое тело и его специфические особенности;
- понимать и описывать свои желания и чувства;
- осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
- различать определенные эмоциональные состояния человека по особенностям жестов и мимике;
- воспроизводить выразительные позы и движения;
- сравнивать эмоции;
- подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении;
- различать хорошие и плохие поступки и уметь их оценивать.

Дети должны понимать:

- основы взаимоотношений с родителями, бабушками, дедушками и друзьями;
- важность проявления сочувствия к окружающим, переживающим трудные ситуации.

Дети должны владеть:

- навыками конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- выразительными движениями (мимикой, пантомимикой, жестами);

Общеучебные компетенции:

Регулятивная компетенция:

У детей развиты умения:

- планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом;
- работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Познавательная компетенция:

- ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Коммуникативная компетенция:

- принимать участие в работе парами и группе;
- понимать необходимость использования правил вежливости;
- использовать простые речевые средства;
- понимать задаваемые вопросы;
- строить понятные для партнёра высказывания;

- адекватно использовать средства устного общения.

Личностные результаты:

- мотивация детей на общение со взрослыми и сверстниками;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате занятия, оценивать свое поведение;
- проявлять инициативность.

К концу второго года обучения:

Предметные результаты.

Дети должны знать:

- основные эмоции человека;
- понятия: «органы чувств», «мимика», «жесты», «характер», «эмоции», «коллектив», «дружба», «конфликт» («ссора»);
- разные средства и способы регулирования своего эмоционального состояния;
- формы вежливого обращения между людьми;
- представления о себе, семье, обществе, мире и природе.
- правила этикета;

Дети должны понимать:

- основы взаимоотношений с родителями, бабушками, дедушками и другими близкими людьми;
- важность проявления сочувствия к окружающим, переживающим трудные ситуации.

Дети должны уметь:

- правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли, чувства;
- по выражению лица и тела, жестам, эмоциям понимать своего собеседника;
- осознавать свои собственные мышечные и эмоциональные ощущения;
- самостоятельно применять в поведении и деятельности способы эмоциональной регуляции;
- различать хорошие и плохие поступки и уметь их оценивать;
- контролировать свое поведение в общении с окружающими людьми.

Дети должны владеть:

- навыками конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- умениями практического владения выразительными движениями (мимикой, пантомимикой, жестами);

Общеучебные компетенции:

Регулятивная компетенция:

У детей развиты умения:

- управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом;
- работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Познавательная компетенция:

- ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного;

- перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Коммуникативная компетенция:

- принимать участие в работе парами и группами;
- воспринимать различные точки зрения;
- понимать необходимость использования правил вежливости;
- использовать простые речевые средства;
- понимать задаваемые вопросы;
- использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;
- выражать свою точку зрения;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно использовать средства устного общения.

Личностные результаты:

- мотивация детей на общение со взрослыми и сверстниками;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате занятия, оценивать свое поведение;
- проявлять инициативность.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график расположен в Приложении 1 «Рабочая программа».

2.1 Формы аттестации

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В рамках педагогической диагностики используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, анализ продуктов деятельности. Большое значение при проведении диагностики имеет наблюдение за ребенком на занятии.

Формы аттестации (контроля) по каждому разделу программы представлены в учебном плане.

В конце каждого полугодия проводится *промежуточная аттестация*, выявляющая результативность обучения (беседы, наблюдение, диагностические задания).

Отслеживание *личностного развития* учащихся осуществляется методами наблюдения и педагогической диагностики.

Критериями эффективности проводимой работы с детьми может служить: преобладание в поведении ребенка положительных эмоций; исчезновение агрессивных тенденций и появление доброжелательности; способность детей применять приемлемые способы выхода из конфликтных ситуаций в общении (не причиняя вред другим); изменение характера детских рисунков (преобладание ярких, светлых красок, уверенный контур рисунка, выражение положительных эмоций через рисунок).

2.2 Оценочные материалы.

Оценка уровня образовательных результатов выражается в баллах:

16-20 баллов – высокий уровень,

11-15 баллов – средний уровень,

5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

и проводится по следующим критериям:
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения (О1, О2, О3….)
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития (Р1, Р2, Р3…)
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания (В1, В2, В3…)

Оценочные материалы 1-й год обучения

Таблица 4

Показатель	**Критерии**		
	16-20 баллов	**11-15 баллов**	**5-10 баллов**
О1 Сформированность представлений о чертах характера: «хороших» и «плохих».	Самостоятельно устанавливают адекватную причинно-следственную связь (положительные черты характера помогают общению, а отрицательные мешают) между чертами характера и поступками, аргументируют свой ответ.	Определяют взаимосвязь между чертами характера и поступками, аргументируют частично с помощью взрослого (близки к пониманию, но четкое осознание отсутствует).	Определяют взаимосвязь между чертами характера и поступками с помощью взрослого, не всегда принимают помощь взрослого.
О2 Сформированность представления об основных эмоциях человека	Самостоятельно определяют и называют все эмоции (синонимы) и объясняют адекватные причины их возникновения.	Определяют и называют 3-4 эмоции (синонимы), частично объясняют адекватные причины их возникновения с помощью взрослого	Определяют и называют 1-2 эмоции (синонимы), не могут определить причины их возникновения, не всегда принимают помощь взрослого.
О3 Сформированность представлений о формах вежливого обращения между людьми	Имеют представления о формах вежливого общения, правильно оценивают поступки.	Имеют представления о формах вежливого общения, не всегда правильно оценивают поступки.	Оценивают поступки как положительные или отрицательные, но оценку не мотивируют.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности	Развиты мыслительные умения: сравнение, обобщение, установление причинно-следственных связей, способность рассуждать.	Развиты мыслительные умения: сравнение, обобщение, но с трудом понимают взаимозависимости, рассуждают.	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать.
Р3 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4	Хорошая артикуляция,	Речь эмоциональная, с	Испытывает трудности

Развитие речевой деятельности на основе бесед, разговоров и высказываний.	речь эмоциональная с обоснованными суждениями и простейшими умозаключениями	обсуждением, но без выводов	в речевой деятельности, без обоснований и умозаключений.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам	Доброжелательный, приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе	Понимает «что хорошо» и что «плохо», но не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

Оценочные материалы 2-й год обучения

Таблица 5

Показатель	**Критерии**		
	16-20 баллов	**11-15 баллов**	**5-10 баллов**
О1 Сформированность представлений о своих эмоциях	Понимают и различают свои эмоции, самостоятельно объясняют причины их возникновения, осознают действия, которые совершают, испытывая разные эмоции.	Затрудняются в различении своих эмоций, отрицают наличие у себя некоторых эмоций, частично объясняют причины и совершаемые действия с помощью взрослого.	Не осознают у себя большинства эмоций, не дифференцируют причины для разных эмоций, частично принимают помощь взрослого.
О2 Сформированность представлений о разный средствах и способах регулирования эмоционального состояния.	Самостоятельно называют 3 и более способов эмоциональной саморегуляции, отражающих собственную активность человека, аргументируют свой ответ.	Самостоятельно называют 2 способа эмоциональной саморегуляции, отражающих собственную активность человека, частично аргументирует с помощью взрослого.	Называет 1-2 способа эмоциональной саморегуляции, отражающих собственную активность человека, с помощью взрослого.
О3 Сформированность	Имеют представления о нравственных	Имеют представления о нравственных	Оценивают поступки как положительные

представлений о правилах и нормах поведения.	нормах, правильно оценивают поступки и мотивируют свою оценку.	нормах, правильно оценивают поступки, но не мотивируют свою оценку.	или отрицательные, но оценку не мотивируют и нравственную норму не формулируют.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождения решения проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: сравнение, обобщение, установление причинно-следственных связей, способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: сравнение, обобщение, понимание взаимосвязей, но с трудом находят эффективное решение проблемных ситуаций.	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать.
Р3 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4 Развитие речевой деятельности на основе бесед, разговоров и высказываний.	Хорошая артикуляция, речь эмоциональная с обоснованными суждениями и простейшими умозаключениями.	Речь эмоциональная, с обсуждением, но без выводов.	Испытывает трудности в речевой деятельности, без обоснований и умозаключений.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам.	Доброжелательный, приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе.	Понимает «что хорошо» и что «плохо», но не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
В3 Воспитание морально-волевых качеств.	Ответственный, организованный, настойчивый, терпеливый.	Не достаточно ответственный и организованный, но настойчивый и терпеливый.	Трудности в развитии морально-волевых качеств.

2.3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

В основу программы положены следующие принципы:

Принцип системности, постепенности и последовательности.

Формирование эмоциональной саморегуляции у детей 6-7 лет происходит в разных видах деятельности и осуществляется поэтапно: от осознания и вербализации эмоциональных состояний и способов регуляции к свободному использованию их в деятельности.

Принцип индивидуального подхода.

Данный принцип выражается в следующем:

- уважение и признание уникальности каждого ребенка;
- в процессе совместного игрового взаимодействия каждый ребенок «прорабатывает» свой эмоциональный опыт;
- средства, необходимые для игр и игровых упражнений, подбираются с учетом индивидуальных особенностей детей (предлагаются варианты помощи в зависимости от умений ребенка, предоставляется возможность выбора средств, способов выполнения игрового упражнения).

Принцип деятельностного подхода.

В основе реализации принципа лежит субъективная активность самого ребенка. Овладение ребенком способами эмоциональной саморегуляции происходит в результате целенаправленного взаимодействия взрослого с ребенком и детей друг с другом при обязательной деятельностной активности самого ребенка.

Основу работы составляет совместная деятельность взрослого с детьми, организуемая в условиях игрового взаимодействия.

Задачи реализуются через формы взаимодействия в системах «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок».

Овладение способами эмоциональной саморегуляции формируется посредством разных видов детской деятельности: коммуникативной, изобразительной, двигательной, познавательной, музыкальной, игровой.

Совместная деятельность взрослого с детьми включает в себя игровые, психогимнастические, коммуникативные, двигательные игры и упражнения, элементы арт – техник и сказкотерапии, релаксационные и дыхательные упражнения.

В программе используются следующие методы и техники:

1. Рисование – это мощное средство самовыражения, которое помогает ребенку самоидентифицироваться и обеспечивает путь для проявления эмоций. Возможность не говорить, а выражать свои переживания в виде рисунка важна при работе с детьми, имеющими нарушения в психоэмоциональной сфере.
2. Сказкотерапия (элементы). Проживая сюжет сказки, ребенок преодолевает барьеры общения с другими детьми, находит адекватное телесное выражение эмоциям и чувствам.
3. Коммуникативные игры – это игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому человеку вербальную и невербальную поддержку; игры, способствующие углублению осознания сферы общения, игры, обучающие умению сотрудничать.
4. Игры и задания, направленные на развитие произвольности.
5. Игры, направленные на развитие воображения – коллективное придумывание сказок, групповое обсуждения правил этикета.
6. Релаксация. Сосредоточение на своем внутреннем мире, на своих зрительных, звуковых и телесных ощущениях, на эмоциях, чувствах и переживаниях, освобождение от излишнего напряжения.
7. Психогимнастика. Способствует снижению мышечных зажимов, напряжения, тревожности. Невербальный метод психологической коррекции. Предполагает выражение переживаний, эмоциональных состояний, эмоциональных проблем с помощью движений, мимики, пантомимики, танца, игры.

Структура занятия:

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Часть 1. Вводная.

Цель вводной части занятия – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами (5 мин.)

Часть 2. Рабочая.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят этюды; упражнения; игры, направленные на развитие эмоционально-личностной сферы и навыков общения ребёнка. Основные процедуры работы – элементы сказкотерапии с импровизацией, игры на развитие навыков общения, игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения. (15 мин.)

Часть 3. Завершающая.

Основной целью этой части занятия является создание у каждого участника чувство принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии, подведение итогов занятия. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или другой коллективной деятельности, например, создание общего рисунка. (10 мин.)

В середине занятия проводится физкультминутка.

1-й год обучения *Таблица 8*

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы:
1.	Вводное занятие:	Коммуникативная игра.	Мяч. Набор демонстрационных карточек «Ребята с нашего двора».
1	Кто такой «Я»?	Психогимнастическая игра. Изобразительная деятельность.	Альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка. Карточки к игре «Фоторобот». Мяч. Магнитофон. Наборы сюжетных картинок. «Волшебная палочка».
2	Мои умные помощники	Психогимнастическая игра. Игра-эксперимент. Сюжетно-ролевая игра. Изобразительная деятельность.	Аудиозаписи; зеркала на каждого ребенка; цветы с запахами эфирных масел; коробочка с пряностями; игровой набор «Бирюльки», мешочки с разным наполнением (фасоль, манная крупа, вата, каштаны и т.д.); альбомы для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, восковые мелки.
3	Моё настроение	Сюжетно-ролевая игра. Коммуникативная игра. Изобразительная деятельность.	Набор пиктограмм «Эмоции»; набор диагностических карточек «Эмоции»; куклы-перчатки Бибабо с эмоциями: радость, грусть, гнев, обида, страх, интерес; комплект карточек с изображением эмоций и «кубика эмоций» к ним; комплект карточек с изображением жестов и «кубика жестов» к ним; альбомы для рисования, цветные карандаши, краски, восковые мелки, цветная бумага; кубики, мяч, воздушные шарики.

4	Черты характера	Дидактическая игра. Настольная игра. Сюжетно-ролевая игра. Игра с правилами.	Набор демонстрационных карточек «Я и мое поведение». Настольная игра «Как поступить».. Альбомы для рисования, цветные карандаши, клей. Мяч.
5	Что такое этикет?	Коммуникативная игра. Сюжетно-ролевая игра	Набор демонстрационных карточек «Я и мое поведение». Настольная игра «Как поступить». Альбомы для рисования, цветные карандаши, клей. Мяч. Комплект карточек «Аналогии» с изображением групповых событий и социальных явлений.
6	Итоговое занятие	Дидактическая игра.	Наборы диагностических заданий.

2-й год обучения

Таблица 9

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы:
1.	Вводное занятие.	Игра.	Набор демонстрационных карточек «Ребята с нашего двора».
2.	Речевой этикет.	Этюды. Коммуникативная игра. Сюжетно-ролевая игра.	Набор демонстрационных карточек: «Этикет», «Лото вежливости». Художественная литература по теме. Альбомы, цветные карандаши, цветная бумага, клей. Мяч.
3.	Семейный этикет.	Чтение. Беседа. Коммуникативная игра. Сюжетно-ролевая игра.	Набор демонстрационных карточек. «Моя семья», «Как поступить». Художественная литература по теме. Альбомы для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, клей.
4.	Этикет межличностных отношений.	Чтение. Беседа. Коммуникативная игра. Сюжетно-ролевая игра.	Набор демонстрационных карточек «Я и мое поведение». Настольная игра «Как поступить». Коммуникативные игры. Альбомы для рисования, цветные карандаши, клей. Мяч. Комплект карточек «Аналогии» с изображением групповых событий и социальных явлений.
5.	Эмоциональный этикет.	Сюжетно-ролевая игра. Психогимнастическая игра. Коммуникативная игра. Изобразительная деятельность.	Набор пиктограмм «Эмоции»; набор диагностических карточек «Эмоции»; игра для психологической работы со страхами «Опасности волшебного леса»; куклы-перчатки Бибабо с эмоциями: радость, грусть, гнев, обида, страх, интерес; комплект карточек с изображением эмоций и «кубика эмоций» к ним; комплект карточек с изображением жестов и «кубика жестов» к ним; альбомы для рисования, цветные карандаши, краски, восковые мелки, цветная бумага; кубики, мяч, воздушные шарики.
6.	Обобщающие занятия. Диагностика.	Игра.	Наборы диагностических заданий

2.3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Эффективность обучения зависит от следующих приемов и методов: совместная деятельность взрослого с детьми, организуемая в условиях игрового взаимодействия; игровые приемы, повышающие интерес, стимулирующие активность, создающие положительное эмоциональное настроение; использование разных видов детской деятельности: коммуникативной, изобразительной, двигательной, познавательной, музыкальной, игровой.

Основные формы организации учебного занятия: игра, объяснение, практическое занятие, коллективная деятельность, диалог, открытое занятие, праздник.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Занятие должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Программа нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Для успешной реализации образовательной программы, необходимо следующее обеспечение:

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.

1-й год обучения *Таблица 6*

№	Раздел программы	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы	Методическое обеспечение (+ ссылки на обучающие материалы, видеоролики, размещенные в офиц.группе ВК, на сайте учреждения, в Интернете)
1.	1 год обучения. Вводное занятие.	Игры – приветствия. Игры – знакомство. Набор демонстрационных карточек «Ребята с нашего двора».	Игры и упражнения способствуют созданию психологически комфортной и безопасной обстановки для каждого ребенка. Диагностика уровня эмоционального развития детей.
2.	Кто такой «Я»?	Набор демонстрационных карточек «Ребята с нашего двора». Дидактические игры. Словесные игры. Альбомы для рисования, цветные карандаши.	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков самоанализа, внимания к самому себе, к своим переживаниям и желаниям; способности различать свои индивидуальные особенности. https://vk.com/wall-157235139_6915 oogle.com/search?q=мы+разные+видео+для+детей&oq=мы+разные+видео+для+детей&aqs=chrome..69i57.15129j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:195466e2,vid:aIQvpkASNs

3.	Мои «умные» помощники.	Аудиозаписи; зеркала на каждого ребенка; цветы с запахами эфирных масел; коробочка с пряностями; игровой набор «Бирюльки», мешочки с разным наполнением (фасоль, манная крупа, вата, каштаны и т.д.); альбомы для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, восковые мелки.	Игры: (игры-эксперименты, словесные игры, дидактические игры), способствующие закреплению навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. https://vk.com/wall-157235139_7411 https://vk.com/wall-157235139_8555 https://vk.com/wall-157235139_8987
4.	Мое настроение.	Набор пиктограмм «Эмоции»; набор диагностических карточек «Эмоции»; куклы-перчатки Бибабо с эмоциями: радость, грусть, гнев, обида, страх, интерес; комплект карточек с изображением эмоций и «кубика эмоций» к ним; комплект карточек с изображением жестов и «кубика жестов» к ним; альбомы для рисования, цветные карандаши, краски, восковые мелки, цветная бумага; кубики, мяч, воздушные шарики.	Игры и упражнения, направленные на знакомство с эмоциями человека, опознавание своих эмоций, а также на распознавание эмоциональных состояний других людей. https://vk.com/wall-157235139_10687 https://www.youtube.com/watch?v=wVy4zU0VzMU
5.	Черты характера.	Набор демонстрационных карточек «Я и мое поведение». Настольная игра «Как поступить». Коммуникативные игры. Альбомы для рисования, цветные карандаши, клей. Мяч.	Игры и упражнения, дающие детям представления о различии людей в чертах характера и поведении. https://vk.com/wall-157235139_11445 https://vk.com/wall-157235139_12147
6.	Что такое этикет?	Набор демонстрационных карточек «Я и мое поведение». Настольная игра «Как поступить». Коммуникативные игры. Альбомы для рисования, цветные карандаши, клей. Мяч. Комплект карточек «Аналогии» с изображением групповых событий и социальных явлений.	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков вежливого общения. https://www.youtube.com/watch?v=J7UtbP95Hwc https://www.youtube.com/watch?v=fenGELJ3PBk
7.	Обобщающие занятия. Диагностика.	Наборы диагностических заданий.	Систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений и навыков.

2-й год обучения *Таблица 7*

№	**Раздел программы**	**Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы**	**Методическое обеспечение (+ ссылки на обучающие материалы, видеоролики, размещенные в офиц.группе ВК, на сайте учреждения, в Интернете)**
1.	2 год обучения. Вводное занятие.	Игры – приветствия. Игры – знакомство. Набор демонстрационных карточек «Ребята с нашего двора»	Игры и упражнения способствуют созданию психологически комфортной и безопасной обстановки для каждого ребенка. Диагностика уровня эмоционального развития детей. https://www.maam.ru/detskijsad/igry-na-znakomstvo-dlja-detei-5-8-let.html
2.	Речевой этикет	Набор демонстрационных	Предложенные демонстрационные

		карточек: «Этикет для малышей», «Лото вежливости». Художественная литература по теме. Альбомы, цветные карандаши, цветная бумага, клей. Мяч.	материалы и игровые упражнения способствуют появлению у детей навыков вежливого общения. https://vk.com/wall-157235139_6914 https://vk.com/wall-157235139_7413 https://radio.yandex.ru/
3.	Семейный этикет.	Набор демонстрационных карточек. «Моя семья», «Как поступить». Художественная литература по теме. Альбомы для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, клей.	Игры и упражнения, направленные на развитие навыков вежливого общения в семье. https://vk.com/wall-157235139_9248 https://vk.com/wall-157235139_10220 https://www.youtube.com/watch?v=XFrFZWPbx-A
4.	Этикет межличностных отношений.	Набор демонстрационных карточек «Я и мое поведение». Настольная игра «Как поступить». Коммуникативные игры. Альбомы для рисования, цветные карандаши, клей. Мяч. Комплект карточек «Аналогии» с изображением групповых событий и социальных явлений;	Игры, упражнения, подборка демонстрационных материалов способствует развитию коммуникативных качеств личности ребенка, формированию навыков социального поведения. https://vk.com/wall-157235139_10932 https://vk.com/wall-157235139_214
5.	Эмоциональный этикет.	Набор пиктограмм «Эмоции»; набор диагностических карточек «Эмоции»; игра для психологической работы со страхами «Опасности волшебного леса»; куклы-перчатки Бибабо с эмоциями: радость, грусть, гнев, обида, страх, интерес; комплект карточек с изображением эмоций и «кубика эмоций» к ним; комплект карточек с изображением жестов и «кубика жестов» к ним; альбомы для рисования, цветные карандаши, краски, восковые мелки, цветная бумага; кубики, мяч, воздушные шарики.	Предложенные игровые упражнения позволяют детям понять причины возникновения эмоций у себя и других людей; телесные и вербальные проявления эмоций; последствия неконструктивного их проявления. Также идет поиск способов эмоциональной саморегуляции. https://vk.com/wall-157235139_11446 https://vk.com/wall-157235139_12143 https://vk.com/wall-157235139_4252
6.	Обобщающие занятия. Диагностика.	Наборы диагностических заданий.	С помощью средств разных видов деятельности: двигательной, музыкальной, изобразительной, познавательной, игровой детям предлагается найти способ регуляции своей эмоции с использованием разных предметов. Выбор способа эмоциональной регуляции и его реализация осуществляется ребенком самостоятельно.
7.	Итоговое занятие	Наборы диагностических заданий.	Систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений и навыков.

2.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия: на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала; на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Организация воспитательного процесса

Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

Таблица 10

№ п/п	Наименование направления	Содержание
1.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
2.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
3.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
4.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
5.	**Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
6.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
7.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
8.	**«Ура, каникулы!»**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
9.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;

- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.

Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".

Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.

Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.

Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.

Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;
- повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

2.6 ЛИТЕРАТУРА

Литература для педагогов:

1. Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения: методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова. М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 144 с.

2. Мищенкова Л. В. Изучаем этикет, или Обучаемся хорошим манерам: Методическое пособие. 0 класс. – М.: Издательство РОСТ, 2019. – 247 с.

3. Ошкина А. А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебное пособие / А. А. Ошкина, И. Г. Цыганкова. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 128 с.

4. Микляева Н. В., Семенака С. И. Уроки добра: Комплексная программа социально-коммуникативного развития ребенка средствами эмоционального и социального интеллекта / Н. В. Микляева, С. И. Семенака. – М.: АРКТИ, 2018. – 208 с.

5. Андреенко Т. А., Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников / Т. А. Андреенко, О. В. Алекинова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 96 с.

6. Хузеева Г. Р. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника: психолого-педагогическая служба сопровождения ребенка: методический сборник / Г. Р. Хузеева – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 78 с.

7. Авдулова Т.П. Диагностика и развитие моральной компетентности личности дошкольника: Психолого-педагогическая служба сопровождения ребенка. Методическое

пособие / Т. П. Авдулова, Е. Г. Аксенова, Т. Н. Захарова / Под общ. ред. Т. П. Авдуловой. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 127 с.

8. Полякевич Ю. В., Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе игровых технологий / авт.-сост. Ю. В. Полякевич, Г. Н. Осинина. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2015. – 157 с.

9. Денисова Н. Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н. Д. Денисова. – Изд. 2-е. испр. – Волгоград: Учитель, 2016. – 196 с.

10. Микляева Н. В., Тихонова О. А., Чудесникова Т. А., Шакирова О. А Развитие эмоционального и социального интеллекта у дошкольников: Методич. Пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2019. – 160 с.

11. Свистунова Е. В. Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия. – М.: Редкая птица, 2019. – 176 с.

12. Семенака С. И. Социальная адаптация ребенка в обществе: Программа и коррекционно-развивающие занятия для детей 6-8 лет. – М.: АРКТИ, 2016. – 88 с.

13. Сапожникова О. Б., Сапожников Б. В. Волшебная сила цвета. Развитие эмоциональной сферы детей 4-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с.

14. Клюева Н.В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с.

15. Панфилова М. А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей / М. А. Панфилова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. – 160 с.

16. Электронный ресурс: «Эмоциональный интеллект», Психологи на b17. ru – Режим доступа: https://www.b17/ru/blog/44004/ (дата обращения: 22.03.2021).

17. Электронный ресурс: «Эмоциональный интеллект», ПСИХОЛОГОС. Энциклопедия практической психологии. – Режим доступа: https://www.psychologos.ru/articles/view/emocionalnyy-intellekt (дата обращения: 22.03.2021).

Литература для родителей:

1. Мосина Е. С. Почему облака превращаются в тучи? Сказкотерапия для детей и родителей. – 3-е изд. М.: Генезис, 2020. – 160 с.

2. Шиманская Виктория. Эмоциональный интеллект для детей и родителей. Учимся понимать и проявлять эмоции, управлять ими. – СПб.: Питер, 2021. –
304 с.

3. Кочанская И. Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.

4. Алябьева Е. А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.

5. Шорыгина Т. А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.

6. Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания / А. Лопатина, М. Скребцова. 2-е изд. – М.: Амрита, 2011. – 112 с.

Литература для детей:

1. Шиманская Виктория. Где живут эмоции? Практические задания для развития эмоционального интеллекта. – М.: «Манн, Иванов и Фербер», 2020. – 104 с.

2. Печерская А. Н. Я люблю свою семью: развивающая тетрадь с наклейками для детей 5-6 лет / А.Н. Печерская. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 32 с.

3. Мищенкова Л. В. Изучаем этикет, или Обучаемся хорошим манерам: Рабочая тетрадь для 0 класса, часть 1 / Л. В. Мищенкова. – М.: Издательство РОСТ, 2018. – 88 с.

4. Мищенкова Л. В. Изучаем этикет, или Обучаемся хорошим манерам: Рабочая тетрадь для 0 класса, часть 2 / Л. В. Мищенкова. – М.: Издательство РОСТ, 2018. – 96 с.

5. Кес Е. А. Азбука чувств и эмоций / Екатерина Кес. – Изд. 3-е. – Ростов н/д: Феникс, 2020. – 63 с.

6. Гиппенрейтор Ю. Б., Рудаков А. Н. Как бы ты поступил? Сам себе психолог / Ю.Б. Гиппенрейтор, А. Н. Рудаков. – М.: Издательство АСТ, 2018. – 128 с.

7. Артюх, Ирина. Развиваем эмоциональный интеллект: Для детей 6 – 7 лет / И. Артюх. – Москва: Эксмо, 2020. – 72 с.

8. Трясорукова Т. П. Эмоциональный интеллект. Развитие базовых эмоций: рабочая тетрадь / Т. П. Трясорукова. – Ростов н/д: Феникс, 2021. – 32 с.

9. Трясорукова Т. П. Эмоциональный интеллект. Развитие навыков социального поведения: рабочая тетрадь / Т. П. Трясорукова. – Ростов н/д: Феникс, 2021. – 31с.

10. Бабаева Т. А., Римашевская Л. С. Учимся общаться и дружить: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет и взрослых с занимательными заданиями, играми и стихами. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.

Приложение 1

Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план (КТП), календарный план воспитательной работы.

Таблица 11

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2полугодие)**
10.09.2023	25.05.24	36	04.11; 1-3.01; 07.01; 23.02; 08.03; 1-2.05; 09.05	36		
Место проведения занятий	Филиал МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа»,					
Расписание занятий						
Группа/ год обучения	1 группа/ 1 г.об. 6 группа/ 1 г.об.	2 группа/ 2 г.об. 7 группа/ 1 г.об.	3 группа/ 1 г.об. 8 группа/ 2 г.об.	4 группа/ 1 г.об. 9 группа/ 1 г.об.	5 группа/ 1 г.об. 10 группа/ 1 г.об.	
Дни недели/ время занятий	Пон./ 10.40-11.10	Пон./ 11.20-11.50	Пон./ 12.00-12.30	Пон./ 12.40-13.10	Пон./ 13.20-13.50	
	Ср./ 15.20-15.50	Ср./ 16.00-16.30	Ср./ 16.40-17.10	Ср./ 17.20-17.50	Ср./ 18.00-18.30	

Календарно-тематический план для детей 5 лет

Таблица 12

№п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Содержание программного материала	Кол-во часов			Тип и форма(ы) занятия	Форма контроля
					Всего	Теория	Практика		
1.			Вводное занятие. «Знакомство».	Знакомство детей. Организация рабочего места.	1	0,3	0,7	Вводное	Наблюдение
2.			«Наша группа. Мальчики и девочки».	Дать детям представление о различиях между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения; развивать навыки общения.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
3.			«Страна «Я».	Дать детям представление об уникальности каждого человека.	1	0,3	0,7	Игра-путешествие	Беседа
4.			«Я особенный».	Дать возможность детям осознать собственную индивидуальность.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Выставка рисунков
5.			«Мои интересы и увлечения».	Обучать детей определять свои предпочтения по отношению к играм, занятиям и т.д.; сравнивать их с предпочтениями других людей.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
6.			«Я и мои «умные» помощники».	Дать детям представление о значении органов чувств человека.	1	0,3	0,7	Игра-путешествие	Беседа.
7.			«Мои помощники глазки».	Уточнить и расширить знания детей о значении зрения.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями
8.			«Мои помощники ушки».	Уточнить и расширить знания детей о значении слуха.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями
9.			«Мой помощник носик».	Уточнить и расширить знания детей о значении обоняния.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями
10.			«Мой помощник ротик».	Уточнить и расширить знания детей о значении вкуса.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями
11.			«Мои помощники ручки».	Уточнить и расширить знания детей о значении осязания.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями.
12.			«Я и мое настроение».	Дать детям представление о различных эмоциональных состояниях человека.	1	0,3	0,7	Игра-путешествие	Беседа.
13.			«Я могу радоваться».	Дать детям первичное представление об эмоции «радость».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
15.			«Я могу грустить».	Дать детям первичное представление об эмоции «грусть».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.

15.			«Я могу разозлиться».	Дать детям первичное представление об эмоции «гнев».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
16.			«Я могу быть спокойным».	Дать детям первичное представление об эмоции «спокойствие».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
17.			«Я могу удивляться».	Дать детям первичное представление об эмоции «удивление».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
18.			«Я могу испугаться».	Дать детям первичное представление об эмоции «страх».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
19.			«Я могу обидеться».	Дать детям первичное представление об эмоции «обида».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
20.			«Когда мне бывает стыдно?»	Дать детям представление об эмоции «вина».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Игра.
21.			«Словарик эмоций».	Закрепить полученные знания об эмоциях человека. Развивать умение различать эмоциональное состояние по схемам, мимике и жестам.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Диагностические задания.
22.			«Черты характера».	Дать детям представление о существовании различных черт характера.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
23.			«Хорошо ли быть злым?»	Познакомить детей с полярными понятиями: «добро» и «зло». Обучать детей дифференцировать поступки сказочных персонажей и давать им моральную оценку.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
24.			«Как стать добрым?»	Обобщить представления детей о доброте. Вызвать у детей стремление совершать добрые поступки.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
25.			«Зависть – это плохо».	Формировать содержательные представления о понятии «зависть», создать негативное эмоциональное отношение к чувству зависти.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
26.			«Честность».	Формировать содержательные представления о нравственной норме честности.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
27.			«Жадность».	Формировать содержательные представления о понятии «жадность», создать негативное эмоциональное отношение к чувству жадности.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
28.			«Почему плохо капризничать?»	Формирование содержательного представления о понятиях «непослушание», «капризы».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.
29.			«Хорошие и плохие поступки».	Формировать дифференцированное представление о хороших и плохих поступках, о	1	0,3	0,7	Комбинированное	Викторина.

				критериях их разделения.					
30.			«Какие слова помогают нам стать вежливыми?»	Уточнить и расширить представления детей о вежливых словах.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Викторина.
31.			«Я и моя семья».	Формировать чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Выставка рисунков.
32.			«Я и мои друзья».	Формировать у детей понятия «друг», «дружба». Обучать детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Выставка рисунков.
33.			«Поиграем вместе».	Формировать у детей умение устанавливать контакты, позитивное отношение к сверстникам. Учить их взаимопомощи и взаимовыручке.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Наблюдение
34.			Итоговое занятие «Я, ты, мы».	Закрепление пройденного материала.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями.
35.			Повторение. Диагностика	Закрепление пройденного материала.	1		1	Комбинированное	Диагностические задания.
36.			Повторение. Диагностика	Закрепление пройденного материала.	1		1	Комбинированное	Диагностические задания.
				Итого:	36	10,2	25,8		

Календарно-тематический план для детей 6-ти лет

Таблица 13

№	Дата план	Дата факт	тема	Содержание программного материала	Кол-во часов				Формы контроля
					всего	теория	практика		
1.			Вводное занятие. «Мы знакомимся».	Знакомство детей. Организация рабочего места.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Наблюдение
2.			«Секреты вежливого общения».	Познакомить с понятиями «Вежливый человек», «Этикет общения».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Викторина
3.			Речевой этикет. «Здравствуй» и «Прощай».	Уточнить и расширить знания детей о словах и жестах вежливого приветствия и прощания.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
4.			Речевой этикет. «Спасибо» и	Уточнить и расширить знания детей	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа.

			«Пожалуйста».	о словах просьбы и благодарности.				анное	
5.			Речевой этикет. «Простите» и «Извините».	Уточнить и расширить знания детей о словах извинения.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Викторина
6.			Речевой этикет. «Слова-пожелания».	Уточнить и расширить знания детей о словах, выражающих пожелания.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Конкурс
7.			«Учимся быть вежливыми в семье».	Уточнить и расширить знания детей о нормах и правилах поведения в семье.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Беседа
8.			«Вместе весело трудиться».	Уточнить и расширить знания детей о домашних обязанностях.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Выставка рисунков
9.			«Моя любимая мама».	Познакомить с правилами поведения по отношению к маме.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Выставка рисунков
10.			«Хочу быть похожим на папу».	Познакомить с правилами поведения по отношению к папе.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Игра
11.			«Бабушки и дедушки».	Познакомить с правилами поведения по отношению к бабушкам и дедушкам.	1	0,3	0,7	Комбиниро ванное	Беседа
12.			«Сестренки и братишки».	Познакомить с правилами поведения по отношению к бабушкам и дедушкам.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Викторина.
13.			«Культура внешнего вида».	Познакомить с понятием «культура внешнего вида».	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Беседа.
15.			«Красота души».	Познакомить детей с понятиями «красота внешняя», «красота внутренняя».	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Беседа.
15.			«О дружбе и друзьях».	Сформировать у детей понятия «друг», «дружба», познакомить с правилами дружбы.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Наблюдение
16.			«Как выбирать друзей».	Познакомить детей с правилами выбора друзей. Учить детей видеть и оценивать свои поступки и поступки других людей.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Беседа.
17.			«Идем в гости».	Познакомить детей с правилами поведения для приглашенных в гости и для приглашающих.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Викторина.
18.			«О подарках».	Познакомить с правилами выбора, дарения и принятия подарков.	1	0,3	0,7	Комбиниров анное	Выставка

									рисунков.
19.			«Детские ссоры».	Познакомить со способами предотвращения ссор и со способами примирения.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями.
20.			«Поступки и эмоции».	Познакомить с понятием «эмоция». Дать представление о влиянии эмоционального состояния человека на его действия и поступки.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
21.			«Карусель эмоций».	Познакомить детей с многообразием эмоций.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Выставка рисунков.
22.			«Где живут эмоции».	Дать детям представление о связи эмоций с телом человека.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Выставка рисунков.
23.			«Учимся владеть языком эмоций».	Дать представление о понятиях «мимика», «жесты».	1	0,3	0,7	Комбинированное	Наблюдение
24.			«Когда и чему мы радуемся?»	Расширить у детей представление о радости и причинах ее возникновения.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
25.			«Как порадовать близких?»	Расширить представления о способах передачи радости другому человеку.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Конкурс
26.			«Почему мы грустим?»	Расширить представления детей о грусти и причинах ее возникновения.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
27.			«Я могу преодолеть грусть».	Расширить представления детей о способах преодоления грусти.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями
28.			«Когда я стесняюсь?»	Расширить представления о робости и причинах ее возникновения.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
29.			«Обида. Причины и последствия».	Создать условия для актуализации и вербализации детьми причин своей обиды. Дать представления о негативных последствиях обиды при ее сдерживании и	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа

				неконструктивном варианте проявления.					
30.			«Я могу преодолеть обиду».	Дать представление о способах регулирования обиды.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Наблюдение
31.			«Почему мы злимся?»	Расширить представления детей о гневе и вариантах его проявления.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Беседа
32.			«Ловушка для гнева».	Дать представление о способах регуляции гнева посредством разных видов деятельности.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Выставка рисунков.
33.			«Что такое интерес?»	Расширить представления детей об интересе.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Викторина
34.			Итоговое занятие «Радость общения».	Закрепление пройденного материала.	1	0,3	0,7	Комбинированное	Карточки с заданиями.
35.			Повторение. Диагностика	Закрепление пройденного материала.	1		1	Практическое	Диагностические задания.
36.			Повторение. Диагностика	Закрепление пройденного материала.	1		1	Практическое	Диагностические задания.
				Итого:	36	10,2	25,8		

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Таблица 14

направления	**Мероприятия, форма проведения**	**ответственные**	**Сроки**
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Здоровый я– здоровая страна!»	Круглый стол «Детско-родительские отношения как фактор, оказывающий влияние на эмоциональную отзывчивость детей».	Сулима С.Н.	
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание.	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
«Человек – это звучит гордо»	Воспитательное мероприятие для детей «О хорошем и плохом».	Сулима С.Н.	
«Моя семья – моя крепость»	Семинар-практикум для родителей «Как слушать ребенка».	Сулима С.Н.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			

«Человек – это звучит гордо»	Воспитательное мероприятие для детей: «Какой я и каким хочу быть».	Сулима С.Н.	
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Земля у нас одна»	Воспитательное мероприятие для детей «Учимся помогать нашим друзьям-животным»	Сулима С.Н.	
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Ильина М.А., Солонская Г.К., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Человек – это звучит гордо»	Воспитательное мероприятие для детей «Добро начинается с тебя».	Сулима С.Н.	
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
Моя Родина - Россия»	Воспитательное мероприятие для детей «День космонавтики».	Сулима С.Н.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Здоровый я – здоровая страна!»	Семинар - практикум для родителей «Влияние эмоций на здоровье».	Сулима С.Н.	
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Человек – это звучит гордо»	Воспитательное мероприятие для детей «В гостях у гнома Этикета».	Сулима С.Н.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
«Человек – это звучит гордо»	Воспитательное мероприятие для детей «Клуб Выручай-ка»	Сулима С.Н.	
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймвочка»	

Приложение 2

Оценочные материалы (для детей 5-7 лет).

Исследование развития самосознания дошкольников:

1. Методика «Добро, зло и Я»
2. Исследование «Лесенка» (Н.В.Нижегородцева).
3. Методика «Нарисуй себя» (изучение уровня самооценки).
4. Рисуночная методика «Мой самый хороший и самый плохой поступок».

Исследование мотивов поведения:

1. Методика «Закончи историю».
2. Методика «Беседа».
3. Методика «Цветовой тест отношений».
4. Методика «Сюжетные картинки».

Исследование развития эмоционально-чувственной сферы:

1. Диагностическое задание «Определи эмоцию».
2. Диагностическое задание «Как улучшить свое эмоциональное состояние?»
3. Диагностическое задание «Какие эмоции помогают общаться, а какие мешают?»
4. Диагностическое задание «Мой выбор».
5. Беседа «Управлять эмоциями или нет?».

Исследование общения с взрослыми и сверстниками:

1. «Метод вербальных выборов».
2. Методика «Два домика».
3. Методика «Семья».
4. Методика «Рукавички» Г.А.Цукерман.
5. Методика «Беседа».
6. Методика «Педагогические ситуации».

Исследование мотивационной направленности деятельности:

1. Изучение мотивов деятельности.
2. Изучение влияния мотивации на взаимоотношения детей в деятельности.

Методика «Беседа» (модифицированный вариант методики Г.А.Урунтаевой, Ю.А.Афонькиной).

Цель: выявить наличие сформированных знаний о социальных эмоциях.

Описание методики. Сначала проводится наблюдение за детьми 5-7 лет в разных видах деятельности. Затем ребенку задают вопросы:

- Можно ли смеяться, если твой товарищ упал? Почему?
- Можно ли обижать животных? Почему?
- Нужно ли делиться игрушками с другими детьми? Почему?
- Если ты сломал игрушку, а взрослый подумал на другого ребенка, нужно ли сказать, что это ты виноват? Почему?
- Можно ли шуметь, когда другие отдыхают? Почему?
- Можно ли драться, если другой ребенок отобрал у тебя игрушку? Почему?

Качественные показатели.

Высокий уровень. Ребенок отвечает правильно на все поставленные вопросы, обосновывает свои ответы. Дети данной категории охотно, по собственному желанию оказывают помощь сверстнику, откликаются на его эмоциональное состояние.

Средний уровень. Дети радуются за успехи других. Замечают эмоциональное состояние сверстника, но не пытаются его утешить. Начинают помогать окружающим с энтузиазмом, но это быстро надоедает. На некоторые вопросы ребенок отвечает не верно, не может обосновать свой ответ.

Низкий уровень. Дети равнодушно реагируют на успех и неудачи других. Ответы на вопросы в основном даются не верные, обосновать их в большинстве случаев затрудняются, или при обосновании ярко выражается, что дети руководствуются лишь

своими желаниями.

Методика «Педагогические ситуации».

Цель: Стремление и желание ребенка реагировать на эмоциональное неблагополучие сверстника.

Описание методики. Ребенку предлагается закончить рассказанную ему ситуацию.

1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку. Маша ответила…Что ответила Маша? Почему?
2. Петя принес в детский сад новую игрушку самосвал. Всем детям хотелось поиграть с игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?
3. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?
4. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?
5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но,но,но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Анечку. Девочка никак не могла уснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Анечка никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?
6. Таня и Миша рисовали. К ним подошла воспитательница и сказала: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим. Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?
7. Саша гулял около дома. Вдруг увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Качественные показатели.

Высокий уровень. Ребенок адекватно реагирует на предложенные ситуации, у него хорошо сформировано чувство долга, проявляет сочувствие и сопереживание людям и животным, правильно сформированы нравственно-оценочные нормы.

Средний уровень. Ребенок выражает сочувствие и сопереживание по отношению к окружающим людям и животным, но обосновать проявление своих чувств затрудняется. В некоторых предложенных ситуациях дает неправильный ответ.

Низкий уровень. На предложенные ситуации ребенок реагирует равнодушно, обосновать свои ответы затрудняется. Помощь сверстнику оказывает только по предложению взрослого.

Когнитивный критерий сформированности эмоциональной саморегуляции у дошкольников.

1.1 Диагностическое задание «Определи эмоцию».

Цель: выявить уровень знаний и представлений об эмоциях и причинах их возникновения у человека и у себя.

Материалы: изображения детей в разных эмоциональных состояниях: радость, грусть, обида, гнев, интерес, робость.

Проведение исследования:

Ребенку последовательно показывают изображения детей в разных эмоциональных состояниях: радость, грусть, обида, гнев, интерес, робость.

Вопросы ребенку *задаются по ходу показа изображения:*

1. В каком эмоциональном состоянии находится ребенок?
2. Почему он…(название эмоции, например, обиженный)?
3. Ты бываешь обиженным?
4. Почему ты бываешь таким? По какой причине?
5. Что ты делаешь, когда ты обижен?

6. Зачем?

Все семь вопросов повторяются по каждому виду эмоций: радость, грусть, обида, гнев, интерес, робость.

Обработка данных:

1. ***Представление об эмоциях и причинах их возникновения у человека (оценка 1, 2 вопроса).***

3б – самостоятельно определяет и называет все эмоции (синонимы), понимает и обьясняет адекватные причины их возникновения;

2б – определяет и называет 3-4 эмоции (синонимы), частично обьясняет адекватные причины их возникновения с помощью взрослого;

1б - определяет и называет 1-2 эмоции (синонимы), не может обьяснить причины их возникновения, не всегда принимает помощь взрослого.

0 б – не определяет и не называет эмоции и причины их возникновения даже с помощью взрослого.

2. ***Представление о своих эмоциях и причинах их возникновения.***

3б – понимает и различает свои эмоции, самостоятельно обьясняет причины их возникновения, осознает действия, которые совершает, испытывая разные эмоции;

2б - затрудняется в различении своих эмоций, отрицает наличие у себя некоторых эмоций (1-2). Частично обьясняет причины их возникновения и совершаемые действия с помощью взрослого;

1б - не осознает у себя большинства эмоций (3 и более), не дифференцирует причины их возникновения: называет схожие или одинаковые причины для разных эмоций, частично принимает помощь взрослого;

0б – не осознает свои эмоции и причины их возникновения даже с помощью взрослого.

1.2 Диагностическое задание «Как улучшить свое эмоциональное состояние»

Цель: выявить уровень знаний и представлений о разных средствах и способах регулирования эмоционального состояния.

Материалы: картинки с изображением различных предметов: книга, магнитофон, краски, альбом для рисования, мячик, шприц, цветы, лекарства, цирк, телевизор, игрушки, диван, пластилин, качели.

Проведение исследования

Ребенку задаются вопросы:

1. Как ты считаешь, может ли человек улучшить свое эмоциональное состояние, когда он грустит, обижен, зол, испуган?
2. Как он может его улучшить? Каким способом?
3. Каким способом ты улучшаешь свое эмоциональное состояние, когда… (обижен, грустиь, злишься, испуган)?
4. Какие ты еще знаешь способы, чтобы улучшить эмоциональное состояние?

По ходу беседы взрослый может оказать помощь (если ребенок затрудняется ответить на вопрос, взрослый в качестве помощи задает дополнительные вопросы, если ребенок не отвечает, предлагает картинки).

Дополнительные вопросы: «Вспомни, когда ты грустишь или обижен, что ты делаешь, чтобы успокоиться, улучшить свое эмоциональное состояние?»

Ребенку предлагаются картинки с изображением различных предметов: книга, магнитофон, краски, альбом для рисования, мячик, шприц, цветы, лекарства, цирк, телевизор, игрушки, диван, пластилин, качели. Просят выбрать из них те, которые помогают ему или могли бы помочь улучшить эмоциональное состояние.

Обработка данных:

1. Способы эмоциональной саморегуляции других людей (оценка по 1,2 вопросу)

3б – самостоятельно называет 3 и более эмоциональной саморегуляции, отражающих

собственную активность человека, аргументирует свой ответ;

2б – самостоятельно называет 2 способа эмоциональной саморегуляции, отражающих собственную активность человека, аргументирует с помощью взрослого;

1б – называет 1-2 способа эмоциональной саморегуляции, отражающих собственнуу активность человека, с помощью взрослого;

0б – не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого.

2. Способы эмоциональной саморегуляции своего состояния.

3б – самостоятельно называет 3 и более способов эмоциональной саморегуляции собственного состояния, аргументирует свой ответ;

2б – самостоятельно называет 2 способа эмоционального состояния, частично аргументирует с помощью взрослого;

1б – называет 1-2 способа эмоциональной саморегуляции собственного состояния с помощью взрослого;

0б – не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого.

1.3 Диагностическое задание: «Какие эмоции помогают общаться, а какие мешают?»

Цель: выявить уровень знаний и представлений о зависимости эмоциональной саморегуляции и конструктивного взаимодействия с окружающими.

Материалы: четыре сюжетные картинки, на которых изображена группа детей (5-6 человек), играющих в мяч:

1 картинка: у всех радостные лица, они дружно играют с мячом.

2 картинка: двое мальчиков стоят в центре круга, кричат, сердятся, не могут договориться, остальные дети в растерянности на них смотрят, игра остановлена.

3 картинка: двое злых мальчиков дерутся из-за мяча, остальные обиженные, рассерженные стоят вокруг них, игра остановлена.

4 картинка: все стоят радостные в кругу, двое мальчиков, улыбаясь, жмут друг другу руки, игра продолжается.

Проведение исследования.

Ребенку предлагаются сюжетные картинки для рассматривания. Взрослый комментирует содержание изображения, подчеркивая эмоциональное состояние, в котором находятся дети и какие поступки они совершают, испытывая ту или иную эмоцию.

Вопросы ребенку:

1. Посмотри внимательно на картинки и покажи те, где эмоции мешают общению?
2. Назови, какие это эмоции?
3. Обьясни, почему эмоции, которые ты назвал (а), мешают общению?
4. Покажи картинки, где эмоции детей помогают им общаться?
5. Назови, какие это эмоции?
6. Обьясни, почему эмоции, которые ты назвал (а), помогают общению?
7. Когда ты злишься, сердишься, тебе такие эмоции помогают или мешают общаться с детьми, взрослыми? Почему?

Обработка данных:

3б – самостоятельно устанавливает адекватную причинно-следственную связь (положительные эмоции помогают общению, а отрицательные мешают) между эмоциями и поведением, аргументирует свой ответ.

2б – определяет взаимосвязь между эмоциями и поведением, аргументирует частично с помощью взрослого (близок к пониманию, но четкое осознание отсутствует);

1б – определяет взаимосвязь между эмоциями и поведением с помощью взрослого, не всегда принимает помощь взрослого;

0б – не выполняет задание даже с помощью взрослого.

Приложение № 3

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Конспект занятия №1 «Я могу разозлиться». (1й год обучения.)

Цель: Дать детям представление о злости, и обучить различать ее по внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику и интонацию.

Материалы:

Магнитофон, аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк»; магнитная доска; сюжетная картина «Гнев»; персонажи Веселинка, Грустинка, Злинка; игрушки бибабо; мишень, картонная труба, наполненная поролоном для погашения звука; два воздушных шарика; мыльные пузыри, мешочки с фасолью и горохом, цветные карандаши, альбомы для рисования.

Ход занятия.

1. ***Приветствие «Страна Настроений».***

В страну настроений отправимся мы,
Где будем смеяться, грустить, удивляться.
С героями этой волшебной страны
На каждом занятии будем встречаться.
Нас ждут приключения, сказки, игра.
Задания разные нового друга.
Ну что, вы готовы? Тогда нам пора!
Друг другу приветствие скажем по кругу.

2. ***Сказка.***

Послушаем продолжение сказки, узнаем, что же произошло дальше.

Веселинка и Грустинка ждали гостей. Зайчик и Белочка должны были прийти к обеду. Все утро подружки наводили порядок в доме. Когда уборка закончилась, Веселинка и Грустинка решили прогуляться. На обед были приготовлены угощения: морковное мороженое и ореховый пирог.

А в это время их соседка Злинка была очень сердита. Она разозлилась, потому что ее в гости не пригласили. Увидев, что подружки вышли из дома, Злинка решила действовать. Она достала из холодильника угощения, решив все съесть. Пока она лакомилась ореховым пирогом, мороженое расстаяло и растеклось по полу. Довольная Злинка убежала.

Веселинка и Грустинка вернулись домой. Увидев беспорядок, Веселинка разозлилась и сердито воскликнула: «Грустинка, неужели это ты забыла убрать мороженое в холодильник?!» Грустинка расстроилась и стала плакать: «А ты тайком съела весь пирог, смотри коробка – то пустая!»

Подружки не разговаривали до прихода гостей.

Вопросы:

- «Какой была Веселинка, когда увидела беспорядок? (*Злая, сердитая, разгневанная.)*

- Как можно узнать разгневанного или злого человека? (*Ответы детей.)*

- Брови у злого человека опущены и сведены вместе, глаза раскрыты, губы сжаты, зубы стиснуты. Кисти рук сжаты в кулаки, он может сильно размахивать руками или топать ногами, громко кричать.

- Изобразите гневного, злого человека. (*Дети выполняют задание*.)

- Постарайтесь зло сказать фразу: «Сегодня шел дождь». (*Дети выполняют задание.)*

- Посмотрите, как выглядит рассерженный человек. (*Показ пиктограммы.)*

Слушаем сказку дальше.

Гости пришли в назначенное время. Они увидели обиженных и рассерженных друг на друга подружек и решили помочь. (*Белочка и Зайчик участвуют в занятии, помогая героям сказки избавиться от гнева, и учат этому детей.)*

- Как вы думаете, можно или нельзя злиться на других людей? На друзей? Почему?

Я хочу открыть вам тайну: взрослые тоже злятся, но умеют это делать, не причиняя

никому вреда.

Вспомните, что сделала Злинка, когда разозлилась на подруг? (*Она устроила беспорядок в их домике и их поссорила.)*

Сейчас мы научимся сердиться, никого при этом не обижая.

Надуйте воздушный шарик и держите его так, чтобы он не сдувался.

Представьте себе, что шарик – это ваше тело, а воздух внутри шарика – это ваш гнев или злость.

Как вы думаете, что случится с шариком, если его сейчас выпустить из рук? (*Он улетит.)*

Отпустите шарик и проследите за ним. (*Дети отпускают шарик. Он быстро перемещается из стороны в сторону.)*

Заметили, что шарик был совершенно неуправляемым? Так бывает и со злым человеком. Он может совершать поступки, не контролируя их. Может обидеть, или даже ударить кого-нибудь.

Теперь надуйте другой шарик и попробуйте выпускать из него воздух маленькими порциями.

Что теперь происходит с шариком? (*Он сдувается.)*

А что происходит с гневом внутри шарика? Можно им управлять? *(Он выходит из шарика постепенно. И им можно управлять.)*

Если гнев еще остался внутри нас, можно выпустить его с помощью мыльных пузырей. Давайте попробуем! (*Дети выдувают мыльные пузыри.)*

Еще гнев можно пропустить через стопы наших ног. Давайте встанем и сильно-сильно потопаем. Наши стопы станут теплыми, потом горячими, потому что через них выходит гнев. Давайте потопаем. (*Дети выполняют задание.)*

Можно представить, что мы собрали остатки нашего гнева в мешочек. Давайте подержим мешочек на ладони. Чувствуете, какой тяжелый гнев? Сожмите его и со всей силы киньте в мишень. (*Дети выполняют задание.)*

А сердитые слова можно произнести в трубу. Попробуйте сделать это. (*Дети выполняют задание.)*

Вы почувствовали, как стало легко и весело! Мы с вами сердились, но никакого вреда никому не причинили.

3. **Пальчиковая гимнастика «Помиримся».**

Два больших пальца спорят:

(Дети сжимают руки в кулаки, сближают их и помещают перед грудью.)

Кто главней из них двоих?

(*Вытягивают вверх большие пальцы и начинают их сгибать и разгибать.)*

Не дадим случиться ссоре

И помирим тут же их.

(*Сцепляют большие пальцы друг с другом.)*

4. **Задание «Моя злость».**

Задание выполняется в альбомах. Звучит аудиозапись музыки Е. Котлярова «Драчун».

- Вспомните ситуации, когда вы злились. Представьте себе, как может выглядеть злость, на что она похожа. Нарисуйте ее в своих альбомах

Когда рисунки будут готовы, можно предложить их рассмотреть. Следует обратить внимание детей на выбор цвета, формы, размера, которые дети использовали для изображения своей злости.

5. **Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост».**

Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего.

Первый ребенок – это голова дракона, последний – кончик хвоста. Пока звучит музыка, первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост, то на роль головы дракона назначается другой игрок.

6. **Подведение итогов, рефлексия.**

- Можно ли злиться? (Можно, только это надо делать так, чтобы никого не обижать.)

Давайте расскажем, как можно злиться не причиняя никому вреда. (Ответы детей.)

Улыбнитесь друг другу, ведь вы замечательные дети!

7. **Прощание.**

Конспект занятия №2 «Почему мы грустим?» (2й год обучения.)

Цель: Расширить представления детей о грусти и причинах ее возникновения, предоставить детям возможность для актуализации и осознания своей грусти.

Материалы:

- средства изобразительной деятельности (карандаши, фломастеры, краски, кисточки, пластилин, клей, ножницы, бумага и т.д.);
- индивидуальные альбомы;
- рисунки, фотографии, пиктограммы грусти;
- мяч.

Ход занятия:

Педагог: С какой эмоцией мы знакомились на прошлых встречах? *Выслушивает ответы детей.* Сегодня мы начнем знакомство с еще одной эмоцией. Вы узнаете о ней из рассказа, который я вам почитаю

Рассказ «Друзья».

Цель: дать детям представление от грусти и ее причинах.

Чтение рассказа:

Дима и Толик были друзьями. Они всегда все делали вместе: играли, рисовали, бегали и прыгали. Они ходили в одну группу в детском саду, в одну спортивную секцию, часто бывали друг у друга в гостях, словом были неразлучны. Но вот однажды к Диме приехала бабушка, которая жила в другом городе и видела его очень редко. Дима и бабушка соскучились друг по другу. Бабушка предложила Диме поехать к ней и погостить у нее некоторое время. Дима с радостью согласился. Дима уехал, а Толик остался один. Ему было одиноко и скучно, он не знал чем себя занять, ничего его не радовало, ведь самого близкого друга не было рядом и такая сильная…..(грусть) охватывала его.

Вопросы детям:

- Как можно назвать эмоцию, которую чувствовал Толик? Какое у него было эмоциональное состояние? Толику было очень …Как вы думаете, почему Толику было грустно? Какие вы знаете сказки, рассказы, где героям было грустно? *Выслушивает и обобщает ответы детей. Далее взрослый предлагает рассмотреть фото и иллюстрации с изображением грусти, побуждает поразмышлять над вопросами: «Почему люди грустят? Когда грустит человек?»*

Игра «Мне грустно, когда…»

Цель: предоставить детям возможность для осознания и вербализации причины их грусти.

Педагог: Вам бывает грустно? Давайте расскажем друг другу, почему мы грустим. *Дети стоят в кругу и по очереди, передавая друг другу мяч, заканчивают предложение: «Мне грустно, когда…» После того, как все дети выскажутся, взрослый обобщает ответы детей, перечисляет основные причины возникновения грусти. Как правило, дети называют: одиночество, отсутствие друга, скуку, отсутствие дела, занятия.*

Педагог: Дети, вы хотите «познакомиться» с грустью? «Увидеть» какая она? Предлагаю вам ее нарисовать.

Упражнение «Моя грусть».

Цель: создать детям условия для отреагирования своей грусти с использованием средств изобразительной деятельности. *Дети сидят за столами.*

Педагог: Сядьте удобно, закройте глаза. Вспомните ситуацию, когда вы грустили последний раз. Подумайте о своей грусти, представьте себе, как она выглядит. Какой она формы, цвета, на что похожа. Откройте глаза и нарисуйте в своих альбомах. *Когда рисунки*

будут готовы, можно предложить их рассмотреть. Следует обратить внимание детей на выбор цвета, формы, размера, которые дети использовали для отображения своей грусти.

–Когда вы смотрите на изображение своей грусти, какое у вас настроение?

– Хотите его улучшить? Предлагаю вам игру «Салон красоты».

Упражнение «Салон красоты» (Хухлаева О.В.) модифицированное.

Цель: снизить степень переживания грусти посредством придания эмоции несвойственных, непривычных характеристик (использование арт-техники).

Дети сидят за столами.

Взрослый: Представьте, что «вашу грусть пригласили на день рождения». На праздник принято приходить красивыми, нарядными. Что же делать? Как помочь грусти преобразиться? Ответы детей. Верно, нужно сделать ей красивую прическу, красиво, модно одеть, надеть серьги и т.д. Подумайте, как вы поможете своей грусти преобразиться и начинайте ее украшать. Используйте для этого карандаши, фломастеры, краски, пластилин, цветную бумагу. *После того, как все выполнят задание, детям предлагается познакомиться с работами других детей.*

Вопросы детям:- Сейчас, когда вы смотрите, на свою преобразившуюся грусть, ваше настроение меняется? Хочется улыбнуться?- Как вы можете преобразить себя, если вам станет грустно? *Подвести детей к пониманию того, как они могут улучшить свое настроение, изменив что-то в своей внешности: прическу, одежду и т.д.*

Подведение итогов: Подводя итог, сказать с какой эмоцией познакомились, обозначить причины ее возникновения и способ преодоления, с которым познакомились сегодня.

Прощание.

Конспект занятия №3 «Учимся быть вежливыми в семье». (2й год обучения)

Цель: расширить знания детей о нормах и правилах поведения внутри семьи; формировать умение находить ошибки в поведении, исправлять их; воспитывать дружеское уважительное и заботливое отношение к членам семьи; развивать внимание, мышление, воображение. Речь, коммуникативные способности, пространственную ориентацию, мелкую моторику рук, рефлексию.

Оборудование: у детей – цветные карандаши, клей.

Сегодня, друзья, мы продолжим разговор о доме, о семье и о применении правил этикета. Многие из правил вы уже знаете, поэтому на предстоящем занятии я предлагаю вам ознакомиться с рассказом под названием «Как попугай Таню вежливости учил» и распознать ошибки, допущенные девочкой Таней.

Итак, настройтесь на работу!

«Сбылась Танина мечта – папа подарил ей волнистого попугая. Попугай был красивый – ярко-голубой с зелеными, желтыми, серыми перышками и озорными глазками-горошинами.

Назвали попугая Шуриком. Он быстро освоился на новом месте, привык к большой серебристой клетке. Шурик любил, уцепившись лапками за жердочку, висеть головой вниз, раскачиваться на качелях и смотреться в зеркальце. А когда папа включал радиоприемник, Шурик звонко щебетал под музыку.

Таня мечтала научить попугая говорить.

– Бабушка! Как мне научить Шурика говорить? – спрашивала она.

– Нужно по многу раз, терпеливо повторять какое-нибудь слово или фразу, постепенно попугай их запомнит и когда-нибудь повторит.

Но терпения у Танюши было маловато! Девочка всегда куда-то торопилась и даже простые вежливые слова говорить домашним ей было некогда.

Прибежит Таня с улицы, бросит куртку на стул и с порога кричит: «Я ужасно есть хочу! Бабушка, подавай обед!»

В этом месте остановимся.

Задание 1. Найдите среди картинок героя данного произведения. Поместите его изображение на страницу.

– Рассмотрите иллюстрации к данному отрывку.

- Какие ошибки в поведении девочки вы заметили? *(Девочка не вытерла ноги о коврик, не сняла уличную обувь. Куртку она бросила на стул, хотя следовала поместить на вешалку. Обратилась к бабушке командным голосом, забыв о вежливом слове «пожалуйста». Не вымыла руки перед едой.)*

Слушаем дальше.

«Бабушка грустно качала головой и говорила: «Танечка! Иди, вымой руки с мылом и скажи волшебное слово, ты о нем совсем забыла!»

«Какое еще волшебное слово? Не знаю никаких волшебных слов, а руки у меня и так чистые!» - ворчала внучка.

Наспех поев, Таня никогда не благодарила бабушку за вкусный обед, вскакивала из-за стола, с грохотом отодвинув стул, и убегала гулять. Самыми любимыми словами девочки были: «Дай!», «Хочу!», «Купи!», «Не буду!», «Отстань!»

Добрые и вежливые слова: «Здравствуйте», «Добрый день», «Приятного аппетита», «Спасибо», «Пожалуйста» Таня говорила очень редко, словно через силу, и только тогда, когда ее об этом напоминали.

Прервемся на время. Вспомните, ребята, как нужно обращаться к маме или бабушке, если вы проголодались. (Например, «Мамочка, я проголодался очень. Покорми меня , пожалуйста!») А как следует благодарить после того, как поели? (Например, «Мама, спасибо большое. Все было очень вкусно!»)

Задание 2. Разыграйте сцену из прочитанного фрагмента, начиная с прихода Танечки домой и заканчивая обедом, но исправив все допущенные девочкой ошибки.

Пример.

Танечка входит, вытирает ноги о коврик, переобувается в тапочки, ставит уличную обувь под вешалку, моет руки с мылом, идет на кухню.

Танечка. Как вкусно пахнет!..

Бабушка. Садись, милая. Руки вымыла?

Танечка. Конечно, бабушка. Я такая голодная!.. Что у нас сегодня на обед?

Бабушка. Супчик куриный, котлетка с макаронами и компот. Все, как ты любишь. (Подает блюда.) Приятного аппетита. Девочка ест.

Танечка *(закончив обедать).* Ах, бабуля, как вкусно! Спасибо за обед. Тебе помочь вымыть посуду?

Бабушка. На здоровье. Иди, отдыхай, помощница ты моя, я сама справлюсь.

Слушаем дальше.

«Однажды на день рождения к Тане пришли друзья. Мама испекла пирог с малиновым вареньем, бабушка тоже наготовила всякой всячины и красиво накрыла стол.

Таня с гордостью показала ребятам своего любимца – Шурика. – Очень красивый! – восхищались дети, рассматривая попугайчика.

– А говорить он умеет? – спросила маленькая Анечка.

– Пока не умеет, но я его учу, - соврала Таня, - скоро научится! Она отрезала маленький кусочек свежего огурца и протянула его Шурику.

– На, Шурик, сьешь огурчика!

Но Шурик есть не стал, а вдруг, как-то боком подскочил на жердочке и, вдохновленный всеобщим вниманием, громко и ясно сказал:

- Отстань! Не хочу и не буду!

Ребята так и ахнули от неожиданности

– Говорит! Говорит! – закричали они, а Таня бросилась к бабушке на кухню и выпалила:

- Бабушка! Шурик заговорил! Иди, скорее, послушай!

Бабушка вытерла руки и вошла в комнату:

– Ну, Шурик, скажи нам, пожалуйста, что-нибудь, - вежливо попросила она.

В ответ попугай весело крикнул: «Отстань! Не хочу! Дай варенья! Дай! Дай! Дай!» А потом вдруг захныкал: «Купи мне велосипед!»

Дети засмеялись. Вот так попугай! Не очень-то он вежливый!

– Кто же его таким словам научил? – удивилась Таня.

Бабушка выразительно посмотрела на девочку и заметила:

- А ты подумай, может быть, и догадаешься!

Вечером, когда гости разошлись, Таня легла в кровать и перед сном вспомнила своего говорящего попугая.

– Да ведь это Шурик мои слова повторял! Я вчера весь вечер у папы велосипед выпрашивала: «Купи, купи мне велосипед!»

А папа мне ответил: «Почему ты, дочка, всегда требуешь и никогда не попросишь ласково и вежливо, не скажешь слово «пожалуйста». Жаль, что ты себя со стороны не слышишь: голос у тебя капризный, плаксивый и требовательный, а слова – невежливые! Пока ты не научишься с бабушкой, мамой и со мной разговаривать вежливо, велосипед ты не получишь».

- Ну и не надо! – крикнула в ответ тогда Таня. – Я и без него обойтись могу!

А вот сейчас ей стало очень стыдно. Не только она сама невежливая девочка, но и попугай у нее капризный и невоспитанный. – Больше никому не буду грубить, а попугая научу вежливым словам, решила Таня и спокойно уснула».

Т.А. Шорыгина

Задание 3. Ответьте на вопросы по произведению.

– Как вы думаете, почему попугай Шурик выучил невежливые слова? (Потому что Таня произносила их очень часто.)

– Какое решение приняла Таня перед сном? (Больше никому не грубить, а попугая научить вежливым словам.)

– Почему рассказ называется «Как попугай Таню вежливости учил»? (*Потому что благодаря попугаю Таня поняла, что была грубой девочкой, после чего решила исправиться. Выходит, что попугай помог ей прийти к правильному решению. Теперь мы уверены, что Таня станет вежливой.)*

Вежливые слова нужно использовать в общении не только с друзьями и знакомыми, но и со своими близкими людьми – мамой, папой, бабушкой, дедушкой, братом, сестрой… С помощью вежливых слов мы проявляем свои любовь и уважение к родственникам. Согласитесь, бывает очень обидно, когда тебе отвечают резко, грубо. И наоборот, на душе становится теплее, когда родной человек обращается к тебе мягко, уважительно, с заботой и пониманием. Старайтесь чаще говорить своим близким волшебные слова, благодарить за теплоту и заботу.

Посмотрите, ребята, наши знакомые котята Этикет и Этикетка уже тут как тут. Они тоже читали этот рассказ и хотят предложить вам интересное задание. Мы сделаем с вами «волшебный» цветок. Возьмите приготовленные лепестки и серцевинку цветка и приклейте в альбом.

Прочтите сами или догадайтесь, какие уже хорошо знакомые вам по предыдущим занятиям слова написаны на лепестках. Эти слова употребляются людьми чаще других.

Послушайте стихотворение об этих «волшебных» словах.
Четыре волшебные слова – ЭТИКЕТА основа. Вы часто их говорите, Звучат они очень красиво: ЗДРАВСТВУЙТЕ, ИЗВИНИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА и СПАСИБО.

Ю.Чичев.

Повторите «волшебные слова несколько раз вежливым тоном и почаще вспоминайте, а главное – употребляйте в своей речи, придя домой.

Задание 4. **Подведем итог занятия.**

Продолжите фразу: «Сегодня на занятии я узнал (понял, запомнил…).

Игры и упражнения:

1. ***Игры-эксперименты:***

«Рассерженные шарики».

«Кипящий сосуд».

«Башня злости».

2. ***Игры и упражнения на развитие ценностной сферы у ребенка старшего дошкольного возраста.***

«Я очень хороший».

Цель: способствовать повышению самооценки детей.

Ведущий предлагает детям повторить вслед за ним несколько слов. Каждый раз ведущий произносит слово с разной громкостью: шепотом, громко, очень громко. Таким образом, все дети шепчут, затем проговаривают, затем кричат слово «Я», затем – слово «очень», потом – слово «хороший».

«Я могу!»

Цель: способствовать развитию самоуважения детей.

Дети перебрасываются мячиком и громко перечисляют то, что они умеют хорошо делать. Например: «Я умею хорошо плавать!», «Я умею хорошо рисовать!», и т.п.

Рисунок «Мое взрослое будущее».

Цель: способствовать повышению самооценки детей.

Детям предлагается нарисовать себя в будущем. После того как рисунки закончены, их обсуждают.

Игра «Ты самый, самый!»

Цель: преумножение собственного достоинства ребенка.

Ведущий предлагает поиграть в игру и дает следующую инструкцию: «Ребята, вы должны называть имя того ребенка, у которого наиболее выражено то или иное хорошее качество, названное мной. Например, кто у нас в группе самый ловкий, а кто самый смелый, а кто самый веселый и т.д.»

Упражнение «Я не люблю».

Цель: научить детей выражать свое собственное мнение.

Ведущий просит каждого из участников рассказать, что ему не нравиться в отношениях со сверстниками. Например: «Я не люблю, когда кто-то говорит неправду. Я не люблю, когда дерутся. Я не люблю, когда мне мешают, и т.п.

Упражнение «Мне нравится в себе».

Цель: Осмысление ребенком своих положительных и отрицательных качеств, поступков.

Ведущий предлагает детям назвать качества, которые нравятся в себе, которыми они довольны и те качества, черты характера и поступки, которые доставляют им беспокойство и вызывают недовольство у окружающих.

3. ***Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы:***

Упражнение «Нарисуй эмоцию».

Цель: создать условия для актуализации и осознания эмоции.

Детям предлагается вспомнить ситуацию, когда они испытывали ту или иную эмоцию и изобразить ее.

4. ***Упражнения для отреагирования эмоций гнева и обиды адекватным способом посредством двигательной игровой деятельности:***

- игры с подушками: (бросать вдаль, ударять об пол, мять, сжимать, скручивать, тянуть в разные стороны и т.д.);
- игра с кубиками «Разбей башню»;
- упражнение «Ноги топают».

5. ***Игры и упражнения на развитие отношений к другим людям у ребенка старшего дошкольного возраста.***

Упражнение «Сделай комплимент».

Цель: научить детей говорить своим товарищам что-нибудь приятное.

Ведущий предлагает каждому ребенку сказать другому что-нибудь приятное.

Игра «Давай порассуждаем».

Цель: развитие у детей понимания смысла дружеских отношений.

Ведущий предлагает детям подумать и порассуждать на следующие темы:

- какой должна быть дружба, чтобы она радовала друзей;
- какой должна быть игра, в которую можно играть долго;
- каким должен быть подарок, чтобы ему обрадовался друг.

Упражнение «Массаж чувствами».

Цель: содействовать улучшению общения со сверстниками.

Дети садятся «цепочкой» (в затылок друг другу), подушечки пальцев упираются в спину впередисидящего ребенка. По сигналу ведущего дети изображают подушечками пальцев различные чувства: радость, злость, страх, любовь и т.п.

Игра «Пересядьте все, кто…»

Цель: способствовать развитию взаимопонимания между детьми.

Ведущий говорит, что мы все очень разные и в то же время все чем-то друг на друга похожи. Предлагает убедиться в этом. Затем он говорит: «Пересядьте все, кто любит мороженое…плавать в реке…ложиться спать вовремя…убирать игрушки…» и т.п.

Игра «Помоги другу, или Самая дружная пара».

Цель: формировать отношения доверия.

Дети делятся на пары. На полу между двумя стульями раскладываются крупные игрушки. Одному ребенку из пары завязывают глаза, а другой должен провести партнера от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

Игра «Я хочу с тобой подружиться».

Цель: содействовать формированию доброжелательных отношений в группе.

Выбирается водящий. Он произносит слова «Я хочу подружиться с …», а дальше описывает внешность одного из детей. Тот, кого загадали, должен себя узнать, быстро подбежать к водящему и пожать ему руку. После этого он становится водящим.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«АЗБУКА ЭКОЛОГИИ»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	47-50
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	50-51
	Учебный план 2-й год обучения	51
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения (5-6 лет)	51-52
	Содержание программы 2-й год обучения (6-7 лет)	52-54
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения(5-6 лет)	54
	Планируемые результаты 2-й год обучения (6-7 лет)	55
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	55
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения (5-6 лет)	56-57
	Оценочные материалы 2-й год обучения (6-7 лет)	58-59
2.3.	Методическое обеспечение	59-62
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	63-64
2.5.	Рабочая программа воспитания	65-67
2.6.	Литература	67-68
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план)	69-79
	Приложение 2 - Оценочные материалы	80-88
	Приложение 3 - Методические материалы	89-103

I. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная.
Автор-составитель программы – Лесная Ольга Семеновна, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы

Большинство ученых сходятся во мнении, что охрану природы и природных ресурсов следует направить на борьбу не с самими экологическими бедствиями, а с их причинами, и в первую очередь – с причинами социального характера.

Такая деятельность должна быть систематической, продуманной и научно обоснованной.

В арсенал средств ее решения (как важнейшее звено и обязательное условие) должно входить экологическое воспитание и образование. Сущность его заключается в обретении каждым человеком чувства природы, умения тонко чувствовать и ценить её красоту, в осознании того, что природа есть основа жизни и существования всего живого на земле.

Многие исследования показали, что большинство людей усваивает те или иные убеждения с детства, до того, как получает возможность критически осмыслить полученную информацию. Под влиянием взрослых у детей вырабатываются эмоциональные предпочтения. Позже, от девяти лет и старше, эти предпочтения формируются в твердые

стереотипы, изменить, которые уже трудно.

Из этого следует, что любовь к природе, сознательное бережное и заинтересованное отношение к ней каждого человека должны воспитываться с раннего детства в семье и дошкольных учреждениях.

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности программы

При составлении программы были проанализированы и использованы некоторые идеи имеющихся авторских программ, методические пособия по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста: «Учебно-методическое пособие» «Жизнь вокруг нас» под редакцией Н.Н. Авдеева, Г.Б. Степанова, «Добро пожаловать в экологию» под редакцией Воронкевич; общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Отличительной особенностью программы является формирование у дошкольников экологической культуры, основ здорового образа жизни и мировоззрения через освоение элементарных экологических знаний о природе; воспитание у детей осознанного безопасного поведения в природе, бережного отношения к ней, ответственности за собственное здоровье. Потребности поведенческих навыков здорового образа жизни, повышение уровня экологической культуры родителей (так как именно она определяет культуру ребёнка) способствуют формированию экологически образованной личности, определяют силу и стойкость семейного воспитания.

Естественнонаучное содержание программы рассчитано на традиционные для дошкольников виды продуктивной деятельности, позволяющие увидеть в ребенке проявление экологической культуры. Использование данных видов деятельности призвано способствовать формированию общечеловеческих ценностей в сознании ребенка.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки.

Дошкольный возраст – период интенсивного развития творческих возможностей. Яркость чувств и воображения ребенка, непосредственность восприятия им окружающего мира, активное познание его создают предпосылки для развития и формирования в этот период творческой деятельности.

Характерной особенностью дошкольного возраста является развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Наиболее значимыми с точки зрения интеллектуального развития дошкольника являются дифференцированное восприятие, развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, умение упорядоченно ориентироваться в мире.

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра. В играх ребенок формируется как активный деятель, пробует свои силы и возможности. В ситуации игры ребенку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия, он сам стремится научиться тому, чего еще не умеет.

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут. Количество детей в группах - 15 человек.

Форма обучения – очная. Программой предусмотрено обучение в дистанционной (по необходимости) формах через группу в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139. В группе выкладывается пост с подробным описанием алгоритма (инструкции) выполнения заданий по теме, к посту прикрепляются фото и видео; в комментариях учащиеся оставляют фото или видео выполненных работ, которым педагог дает оценку или пояснения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Проведение воспитательных мероприятий (конкурсных, праздников, КТД и др.) возможно как по группам, так и всем составом детского объединения, а также предусматривает совместные мероприятия с родителями, что обеспечивает вовлечение

родителей в образовательной пространство, приобщение их к процессу воспитания, формирование потребности в познании собственного ребенка, развитии культуры семейного воспитания.

Программой предусмотрено сотрудничество с детскими садами, со школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Цель программы: формирование у детей целостного взгляда на природу и места человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде, вырабатывание навыков грамотного и безопасного поведения в природе и в быту.

Задачи:

*обучающие**:***

-сформировать системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего как средства становления осознанного правильного отношения к природе);

-сформировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;

-сформировать представления о растительном мире;

-сформировать представления о животном мире;

-сформировать представления о сезонных изменениях в природ;

-сформировать представление о некоторых видах труда и профессиях;

- обогатить активный и пассивный словарь;

развивающие:

-развивать познавательные интересы, наблюдательность;

-развивать эмоционально-волевую сферу;

-расширять кругозор ребенка, формировать его интересы и потребности;

-стремиться делать для себя открытия каждый день;

-развивать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;

- развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям;

- развивать творческие способности, воображение;

- формировать общеучебные умения: умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно

воспитательные:

-воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношения к миру природы и окружающему миру в целом;

- способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;

-способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, природе, способность любоваться её красотой, бережно относится к растениям и животным.

-формировать этические нормы и правильное поведение.

1.2 Учебный план 1-й год обучения (5-6 лет).

Таблица 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Формы тематического контроля
	Вводное занятие	1		1	Собеседование
1.	Времена года	4	1,2	2,8	Викторина
2.	Разнообразие растений	6	2	4	Опросы, собеседование, наблюдение

3.	Животные	6	1,8	4,2	Опросы, собеседование, наблюдение
4.	Человек и его деятельность	9	2,7	6,3	Опросы, собеседование, наблюдение
5.	Мир предметов	3	0,9	2,1	Практическая работа
6.	Основы безопасности жизнедеятельности	4	1,2	2,8	Практическая работа
7.	Обобщающие занятия. Диагностика	3	0,9	2,1	Собеседование, опросы
	ИТОГО	**36**	**10,7**	**25,3**	

Учебный план 2-й год обучения (6-7 лет)

Таблица 3

№ п/п	**Название раздела**	**Количество часов**	**Теория**	**Практика**	**Формы тематического контроля**
	Вводное занятие	1		1	Собеседование
1	Мир, в котором мы	2	0,8	1,2	Викторина
2.	Времена года. Временные отношения.	6	1,6	4,4	Опросы, собеседование, наблюдение
3.	Чудесный мир растений и грибов	5	1,5	3,5	Опросы, собеседование, наблюдение
4.	Животный мир	8	2,4	5,6	Опросы, собеседование, наблюдение
5.	Солнечная система	3	0,9	2,1	Практическая работа
6.	Природные богатства	9	2	7	Практическая работа
7.	Обобщающие занятия. Диагностика.	2	0	2	Собеседование, опросы
8	**ИТОГО**	**36**	**9,2**	**26,8**	

1.3. Содержание программы.

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице № 6, 7 и календарно-тематическом плане.

1-й год обучения (5-6 лет)

1.Времена года.

Теория. Познакомить с сезонными изменениями. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой

Практика. Игра в лото «Времена года», выполнение заданий в рабочей тетради по теме «Времена года», рассматривание иллюстраций с сезонными изменениями.

2. Разнообразие растений

Теория. Знакомить детей с деревьями и кустарниками. Научить различать деревья и кустарники. Расширить знания об овощах и фруктах. Дать представление о 2-3 видах ягод и грибов. Расширять представление об условиях необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло, свет).

Практика. Выполнение заданий в рабочей тетради. Показывать и называть растения, с помощью атласа-определителя; определять деревья, кустарники с помощью атласа-определителя. Распознавание грибов и ягод на рисунках и муляжах (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений грибов и ягод, знания детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

3. Животные

Теория. Дать представление детям о жизни домашних и диких животных. Формировать желание заботиться о домашних животных. Расширить представление о разнообразии птиц. Познакомить с детенышами животных. Формировать интерес к животным.

Практика. Выполнение заданий в рабочей тетради. Игры «Мамы-детки», «Кто, где живет?», «Зоопарк». Выделения групп животных по признакам: дикие –домашние, и отличия их друг от друга.

4. Человек и его деятельность

Теория. Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, мама, пап, бабушка, дедушка). Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям. Познакомить с профессиями. Знать домашний адрес. Дать первоначальные представления о частях тела и внутреннем строении человека.

Практика. Чтение стихотворения «Моя семья»; рассматривание иллюстраций «Семейный альбом». Выполнение заданий в рабочей тетради. Рассматривание иллюстраций по теме «Строение человека»

5. Мир предметов

Теория. Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Практика. Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с предметными картинками. Игра « Одень Машу»

6. Основы безопасности жизнедеятельности

Теория. Расширять знания детей об улице, дороге, тротуарах; грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице. Познакомить с правилами безопасности в быту, на улице, на воде.

Практика. Выполнение заданий в рабочей тетради. Игра «Пешеход», игра «Один дома». Работа с предметными картинками. Просмотр мультфильма «Безопасность»

Все перечисленные направления работы на занятиях не существуют обособленно, они естественно связаны между собой; при прохождении любой темы используются различные формы работы, дополняют друг друга. В процессе занятий используется дидактический материал в виде различных наглядных пособий - схемы, таблицы, картинки.

2-й год обучения (6-7 лет)

1.Мир, в котором мы живем.

Теория. Формирование представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Познакомить с символами России и Курского края. Развивать интерес к познанию родного края, приобщать детей к русской национальной культуре. Изучение отличительных особенностей живой и неживой природы.

Практика. Чтение стихотворения «Курск». Рассматривание с детьми иллюстраций родного края. Игра «Найди герб». Раскрась герб своей страны, своего города.

2. Времена года. Временные отношения

Теория. Изучение временных показателей: год, месяц, дни недели, сутки. Дать представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь). Знакомство с временами года и их последовательностью, Изучение сезонных изменений в живой не живой природе.

Практика. Составление режима дня. Игра в лото «Времена года», проведение интерактивной викторины по теме «Сутки», выполнение заданий в рабочей тетради по теме «Дни недели».

3. Чудесный мир растений и грибов

Теория. Изучение растительного мира. Выделения групп по признакам: съедобные - несъедобные, «вершки»-«корешки», лиственные -хвойные, и отличия их друг от друга. Расширить представление детей об овощах и фруктах. Знакомить детей с деревьями, кустарниками и травами. Расширить представление о комнатных растениях. Грибы – не растения. Разнообразие грибов. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Практика.. Проведение викторины «С какого дерева листок?». Выполнение заданий в рабочей тетради. Находить у растений их части, показывать и называть; определять комнатные растения, растения цветника с помощью атласа-определителя; определять деревья, кустарники, травянистые растения с помощью атласа-определителя. Распознавание грибов на рисунках и муляжах (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений грибов.

4. Животный мир

Теория. Расширять и систематизировать знания о диких и домашних животных, животных крайнего севера и южных стран, зимующих и перелетных птицах. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.

*Практика***.** Выполнение заданий в рабочей тетради. Игры «Мамы-детки», «Кто, где живет?», «Узнай по следу!», «Зоопарк». Выделения групп животных по признакам: дикие -домашние, травоядные -хищники и отличия их друг от друга.

5. Солнечная система

Теория. Изучение космического пространства и что в него входит, первый полет человека в космос, связь вращения земли и луны с временными показателями. Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы.

Практика. Интерактивное путешествие в космический мир. Работа с картой и глобусом. Выполнение заданий в рабочей тетради. Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну». Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике.

6. Природные богатства.

Теория. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, воздуха, почвы и других). В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость. Знакомство с природными явлениями (гроза, радуга, роса туман, дожди). Первоначальные представления о разных состояниях воды (жидкое и твердое - лед, снежинки) на основе наблюдений и опытных исследований. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения

родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Практика. Проведение опытов с почвой, воздухом, водой. Выполнение заданий в рабочей тетради. Интерактивное путешествие в мир природы. Выполнение аппликации «Радуга». Чтение стихотворения Чижова В « В природе столько красоты». Игра «Угадай явление природы».

Все перечисленные направления работы на занятиях не существуют обособленно, они естественно связаны между собой; при прохождении любой темы используются различные формы работы, дополняют друг друга. В процессе занятий используется дидактический материал в виде различных наглядных пособий - схемы, таблицы, картинки.

1.4. Планируемые результаты

1-й год обучения (5-6 лет).

Предметные результаты:

К концу обучения дети должны:

знать:

-названия времен года;
-названия растений;
-названия грибов и ягод;
-группы животных и их детенышей;
-группы птиц;
-предметы одежды;
-названия частей тела человека.
-правила безопасности и поведения в быту на улице, на воде.

уметь:

-отличать деревья и кустарники;
-наблюдать и сосредотачивать внимание на наблюдаемом предмете;
-отвечать на вопрос;
-выделять наиболее характерные признаки;
-обследовать;
-проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
-соблюдать элементарные правила безопасного поведения в мире природы;
-проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению.

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- проявление любознательности, познавательной активности, фантазии;
- умение выстраивать последовательность действий и понимать их логику;

Коммуникативная компетенция:

- умение выражать свои чувства, мысли, желания, задавать вопросы;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать в парах и в малых группах.

2-й год обучения (6-7 лет)

Предметные результаты:

К концу обучения дети должны:
знать:
-названия времен года, названия месяцев;
-примеры неживой природы, живой;
-названия частей растения и их функций, разнообразие;
-группы животных и их разнообразие;
-названия частей тела человека.
-свойства воздуха, воды, земли;
-роль воздуха, воды, земли в жизни животных и растений;
-природные явления;
-время суток;
-водные просторы;
-лес, луг, водоемы, как экологическую систему;
-правила безопасности и поведения в лесу, городе, на лугу, на водоеме.
уметь:
-наблюдать и сосредотачивать внимание на наблюдаемом предмете;
-отвечать на вопрос;
-выделять наиболее характерные признаки;
-обследовать;
-определять;
-зарисовывать;
-проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
-соблюдать элементарные правила безопасного поведения в мире природы;
-проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению.

Общеучебные компетенции
Регулятивная компетенция:
- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- составление плана действий;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:
- проявление любознательности, познавательной активности, фантазии;
- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:
- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Формы аттестации:

Форма проведения итогов: диагностика (промежуточная, в конце года).

Форма отчетности: итоговое занятие.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего

планирования).

В рамках педагогической диагностики используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, анализ продуктов деятельности. Большое значение при проведении диагностики имеет наблюдение за ребенком на занятии: проявление им интереса к математике, желания заниматься.

Формы аттестации (контроля) по каждому разделу программы представлены в учебном плане.

2.2. Оценочные материалы.

Показатели и критерии диагностики образовательной программы

О, О, О - показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

Р, Р, Р - показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

В, В, В - показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

16-20 баллов – высокий уровень,
11-15 баллов – средний уровень,
5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 4

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность представления о мире предметов. (уровень 1)	Сформированы представления о предметах, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.	Сформированы представления о предметах, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.	Сформированы представления о предметах, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.
О2 Сформированность представления о сезонных изменениях в природе (методика «Найди время года»)	Сформированы представления о временах года, месяцах года, о сезонных изменениях в природе.	Сформированы представления о временах года, месяцах года, о сезонных изменениях в природе. С трудом называют месяцы года и сезонные изменения в природе.	Слабое представление о временах года, месяцах года, о сезонных изменениях в природе. Испытывает сложность при названии последовательности времен года, месяцев.
О3 Сформированность представления о	Могут самостоятельно назвать виды профессий	Могут с помощью педагога назвать виды профессий	Испытывают сложности при названии профессий

некоторых видах труда и профессиях (уровень 4)			
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности	Развиты мыслительные умения: сравнение, классификация, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать.	Развиты мыслительные умения: сравнение, классификация, но с трудом понимают взаимозависимости, рассуждают.	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать.
Р3 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4 Развитие умения выстраивать последовательность действий и понимать их логику	Самостоятельно выстраивает последовательность действий и понимает их логику	Выстраивает последовательность действий с помощью педагога.	Не умеет выстроить последовательность действий и понять их логику.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание умения работать в парах и малых группах	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно.	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно.	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками.
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2-й год обучения (6-7 лет)

Таблица 5

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность представления о	Могут называть названия деревьев,	Могут назвать деревья, кустарники,	С трудом называют деревья, кустарники,

растительном мире. (задание 2)	кустарников, цветов; овощи, кторые растут в почве (над почвой), фрукты, ягоды.	цветы; с трудом называют овощи , растущие в почве (над почвой), фрукты, ягоды.	цветы; овощи , растущие в почве (над почвой), фрукты, ягоды.
О2 Сформированность представления о животном мире (задание 1)	Сформированы представления о Диких и домашних животных, о перелетных и зимующих птицах, о рыбах морских и речных, о насекомых.	Сформированы представления о диких и домашних животных, насекомых. С трудом называют перелетных и зимующих птиц, морских и речных рыб.	Слабое представление о диких и домашних животных, о перелетных и зимующих птицах, о рыбах морских и речных, о насекомых.
О3 Сформированность представления о живой и неживой природе (задание 3)	Могут самостоятельно назвать предметы, которые относятся к живой и неживой природе. Правильно называют признаки живой природы.	Могут с помощью педагога назвать предметы, которые относятся к живой и неживой природе. Не точно называют признаки живой природы.	Испытывают сложности при названии предметы, которые относятся к живой и неживой природе. Не называют признаки живой природы.
О4 Сформированность представления о сезонных изменениях в природе (задание 4)	Сформированы представления о временах года, месяцах года, о сезонных изменениях в природе.	Сформированы представления о временах года, месяцах года, о сезонных изменениях в природе. С трудом называют месяцы года и сезонные изменения в природе.	Слабое представление о временах года, месяцах года, о сезонных изменениях в природе. Испытывает сложность при названии последовательности времен года, месяцев.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, классификация, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, понимание взаимозависимостей, но с трудом рассуждают и находят эффективное решение проблемных ситуаций	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций
Р3 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук

Р4 Развитие умения выстраивать последовательность действий и понимать их логику	Самостоятельно выстраивает последовательность действий и понимает их логику	Выстраивает последовательность действий с помощью педагога.	Не умеет выстроить последовательность действий и понять их логику.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание умения работать в парах и малых группах	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно; осознанно формулирует и высказывает свое мнение	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно, с трудом формулирует и высказывает свое мнение	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками, формулировать и высказывать свое мнение
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.
В4 Воспитание морально – волевых качеств личности.	Ответственный, организованный, настойчивый, терпеливый.	Не очень ответственный и организованный, но настойчивый, терпеливый	Трудности в развитии морально – волевых качеств личности
В5 Воспитание интереса к процессу познания и творчеств	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2.3. Методическое обеспечение

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология игровой деятельности - игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. Используя игровую технологию на занятиях, я воздействую на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом.

- здоровьесберегающая технология - создание атмосферы доброжелательности, веры в силы ребенка, индивидуального подхода, создание для каждого ситуации успеха, использование динамических пауз во время занятия в качестве профилактики утомления детей

- личностно-ориентированная технология - предполагает тесное взаимодействие

педагога и ребенка, проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему, обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности.

Педагогические принципы организации занятий:

1. Принцип развивающей среды:
- «ярко, интересно, доступно»;
- «я играю, я творю, я отдыхаю», что дает педагогу возможность свободного выбора педагогических технологий, стиля общения, формы организации занятий.
2. Связь развивающих занятий с другими занятиями детского объединения «Дюймовочка» по тематическим циклам.
3. Принцип систематичности и последовательности в отборе содержания.
4. Принцип повторения материала в измененном или усложненном виде на развивающих занятиях в разных тематических циклах.
5. Вариативность, разнообразие видов деятельности и форм работы с детьми.
6. Личностно-ориентированное общение взрослого с ребенком.
7. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
8. Системный подход (совокупность взаимодействия: ребенок-родитель-педагог).

Эффективности обучения способствует применение следующих **приемов и методов**:

- предъявление детям заданий проблемного характера, требующих поиска способа решения;
- использование моделирования, наглядно демонстрирующего достаточно сложные и часто скрытые взаимосвязи;
- организация элементарного экспериментирования, подводящего детей к самостоятельным выводам;
- игровые приемы, повышающие интерес, стимулирующие активность, создающие положительное эмоциональное настроение.

Типы учебного занятия *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, занятие по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

Алгоритм учебного занятия

Логически развивающее занятие состоит из нескольких смысловых частей. Каждая часть занятия решает не одну, а несколько совершенно самостоятельных задач, важных для развития ребенка. Задания, предлагаемые детям на занятиях, определяются, исходя из содержания педагогической задачи. Возможны варианты усложнения или облегчения заданий. При этом четко определяются те знания, умения и навыки, которые нужно формировать, основываясь на уже имеющихся. Продолжительность выполнения задания определяется уровнем развития и подготовленности каждого ребенка и группы в целом.

1. Вводная часть. Занятие начинаются с дидактической игры, сюрпризных моментов, проблемной ситуации с целью введения детей в тему. Создание интереса к занятию (3-5 мин.)
2. Изучение нового материала или повторение ранее изученного материала (18-20 мин).
3. Подведение итогов: дети сами делают выводы: «Чем занимались?», «Что нового узнали?», «Что понравилось?» (3 – 4 мин.)

В середине занятия проводится физкультминутка.

1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 6

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы
1.	Времена года	Дидактическая игра. Настольная игра	Лото «Времена года», иллюстраций с сезонными изменениями, часы «Четыре сезона» https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7437
2.	Разнообразие растений	Дидактическая игра. Настольная игра	Атлас- определитель, муляжи грибов, картинки с изображением ягод и грибов, плакат « Ягоды», «Грибы», «Разнообразие растительного мира», предметы ухода за комнатными растениями https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8721 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8271 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7741
3.	Животные	Дидактическая игра. Настольная игра	Лото «Зоопарк», настольная игра «Кто и где живет?», игра «Найди маму», иллюстрации диких и домашних животных, картинки-раскраски животных. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11070 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10654 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10218
4.	Человек и его деятельность	Дидактическая игра. Сюжетно – ролевая игра.	Плакат «Семья», «Безопасность дома», «Правила дорожного движения», «Внутреннее строение человека».Игра «Как устроен человек» https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12726 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11783 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_6055
5.	Мир предметов	Сюжетно-ролевая игра.	Игра «Одень Машу», иллюстрации мебели, посуды, одежды, головных уборов, обуви. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5506 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5357 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5083
6.	Основы безопасности жизнедеятельности	Подвижная игра.	Плакат «Безопасность дорожного движения», игра «Пешеход», иллюстрации грузовых, легковых машин, машин специального назначения https://www.youtube.com/watch?v=-jlPcsVO3Gg https://www.youtube.com/watch?v=SPeNwFk_YJ4
7.	Обобщающие занятия.	Игра	

2 год обучения (6-7лет)

Таблица 7

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы
1.	Мир, в котором мы живем	Игра	Символика России и Курской области, стихотворение «Курск». Иллюстрации г.Курска. Игра «Найди герб». https://www.youtube.com/watch?v=OWIE980wEkc https://www.youtube.com/watch?v=rehVTMByNcc
2.	Времена года. Временные отношения.	Настольная игра	Лото «Времена года», интерактивной викторины по теме «Сутки», задания в рабочей тетради по теме «Дни недели».
3.	Чудесный мир растений и грибов	Настольная игра. Дидактическая игра	Викторина «С какого дерева листок?». Картинки растений, атлас-определитель; муляжи грибов, инвентарь для ухода за комнатными растениями https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12727 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10655
4.	Животный мир	Настольная игра. Дидактическая игра	Игры «Мамы-детки», «Кто, где живет?», «Узнай по следу!», «Зоопарк».Плакаты «Животные крайнего Севера», « Животные жарких стран», «Птицы», «Рыбы», иллюстрации диких и домашних животных, картинки-раскраски животных. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11071 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_6200 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5793
5.	Солнечная система	Дидактическая игра. Беседа	Глобус, игра «Путешествие на Луну», наглядное пособие «Теллурий», плакат «Солнечная система». https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12428 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12115 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11784
6.	Природные богатства	Дидактическая игра	Иллюстрации природных явлений (радуга, туман, роса, иней, гроза), иллюстрации Красной книги, форма для льда, воздушные шарики. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12805%2Fall https://www.youtube.com/watch?v=TA4H9HlCxOg https://www.youtube.com/watch?v=WD3qzuDEyU0
7.	Обобщающие занятия. Диагностика.	Игра	

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.
Учебный кабинет, 10 столов, 20 стульев, телевизор.
Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.

1 год обучения(5-6 лет)

Таблица 8

№	Раздел программы	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы	Информационное обеспечение
1.	Времена года	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска), телевизор	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7437 https://yandex.ru/video/preview/12427607934775223616 https://yandex.ru/video/preview/5782422659633064639
2.	Разнообразие растений	Телевизор, гербарий, инвентарь для ухода за комнатными растениями, картинки растений, атлас-определитель.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8721 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8271 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7741
3.	Животные	Телевизор, плакаты «Животные дикие», « Животные домашние», «Птицы».	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11070 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10654 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10218
4.	Человек и его деятельность	Телевизор, плакат «Семья», «Безопасность дома», «Правила дорожного движения», «Внутреннее строение человека».	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12726 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11783 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_6055
5.	Мир предметов	Телевизор, набор детской кухонной посуды, иллюстрации предметов одежды.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5506 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5357 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5083
6.	Основы безопасности жизнедеятельности	Телевизор, плакат «Безопасность дорожного движения», иллюстрации грузовых, легковых машин, машин специального назначения	https://www.youtube.com/watch?v=-jlPcsVO3Gg https://www.youtube.com/watch?v=SPeNwFk_YJ4
7.	Обобщающие занятия.	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска), телевизор	

2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 9

№	Раздел программы	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы	Информационное обеспечение
1.	Мир, в котором мы живем	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска), телевизор	https://www.youtube.com/watch?v=OWIE980wEkc https://www.youtube.com/watch?v=rehVTMByNcc
2.	Времена года. Временные отношения.	Телевизор, наглядно-дидактический материал, карточки «Времена года»	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12727 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10655
3.	Чудесный мир растений и грибов	Телевизор, муляжи грибов, гербарий, инвентарь для ухода за комнатными растениями, картинки растений, атлас-определитель.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10219 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9715 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9300
4.	Животный мир	Телевизор, плакаты «Животные крайнего Севера», « Животные жарких стран», «Птицы», «Рыбы», иллюстрации диких и домашних животных, перелетных и зимующих птиц.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11071 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_6200 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5793
5.	Солнечная система	Телевизор, глобус, пособие «Теллурий», плакат «Солнечная система».	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12428 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12115 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11784
6.	Природные богатства	Телевизор, иллюстрации природных явлений (радуга, туман, роса, иней, гроза), иллюстрации Красной книги, форма для льда, воздушные шарики.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12805%2Fall https://www.youtube.com/watch?v=TA4H9HlCxOg https://www.youtube.com/watch?v=WD3qzuDEyU0
7.	Обобщающие занятия. Диагностика.	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска), телевизор	

2.5 Рабочая программа воспитания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе "Азбука экологии"

I. Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

II. Организация воспитательного процесса

2.1. Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

Таблица 10

№	Наименование	Содержание

п/п	направления	
1.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
2.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
3.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
4.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
5.	**«Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
6.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
7.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
8.	**«Ура, каникулы!»**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
9.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

2.2. Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.
- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
- Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.

- Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
- Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
- Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

III. Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;

повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

2.6. Литература для педагога

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство - пресс, 2004. – 160 с
2. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для воспитателей детских учреждений и учителей школ.- М.: Арти, 2000. –126с.
3. Колтунова И. Р. Окружающий мир: Учебное пособие для обучения детей в семье, детском саду и далее/ И. Р. Колтунова, О. Н. Лазарева, М. Н. Данилова –Екатеринбург: У-Фактория, 2007. – 120 с.
4. Мышковская М.В. Энциклопедия животных. – М.:Эксмо-Пресс, 2009 . – 191с
5.Рунова М.А.Ознакомление с природой через движение: Интегрированные занятия. Для работы с детьми 5-7 лет/ М.А. Рунова, А. В. Бутилова. – М.:Мозаика-Синтез,2006. – 112 с.
6. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Книга для воспитателей детских учреждений. – М.: Просвещение, 2000. – 208 с.
7.Тимофеева Л. Л.Мир открытий. Познавательное развитие: Методические рекомендации/ Л. Л. Тимофеева, О. В. Бережнова. – М.: Бином Детства, 2020. – 208 с.
8. Ульева Е. А. Энциклопедия для малышей в сказках. Р– остов н/Д.:Феникс, 2016. – 95 с.
9.Шорыгина Т. А. Беседы о временах года: Пособие для воспитателей детских учреждений и учителей школ. – М.: Сфера, 2020. – 144 с.

Литература для учащихся

1.Грэ А.Мир вокруг нас. Книга для детей. – М.: МИФ, 2015. – 50 с.
2.Ковалева А. М. Моя планета. Книга для маленьких почемучек. – М.: Сфера, 2018. – 20 с.
3. Михайлова Л. А. Почему? Потому! Книга для детей. – М.: Эксмо, 2015.- 240 с.
4. Писарева Е. Окружающий мир малыша. Книга с заданиями. – М.: Робинс, 2015. – 48 с.

Литература для родителей

1. Алябьева Е. А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. – М.: Сфера, 2015. – 128 с.
2.Василюк Ю. С. Познаем мир. Книга для родителей и педагогов дошкольных учреждений. – М.: Эксмо, 2016. – 128 с.

3.Трясорукова Т. П. Путешествуем вместе в папой и мамой. Книга для родителей. – М.: Феникс, 2017. – 155 с.
4.Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном, 2017. – 64 с.

Приложение 1

Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план (КТП), календарный план воспитательной работы.

Календарный учебный график (КУГ)

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2полугодие)**
10.09.2023	25.05.2024	36	04.11; 1-3.01: 07.01: 23.02; 08.03; 1-2.05;. 09.05	36		
Место проведения занятий	Филиал Дома детского творчества Кабинет «Дюймовочка»					

Расписание занятий

Группа/ год обучения	**1 группа/ I г.об.**	**2 группа/ II г.об.**	**3 группа/ I г.об.**	**4 группа/ I г.об.**	**5группа/ I г. об.**	
Понедельник	10.00-10.30	10.40-11.10	11.20-11.50	12.00-12.30	12.40-13.10	
	6 группа/ I г.об.	**7 группа/ I г.об.**	**8 группа/ II г.об.**	**9 группа/ I г.об.**	**10 группа/ I г. об.**	
Среда	16.00-16.30	16.40-17.10	17.20-17.50	18.00-18.30	18.40- 19.10	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 5-6 лет (1 год обучения)

Таблица 11

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов			Содержание программного материала	Тип и форма занятия	Форма контроля	Место проведения
				всего	теория	практика				
1.			Я и моя семья	1	0,3	0,7	Знакомство детей. Расширить представления детей о семье как о людях, которые живут вместе, уточнить понятие «семья», «родственники»; сформировать элементарные представления о родственных связях в семье.	Вводное занятие. Игра	Беседа	Филиал ДДТ
2.			Где мы живем	1	0,3	0,7	Дать детям представление о том, что такое город и село, чем они отличаются. Дать знания об особенностях труда в городе и селе. Расширить знания о неразрывной связи города и села	Комбинированное занятие	Беседа	Филиал ДДТ
3.			Времена года – Осень	1	0,3	0,7	Формировать представления о характерных признаках и периодах осени. Познакомить детей с осенними месяцами и осенними периодами.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
4.			Овощи	1	0,3	0,7	Формировать представления об овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу). Углублять знания об условиях, необходимых для роста растений, об экологических связях между неживой и живой природой. Уточнить представления о многообразии овощей.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
5.			Фрукты	1	0,3	0,7	Закрепить понятие «фрукты»;	Комбинированное	Устная	Филиал

							закрепить название цветов: красный, желтый, зеленый	занятие	проверка знаний	ДДТ
6.			Ягоды	1	0,3	0,7	Развивать представление о растительном мире, о ягодах; Развивать умение называть характерные признаки ягод: цвет, форму, вкус;	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
7.			Грибы (съедобные и несъедобные)	1	0,3	0,7	Закреплять и расширять знания детей о грибах (названии, месте произрастания, строении);учить различать съедобные и несъедобные грибы.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			Дикие животные	1	0,3	0,7	Знакомство с дикими животными. Польза диких животных. Среда обитания	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
9.			Домашние животные	1	0,3	0,7	Знакомство с домашними животными. Польза домашних животных	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
10.			Домашние птицы	1	0,3	0,7	Группы птиц. Домашние птицы. Стадии развития.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
11.			Дикие птицы	1	0,3	0,7	Группы птиц. Дикие птицы. Зимующие и перелетные птицы.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
12.			Животные и их детеныши	1	0,3	0,7	Расширить познания детей о домашних животных и их детенышей.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
13.			Обобщение тем дикие и домашние животные и птицы	1	0,3	0,7	Закрепление знаний по темам животные и птицы.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
14.			Времена года- Зима	1	0,3	0,7	Расширить знания детей о временах года; формировать представление о смене времен года.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
15.			Одежда	1	0,3	0,7	Расширение и уточнение представлений детей об одежде.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

16.			Обувь	1	0,3	0,7	Расширять представления детей об обуви. Закрепить сезонные понятия: зимняя, осенняя, весенняя, летняя, мужская, женская, детская.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
17.			Головные уборы	1	0,3	0,7	Систематизировать элементарные знания дошкольников: о головных уборах, о тканях, о деталях шляпы. Уточнить функции и назначение головных уборов. Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужны головные уборы.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
18.			Части тела	1	0,3	0,7	Помочь ребёнку лучше узнать себя, свой организм, научиться бережно относиться к себе, своему здоровью и здоровью других людей, знать и использовать возможности своего организма	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
19.			Внутреннее строение человека	1	0,3	0,7	Познакомить с внутренним строением человеческого организма	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
20.			Мой день	1	0,3	0,7	Дать понятие «режим дня». Составить режим дня для дошкольника.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
21.			Здоровый образ жизни	1	0,3	0,7	Продолжать поддерживать и развивать потребность в здоровом образе жизни; закреплять у детей представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться; учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, наносящих вред здоровью.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
22.			Корзина витаминов	1	0,3	0,7	Формирование представлений о	Комбинированное	Устная	Филиал

			(правильное питание)				культуре питания дошкольников и окружающих их взрослых, как составляющую здорового образа жизни.	занятие	проверка знаний	ДДТ
23.			Профессии	1	0,3	0,7	Уточнить и обобщить знания детей о профессиях: парикмахер, врач, повар, продавец, полицейский, пожарный.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
24.			Транспорт специального назначения	1	0,3	0,7	Ознакомление детей с видами специализированных машин (скорая, пожарная, ДПС, полиция, МЧС) и с особенностями их движения по дороге.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
25.			Транспорт (грузовой, пассажирский, наземный, воздушный, водный)	1	0,3	0,7	Познакомить с воздушным, наземным, водным видами транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с данными видами транспорта.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
26.			Времена года – Весна	1	0,3	0,7	Формировать представления о характерных признаках и периодах весны. Познакомить детей с весенними месяцами и осенними периодами.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
27.			Деревья	1	0,3	0,7	Обучать детей различать деревья по определенным признакам.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
28.			Цветы	1	0,3	0,7	Закреплять знание о названии цветов. Учить сравнивать цветы (садовые, луговые, лесные). Прививать бережное отношение к цветам.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
29.			Отношение человека к природе	1	0,3	0,7	Формировать у детей ответственного отношения к природе. Систематизировать правила поведения в природе,	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

							расширить кругозор детей.			
30.			Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	1	0,3	0,7	Расширять представления о важных компонентах здоровья – солнце, воздухе и воде, и что природа является источником здоровья .	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
31.			Опасности вокруг нас	1	0,3	0,7	Формировать у детей умения предвидеть опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, умения предупреждать результаты возможного развития данных ситуаций.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
32.			Безопасность дома	1	0,3	0,7	Сформировать у детей представление об опасных предметах, которые встречаются в быту, необходимости этих предметов для человека, правилах пользования ими.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
33.			Времена года – Лето	1	0,3	0,7	Формировать представления о характерных признаках и периодах лета. Познакомить детей с летними месяцами и осенними периодами.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
34.			Чему научились за год	1	0,3	0,7	Повторение пройденного материала	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
35.			Чему мы научились за год	1	0,3	0,7	Повторение пройденного материала	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
36			Повторение и обобщение пройденного материала	1	0,3	0,7	Закрепление о обобщение полученных знаний	Повторение полученных знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
			ИТОГО	**36**	**10,8**	**25,2**				

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 6-7 лет (2 год обучения)

Таблица 12

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов			Содержание программного материала	Тип и форма занятия	Форма контроля	Место проведения
				всего	теория	практика				
1.			Вводное занятие. Мир, в котором мы живем	1	0,3	0,7	Знакомство детей.. Организация рабочего места. Знакомство с Россией и ее символикой.	Вводное занятие.	Беседа	Филиал ДДТ
2.			Дни недели	1	0,3	0,7	Формировать знания о днях недели, их очередности и цикличности.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
3.			Части суток	1	0,3	0,7	Дать представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро, день, вечер, ночь).	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
4.			Живая и неживая природа.	1	0,3	0,7	Учить отличать живое от неживого на основе признаков потребностей живого	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
5.			Времена года – Осень	1	0,3	0,7	Сезонные изменения в живой и неживой природе осенью. Осенние месяцы.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
6.			Разнообразие растительного мира.	1	0,3	0,7	Познакомить с разнообразием растительного мира на примере деревьев, кустарников и травянистых растений.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
7.			Дикорастущие и культурные растения	1	0,3	0,7	Изучить особенности культурных и дикорастущих растений, научит распознавать их.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			Строение и стадии развития растений	1	0,3	0,7	Формировать знания о строении растений, о функциях частей растений.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
9.			Овощи и фрукты	1	0,3	0,7	Уточнить и закрепить представления детей о фруктах и овощах, продолжать формировать у детей умение классифицировать овощи и фрукты: по внешнему	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

							виду, признаку, цвету, форме.			
10.			Царство грибов	1	0,3	0,7	Формировать умение отличать съедобные грибы от несъедобных	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
11.			Времена года – Зима	1	0,3	0,7	Сезонные изменения в живой и неживой природе зимой. Зимние месяцы.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
12.			Разнообразие животного мира	1	0,3	0,7	Развивать знания детей об основных группах животных: насекомых, рыбах, земноводных, пресмыкающихся, птицах и млекопитающих	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
13.			Домашние животные	1	0,3	0,7	Знакомство с домашними животными. Польза домашних животных	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
14.			Дикие животные.	1	0,3	0,7	Знакомство с дикими животными. Польза диких животных. Среда обитания	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
15.			Птицы.	1	0,3	0,7	Группы птиц. Домашние и дикие птицы. Зимующие и перелетные птицы. Стадии развития.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
16.			Животные Крайнего Севера	1	0,3	0,7	Формировать представление детей об образе жизни животных и птиц на Крайнем Севере	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
17.			Животные жарких стран.	1	0,3	0,7	Формировать представление детей об образе жизни животных и птиц в жарких странах	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			Рыбы.	1	0,3	0,7	Виды рыб. Строение тела рыбы. Пресноводные и морские рыбы. Хищные и рыбы, питающиеся растительной пищей.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
19.			Насекомые.	1	0,3	0,7	Существенные признаки насекомых. Строение тела насекомых. Стадии развития бабочки.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
20.			Планеты Солнечной системы.	1	0,3	0,7	Формировать элементарные представления о Вселенной и	Комбинированное занятие	Устная проверка	Филиал ДДТ

							закрепить знания о планетах Солнечной системы		знаний	
21.			Земля. Спутник Земли.	1	0,3	0,7	Познакомить детей с планетой Земля, ее спутником – Луна. Сформировать представления о смене дня и ночи	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
22.			Звезды. Солнце	1	0,3	0,7	Познакомить детей с разными космическими телами Вселенной. Познакомить с разнообразием звезд и созвездий.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
23.			Времена года – Весна	1	0,3	0,7	Сезонные изменения в живой и неживой природе весной. Весенние месяцы.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
24.			Вода. Состояния воды.	1	0,3	0,7	Формировать у детей знания о состояниях воды на основе опытов	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
25.			Путешествие Капельки.	1	0,3	0,7	Знакомство с круговоротом воды в природе.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
26.			Бережное отношение к воде.	1	0,3	0,7	Дать представление о некоторых видах природных водоемов. Источники питьевой воды.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
27.			Воздух	1	0,3	0,7	Свойства воздуха. Значение воздуха в жизни человека	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
28.			Ветер	1	0,3	0,7	Как возникает ветер. Разновидности ветра (ураган, смерч, буря, шквал, тайфун, бриз)	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
29.			Почва. Значение почвы в природе.	1	0,3	0,7	Дать представления о почве, как компоненте природы, ее составе.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
30.			Природные явления (туман, роса).	1	0,3	0,7	Познакомить детей с природными явлениями (роса, туман), формировать интерес к познанию природы	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
31.			Природные явления(дождь, гроза, радуга).	1	0,3	0,7	Познакомить детей с природными явлениями (дождь, молния, гром,	Комбинированное занятие	Устная проверка	Филиал ДДТ

							радуга), формировать интерес к познанию природы.		знаний	
32.			Значение природы в жизни человека	1	0,3	0,7	Показать на примерах, что человек часть природы	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
33.			Природа России. Красная книга.	1	0,3	0,7	Знакомство детей с историей возникновения «Красной книги», с какой целью она создана, с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
34.			Времена года – Лето.	1	0,3	0,7	Сезонные изменения в живой и неживой природе летом. Летние месяцы	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
35.			Чему мы научились за год.	1		1	Повторение пройденного материала.	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
36			Повторение и обобщение пройденного материала.	1		1	Закрепление о обобщение полученных знаний	Повторение полученных знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
			ИТОГО	**36**	**10,2**	**25,8**				

Календарный план воспитательной работы

Таблица 13

направления	**Мероприятия, форма проведения**	**ответственные**	**Сроки**
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
«Красота спасет мир»	Выставка поделок из овощей «Что нам осень принесла»	Лесная О. С.	

«Моя семья – моя крепость»	Консультация для родителей «В дружбе с природой»	Лесная О. С.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
Моя Родина - Россия»	Беседа «Россия – Родина моя!»	Лесная О. С.	
«Моя семья – моя крепость»	«Подарок маме своими руками» - изготовление открыток ко Дню матери	Лесная О. С.	
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Воспитание личным примером»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Праздник детства»	Игровая программа «Светлый праздник Рождества»	Лесная О. С.	
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
«Человек – это звучит гордо»	Беседа по теме «Герои России»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Праздник зимних забав «Масленица»	Лесная О. С.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Земля у нас одна»	Акция «Дюймовочка наш дом и мы хозяева в нем» (субботник)	Лесная О. С.	
Моя Родина - Россия»	Беседа ко дню космонавтики: «Первый полет»	Лесная О. С.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
Моя Родина - Россия»	Тематический день «След войны в моей семье»	Лесная О. С.	
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Перелистывая страницы»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Педагоги д/о «Дюймвочка»	

Приложение 2 **Оценочный материал *1 год обучения (5-6 лет)***

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Уровень знаний о предметах ближайшего окружения	**1.Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Материал:** 10-15 предметов, различных по назначению, признакам и форме (муляжи овощей, игрушки-инструменты, кубики строительного материала и т. п.). **Содержание диагностического задания***:* Задание ребенку. 1 .Выбери любой предмет из мешочка. Назови, что это за предмет, для чего предназначен (где применяется). 2. Опиши его (какой предмет). **2.Дидактическая игра «Что из чего?». Материал:** образцы 8 материалов: глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор и предметные картинки с изображением предметов, которые изготовлены из этих материалов. **Содержание диагностического задания:** Педагог предлагает ребенку назвать материл и соотнести картинки. Вопросы: -Какой это материал? -Что из него делают? (Посмотри внимательно на картинки и вспомни.) **3.Дидактическое упражнение «Ты знаешь, что такое море?».** **Материал:** картинка с изображением моря. **Содержание диагностического задания:** Вопросы: -Что это? -В нашем городе есть море? -Хотел бы ты увидеть море? -Что тебе интересно узнать о море? (Или: что ты уже знаешь о нем?)	**1балл** - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают. **2балла** - ребенок называет предметы, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть. **3балла** - ребенок называет предметы, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
II. Уровень знаний ребенка о семье, семейном быте, традициях	**1.Дидактическое упражнение «Семейная фотография».** **Материал:** сюжетная картинка, где изображена семья (бабушка, дедушка, папа, мама, брат, сестра), или фотография семьи (семейный праздник, туристический поход и т. п.). **Содержание диагностического задания:** Задание: 1.Покажи на картинке детей (дай им имена). 2.Покажи родителей, как их называют дети? *(Папа и мама.)* 3.Чем вы любите заниматься всей семьей? 4.Какой у тебя самый любимый праздник? Почему? И т. п.	**1балл** - ребёнок называет по картинке членов семьи, но не называет их родственных связей, преимущественно ситуативная речь, жесты. **2балла** - ребёнок правильно называет членов семьи на картинке, допускает ошибки в родственных связях (покажи родителей папы и мамы), речь ребенка бедна. **3балла** - ребенок правильно отвечает на вопросы, с удовольствием рас сказывает о семье, семей ном быте, традициях.

III. Уровень знаний ребенка о родном городе. .	**1.Дидактическое упражнение «Город - деревня». Материал:** сюжетные картинки с изображением города и деревни. **Содержание диагностического задания***:* Вопросы. Рассмотри картинки. -Чем отличается город от деревни? -Как называется город, в котором мы живем? -Как называется улица, на которой ты живешь? -Есть ли у тебя в городе любимое место, куда ты любишь ходить? Расскажи о нем. **2. Дидактическое упражнение «Родной город». Материал:** иллюстрации достопримечательностей города. **Содержание диагностического задания:** Вопросы. -Назови город, в котором ты живешь. -Как называется улица, на которой ты живешь? -Рассмотри фотографии достопримечательностей нашего города. -Тебе известны эти места? И т. д.	**1балл** - знает название города, затрудняется назвать улицу, на которой живет, достопримечательности города не знакомы ребенку. **2балла** - ребенок знает название города, своей улицы. Осведомленность о достопримечательностях города незначительна. **3балла** - рассказывает о своем родном городе. Знает название своей улицы. Рассказывает о самых красивых местах родного города.
IV. Уровень знаний о профессиях.	**Дидактическая игра «Кому что нужно?».** **Материал:** сюжетные картинки с изображением людей различных профессий (воспитатель, повар, врач, водитель, милиционер, пожарный, портной, учитель, парикмахер, строитель). Картинки с изображением профессиональных принадлежностей. **Содержание диагностического задания:** Вопросы: -Назови, кто изображен на картинках? -Что делает врач? -Что нужно врачу для работы? -Каким должен быть врач? -А милиционер? -Кем ты хотел бы стать, когда вырастешь? И т. п.	**1 балл** - правильно называет не все профессии. Большинство заданий вызывает у ребенка трудности. **2балла** - ребенок правильно называет профессии и определяет профессиональные действия. Затрудняется рассказать о человеке тру да, его личностных и деловых качествах, делает это с помощью наводящих вопросов. З**балла** - ребенок рассказывает о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых действиях, безошибочно определяет название профессий. Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.). **Высокий уровень - 10-12** б **Средний уровень - 6-9 б** **Низкий уровень - 4—5 б**

Методика «Найди время года» 5-6 лет (по Е.А. Стребелевой)
Задание направлено на выявление уровня сформированности представлений о временах года (наглядно-образного мышления).
Оборудование: сюжетные картинки со специфическими признаками четырех времен года.
Проведение обследования: перед ребенком раскладывают четыре картинки, на которых изображены четыре времени года. Ребенка просят: «Покажи, где зима (лето, осень, весна)». Затем спрашивают: «Как ты догадался, что это зима?» И т.д. В случаях затруднений проводится обучение.
Обучение: перед ребенком оставляют картинки с изображением только двух времен года – лета и зимы и задают уточняющие вопросы: «Что бывает зимой? Найди, где изображена зима. А что бывает летом? Найди, где изображено лето».
Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень сформированности временных представлений; умение объяснить свой выбор.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах:

1 балл – ребенок не понимает цели задания; перекладывает картинки.

2 балла – ребенок принимает задание, но не соотносит изображения времен года с их названиями; после обучения может выделить картинки с изображением только двух времен года – зимы и лета.

3 балла – ребенок принимает задание; уверенно и самостоятельно соотносит изображения только двух времен года с их названиями – зимы и лета.

4 балла – ребенок принимает задание; уверенно соотносит изображения всех времен года с их названиями; может объяснить выбор определенного времени года.

Оценочный материал 2 год обучения (6-7 лет)

Задание 1. Определение уровня знаний, характерных особенностей представителей мира животных.
Проводится индивидуально с каждым ребенком.
Цель: Определить уровень знаний характерных особенностей представителей мира животных.
Оборудование: Три большие карты: первая разделена на 3 части (хозяйственный двор, лес, пейзаж жарких стран); на второй карте изображены голубое небо, ветви деревьев и земля; на третьей карте изображены небо и луг.
Фигурки птиц и животных.
Вопросы:
1. Как называется животное (птица, насекомое)?
2. Что ты можешь рассказать о нем?
3. Твое отношение к ним?

Протокол обследования знаний:

№	Фамилия и имя ребенка	Уровень развития		
		высокий	средний	ниже среднего
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Оценка результатов деятельности:
Высокий уровень (3 балла). Ребенок без особого усилия распределяет представителей животного мира по видам; аргументируя свой выбор. Соотносит представления фауны со средой обитания. Знает характерные признаки. Без особого труда, связано и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.
Средний уровень (2 балла). Ребенок иногда допускает незначительные ошибки при

распределении; не всегда аргументирует свой выбор. В основном соотносит представителей фауны со средой обитания. Знает характерные признаки, но иногда допускает неточности в ответах. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Уровень ниже среднего (1 балл). Ребенок часто допускает ошибки при распределении представителей животного мира по видам; не всегда аргументирует свой выбор. Не всегда соотносит представителей фауны со средой обитания. Затрудняется назвать характерные признаки. На поставленные вопросы отвечать затрудняется, а если и отвечает, то в основном не верно. Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к животным, птицам и насекомые.

Задание 2. Определение уровня знаний характерных особенностей растительного мира

Проводится индивидуально с каждым ребенком.

Цель: Определить уровень знания характерных особенностей растительного мира.

Оборудование: Комнатные растения герань (пеларгония), традесканция, бегония, аспидистра и бальзамин султанский, лейка для полива; распылитель воды, палочка для рыхления; тряпочка, поддон.

Педагог называет пять комнатных растений, предлагает показать их.

Вопросы:

1. Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений?
2. Как правильно ухаживать за комнатными растениями
3. Покажи, как правильно это нужно делать? (на примере одного растения).
4. Для чего нужны людям комнатные растения?
5. Нравится ли тебе комнатные растения и почему?

Затем педагог предлагает из представленных выбрать:

а) сначала деревья, потом кустарники (тополь, сирень, береза)

б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина)

в) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника)

г) цветы сада и цветы леса (астра, подснежник, ландыш, тюльпан)

Протокол обследования знаний:

№	Фамилия и имя ребенка	Уровень развития		
		высокий	средний	ниже среднего
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				

13.				
14.				
15.				

Оценка результатов деятельности:
Высокий уровень (3 балла). Ребенок самостоятельно называет разные виды растений: деревья, кустарники и цветы. Без труда выделяет группы предложенных растений. Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассказывает, как правильно ухаживать за ними. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.
Средний уровень (2 балла). Ребенок иногда допускает незначительные ошибки в названии видов растений, иногда затрудняется аргументировать свой выбор. Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Рассматривает, как правильно ухаживать за ними. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями сформированы недостаточно. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.
Уровень ниже среднего (1 балл). Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, кустарники и цветы. Не всегда может выделить группы предлагаемых растений, не может аргументировать свой выбор. Затрудняется рассказывать, как правильно ухаживать за комнатными растениями. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями не сформированы. В процессе практической деятельности постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интерес и не выражает свое отношение к растениям.
Задание 3. Определение уровня знаний характерных особенностей неживой природы
Проводится индивидуально с каждым ребенком.
Цель: Определить уровень знания характерных особенностей неживой природы.
Оборудование: Три баночки (с песком, с камнями, с водой)
Вопросы:
1. Какие свойства песка ты знаешь?
2. Где и для чего человек использует песок?
3. Какие свойства камней ты знаешь?
4. Где и для чего человек использует камни?
5. Какие свойства воды ты знаешь?
6. Где и для чего человек использует воду?

Протокол обследования знаний:

№	Фамилия и имя ребенка	Уровень развития		
		высокий	средний	ниже среднего
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				

10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Оценка результатов деятельности:
Высокий уровень (3 балла). Ребенок без труда определяет содержимое баночек. Правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы. Самостоятельно рассказывает о том, для чего люди используют объекты неживой природы. При ответах на поставленные вопросы проявляет творчество и фантазию.
Средний уровень (2 балла). Ребенок в основном правильно определяет содержимое баночек. Называет основные отличительные характеристики объектов неживой природы. После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры, того, как люди используют объекты неживой природы.
Уровень ниже среднего (1 балл). Ребенок допускает значительные ошибки при определении содержимого баночек. Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы. Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они используются.
Задание 4. Определение уровня знаний времен года
Проводится индивидуально или маленькими подгруппами.
Цель: Определить уровень знаний времен года.
Оборудование: Альбомный лист бумаги, цветные карандаши и фломастеры.
Вопросы:
1. Какое время года тебе больше нравится?
2. Нарисуй картинку, где будет изображено это время года?
3. Назови время года которое наступит после твоего любимого времени года?
4. Когда это бывает?
Светит яркое солнце, дети купаются в реке.
Деревья покрытые снегом, дети катаются с горки на санках.
С деревьев падают листья, птицы улетают в теплые края.
На деревьях распускаются листочки, расцветают подснежники.

Протокол обследования знаний:

№	Фамилия и имя ребенка	Уровень развития		
		высокий	средний	ниже среднего
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				

9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Оценка результатов деятельности:
Высокий уровень (3 балла). Ребенок правильно называет времена года. Перечисляет их в нужной последовательности. Знает характерные признаки каждого времени года. Проявляет творчество и фантазию при ответе на вопрос «Какое время года тебе нравиться больше и почему?» По памяти воспроизводит сезонные особенности того или иного времени года. Комментирует свой рисунок. Выражает эстетическое отношение к природе.
Средний уровень (2 балла). Ребенок правильно называет времена года. Иногда затрудняется назвать их в нужной последовательности. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускается незначительные ошибки. На вопрос «Какое время года тебе нравится больше и почему ?» отвечает односложно. В рисунке отражает существенные признаки того или иного времени года. Выражает эстетическое отношение к природе.
Уровень ниже среднего (1 балл). Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется назвать их в нужной последовательности. Не знает характерных признаков разных времен года. Отвечая на вопрос «Какое время года тебе нравится больше и почему?», называет только время года. В рисунке не может отразить характерные признаки того или иного времени года. Не выражает эстетического отношения к природе.
Задание 5. Определение уровня отношений к миру природы
Проводится индивидуально с каждым ребенком.
Цель: Определить уровень отношений к миру природы.
Вопросы:
1. Как ты помогаешь взрослым ухаживать за домашними животными?
2. Как ты помогаешь взрослым ухаживать за обитателями Уголка природы в детском саду?
3. Что ты вместе с взрослыми можешь сделать, чтобы на участке детского сада всегда росли растения?
4. Как мы можем помочь зимующим птицам?

Протокол обследования знаний:

№	Фамилия и имя ребенка	Уровень развития		
		высокий	средний	ниже среднего
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Оценка результатов деятельности
Высокий уровень. Ребенок полными предложениями отвечает на поставленные вопросы. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека жизнью животных, птиц, растений. Без труда выражает свое отношение к проблеме.
Средний уровень. Ребенок отвечает на поставленные вопросы. В основном знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Иногда не понимает взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, птиц, растений. Может выразить свое отношение к проблеме.
Уровень ниже среднего. Ребенок затрудняется ответить на поставленные вопросы. Не имеет представления о том, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Не понимает взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, растений, птиц. Затрудняется выразить свое отношение к проблеме.

Приложение 3 Методические материалы

Информационная карта учебно-методического комплекса дополнительной общеразвивающей программы «Азбука экологии»

№	Документы, составляющие УМК	Информация			Примечание
			Кейсовый вариант	Электронный вариант	
8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука экологии».	Педагог дополнительного образования Лесная О. С.	Есть	Есть	В методкабинетах Дома детского творчества, филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
20	Методические и дидактические материалы к программе «Азбука экологии»	-Символика России и Курской области, стихотворение «Курск». Иллюстрации г.Курска. Игра «Найди герб»; - Лото «Времена года», интерактивной викторины по теме «Сутки»; - Игры «Мамы-детки», «Кто, где живет?», «Узнай по следу!», «Зоопарк»; плакаты «Животные крайнего Севера», « Животные жарких стран», «Птицы», «Рыбы»; - глобус, игра «Путешествие на Луну», наглядное пособие «Теллурий». -	Есть	Есть	У педагога дополнительного образования.
26	Методические рекомендации для родителей	Сборник «Школа для родителей», - Часть I - Часть II	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчестважд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc ,

					«ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
27	Видеоматериалы	- Фильм «Дюймовочка» (15 мин) история создания, содержание деятельности, традиции. - Видеоролик «Дюймовочка» (6 мин). - Видео новогодних представлений, концертов к Дню 8 Марта, выпускных балов.		Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на сайте ОУ http://xn--80adagddj7brcwnif6e.xn--p1ai/5/77/ ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
28	Рекламные материалы	- Рекламный буклет «Детское объединение «Дюймовочка»». - Рекламные листовки по направлениям деятельности.	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчестважд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
29	Конспекты занятий	- «Транспорт специального назначения»; «Здоровый образ жизни»; «Природные явления»; «Планеты Солнечной системы»	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
30	Материалы для контроля знаний	«Азбука экологии» - викторины.	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
31	Литература для педагогов и родителей.		Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов

Конспект занятия 1 года обучения (5-6 лет)
Тема: Транспорт специального назначения

Цель: Ознакомление детей с видами специализированных машин (скорая, пожарная, ДПС, полиция, МЧС) и с особенностями их движения по дороге.
Задачи:
Образовательные:
Познакомить детей с новым видом транспорта и его передвижением по дороге.
Формировать у детей представление о том, что спецтранспорт помогает людям в чрезвычайных ситуациях.
Развивающие:
Формировать умение внимательно слушать взрослого и друг друга, отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать память. Активизировать в речи детей слова: спецтехника, дорожно-транспортные происшествия, чрезвычайные ситуации, проблесковый маячок.
Воспитательные:
Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и безопасность окружающих.
Формировать желание помочь другим людям.
Интеграция областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.
Оборудование и материалы:
Телевизор, иллюстративный материал с изображением машин специального назначения, игрушки-машины: пожарная, полиция, скорая, сюжетные картинки с изображением различных ситуаций работы специализированных машин. Листы бумаги (формат а4), готовые формы машин, клей, кисточки, тряпочки на каждого ребенка

Ход занятия

Организационный момент.

Педагог замечает письмо.
Ребята, посмотрите, нам пришло письмо. Интересно, что же там. Сейчас прочитаем.

«Здравствуйте ребята, пишет вам Незнайка. Сегодня я переходил дорогу по пешеходному переходу, и мимо меня промчалась машина красного цвета, на крыше у нее мигали. и звучала сирена. Чуть меня не сбила, Но я же знаю правила дорожного движения и дорогу переходил правильно. Помогите мне разобраться, что это за машина и почему она так ездит»

-Ребята, что же будем делать?(*поможем Незнайке*)
-Будем разбираться. Сначала вспомним, где и как надо переходить дорогу.
Дети рассказывают, что дорогу переходят по пешеходному переходу на зеленый сигнал светофора,

- Значит Незнайка правильно переходил дорогу (*да*)
Наверно есть специальные машины, которым все уступают дорогу.

На улицах нашего города встречаются **машины специального назначения.**
Специальный транспорт – нужен для очень ответственной работы. Каждая машина выполняет свою работу: копает, переносит грузы, асфальтирует дороги, перевозит продукты…
А есть машины, которые приходят к нам на помощь в экстренных ситуациях.
Звук сирены
-Что это за сигнал? что он означает? У каких машин такой сигнал? *ответы детей*

-Такие сирены есть у всех машин специального назначения. Их включают только тогда, когда машины спешат на срочный вызов. Сирена воет очень громко и другие машины на дороге слышат этот вой сирены и освобождают дорогу, дают проехать машинам специального назначения.
-Эти машины вызывают по специальному телефону, если случилась беда. Давайте познакомимся с ними поближе.

Слайд 1 пожарная машина
Если вдруг в доме или квартире случился пожар.
Спешит машина красная,
Не выключая фар,
На службу, на опасную,
Спешит тушить пожар.

-Эта машина называется – **пожарная.** Она помогает людям тушить пожары.
Ребята, как вы думаете, почему пожарная машина красного цвета? (*Ответы детей*)
-Правильно. Красный цвет – яркий, его далеко видно. Поэтому, увидев красную пожарную машину, водители и пешеходы уступают ей дорогу.
У машины есть кабина, там сидит водитель через перегородку сидят пожарные, а дальше в специальных отсеках все необходимые инструменты для тушения пожара и шланги для воды. Есть в этой машине и цистерна для воды, а если она оказалась рядом с водоемом, то воду можно взять из него. А также у машины есть проблесковый маячок и сирена, их включают, когда едут на пожар, чтобы все видели и уступали дорогу,

Слайд №2 машина МЧС
-Бывает в городах наводнение, стихийное бедствие или другие непредвиденные ситуации. Для этого есть машина МЧС. Работают на ней очень сильные и смелые люди.

У них на сборы лишь минута,
У них на все закон такой,
Мы друг за друга и брат за брата стоим горой.

-Ребята, посмотрите, чем похожи эти машины? (*у машины МЧС тоже есть проблесковый маячок и сирена)*

Слайд №3 полицейская машина
-А вот если случилась драка или кого-то ограбили, обидели. Тогда приезжает - полицейская машина.
Полицейская машина
Нам мигает синим глазом,
И ее сирены звук
Слышен далеко вокруг.

Слайд № 4 машина ГАИ ДПС
машина ДПС (дорожно-патрульная служба) Если на дороге случилась авария, то она быстро примчится. Инспекторы ДПС следят за порядком на дороге, чтобы и водители, и люди соблюдали правила дорожного движения.

Слайд №5 машина скорой помощи
-А если кто-нибудь в семье заболел, вызываем машину скорой помощи.

Скорая помощь Спешит по дороге.

Воют сирены – Сигналы тревоги.
Успели, приехали, Вот этот дом.
Встречайте машину С красным крестом.

-Ребята, внутри скорой помощи есть носилки для больных и все необходимые медикаменты для оказания первой помощи У машины скорой помощи есть сирена – маячок. Такие сирены есть у всех машин специального назначения. Их включают только тогда, когда машины спешат на срочный вызов. Этот маячок называют проблесковый маячок.
Сирена воет очень громко и другие машины на дороге слышат этот вой сирены и освобождают дорогу, дают проехать машинам специального назначения. Потому что они спешат на помощь. Не спешите переходить дорогу перед таким транспортом, лучше уступите дорогу и при этом будьте предельно внимательными.

-Дети, скажите что объединяет эти машины. Кто знает, по какому номеру можно вызвать спецтехнику? (112)

-А теперь, найдите среди наших машин полицейскую машину и машину скорой помощи и др…
Дети находят машины и повторяют, для чего они нужны, по каким номерам телефона их вызывают.
Ребята, думаю, что Незнайке теперь будет все понятно

Конспект занятия 1 года обучения (5-6 лет)

Тема: Здоровый образ жизни
Цель: Формирование предпосылок здорового образа жизни.
Образовательные:
продолжать поддерживать и развивать потребность в здоровом образе жизни;
закреплять у детей представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться;
учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, наносящих вред здоровью.
закрепить знания о предметах личной гигиены (зубная щётка, паста, туалетное мыло, расчёска.
Развивающие:
развивать познавательный интерес, мыслительную активность;
развивать навыки самомассажа;
развивать память, воображение детей;
совершенствовать двигательную активность, координацию речи с движением.
Воспитательные:
воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье, стремление вести здоровый образ жизни;
формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности.

Методы и приемы:
беседа, вопросы к детям; дидактическая игра «Угадай музыку» (прослушивание музыки разного характера); игровое упражнение «Продолжи фразу: Чтобы быть здоровым, я…»; дидактическая игра «Сундучок Здоровья», самомассаж «Снеговик» (профилактика простудных заболеваний);
упражнения «Моем - чистим» (речь с движениями); «Море волнуется раз...»; релаксационное упражнение «Улыбка»; рассматривание картинок; объяснение, поощрение, похвала; оценка деятельности каждого ребёнка.

Материал:
Сундук Здоровья» с предметами личной гигиены (зубная щетка, зубная паста, мыло, расческа, салфетки, кружка, носовой платок); набор картинок «Что полезно для здоровья, что – вредно»; мяч; макет «Дерева Здоровья»; корзина со снежными комочками-микробами; магнитофон, диски; следы красного и белого цвета.

Ход занятия:.

1. Организационный этап (объявление темы, создание эмоционально-положительного фона)
-Здравствуйте. Ребята, вы знаете, мы ведь с вами не просто поздоровались, а подарили друг другу частичку здоровья, потому что сказали: - Здравствуйте, т.е. пожелали здоровья друг другу! Недаром русская пословица гласит:
«Здороваться не будешь, здоровья не получишь».

2 Основной этап:
Ребята, а вы любите путешествовать? Я предлагаю вам отправиться в очень интересное путешествие – **страну ЗДОРОВЬЯ,** где мы с вами поговорим о здоровье, вспомним, какого человека можно назвать здоровым (настроение хорошее и все получается)? А чем отличается здоровый человек от нездорового, а также что же мы делаем для того, чтобы быть здоровыми.
- Давайте возьмемся за руки, закроем глаза и скажем волшебные слова «1, 2, 3, друга коснись, в волшебной стране Здоровья, окажись».
- Представьте себе, что мы с вами оказались в волшебной стране Здоровья….

Ребята, скажите, а как можно узнать жителя волшебной страны Здоровья, они должны быть какими? **(***веселые, улыбающиеся, занимающиеся творческим трудом, спортом людей и т.д.**)**
- А жители страны Нездоровья? (*грустные, злые, ленивые*)

-А вы знаете, что каждый человек может сам укрепить и сохранить свое здоровье? А что мы с вами делаем, чтобы быть здоровыми.

Игра «Продолжи фразу: Чтобы быть здоровым, я…»
*Цель***:** Уточнять и расширять представления о понятии «Здоровый человек».
*Ход***:** детям предлагается стать в круг. Передавая мяч, ребята называют действия, которые они выполняют в детском саду и дома для того, чтобы быть здоровыми.
Ответы детей:
Чтобы быть здоровым, я…умываюсь по утрам;
-делаю зарядку;
-гуляем на свежем воздухе
-занимаюсь спортом;
-отдыхаю днем;
-чищу зубы;
-делаю гимнастику для глаз;
-сплю с открытой форточкой;
-принимаю душ по утрам;
-соблюдаю режим дня;
-мою руки с мылом;
-пьем чай с лимоном, и шиповником,
-пользуюсь носовым платком
-ухаживаю за ногтями
-поласкаю рот после еды;
-мою ноги;

-делаю зарядку после сна;
-хожу на прогулку;
-играть на улице;
-принимаю витамины;
-занимаюсь плаванием (хожу в бассейн)
-купаюсь в море;
-загораю летом;

-Как много вы делаете, для того чтобы быть здоровыми! Молодцы!
Педагог и дети подходят к дорожке.
На ней белые и красные следы.

-Ребята, посмотрите, что это такое?
Дети: Следы: белые и красные.
-Как вы думаете, кто оставил эти следы, чьи это красные, горячие следы?
Дети*:*Это оставила королева Простуда. Это высокая температура.
-А когда бывает высокая температура?
Дети: Когда болит голова. Когда человек болеет. Заразился, простыл. Когда не закаляются.
-Все верно. А по какой дорожке пойдем мы с вами?
Дети: По дорожке здоровья, по белой дорожке.
-Отправляемся в путь.
Ребята идут по белым следам…

ИГРА «Сундучок Здоровья»
-Ой! А что это за сундук? Сейчас я загляну в него… Ребята, да ведь это не простой сундук, а сундук здоровья,а в нем лежат настоящие наши помощники для борьбы с окружающими нас микробами и для того, чтобы мы были с вами здоровыми.
- Хотите посмотреть, что же там лежит? (*Ответы детей*)
- Вы должны на ощупь найти предмет и сказать, что это…и для чего он нам необходим…
В «Сундуке Здоровья» – туалетное мыло, мочалка, зубная щетка, расческа, зубная паста, шампунь, носовой платок, салфетки, щетка для одежды и т.д.
Педагог выясняет вместе с детьми, для чего нужен каждый предмет, беседует о необходимости соблюдения гигиенических процедур с целью укрепления и закаливания организма. Напоминает, что все это предметы – личной гигиены.

Чистота – залог здоровья!
Вопросы детям:
- Скажите, сколько раз в день вы должны мыть руки?
- А кто ещё может пользоваться твоей расческой?
- Сколько раз нужно чистить зубы?

Какие вы молодцы, давайте поиграем в игру:
Упражнение «Моем, чистим…»
Моем шею, моем уши, (т*ереть ладонями шею и уши)*
Вытираем их посуше. (и*митировать растирание полотенцем)*
Чистота всего дороже, (п*огрозить пальцем)*
Мы и зубы чистим тоже.(и*митировать движениями чистку зубов)*
Порошком, порошком.(п*альцы складывают в щепоть и посыпают)*
Раз, два, три –(т*ри хлопка в ладоши).*
Зубы щеткой чище три.(и*митировать движениями чистку зубов)*
Кто спортом занимается,
С болезнями не знается.

-А вы ребята занимаетесь спортом? Какие виды спорта вы знаете?
(Зимние виды спорта: хоккей, лыжи, сноуборд, санки, конькобежцы, фигурное катание; Летние виды спорта: футбол, бег, велогонки, плавание, баскетбол и др.)
Чтобы вы росли стройными, красивыми и сильными необходимо заниматься спортом и взрослым, и детям.
-Ребята, давайте поиграем **в игру «Море волнуется раз...»** фигура любимого вида спорта на месте замри…»
- фигура летних видов спорта - на месте замри
- фигура зимних видов спорта - на месте замри

-Смотрите ребята, да это же корзина с микробами, кто-то хочет нас заразить и он оставил на нашем пути эту корзину. Наверное, это проделки королевы Простуды. Что нам нужно сделать, чтобы не заразиться?
Дети: Гулять на свежем воздухе. Правильно дышать носом. Закаляться. Пользоваться носовым платком. Закрывать носовым платком нос и рот.
-Чтобы мы не болели, чтобы нам не страшны были никакие микробы и мы росли здоровыми, давайте вспомним самомассаж «Снеговик»:

Самомассаж «Снеговик» биологически активных зон (профилактика простудных заболеваний):
«Снеговик»
Раз-рука, два-рука *(вытянуть вперед одну руку, потом другую)*
Лепим мы снеговика (*имитировать лепку снежков)*
Три-четыре, три-четыре *(погладим шею)*
Нарисуем рот пошире.
Пять - найдем морковь для носа,
Угольки найдем глаз (*кулачками растереть крылья носа)*
Шесть – наденем шляпу косо,
Пусть смеется он у нас *(приставить указательные пальцы ко лбу «козырьком» и рисуем брови)*
Семь и восемь, семь и восемь –
Мы плясать его попросим (погладить колени ладошками)

-Ребята, посмотрите, наша дорожка продолжается, а здесь растет какое-то дерево. Я предлагаю вам стать **садовниками здоровья, давайте вырастим «Чудо-дерево ЗДОРОВЬЯ»**
(на столе лежат картинки),
-Я предлагаю вам выбрать те карточки, на которых изображены предметы, которые помогают нам быть здоровыми. *(ребята прикрепляют на дерево картинки).*
-Полюбуйтесь своей работой. Вот так чудо-дерево получилось. Полезными плодами оно расцвело.
Давайте назовем, что на нем выросло: чтобы быть здоровыми нам нужно – полезная, витаминная еда, принимать душ, читать книги сидя, ходить к стоматологу, ухаживать за ногтями и постригать их, купаться, ходить к врачу, ранки мазать йодом и др..

-Наше путешествие по волшебной стране Здоровья подходит к концу. Нам пора возвращаться. Давайте, закроем глаза и скажем слова «1,2, 3…друга коснись, в «Дюймовочку» вернись». Вот мы с вами и на месте.

Итог занятия (оценка работы детей**):**
Педагог предлагает детям вспомнить, в какие игры они играли в стране Здоровья, какие задания выполняли, что им было интересно и запомнилось больше всего. Затем педагог

оценивает работу каждого ребенка.

Релаксация «Улыбка»
Цель: снятие мышечного напряжения, позитивный настрой
-Представьте себе, что вы видите перед собой на рисунке красивое солнышко, рот которого расплылся в широкой улыбке. Улыбайтесь в ответ солнышку и почувствуйте, как улыбка переходит в ваши руки, доходит до ладоней. Сделайте это ещё раз и попробуйте улыбнуться пошире. Растягиваются ваши губы, напрягаются мышцы щек… Дышите и улыбайтесь…, ваши руки и ладошки наполняются улыбающейся силой солнышка (повторить 2-3 раза). Хорошее настроение и улыбка – как защита от болезней. Давайте же чаще дарить друг другу улыбки.
Улыбайся каждый день
Чтоб не зря был прожит день…
(звучит музыка В.Шаинского, песенка «Улыбка)
Доброго вам всем здоровья!

Конспект занятия 2 года обучения (6-7 лет)
Тема: Природные явления
Цель: Знакомство детей с природными явлениями.
Задачи:
Образовательные:
познакомить детей с природными явлениями (заря, роса, туман, втер, облака, солнце), формировать интерес к познанию природы. Учить понимать и оценивать природные явления, их влияние на погоду.
Развивающие:
развивать образное и ассоциативное мышление, внимание, восприятие, память, наблюдательность, любознательность, способность анализировать.
Воспитательные:
воспитывать эстетическое восприятие природы, желание любоваться красивыми явлениями природы.

Методы и приемы: игровой, наглядный, рассказ воспитателя, проблемные вопросы, использование художественной литературы.

Материалы и оборудование: иллюстрации природных явлений (заря, роса, туман, втер, облака, солнце), календарь природы.

Ход занятия
Организационный момент
Педагог обращает внимание детей на календарь природы. Вместе с детьми обсуждает, какая сегодня погода, отмечают ее соответствующими знаками, сравнивает с предыдущими днями. Предлагает детям подумать, о чем сегодня пойдет речь. Подводит детей к выводу о том, что говорить будут о природных явлениях.
-Каждое утро мы узнаем прогноз погоды: будет сегодня солнечно или дождливо, тепло или холодно, ветрено или тихо. В старину русские люди словом «погода» называли только солнечную, тихую погоду. «Погожий денек», - говорили они. А дождливую, ветреную погоду называли «непогодой».
Как вы думаете, что же влияет на погоду? Почему она меняется? (*предположения детей*)
-За погоду отвечают три богатыря: солнце, ветер и вода.
- Солнце, солнце, ты откуда?
- Я из зорьки золотой!

- Дождик, дождик, ты откуда?
- Я из тучки грозовой!
- Ветер, ветер, ты откуда?
- Я из дальней стороны!
Мы – три брата, и повсюду
Добрым людям мы нужны!
(О. Высоцкая)

-Откуда к нам приходит солнце? (из зорьки золотой)

Рассказ педагога сопровождается соответствующей иллюстрацией
С древних времен люди любовались утренней и вечерней зарей. Перед заходом солнце не такое яркое, как днем, висит над горизонтом большим шаром. Сначала оно золотисто-желтого цвета, потом переходит в оранжевый. У самого горизонта солнце становится темно-красным. Меняется и цвет неба. Краски – оранжевые, розовые, красные – играют на небосводе. Они меняются каждое мгновение. Наконец солнце опускается за горизонт все ниже, заря бледнеет, и наступает ночь. Утром все повторится: небо окрасится нежными, светлыми красками, выкатится круглое яркое солнце, и начнется новый прекрасный день. На Руси по цвету зари предсказывали погоду.
Красная вечерняя заря – к ветру.
Солнце село в облака – на другой день дождь будет.
Чистый закат солнца – к ясной хорошей погоде.
Понаблюдайте с родителями и проверьте, так ли это.

-Заканчивается долгий летний день. Солнце спряталось за горизонт, но воздух еще не успел остыть. Вечер теплый и тихий, а трава влажная. Она появилась потому, что земля, трава, листья после захода солнца начали остывать. А воздух над землей еще теплый. Водяной прозрачный пар прикасается к земле и оседает на траве крохотными капельками. За ночь мелкие капельки росы сольются в крупные, и утром в солнечных лучах на концах травинок и в чашечках цветков будут сверкать чистые хрустальные капли. Потом солнце поднимется высоко, высушит траву и превратит росу в пар.

-Как вы думаете, роса нужна, полезна для природы? (*рассуждения детей*)
-Роса полезна растениям так же, как дождь. Ее капельки пьют с травы птицы и насекомые.

-Туманы можно наблюдать в безветренную погоду в любое время года. Летние туманы теплые, благодатные. В туманные июльские ночи лучше растут и наливаются соками травы, овощи, ягоды. Их так и называют: «грибные» туманы, «огуречные» туманы. Вечером после захода солнца над оврагами, низинами, речками начинает клубиться дымка молочного цвета. Постепенно она заволакивает и скрывает от глаз все вокруг. Это рождается туман. Утром жаркое солнце и легкий ветерок разгонят белесую пелену, и она бесследно растает.

Физкультминутка «Ветер»
Ветер веет над лесами, *(повороты туловища вправо-влево)*
Ветер веет над полями, *(наклоны туловища вправо-влево)*
И качается трава. *(плавно покачать руками над головой)*
Облако плывет над нами,
Словно белая гора. *(потягивания — руки вверх)*
Ветер пыль над полем носит. *(вращательные движения кистями рук)*
Наклоняются колосья –
Вправо-влево, взад-вперёд,
А потом наоборот. *(Наклоны вправо-влево, вперёд-назад)*

-Облака путешествуют в небесном просторе. Над лесами и полями, над морями и океанами плывут, подчиняясь ветру, эти вечные странники. Облака – это вода, которая испарилась – превратилась в пар – из морей, океанов и с поверхности земли. Легкий пар поднялся высоко в небо и превратился в маленькое облачко. Оно плывет над землей, сливается с другими облаками, собирает водяной пар и превращает его в дождевые капли. Пока облако вырастет, ветер унесет его далеко от места, где оно зародилось.

Творческая игра «Облака»
-Представьте себе, что сильный могучий ветер поднял вас с земли и понёс высоко в небо, а затем плавно посадил на мягкое, пушистое облако. Вы сидите на облаке большом пребольшом и вам совсем не страшно, а хочется спеть песенку и пообщаться. Закройте глазки.
Мы летим под облаками,
Мы летим под облаками,
А земля плывёт под нами:
Роща, поле, сад и речка,
И дома, и человечки.
-Как вы думаете, могут ли облака разговаривать между собой?
-О чём могут разговаривать между собой облака?
-О чем бы вы хотели поговорить с облаком? (*размышления детей*)

-Но вот ветерок разогнал облака, и на небе появилось солнце. Вспомните, какими словами мы говорим о солнышке. *(ясное, лучистое, горячее, яркое, жаркое, ласковое*).
-Какими словами можно сказать про небо, когда светит солнце? (*синее, голубое, чистое, солнечное, прозрачное, высокое, ясное).*
-А о небе, на котором нет солнца? (*грустное, хмурое, пасмурное, серое, облачное, низкое*).
-Солнце дает тепло и жизнь всему живому на земле. Недаром народ придумал про него пословицы. Я начну пословицу, а вы заканчивайте
При солнышке – тепло, при матери … (*добро*)
Как солнце не закроешь, так и правду… (*не скроешь*)
Только солнце встает, сразу… (*день настает*)

Итог занятия
-О каких природных явлениях мы сегодня говорили?
-Какие природные явления влияют на состояние погоды?
-Что нового и интересного вы узнали?
-Какие моменты вам больше понравились и почему?

Конспект занятия 2 года обучения (6-7 лет)

Тема: Планеты Солнечной системы
Цель:
Обогащение и расширение знаний детей о космосе;
Задачи:
Образовательные:
Формировать элементарные представления о Вселенной и закрепить знания о планетах Солнечной системы (их особенностях, расположении относительно Солнца, орбитах движения) и о первом космонавте – Ю.А.Гагарине.
Формировать умение отвечать развёрнутым ответом на поставленный вопрос;
Закреплять умение сочетать движения и речь.

Обогащать словарный запас детей названиями планет, космических объектов.

Воспитательные:
Формировать у детей интерес к профессии космонавта, любознательность.
Совершенствовать умение слушать товарища и не перебивать.

Развивающие:
Побуждать к проявлению инициативы и любознательности с целью закрепления полученных знаний; развитие связной речи.
Способствовать развитию: навыка чтения слогов и слов, мышления, внимания, памяти, артикуляционного аппарата, творческого воображения, умения анализировать.

Используемые педагогические технологии:
- Игровые;
- Здоровьесберегающие;
-Личностно-ориентированные;
-Исследовательской деятельности;
-Информационно-коммуникативные.

Материалы и оборудование:
Мультимедийная презентация; карточки со словами с пропущенными буквами; мука, таз, маленькие мячики; листы с изображением «марсиан»; листы с цифрами; конверты из игры «Танграм» со схемой ракеты; разрезная картинка Земли; карточки с гимнастикой для языка и физкультминутки.

Ход НОД:
-Наш сегодняшний разговор не совсем обычный. Чтобы вы поняли, о чём мы сегодня будем говорить, отгадайте ключевое слово. Мы будем отгадывать его по буквам и запишем в этих клеточках:

К	О	С	М	О	С

В третьей клетке запишем букву, которая спряталась в слове «СОН». В слове «сон» эта буква стоит на первом месте.
В шестой клетке запишем букву, которая спряталась в слове «УСПЕХ». В слове «успех» нужная нам буква стоит на втором месте.
В первой клеточке запишем букву, которая спряталась в слове «СКАЗКА». В этом слове эта буква стоит на втором месте.
В пятой клеточке запишем букву, которая стоит на третьем месте в слове «КРОТ».
В четвёртой клетке запишем букву, которая стоит на последнем месте в слове «КОСТЮМ».
Во второй клетке запишем букву, которая стоит на четвёртом месте в слове «БАТОН».
Выполнив это задание, дети читают ключевое слово «КОСМОС», таким образом определяя тему занятия.

- Как называют людей, которые летают в космос?
- Кто был первым космонавтом? (*портрет Ю.А. Гагарина*)
-Кто была первая женщина-космонавт? (*портрет В.Н.Терешковой*)
-Каким надо быть, чтобы полететь в космос?
- Как называют костюм космонавта? (*изображение скафандра*).
-Какие функции выполняет скафандр? (*Скафандр предохраняет от сильного холода в тени и жарких солнечных лучей, поддерживает кислород и оснащён многими карманами, каждый из которых имеет своё назначение*).

-Ребята, а хотели бы вы, сегодня отправится в виртуальное путешествие к планетам Солнечной системы? Скажите, что значит виртуальное путешествие, в которое мы с вами сейчас отправимся? (*ответы детей*)
-Правильно! Это значит, что мы должны представить себе, как мы летим на космической ракете к планетам Солнечной системы.
Итак, чтобы полететь в космос надо построить ракету. (*изображение ракеты*).
-Побудем конструкторами и инженерами. Возьмите со стола конверты и постройте ракету по схеме (игра «Танграм»).

Физминутка.
«Полёт к звёздам»
Отправляется в полёт
Наш волшебный звездолёт. (*маршируют со словами*)
Надевай скорей скафандры! (*останавливаются, имитируют движения*)
Занимай скорей места! (*присаживаются*)
С космодрома мы взлетаем, (*поднимают руки через стороны вверх и соединяют их над головой)*
Прямо к звёздам улетаем!(*подпрыгивают)*

Итак, мы отправляемся в космическое путешествие к планетам Солнечной системы.
-А какие планеты нам встретятся на пути?
(Марс, Венера, Меркурий, Плутон, Сатурн, Юпитер, Луна, Нептун).
-А почему они называются планетами Солнечной системы? (*Потому что все они вращаются вокруг Солнца*).
-А что такое Солнце ? (*изображение Солнца*)
-Солнце самая большая, яркая и горячая звезда. Оно находится в центре нашей Солнечной системы. Солнце – это громадный шар из раскаленных газов. Оно является настолько большим, что Земля может легко поместиться внутри Солнца миллион раз. Вокруг него вращаются планеты и другие небесные объекты. Солнце раздает тепло своим ближайшим планетам. Правда, тем планетам, которые очень близко к Солнцу (Меркурий и Венера) очень жарко, а тем, которые находятся дальше Марса очень холодно, потому что до них теплые лучи почти не достают. На Солнце очень высокая температура и жизнь там невозможна.
-Внимание! Посмотрите в иллюминаторы, мы приближаемся к первой планете Солнечной системы. (*изображение планеты Меркурий*).
-Меркурий - самая маленькая и самая быстрая планета в Солнечной системе. Расположена она ближе всех к солнцу. На ней нет ни воды, ни воздуха, её поверхность покрыта пылью, камнями и кратерами. Днем на планете жарко, а ночью становится очень холодно. На эту планету упало много метеоритов. Вы знаете, что такое метеорит? (Твёрдое тело, падающее на Землю из межпланетного пространства).(*изображение метеорита*). От столкновения с метеоритом на планете образуется кратер. Хотите посмотреть, как образуются кратеры?

Опыт: “Метеориты и метеоритные кратеры”
-Представьте, что мука – это поверхность планеты, а шар- это метеорит. Метеорит летит в космосе с огромной скоростью и ударяется о поверхность планеты. Посмотрите, что образовалось на поверхности планеты – углубление, ямы, кратеры. Ребята, почему образовался кратер? (*Метеорит тяжёлый, а поверхность планеты мягкая, покрытая толстым слоем пыли, поэтому образовался кратер*).

-Наше путешествие продолжается. Берем курс на следующую планету.(*изображение Венеры*).
Венера вторая планета от Солнца. На ней, как и на Земле есть атмосфера, это такая воздушная оболочка. Только в отличие от нашей земной, состоит не из кислорода, а по

большей части из углекислого газа. Поэтому дышать на Венере невозможно, да и на её поверхности очень-очень жарко. Вокруг нее всегда много облаков. Вся поверхность Венеры представляет собой раскаленную каменистую пустыню. Вот и нет там ни растений, ни животных, ни бактерий.

-А куда мы полетим дальше узнаем, когда сложим картинку.(*разрезная картинка с изображением Земли*). (*изображение Земли).*
-Что вы знаете о нашей планете? (*Земля единственная планета, на которой существует жизнь*)
-Почему на Земле есть жизнь? (*Есть вода, воздух, подходящая температура*)

-Вот и четвёртая от Солнца красноватая планета – Марс.(*изображение планеты Марс*). На ней самые высокие горы. Раньше люди думали, что на этой планете есть живые существа, но они ошибались. На Марсе очень мало кислорода.

-А сейчас мы полетим на самую большую планету Солнечной системы. (*изображение планеты Юпитер)*
-Самая большая, пятая планета Солнечной системы. Юпитер состоит из газа, его и называют газовый гигант. На его поверхности постоянно происходят бури и вихри ветров, а сама планета, несмотря на размеры, очень быстро вращается вокруг своей оси, как волчок.

Звучит плавная музыка
Физкультминутка:
- Какая чудесная музыка звучит, она спокойная, медленная, тихая. Так и хочется парить над Землёй, летать в космическом пространстве. В космосе невесомость и все движения плавные и медленные. Давайте представим, что мы находимся в космическом пространстве. (*дети имитируют движения космонавтов в невесомости).*

-Шестая планета Сатурн.(*изображение планеты Сатурн*)

«Сатурн»
У каждой планеты есть что-то своё,
Что ярче всего отличает её.
Сатурн непременно узнаешь в лицо
Его окружает большое кольцо.
Оно не сплошное, из разных полос.
Учёные вот как решили вопрос:
Когда-то давно там замёрзла вода,
И кольца Сатурна из снега и льда.
Римма Алдонина

-Нептун и Уран - тоже планеты гиганты, но не газовые, а ледяные. (*планета Уран*)
-Уран таинственная планета, седьмая по счету, которая по непонятным причинам лежит на боку и вращается совсем не так, как другие планеты. У Урана необычный синий цвет и он выглядит, как круглый с ровной поверхностью мячик.
-Мы приближаемся к планете Нептун. *(планета Нептун)*
-Нептун ледяная очень холодная планета, восьмая по счету, находится очень далеко от Солнца, поэтому солнечные лучи почти не достигают поверхности этой синей планеты. На Нептуне дуют сильнейшие ветра и поэтому погода на ней не просто зимняя, а по космическим меркам, совсем холодная, так, что все на ней, даже газ превращается в лёд. Да, здесь очень холодно, намного холоднее, чем на Южном полюсе, ведь планете Нептун достаётся меньше всего солнечных лучей.

-Карликовая планета Плутон. Когда-то эта планета была девятой по счету и входила в Солнечную систему, но оказалось, что она слишком мала для звания планеты и её теперь называют карликовой планетой и к взрослым планетам не пускают.

-Вот и закончилось наше виртуальное путешествие, пора возвращаться на нашу планету Земля.
И в заключении послушайте стихотворение о Солнечной системе:

«Солнечная система»
Планеты вкруг Солнца танцуют, как дети.
Меркурий заводит весь хоровод.
Чуть дальше Венера в пространстве плывёт.
Встречаем мы Землю рядом с Луной,
И огненный Марс, что кружит за Землёй.
За ними Юпитер, из всех – великан.
И дальше Сатурн в кольцах видится нам.
Последние три едва различимы.
Малы и холодны, но их различим мы:
Уран, Нептун и крошка Плутон. (*Проецируется изображение Солнечной системы*)

Итог занятия
-Вам понравилось наше виртуальное путешествие?
-Что понравилось больше всего?
-Какая планета запомнилась? Почему?
-Вы бы хотели стать космонавтами? Что интересного в этой профессии?
Спасибо за участие в полёте.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	104-107
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	107-108
	Учебный план 2-й год обучения	108
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения	109
	Содержание программы 2-й год обучения	110
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения	110
	Планируемые результаты 2-й год обучения	111
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	111
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения	112-113
	Оценочные материалы 2-й год обучения	113-114
2.3.	Методическое обеспечение	114-116
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	117-119
2.5.	Рабочая программа воспитания	120-122
2.6.	Литература	122-123
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план, календарный план воспитательной работы)	124-132
	Приложение 2 - Оценочные материалы	133
	Приложение 3 - Методические материалы	134-138

Направленность программы – английский язык.
Автор-составитель программы – Козявкина Ольга Ивановна, педагог дополнительного образования.

I. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

В современном мире все больше возрастает роль английского языка как средства межкультурного общения. В наши дни отмечается высокая востребованность раннего обучения английскому языку. Это обусловлено тем, что многие образовательные учреждения (гимназии, лицеи, специализированные школы) включают в учебные планы изучение английского языка уже с первого класса.

В новом Государственном образовательном стандарте предусмотрено изучение иностранного языка со второго класса. И если учесть, что нагрузка на детей в начальных классах значительна - и интеллектуальная, и эмоциональная, - то знакомство до школы с предметом “Английский язык” позволит не только подготовить ребенка к обучению, но и сформировать у него основы коммуникативной компетенции, заложить правильное произношение, способствовать накоплению базового лексического запаса.
При составлении программы были использованы методические пособия для обучения английскому языку дошкольников Смирнова А. И., Кэрролл, Новикова М. К. и др.

Актуальность программы

Повышенный интерес к изучению иностранных языков, современные требования,

предъявляемые нашими социальными заказчиками - родителями - к образовательному процессу в учреждении дополнительного образования обуславливают необходимость создания специальной программы и обучения детей английскому языку в дошкольном возрасте. Общепризнанным фактом является то, что раннее изучение ребенком иностранного языка положительно влияет на развитие таких психических процессов как память, внимание, логическое мышление и творческую активность. Программа «Английский язык» позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества

Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности программы

Данная программа предназначена для обучения детей 5-7 лет и учитывает их психологические особенности и физическое развитие. Главное внимание уделяется восприятию иностранной речи на слух, формированию разговорных навыков, пополнению вокабулярного запаса.

Основные темы занятий раскрывают сферу привычного мировосприятия ребенка, того, что ему знакомо и близко: семья, животные, цвета, фрукты и овощи и т. д.

На протяжении всего обучения сохраняется единство форм, методов и видов работ, при этом доминируют наглядность и образность, так как фраза воспринимается ребенком не как набор отдельных лексических единиц, а как нечто единое, целое, образ.

Изучение иностранного языка не только приобщает детей к культуре народа другой страны, но помогает глубже понять свою собственную, увеличивает культурный актив страны. Сейчас совершенно ясно, что знание даже одного иностранного языка поможет ребенку в будущем эффективно реализовать себя в профессиональной деятельности, будет способствовать гармоничному, всестороннему развитию его личности, служить показателем его культурного уровня, средством самоутверждения.

Обучение дошкольников иностранному языку является коммуникативно-направленным. Дети имеют возможность использовать лексико-грамматический материал в естественных ситуациях общения. Этой цели служат все структуры для понимания и говорения, а также рифмовки, песенки, предназначенные для более продуктивного усвоения материала.

Основной задачей является динамичное развитие устной речи (говорения и понимания речи на слух).

Данная программа предполагает изучение английского алфавита. Дошкольники учатся узнавать, писать, называть буквы.

. Структура занятия включает в себя: приветствие, фонетическую зарядку (5-7 минут), активизацию лексики, грамматических конструкций и речевых образцов (8-10 минут), семантизацию и первичное закрепление нового лексико-грамматического материала (5-7 минут), итог занятия (рефлексия с элементами оценки).

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 5-7 лет. Это дети, желающие познакомиться с иностранным языком, со страной изучаемого языка и её традициями. Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут. Количество детей в группах - 15 человек.

Форма обучения – очная. Программой предусмотрено обучение в дистанционной (по необходимости) формах через группу в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139. В группе выкладывается пост с подробным описанием алгоритма (инструкции) выполнения заданий по теме, к посту прикрепляются фото и видео; в комментариях учащиеся оставляют фото или видео выполненных работ, которым педагог дает оценку или пояснения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Проведение воспитательных мероприятий (конкурсных, праздников, КТД и др.) возможно как по группам, так и всем составом детского объединения, а также предусматривает совместные мероприятия с родителями, что обеспечивает вовлечение родителей в образовательной пространство, приобщение их к процессу воспитания, формирование потребности в познании собственного ребенка, развитии культуры семейного воспитания.

Программой предусмотрено сотрудничество с детскими садами, со школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Цель программы - организация целенаправленной работы по коммуникативно-речевому и социокультурному развитию детей, их способностей использовать английский язык, как инструмент общения на межкультурном уровне.

Задачи программы :

Обучающие: - обучить дошкольников основам английской фонетики, первоначальным навыкам английской разговорной речи для решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой.

Развиваюшие - развивать у детей:

а) речевые способности, фонематический слух, способности к догадке, к имитации, к логическому изложению;

б) психические функции, связанные с речевой деятельностью (речевое мышление, память, внимание, воображение, восприятие);

в) навыки практического и интеллектуального труда, познавательную активность учащихся.

Воспитательные - формировать умение общаться, воспитывать такие черты характера, как трудолюбие, активность, целеустремленность, воспитывать любовь к родному и иностранному языку, толерантное отношение к народам других стран и их культуре.

Постепенное развитие основ коммуникативной компетенции у детей дошкольного возраста, включает в себя следующие аспекты:

1) умение правильно, с фонетической точки зрения, повторить английские слова, т.е. формирование слухового внимания, фонетического слуха и правильного произношения;

2) накопление, закрепление и активизация словаря, без которого невозможно совершенствование речевого общения;

3) овладение определенным количеством несложных грамматических структур и построение связного высказывания;

4) умение связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения;

5) внимательное отношение к речи собеседника и соответствующая реакция на его вопросы;

1.2 Учебный план 1-й год обучения. (*5-6лет)*

Таблица 2

№	Название темы	Количество часов	Теория	Практика	форма контроля
1.	Вводное занятие	1	0,2	0,8	Игра
2.	Знакомство со страной изучаемого языка	1	0,25	0,75	Тестирование в картинках
3.	Приветствие.	1	0,25	0,75	Тестирование в картинках
4.	Мой семейный альбом.	3	1	2	Тестирование в картинках

5	Праздники	3	1	2	Игра
6.	Моя любимая игрушка.	3	1	2	Игра
7.	Веселый счет.	3	1	2	Тестирование в картинках
8.	Наши любимые животные.	3	1	2	Игра
9.	Что растет у нас в саду?	3	1	2	Тестирование в картинках
10.	Все цвета радуги	3	1	2	Игра
11	Волшебный календарь	3	1	2	Тестирование в картинках
12.	Сказочные герои	2	1	1	Игра
13.	Повторение и закрепление пройденных тем	7	2	5	Викторина Игра
	Итого:	36	11,7	24,3	

Учебный план 2-й год обучения. (*6-7лет)*

Таблица 3

№	Название темы	Количество часов	Теория	Практика	форма контроля
1.	Вводное занятие	1	0,2	0,8	Игра
2.	Знакомство со страной изучаемого языка	1	0,2	0,8	Тестирование в картинках
3.	Английский алфавит	26	0,2	0,8	Тестирование в картинках
4.	Веселый счет.	1	1	2	Тестирование в картинках
5	Наши любимые животные.	1	1	2	Тестирование в картинках
6	Что растет у нас в саду?	1	1	2	Игра
7.	Все цвета радуги	1	1	2	Тестирование в картинках
8	Повторение и закрепление пройденных тем	4	2	5	Викторина Игра
	Итого:	36	6,6	29,4	

1.5. Содержание программы. (*1й год обучения 5-6 лет***)**

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице №6,7 (методическое обеспечение) и календарно-тематическом плане.

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство детей с кабинетом, правилами по технике безопасности.

Практика. Организация рабочего места, знакомство детей друг с другом, игра «Снежный ком».

2. **Приветствие, знакомство.**

Теория. Знакомство с английскими буквами и звуками. Приветствуем друг друга по-английски. Знакомимся с новыми друзьями.

Практика. Разучивание приветствия «Hello», «Hi», «Good morning», «How do you do!», формирование произносительных навыков, отработка звуков [h], [au]. [ai].

3. **Знакомство со страной английского языка**

Теория. Рассказ об Англии, её столице, её жителях, их праздниках и традициях.

Практика. Просмотр фильма «Великобритания – история страны»

4. **Мой семейный альбом**.

Теория. Знакомство с новой лексикой по теме «Моя семья»

Практика. Разучивание стихов, рифмовок по теме, просмотр DVD, игры, загадки по теме.

5. **Моя любимая игрушка**

Теория. Знакомство с новой лексикой по теме «Моя любимая игрушка»

Практика. Разучивание стихов, рифмовок по теме, игра «Где мои игрушки спрятались?»

6. **Счет от 1 до 10**

Теория. Знакомство с английским счетом от 1 до 10. Знакомство с диалогическим единством: How old are you? – I am 6.

Практика. Учимся считать по-английски от 1 до 10. Учимся называть цифры не по порядку Разучивание стиха «Посчитать хочу я вам….»

7. **Животные**

Теория. Знакомство с новой лексикой по теме «Наши любимые животные»

Практика. Разучивание стихов о животных, знакомство с новыми словами: a cat, a dog, a pig… Игра «Зоопарк».

8. Что растет у нас в саду?

Теория. Знакомство с новой лексикой по теме «Что растет у нас в саду?»: an apple, a pear, a peach…

Практика. Разучивание стихов о фруктах и ягодах.

9. **Все цвета радуги**

Теория. Знакомство с новой лексикой по теме «Цвета» blue, green, yellow, white…

Практика. Разучивание стихов о цветах

10. Волшебный календарь

Теория. Знакомство с новой лексикой по теме: spring, summer, winter, autumn.

Практика. Разучивание стиха о временах года.

11**. В мире сказок**

Теория. Знакомство со сказочными героями иностранных сказок

Практика. Просмотр мультфильмов. Отработка новых слов: Snow-White, Cinderella, Red Riding Hood… .

Содержание программы. (*2й год обучения 6-7 лет***)**

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство детей с кабинетом, правилами по технике безопасности.

Практика. Организация рабочего места, знакомство детей друг с другом, игра «Снежный ком».

2. **Приветствие, знакомство. Алфавит**

Теория. Знакомство с английскими буквами и звуками. Приветствуем друг друга по-английск. Знакомимся с новыми друзьями.

Практика. Разучивание английского алфавита, повторение приветствия «Hello», «Hi», «Good morning», «How do you do!», формирование произносительных навыков, отработка звуков [h], [au]. [ai].

3. **Знакомство со страной английского языка**

Теория. Рассказ об Англии, её столице, её жителях, их праздниках и традициях.
Практика. Просмотр фильма «Великобритания – история страны»
4. **Мой семейный альбом**.
Теория. Повторение лексики по теме «Моя семья»
Практика. Повторение стихов, рифмовок по теме, просмотр DVD, игры, загадки по теме.
5. **Моя любимая игрушка**
Теория. Лексика по теме «Моя любимая игрушка»
Практика. Повторение стихов, рифмовок по теме, игра «Где мои игрушки спрятались?»
6. **Счет от 1 до 10**
Теория. Считаем от 1 до 10. Диалогическое единство: How old are you? – I am 6.
Практика. Повторение счета от 1 до 10, стиха «Посчитать хочу я вам….»
7. **Животные**
Теория. Лексика по теме «Наши любимые животные»
Практика. Повторение стихов о животных, Игра «Зоопарк».
8. Что растет у нас в саду?
Теория Закрепление лексики по теме «Что растет у нас в саду?»: an apple, a pear, a peach…
Практика. Повторение стихов о фруктах и ягодах.
9. **Все цвета радуги**
Теория. Закрепление лексики по теме «Цвета»: blue, green, yellow, white…
Практика. Повторение стихов про цвета
10. Волшебный календарь
Теория. Закрепление лексики по теме «Времена года»: spring, summer, winter, autumn.
Практика. Повторение стиха о временах года.
11**. В мире сказок**
Теория. Встреча со сказочными героями иностранных сказок
Практика. Просмотр мультфильмов. Отработка новых слов: Snow-White, Cinderella, Red Riding Hood… .
12. **Повторение и закрепление пройденных тем**
Теория. Повторение и закрепление пройденного материала по всем темам.
Практика. Проверка знания лексики по темам, стихов и рифмовок

1.4. Планируемые результаты *(1й год обучения 5-6 лет)*

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:
- фразы речевого этикета;
- английскую лексику по изучаемым темам;
- счет от 1 до 10;
- 3 песни на английском языке;

Учащиеся должны уметь:
- называть предметы, нарисованные на картинке;
- называть свое имя, возраст, спросить собеседника его имя;
- пользоваться подсказками педагога.

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:
- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:
- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

Планируемые результаты *(2й год обучения 6-7 лет)*

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- фразы речевого этикета;
- английскую лексику по изучаемым темам;
- счет от 1 до 10;
- 5 песен на английском языке;
- 26 букв английского алфавита.

Учащиеся должны уметь:

- называть предметы, нарисованные на картинке;
- называть свое имя, возраст, спросить собеседника его имя;
- пользоваться подсказками педагога;
- находить слова на определенные буквы;
- различать гласные и согласные буквы в английском алфавите.

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график расположен в Приложении 1 «Рабочая программа»

2.1. Формы аттестации:

Промежуточные результаты, как личные, так и коллективные (групповые), подводятся в конце каждого занятия, т.к. основная часть заданий имеет логическую завершенность и возможность выполнения в ограниченно короткий срок. Главное – желание ребенка включиться в выполнение задания и добиться определенного результата.

О результатах проводимой работы позволяют судить:

- уровень знаний фраз речевого этикета;
- уровень знаний лексики;
- уровень активности и самостоятельности.

В конце каждого полугодия проводится *промежуточная аттестация*, выявляющая результативность обучения (измерение скорости выполнения заданий,

беседы, наблюдение, коллективная творческая работа, самостоятельная работа по схемам). Отслеживание *личностного развития* учащихся осуществляется методами наблюдения и собеседования.

Для ***оценки результативности учебных занятий*** применяются следующие виды и формы контроля.

Вид контроля	**Форма контроля**
Вводный контроль	Игра
Текущий контроль (по итогам занятий)	Тестовые задания
Тематический контроль (по итогам завершения каждой темы)	Викторины, задания по карточкам

2.2. Оценочные материалы.

Оценка уровня образовательных результатов выражается в баллах:

16-20 баллов – высокий уровень,
11-15 баллов – средний уровень,
5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

и проводится по следующим критериям:

– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения (О1, О2, О3….)
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития (Р1, Р2, Р3, Р4)
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания (В1, В2,)

1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 4

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность обучения лексическому минимуму по основным темам «Family», «Colours», «Animals» и др	Могут называть слова по темам без подсказки педагога.	Могут называть слова по темам с подсказкой педагога	С трудом могут называть слова по темам с подсказкой педагога
О2 Сформированность обучения счету от 1 до 10	Могут самостоятельно называть цифры от 1 до 10 и обратно	Могут называть цифры от 1 до 10 и обратно с помощью педагога	С трудом называют цифры от 1 до 10 и обратно
О3 Сформированность обучения диалогической речи;	Могут самостоятельно употреблять фразы речевого этикета	Могут с помощью педагога употреблять фразы речевого этикета	Испытывают сложности при употреблении фраз речевого этикета
Р1 Развитие речевых, моторно-графических навыков;	Хорошо развиты речевые, моторно-графические навыки;	Хорошо развиты речевые навыки , но моторно-графические не на высоком уровне	Трудно справляется с заданиями, где нужно обвести букву или предмет по точкам
Р2 Развитие фонематического слуха, способности к	Развиты фонематический слух, способности к	Слабо развиты фонематический слух, способности к	Недостаточно развиты способности к догадке, различению,

догадке, различению, логическому изложению, интонационной выразительности;	догадке, различению, логическому изложению, интонационной выразительности;	догадке, различению и логическому изложению	логическому изложению, интонационной выразительности;
Р3Развитие интереса к зарубежной культуре	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность	Не в полном объеме проявляется любознательность исамостоятельность	Не проявляется любознательность, самостоятельность
Р4 Развитие имитационных способностей	Хорошо развита имитационная способность произношения английских звуков	Слабо развита имитационная способность произношения английских звуков	Плохо развита имитационная способность произношения английских звуков
В1 Воспитание уважительного отношения друг к другу, терпеливость и усидчивость	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно; осознанно формулирует и высказывает свое мнение	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно, с трудом формулирует и высказывает свое мнение	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками, формулировать и высказывать свое мнение
В2 Воспитание уважения к культуре другой страны.	Сформирован интерес к культуре другой страны	Слабый интерес к культуре другой страны	Нет интереса к культуре другой страны

2-й год обучения (5-7 лет)

Таблица 5

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность обучения букв английского алфавита	.Могут называть буквы английского алфавита по порядку и вразброс	Могут называть буквы английского алфавита по порядку и вразброс с подсказкой педагога	С трудом могут называть буквы английского алфавита по порядку и вразброс
О2 Сформированность умения решать примеры с цифрами от 1 до 10	Могут самостоятельно решать примеры	Могут рещать примеры с помощью педагога	С трудом решают примеры
О3 Сформированность обучения диалогической речи;	Могут самостоятельно употреблять фразы речевого этикета	Могут с помощью педагога употреблять фразы речевого этикета	Испытывают сложности при употреблении фраз речевого этикета
Р1 Развитие речевых, моторно-графических навыков;	Хорошо развиты речевые, моторно-графические навыки;	Хорошо развиты речевые навыки , но моторно-графические не на высоком уровне	Трудно справляется с заданиями, где нужно обвести букву или предмет по точкам
Р2 Развитие фонематического слуха, способности к догадке, различению, логическому	Развиты фонематический слух, способности к догадке, различению, логическому	Слабо развиты фонематический слух, способности к догадке, различению и логическому	Недостаточно развиты способности к догадке, различению, логическому изложению,

изложению, интонационной выразительности	изложению, интонационной выразительности;	изложению	интонационной выразительности
Р3Развитие интереса к зарубежной культуре	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность	Не проявляется любознательность, самостоятельность
Р4 Развитие имитационных способностей	Хорошо развита имитационная способность произношения английских звуков	Слабо развита имитационная способность произношения английских звуков	Плохо развита имитационная способность произношения английских звуков
В1 Воспитание уважительного отношения друг к другу, терпеливость и усидчивость	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно; осознанно формулирует и высказывает свое мнение	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно, с трудом формулирует и высказывает свое мнение	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками, формулировать и высказывать свое мнение
В2 Воспитание уважения к культуре другой страны.	Сформирован интерес к культуре другой страны	Слабый интерес к культуре другой страны	Нет интереса к культуре другой страны

2.3. Методическое обеспечение

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология игровой деятельности.

Весь процесс обучения иностранному языку построен на основе игровой деятельности, так как игра является естественным состоянием ребенка данного возраста. Успех работы на начальном этапе во многом зависит от умелого подбора и организации игр, обеспечивающих прочное усвоение языкового материала и речевое общение на его основе. Характером игровой деятельности определяются содержание общения ребенка с окружающими, речевые функции и средства общения.

Большой популярностью пользуются игры-соревнования, ролевые игры, настольные игры способствующие становлению и развитию новых форм речи, учитывающие способность ребенка к фантазии и перевоплощению, игры с использованием различных видов наглядности. Фонетические игры, также рассматриваются как важные и играют большую роль в процессе обучения.

Большую роль в изучении иностранного языка играет сказка. Фантазируя, дети легко перевоплощаются в героев сказки или рассказа, охотно копируют готовые речевые образцы, имитируют интонацию, с которой их произносит педагог. Поскольку герои сказки почти всегда одного возраста с ребенком, ему легко войти в придуманное общение. Кроме того, сказка дает ребенку дополнительные сведения о языке. Ролевая игра на занятиях проводится в соответствии с ситуацией, стимулирующей естественное речевое общение, имеет познавательную ценность для ее участников, увлекает своим сюжетом и большими возможностями для самовыражения.

– здоровьесберегающая технология - создание атмосферы доброжелательности, веры в силы ребенка, индивидуального подхода, создание для каждого ситуации успеха, использование динамических пауз во время занятия в качестве профилактики утомления детей

- личностно-ориентированная технология - предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное

внимание к нему, обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности.

Одним из принципов, положенных в основу разработки программы, является ***принцип адаптивности***. Приступая к изучению иностранного языка, необходимо познакомиться с детьми, узнать их природные данные. Очень важно создать у детей комфортное состояние в процессе овладения языком, дать им положительную установку на будущее, вселить уверенность в своих силах. Большое значение имеет первоначальный этап вхождения в мир иностранного языка, который должен быть посильным, желанным и увлекательным.

Каждого ребенка нужно обучать и развивать в соответствии с его интересами. Игровые ситуации на занятиях не повторяются, каждая из них несет в себе элемент новизны. В этом случае активизируется речемыслительная деятельность детей, они реагируют на смысл слова, а не запоминают механически.

В выборе форм и методов организации учебной деятельности на занятиях учитывать психологические особенности детей, их интересы, возрастные особенности.

Правильный выбор места проведения занятий или интерьера кабинета способствуют созданию естественного фона для речевого общения детей, стимулируют их речевую активность.

Алгоритм учебного занятия:

1. Подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря);
2. Организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, объявление темы занятия);
3. Фонетическая зарядка;
4. Теоретическая часть;
5. Физкультминутка;
6. Практическая часть - закрепление изученного материала (выполнение упражнений и заданий по теме, игры);
7. Окончание занятий (рефлексия, подведение итогов занятия).

1й год обучения (5-6 лет) *Таблица 6*

№	Разделы программы	Формы организации занятий	Методическое обеспечение
1.	Вводное занятие	Диагностирование	- тестовые задания для диагностирования уровня знаний учащихся - раздаточный материал;
2.	Знакомство со страной изучаемого языка	Занятие-игра	- конспекты занятий; - подборка стихов, песен, рифмовок, пословиц, поговорок - раздаточный материал;
3.	Приветствие.	Занятие-игра Практическое занятие	- конспект занятия; - раздаточный материал;
4.	Мой семейный альбом.	Практическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал;
5.	Праздники	Теоретическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал
6.	Моя любимая игрушка.	Практическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал

7.	Веселый счет.	Практическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал;
8.	Наши любимые животные.	Практическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал
9.	Что растет у нас в саду?	Практическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал
10.	Все цвета радуги	Занятие-игра	конспект занятия; - раздаточный материал;
11.	Волшебный календарь	Теоретическое занятие	- конспект занятия; - раздаточный материал
12.	Сказочные герои	Занятие-игра	конспект занятия; - раздаточный материал;
13.	Повторение и закрепление пройденных тем	Практическое занятие	конспект занятия; - раздаточный материал; childrensbooksonline.org

2й год обучения (6-7 лет) *Таблица 7*

№	Тема программы	Формы организации занятий	Методическое обеспечение
1.	Вводное занятие	Диагностирование. Беседа	- тестовые задания для диагностирования уровня знаний учащихся; - раздаточный материал;
2.	Приветствие. Знакомство.	Занятие-игра	- конспекты занятий; - подборка стихов, песен, рифмовок, пословиц, поговорок к различным темам; - сценарии праздников, посиделок, викторин; - раздаточный материал;
3.	Английский алфавит.	Игра-путешествие	- конспект занятия; - раздаточный материал; - настольные игры;
4.	Изучение числительных.	Занятие-игра	- конспект занятия; - раздаточный материал; - Count to 10 | Counting Song for Kids | Pancake Manor
5.	Животные.	Сюжетно-ролевая игра	- конспект занятия; - раздаточный материал; - подборка стихов, песен, рифмовок, пословиц, поговорок
6.	Цвета радуги.	Занятие-игра	- конспект занятия; - раздаточный материал
7.	Времена года.	Игра-имитация	- конспект занятия; - раздаточный материал; - подборка стихов, песен, рифмовок, пословиц, поговорок
8.	Спорт.	Занятие-игра	- конспект занятия; - раздаточный материал; - подборка стихов, песен, рифмовок, пословиц, поговорок

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: учебный кабинет, 10 столов, 20 стульев, доска, телевизор, компьютер, принтер.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.

1-й год обучения (5-6 лет) *Таблица 8*

№	Тема программы	Материально-техническое обеспечение	Информационное обеспечение
1.	Вводное занятие	- отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы;	https://vk.com/english4mybaby?w=product-131006932_448
2.	Знакомство со страной изучаемого языка	- DVD-магнитофон; - компьютер; - телевизор; - фонотека и видеотека;	childrensbooksonline.org study-languages-online.com
3.	Приветствие.	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://youtu.be/FHaObkHEkHQ https://youtu.be/C4Urui_Sgc4 FAMILY-flashcards-Emoji-style.pdf
4.	Мой семейный альбом.	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://vk.com/album-79561895_284283531
5.	Праздники	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-v-2-klassie-po-tiemie-welcome-to-.html
6.	Моя любимая игрушка.	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы;	https://skysmart.ru/articles/english/zhivotnye-na-anglijskom-yazyke

		- магнитная доска; - канцтовары.	
7	Веселый счет.	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	- Count to 10 | Counting Song for Kids | Pancake Manor vk.com/learnenglish?w=page-36775085_47022282
8	Наши любимые животные. .	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://skysmart.ru/articles/english/zhivotnye-na-anglijskom-yazyke
9	Что растет у нас в саду?	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	study-languages-online.com vk.com/learnenglish?w=page-36775085_47022282
10	Все цвета радуги	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://vk.cc/cd3lYe https://www.youtube.com/watch?v=i0Kz7MoslOo&feature=youtu..
11	Волшебный календарь	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://www.youtube.com/watch?v=KPJ6I1zxYhg&t=5s
12	Сказочные герои	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	https://vk.com/english4mybaby?w=product-131006932_448.. study-languages-online.com
13.	Повторение и закрепление пройденных тем	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря;	childrensbooksonline.org https://vk.cc/cd3lYe

		- стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	

2-й год обучения (6-7 лет) *Таблица 9*

№	Тема программы	Материально-техническое обеспечение	Информационное обеспечение
1.	Вводное занятие	- отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря;	https://www.youtube.com/watch?v=KPJ6I1zxYhg&t=5s
2.	Знакомство со страной изучаемого языка	- DVD-магнитофон; - компьютер; - телевизор; - фонотека и видеотека;	nachalnoi-koly…angliiskii.html
3.	Английский алфавит	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовар	vk.com/learnenglish?w=page-36775085_47022282
4.	Веселый счет. .	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	- Count to 10 | Counting Song for Kids | Pancake Manor https://www.uchmet.ru/library/material/2399013/
5.	Наши любимые животные. .	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	vk.com/learnenglish?w=page-36775085_47022282 https://vk.com/album-79561895_284283531
6.	Что растет у нас в саду?	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы;	#nursery_rhymes_collections https://www.uchmet.ru/library/material/2399013/
7.	Все цвета радуги	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	#englishake_summer https://infourok.ru/prezentaciya-po-anglijskom-yazyku-na-temu- https://www.youtube.com/watch?v=DeXh4PJ2F5g&t=7s

8.	Повторение и закрепление пройденных тем	отдельный кабинет, соответствующий нормам СанПиН; - столы и стулья; - шкаф и полки для хранения инвентаря; - стенд для методической литературы; - магнитная доска; - канцтовары.	#citycountry@englishmat #places @englishmat https://www.uchmet.ru/library/material/2399013/

2.5 Рабочая программа воспитания

I. Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;

- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

II. Организация воспитательного процесса

2.1. Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

Таблица 10

№ п/п	Наименование направления	Содержание
10.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
11.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
12.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
13.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
14.	**Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
15.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
16.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
17.	**«Ура, каникулы!» (**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
18.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

2.2. Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.
- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
- Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.
- Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
- Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
- Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

III. Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;

повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора

2.6. Литература

Литература для педагога

1. Гудкова Л. М. Стихи и рассказы на уроках английского языка в начальной школе: Учебно-метод. пособие/ Л. М. Гудкова. – М.:АСТ: Астрель: Профиздат, 2005.- С. 98
2. Игры для дошкольников [Электрон.ресурс]. URL: http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/
3. Литвиненко С.В. Английский язык: 6-7 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015.- С. 46

4. Карлова Е. English games. Игры для изучения английского языка для детей. — СПб.: Питер, 2017.- С. 124
5. Учим английскому языку, играя. Пособие для учителя/ Д. М. Каркусова – Ростов-на-Дону. «Феникс» -2007.- С. 78
6. Дольникова Р. А. «Как детишек нам учить по-английски говорить» Фрибус Л. Г., СПб., КАРО, 2012.- С. 87
7. Поем по-английски [Электрон.ресурс]. URL:_ http://www.freeabcsongs.com/

**Литература для учащихся: **

1. 20 практических заданий по английскому языку для детей дошкольного и младшего школьного возраста /Автор-составитель Э. Джонсон – Минск.: Юнипресс, 2017.- С. 124
2. Английский с мамой [Электрон.ресурс]. URL:_ http:// www.infourok.ru>...angliyskomudlya-detey..
3. Ванагель, Т. Е. Цифры и счёт / Т. Е. Вангель. – М. : РИПОЛ классик, 2013 -32с. : ил. – (Английский для самых маленьких)
4. Веселые раскраски [Электрон.ресурс]. URL:_ http:// ww.Maam.ru.>..temu..doshkolnikov.html
5. Обучающие игры. Английский язык / Автор и художник А. В. Копырин / ООО «Издательство Астрель», 2005.- С.45
6. Первые шаги. (Для чтения взрослыми детям). Автор – Л. Беллина.: ООО «Алтей и К», ООО «Алтей-Бук», 2007.- С. 67
7. Прописи для детей дошкольного возраста «Мои первые английские слова» / Издательство «Цитадель-Трэйд», - 2006.- С. 34
8. Elithabeth Cothen Low ‘Big book of seasons, holidays and weather. Rhymes, fingerplays and songs for children’ copyright, 2011. – С. 117

Приложение 1 **Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план, календарный план воспитательной работы**

Таблица 11

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1 полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2 полугодие)**
10.09.2023	25.05.2024	36	04.11; 1-3.01: 07.01: 23.02; 08.03; 1-2.05;. 09.05	36	11.12.23 15.12.23	13.05.24 17.05.24
Место проведения занятий	Филиал Дома детского творчества Каб. Английского языка					
Расписание занятий						
Группа/ год обучения	1 группа/ I г.об.	2 группа/ II г.об.	3 группа/ I г.об.	4 группа/ I г.об.	5группа/ I г. об.	...
Понед., среда, пятница	10.40-11.10	11.20-11.50	12.00-12.30	12.40-13.10	13.20- 13.50	
	6 группа/ I г.об.	7 группа/ I г.об.	8 группа/ II г.об.	9 группа/ I г.об.	10 группа/ I г. об.	
Понед., среда, пятница	16.40-17.10	17.20-17.50	18.00-18.30	18.40-19.10	19.20- 19.50	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1й год обучения (5-6 лет)

На каждом занятии используется песенка-приветствие «Good morning», рифмовка «1, 2 - I and you!» , стишок-считалочка «Овечки» и фразы речевого этикета: What's your name? – I'm …, How are you? – Fine, thank you.

Таблица 12

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия/ тип занятия	Содержание	Кол-во часов			Форма проведения занятия Форма контроля
					всего	теория	практика	
1.			Вводное занятие. *Диагностика*	Диагностика учащихся	1	1		Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
2.			Знакомство с Великобританией. *Комбинированное занятие*	Рассказ о стране. Рисуем флаги России и Великобритании	1	0,25	0.75	Занятие – путешествие. Педагогическое наблюдение
3.			Приветствуем друзей. *Комбинированное занятие*	Знакомство с приветствием: Hi! Hello! Работа с карточками	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
4			«Мой семейный альбом». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой:mother, father Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
5			«Мой семейный альбом». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой Grandma, grandpa,	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
6			«Мой семейный альбом». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой Sister, brother	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
7			Что такое Хэллоуин? *Комбинированное занятие*	Знакомство традициями праздника. Просмотр мультфильмов	1	0,25	0,75	Просмотр мультфильма
8			Числительные1-3. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой: one, two, three Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
9			Числительные 4-7. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой four, five, six, seven. Работа в тетрадях	1	0,25	0,75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
10			Числительные 8-10. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой eight, nine, ten. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение

11			«Моя любимая игрушка» *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой Ball, toy. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Игра Педагогическое наблюдение
12			День Благодарения. *Комбинированное занятие*	Знакомство традициями праздника. Просмотр мультфильмов	1	0,25	0.75	Просмотр иллюстраций
13			«Моя любимая игрушка». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой doll, car. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
14			«Моя любимая игрушка». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой train, plane. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
15			«Животные». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой dog, cat, pig. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
16			Католическое рождество и Новый год. *Комбинированное занятие*	Знакомство традициями праздника. Просмотр мультфильмов	1	0,25	0.75	Просмотр мультфильма. Игра
17			«Животные». *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой mouse, cock, sheep. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
18			Что растет у нас в саду? *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой apple, pear, plum. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
19			Что растет у нас в саду? *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой banana, cherry. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
20			Что растет у нас в саду? *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой peach, orange. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
21			Цвета радуги. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой red, blue, green. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
22.			Цвета радуги. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой pink, black, brown. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение

23			День святого Валентина. *Комбинированное занятие*	Знакомство традициями праздника..Изготовление «валентинок»	1	0,25	0.75	Просмотр иллюстраций
24			Цвета радуги. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой white, grey, yellow. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
25			Волшебный календарь. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой winter. Работа в тетрадях	1	0,25	0,75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
26			Волшебный календарь. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой spring, summer. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
27			Волшебный календарь. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой autumn. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
28			Сказочные герои. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой Winnie-the-Pooh, Cinderella. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Чтение сказок, просмотр мультфильмов
29			Сказочные герои. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой Mermaid, Aladdin. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
30			Сказочные герои. *Комбинированное занятие*	Знакомство с лексикой Snow White, Red Riding Hood. Работа в тетрадях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
31			Повторение и закрепление пройденного материала	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
32			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
33			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
34			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
35			Повторение и закрепление пройденного материала.	Игры, лабиринты, настольные игры,	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение

			Комбинированное занятие	отгадывание загадок				
36.			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
			Итого		**36**	**7,5**	**28, 5**	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН *2й год обучения (6-7 лет)*

На каждом занятии используется песенка-приветствие «Good morning», рифмовка «1, 2 - I and you!» , стишок-считалочка «Овечки» и фразы речевого этикета: What's your name? – I'm …, How are you? – Fine, thank you.

Таблица 13

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия тип занятия	Содержание	Кол-во часов			Форма проведения занятия Форма контроля
					всего	теория	практика	
1.			Вводное занятие. *Диагностика*	Диагностика учащихся	1	1		Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
2.			Знакомство с Великобританией. *Комбинированное занятие*	Рассказ о стране, ее королеве и столице. Просмотр мультфильма	1	0,25	0.75	Занятие – путешествие. Педагогическое наблюдение
3.			Приветствуем друзей. Hi! Hello! Знакомство с английским алфавитом. *Комбинированное занятие*	Знакомство с приветствием Good morning|/evening. Составление диалогов. Разучивание песенки-приветствия.	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
4			Буква Aa. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Рисуем букву Aa. Работа в прописях.	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
5			Буква Bb. «Мой семейный альбом». *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Bb. Рисуем букву Работа в прописях.	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
6			Буква Cc. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Cc. Рисуем букву Работа в прописях.	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение

7			Что такое Хэллоуин? *Комбинированное занятие*	Рассказ о празднике. Просмотр мультфильма про Хэллоуин	1	0,25	0,75	Просмотр мультфильма
8			Буква Dd. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Dd. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
9			Буква Ee. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Ee. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0,75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
10			Буква Ff Числительные. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Ff. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
11			Буква Gg «Моя любимая игрушка». *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Gg. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Игра. Педагогическое наблюдение
12			День Благодарения. *Комбинированное занятие*	Рассказ о празднике. Просмотр мультфильма	1	0,25	0.75	Просмотр иллюстраций
13			Буква Hh. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Hh. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
14			Буква Ii. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Ii. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
15			Буква Jj. «Животные». *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Jj. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
16			Католическое рождество и Новый год. *Комбинированное занятие*	Рассказ о празднике. Просмотр мультфильма	1	0,25	0.75	Просмотр мультфильма. Игра
17			Буква Kk *Комбинированное занятие*.	Знакомство с буквой Kk. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
18			Буква Ll. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Ll. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
19			Буква Mm. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Mm. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение

20			Буква Nn. Что растет у нас в саду? *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Nn. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
21			Буква Oo. Цвета радуги. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Oo. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
22.			Буква Pp. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Pp. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
23			День святого Валентина. Буква Qq. *Комбинированное занятие*	Рассказ о празднике. Просмотр мультфильма	1	0,25	0.75	Просмотр иллюстраций
24			Буква Rr. Цвета радуги. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Rr. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
25			Буква Ss. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Ss. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0,75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
26			Буква Tt. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Tt. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
27			Буква Uu. Волшебный календарь. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Uu. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
28			Буква Vv *Комбинированное занятие*.	Знакомство с буквой Vv .Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Чтение сказок, просмотр мультфильмов
29			Буква Ww. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Ww. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
30			Буква Xx. Сказочные герои *Комбинированное занятие*.	Знакомство с буквой Xx. Рисуем букву. Работа в прописях	1	0,25	0.75	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
31			Буква Yy. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Yy. Рисуем букву. Работа в прописях	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение

32			Буква Zz. *Комбинированное занятие*	Знакомство с буквой Zz. Рисуем букву. Работа в прописях	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
33			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
34			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
35			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
36.			Повторение и закрепление пройденного материала. *Комбинированное занятие*	Игры, лабиринты, настольные игры, отгадывание загадок	1		1	Занятие – игра. Педагогическое наблюдение
			Итого		**36**	**7,5**	**28,5**	

Календарный план воспитательной работы

Таблица 14

направления	Мероприятия, форма проведения	ответственные	Сроки
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание.	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
Самоуправление	Беседа.Что такое Хэллоуин? История праздника.	Козявкина О. И.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
Самоуправление	Беседа. День благодарения. История возникновения праздника.	Козявкина О.И.	
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Ильина М.А., Солонская Г.К., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Самоуправление	Беседа. Когда и как отмечают Католическое рождество?	Козявкина	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
Самоуправление	Беседа. История возникновения дня святого Валентна	Козявкина О. И.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
Самоуправление	April’s Fool. Беседа о возникновении праздника	Козявкина О. И.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймвочка»	

***Приложение* 2 Оценочные материалы**

Игры и упражнения для диагностирования

1.Упражнение «Эхо»
Цель: формирование речевого и фонематического слуха, обучение дифференциации звуков.
Ход игры: педагог тихо называет звук, или слово, а дети должны правильно его повторить.
2. Игра «Отгадай ЗВУК»
Цель: формирование речевого и фонематического слуха, развитие артикуляционного аппарата, активизация в речи «Yes», «No».
Ход игры: водящий загадывает звук, остальные его отгадывают. Если угадали, то водящий говорит: «Yes», если не угадали - «No».
3.«Игра «Детектив»
Цель: развитие речевого и фонематического слуха.
Ход игры: Дети превратились в детективов, а у всех детективов должен быть хороший слух, который надо тренировать. Педагог произносит по два слова, а дети определяют, одинаково или по- разному звучат слова. Если слова звучат по-разному, то нужно хлопнуть в ладоши.
1. shirt - short 2. warm - worm 3. pot - port 4. full - fool 5. sick – thick.
6. west - vest 7. tick - thick 8. jaw - door 9. seen - sing
4. Игра «What is missing»
Цель: активизация в речи лексики по теме «Животные», «Цвет», «Семья», «Алфавит».
Ход игры: Воспитатель выставляет в ряд картинки с изображениями животных, цвета, членов семьи или букв английского алфавита. По команде: «Sleep» (дети закрывают глаза). В это время водящий убирает одну из картинок. Затем говорит «Wake up. What is missing?» . Дети отвечают - что исчезло.
5. Игра «Магазин»
Цель: активизация в речи лексических единиц по темам «Животные», «Цвета» (темы могут меняться в зависимости от уровня подготовки детей и этапа проведения диагностики).
Ход игры: На столе вперемешку лежат картинки. Ребенку предлагается поиграть. Он - покупатель. Но, чтобы купить предмет, его надо назвать по- английски.
6. Игра «Интервью»
Цель: активизация в речи ответов на вопросы: What's your name? How are you? How old are you ? Who are you?
Ход игры: Ребенку предлагается ответить на вопросы, как настоящей звезде. Его интервью опубликуют в журнале.
Игра «Мешок загадок»:
В летнем саду для детей наберут сладких и вкусных, полезных всем… fruit
Подкислит нам крем он, сочный, кислый….lemon
Знают дети: обезьяна любит фрукт, что звать….banana
Знаю, самый строгий цвет в светофоре красный…..red.
Если вдруг он загорится, все должны остановиться!
Жил на свете крокодил. Был он добр и очень мил.
По утрам лежал один на траве зеленой ….green.
Нарисую кораблю море синей краской….blue.
А потом раскрашу смело солнце желтой краской….yellow.
Очень длинный поводок у моей собаки…dog.
Где увидеть, отгадай-ка, в городе тигренка….tiger,
Или горную козу? Только в зоопарке….Zoo.
Кто в далеких странах не был, здесь найдет верблюда…..camel,
И, конечно, Крошку Ру - кенгуренка,…..kangaroo.

Приложение 3 **Методические материалы**

Конспект открытого занятия по английскому языку.

1-й год обучения.

Возраст детей: 5-6 лет.

Тема: «Сказочное путешествие».

Цель: обучение слухо-произносительным навыкам.

Задачи:

- закрепить фразы речевого этикета;
- артикуляционная зарядка при помощи рифмовки;
- отработать диалогическую структуру: What is your name? – My name is…
- формировать аудитивные навыки на базе команд, необходимых для проведения физкультминутки;
- повторить и закрепить лексику по теме «Животные»;
- повторить и закрепить счет от 1 до 4 по-английски, знакомство с цифрой 5;
- подвести итоги.

Материалы и оборудование.

- ТСО: DVD, CD;
- плакаты с изображениями животных и сказочных героев;
- мягкая игрушка;
- конверт;
- магнитная доска.

Ход занятия.

1. *Организационный момент.*

П.: Good morning, children!

Д: Good morning, good morning, good morning to you,
Good morning, good morning, we are glad to see you!

П: Как настроение? На что сегодня оно похоже у вас?

(дети рассказывают, на что похоже их настроение)

П.: Очень хорошо! Теперь можно и занятие начинать. Ой, ребята, что это? Похоже на конверт, а в нем письмо. От кого бы это могло быть, давайте откроем его и узнаем. *(Педагог читает письмо*) Ребята, у меня для вас плохие новости. Помните наших зверюшек, с которыми мы познакомились на предыдущих занятиях? Ну, так вот, злая Баба-Яга, знаете такую? *(дети отвечают)* заколдовала всех наших друзей животных и забрала их в Страну сказок. Что же нам делать? Нам срочно нужно отправляться за ними в путь, вы со мной?

Д: Да!

П: Very good! Я знала, что вы согласитесь помочь нашим друзьям. Мы сегодня же отправляемся в путь, в страну сказок. Но, сначала нам нужно к нему подготовиться и повторить рифмовку:

1, 2 – I and you,
1, 2 – Who are you?
2, 3 – He and she,
2, 3 – Who is she?

П.: Итак, наши язычки готовы к путешествию.

3. Отработка диалогической структуры What is your name? - My name is…

Ребята, когда мы прибудем в страну сказок мы, наверное, встретим там сказочных героев, которые захотят с нами познакомиться. В стране сказок все любят говорить по-английски и нам надо потренироваться спрашивать, как их зовут, и отвечать на этот вопрос тоже. Наша уточка Поночка нам поможет в этом. Мы с ней вместе споем песенку сначала *(поют песенку What is your name, а затем педагог вместе с игрушкой по-очереди подходит к обучающимся и задает вопрос)*

П: What is your name?

Д: My name is …..

П: Good! А теперь пора отправляться в путь!

4 Повторение счета от 1 до 4, Знакомство с цифрой 5

П.: Наше путешествие проходит мимо острова «Всезнаек». Здесь нас встречает девочка с голубыми волосами. Давайте поздороваемся с ней и спросим ее по-английски, как ее зовут? - Hello! What is your name? *(Мальвина «отвечает»)*

П.: Мальвина – это девочка, которая очень любит учиться. Она слышала, что вы умеете считать по-английски до 4 и просит вас посчитать ее овечек. Только у нее пять овечек, а мы с вами считаем только до четырех, значит надо познакомиться с цифрой 5 и выучить ее. Пять по-английски будет five, повторите, пожалуйста, *(дети повторяют за педагогом*). Very good! А теперь попробуем посчитать овечек. *(Дети вместе с педагогом считают овечек)*:

Посчитать хочу я вам: вот одна овечка – **one**
К ней шагают по мосту сразу две овечки – **two**.
Сколько стало? Посмотри! Три теперь овечки – **three**.
Вон еще недалеко – их уже четыре – **four**.
К ним спешит овечка вплавь, стало пять овечек – f**ive.**

П.: Молодцы! Вот, посмотрите, какие красивые пятерки дарит вам всем Мальвина. Вы приклеите их в свои тетрадки и раскрасите дома. А, сейчас, нам пора продолжать наш путь, попрощаемся с Мальвиной и скажем ей Good-bye!

(дети прощаются с Мальвиной)

5. *Физкультминутка*.

П.: Плывем дальше. Справа по курсу – пролив Бодрости. Кто это нас там встречает? Давайте поздороваемся и спросим у него What is your name?

Д: Hello! What is your name?

(Доктор Айболит «отвечает»)

П: Вы знаете, что Доктор Айболит хочет чтобы все были здоровы и ведет здоровый образ жизни. Здесь мы с вами отдохнем и сделаем разминку. Stand up, please! (*дети встают и под музыку выполняют физические упражнения):*

Clap, clap, clap your hands!
Clap your hands together!
Stamp, stamp, stamp your feet!
Stamp your feet together!
Nod, nod, nod your head!
Nod your head together!
Dance, dance, dance a dance!
Dance a dance together!

П.: Замечательно! Sit down, please! Прощаемся с дорогим Доктором Айболитом, говорим ему Good-bye!

6. *Закрепление лексики по теме «Животные».*

П.: Теперь нам пора продолжать наш путь. Справа по курсу – остров с нашими друзьями-животными. (*На доске висит плакат с изображением животных, которые закрыты листами бумаги).*

Что же делать, как расколдовать бедных зверюшек? Ребята, у меня идея: давайте будем читать стихи о каждом из них, и, может чары спадут?

(*дети читают стихи, а педагог открывает по очереди каждое животное):*

Очень длинный поводок у моей собаки – **dog**
Котик, котик, сколько тебе лет? Мяу, мяу – ответил – **cat**
Перепачкается вмиг, грязнуля наша свинка – **pig**
Когда я по лугу гулял, корову – **cow** увидал
Дал лошадке я овес, лошадку называем - **horse**
Не пущу гулять за речку **sheep** – пугливую овечку,
Он стоит на ножках тонких, непослушен и упрям,
Ослик по-английски – **donkey**, это нужно помнить вам!

Что за шум, что за гам у меня на ферме farm?
Это просто в огород к нам коза залезла – **goat**!
Курочка и петушок, бегали по улице,
Петушка назвали - **cock**, **hen** - назвали курочку.

П.: Наши звери расколдованы, и мы можем смело отправляться домой.
7. *Подведение итогов.*
П.: Ну вот мы и дома. На каких же островах мы сегодня с вами побывали? Что видели? С кем встречались? Вам понравилось наше путешествие?
(дети дают возможные ответы).
П.: Мне тоже очень понравилось с вами путешествовать, и я надеюсь, что мы еще куда-нибудь отправимся с вами. А сейчас, пришла пора прощаться. Stand up, please! Good - bye, children!
Д: Good –bye!

Конспект открытого занятия «Путешествие к Вини Пуху».
Возраст детей: 6-7 лет.
Цель: Повторение и закрепление ранее изученных букв английского алфавита. Развитие слухо-произносительных навыков.
Задачи:
- закрепить фразы речевого этикета;
- повторить диалогическую структуру: What is your name? – My name is…
- повторить и закрепить счет от 1 до 10 по-английски;
-развивать артикуляционные навыки;
- формировать аудитивные навыки;

Форма обучения и вид занятия.
- по количеству детей, участвующих в занятии – групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей -путешествие;
- по дидактической цели – занятие по систематизации и обобщению знаний.

Материалы и оборудование.
- ТСО: DVD, CD /компьютер;
- плакат с английскими буквами;
- плакат с цифрами;

Ход занятия.
1. Организационный момент.
П.: Good morning, children!
Д: Good morning, good morning,
Good morning to you,
Good morning, good morning,
We are glad to see you!
П.: Я тоже очень рада вас видеть. Итак, начнем занятие, но, сначала подготовим наши язычки и губы к английским звукам. Вот у меня в руке карандаш, но мы представим, что это свечка, которая стоит на торте. Что нам необходимо сделать с ней?
Д: Задуть!
П: Верно, задуть. Дуем на «свечку». *(дети дуют)*
П: Good. А теперь не дуем, но наши губы остались в том же положении. Теперь произнесем звук [w,w,w,w]. Good! Теперь слово: one, one, one. Good for you! А теперь вспомним паровозик. Постучим нашими язычками: [t, t, t], теперь слово: two, two, two. Молодцы, сейчас мы готовы прочитать нашу рифмовку:
1, 2 – I and you,
1, 2 – Who are you?
2, 3 – He and she,

2, 3 – Who is she?
2. Повторение счета от 1 до 10.
П.: Ребята, к нам пришло письмо от нашего друга Вини Пуха.
(педагог зачитывает письмо)
«Здравствуйте, дорогие ребята! У меня случилась беда. На моем подоконнике росли цветы, но подул сильный ветер и все цветочки разлетелись. Помогите мне, пожалуйста, посадить их обратно в горшочки».
Поможем, ребята? Отлично!
Тогда отправляемся к Вини Пуху. Close your eyes, please! Закройте, пожалуйста, глаза! Считаем до трех: раз, два, три! Open your eyes! Открываем глаза!
Ребята, мы с вами очутились в сказочной стране, где живет девочка с голубыми волосами – Мальвина. Поздороваемся с ней:
Д: Hello!
М: Hello!
П: Ребята, Мальвина знает что вы умеете считать по-английски и предлагает вам сосчитать её овечек. Покажем, что мы умеем? Посчитаем овечек по-английски:
Посчитать хочу я вам: вот одна овечка – one
К ней шагают по мосту сразу две овечки – two.
Сколько стало? Посмотри! Три теперь овечки – three.
Вон еще недалеко – их уже четыре – four.
К ним спешит овечка вплавь, стало пять овечек – five.
Вдруг, откуда ни возьмись, есть еще овечка – six.
Это кто за стогом сена? Семь уже овечек – seven.
Стал считать я их скорей, оказалось восемь – eight.
Но на двор явилось к нам, почему-то девять – nine.
Я считал их целый день – оказалось десять – ten.
Ну, а вы, хочу я знать, сможете их сосчитать?
(дети считают)
3. Отработка диалогических структур.
П: Молодцы! Мальвине очень понравилось, как вы считаете по-английски. Она хочет с вами познакомиться.
(*Мальвина «спрашивает» как их зовут, а дети отвечают*)
Р1: What is your name?
Р2: I am Dasha.
Р2: What is your name?
Р3: My name is Nikita…..
П: Отлично! А теперь пора двигаться дальше! Скажем Мальвине Good-bye! Close your eyes, please! Закройте, пожалуйста, глаза! Считаем до трех: раз, два, три! Open your eyes! Открываем глаза!
4. Физкультминутка.
П.: Ребята, мы с вами очутились в гостях у нашего доброго Доктора Айболита! Вы все знаете, как он следит за тем, чтобы все были здоровы. Он каждый день чистит зубы и делает зарядку. Вот и мы с вами здесь немножко отдохнем и сделаем зарядку. Stand up, please!
(дети встают и под музыку выполняют физические упражнения):
Clap, clap, clap your hands!
Clap your hands together!
Stamp, stamp, stamp your feet!
Stamp your feet together!
Nod, nod, nod your head!
Nod your head together!
Dance, dance, dance a dance!
Dance a dance together!

П: Отлично! Отдохнули пора и в путь! Close your eyes, please! Закройте, пожалуйста, глаза! Считаем до трех: раз, два, три! Open your eyes! Открываем глаза!

5. Повторение и закрепление букв английского алфавита.

П: Ну, вот, мы и на месте. Видите, что случилось с цветами Вини? Их сорвал ветер, и они улетели. Вини их собрал в корзинку, а мы с вами поможем ему посадить их обратно в горшочки.

(*Педагог раздает детям цветочки*)

П: Ребята, у каждого цветочка есть свой горшочек. В какой горшочек посадить цветок вам подскажут буквы на цветочках. На горшочках заглавные буквы английского алфавита, а на цветочках – строчные.

(*Дети по-очереди выходят и «сажают» цветы в горшочки*)

П: А чтобы их снова не унес ветер, мы с вами прочитаем волшебные стихи про английские буквы.

(*Дети читают стихи*)

ANT – трудяга муравей
Притащил в дом букву Aa
Apples яблоки едим,
Муравья благодарим.
К букве Dd не подходи,
А не то укусит Dd.
Кот бежит, не чуя ног,
Вслед за ним собака – DOG.
На картинку посмотри –
Перед нами буква Ee.
Ee пришла к нам не одна –
Ведёт ELEPHANT – слона.
Буква Ff для FROG – лягушки,
FOX – лисы её подружки.
Frog и Fox не заскучают,
Мухи – flies их донимают!

П: Молодцы, ребята! Very good!

6. Подведение итогов.

П: Ребята, наше путешествие подошло к концу. Давайте вспомним, у кого в гостях мы сегодня были? Чем мы занимались? *(дети отвечают*)

Stand up, please! Good - bye, children!

Д: 1, 2, 3, 4, 5 – Good –bye!

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«МИР ЗВУКОВ»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	139-142
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	142
	Учебный план 2-й год обучения	143
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения (5-6 лет)	143-144
	Содержание программы 2-й год обучения (6-7 лет)	144
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения (5-6 лет)	145-146
	Планируемые результаты 2-й год обучения (6-7 лет)	146-147
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	147
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения (5-6 лет)	148-150
	Оценочные материалы 2-й год обучения (6-7 лет)	150-152
2.3.	Методическое обеспечение	152-155
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	155-159
2.5.	Рабочая программа воспитания	159-161
2.6.	Литература	162
	Приложение 1 – Рабочая программа (Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план (КТП), календарный план воспитательной работы.)	163-182
	Приложение 2 – Оценочные материалы	182-187
	Приложение 3 - Методические материалы	187-197

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная.
Автор-составитель программы – Балышева Ирина Игоревна, педагог дополнительного образования.
Актуальность программы

В последние годы многие учителя начальных классов отмечают большой рост детей с нарушением письма и чтения. На наш взгляд, это связано с несформированностью фонетики – фонематического восприятия и слуха у детей дошкольного возраста. В связи с этим, мы считаем, что большое внимание необходимо уделять формированию звуковой культуры речи и элемента подготовки обучения грамоте у старших дошкольников.

Подготовка к обучению грамоте находится в тесной связи со звуковой культурой речи. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен.

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. От 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. От 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. От 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 – р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. От 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. От 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. От 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности программы:

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих

определенную звуковую структуру, и т. П.). Материал, предлагаемый детям, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В программе большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации). Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки.

Программа ориентирована на удовлетворение запросов родителей (законных представителей) и потребностей детей.

Программа «Мир звуков» направлена: на общее развитие ребенка, на полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Достижение уровня готовности к освоению дополнительной общеразвивающей программы предполагает:

- умение детей работать с полным составом звуков и букв русского языка;
- обученность дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – начальным навыкам чтения;
- умение детей понимать различия и особенности звуков и букв;
- развитые мыслительные процессы, способность слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- развитая мелкая моторика (руки, подготовленные к написанию букв).

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут. Количество детей в группах – 15 человек.

Форма обучения – очная. Программой предусмотрено обучение в дистанционной (по необходимости) формах через группу в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/club157235139. В группе выкладывается пост с подробным описанием алгоритма (инструкции) выполнения заданий по теме, к посту прикрепляются фото и видео; в комментариях учащиеся оставляют фото или видео выполненных работ, которым педагог дает оценку или пояснения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Проведение воспитательных мероприятий (конкурсных, праздников, КТД и др.) возможно как по группам, так и всем составом детского объединения, а также предусматривает совместные мероприятия с родителями, что обеспечивает вовлечение родителей в образовательной пространство, приобщение их к процессу воспитания, формирование потребности в познании собственного ребенка, развитии культуры семейного воспитания.

Программой предусмотрено сотрудничество с детскими садами, со школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Цель программы – изучение всех звуков и букв русского языка, формирование умений звукового анализа и синтеза, развитие фонематического слуха.

Основные задачи программы:
обучающие:
- сформировать навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции;
- дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- обучить анализу и синтезу предложений разной конструкции;
- ознакомить детей со всеми буквами русского алфавита.

Развивающие:
- развивать речь, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- развивать наглядно-образное и формировать словесно-логическое мышления;
- развивать память, внимание, творческие способности, образное и вариативное мышление.

Воспитательные:
- формировать умения работы в коллективе;
- воспитывать аккуратность;
- формировать интерес к чтению.

В детском объединении целесообразно использовать ***элементы следующих педагогических технологий:***
- личностно-ориентированная технология;
- технология индивидуального обучения;
- технология творческого развития;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии (технология уровневой дифференциации; технология индивидуализации обучения; социально-адаптирующие технологии).

1.2. Учебный план 1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 2

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	0.3	0.7	Беседа
2.	Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений.	13	3.9	9.1	Беседа с игровыми элементами
3.	Лексика	6	1.8	4.2	Сюжетно-ролевая игра
4.	Грамматический строй речи.	8	2.4	5.6	Беседа с игровыми элементами
5.	Развитие связной речи.	7	2.1	4.9	Игра
6.	Итоговое занятие	1	0.3	0.7	Игра
	ИТОГО	**36**	**10.8**	**25.2**	

Учебный план 2-й год обучения (6-7 лет)

Таблица 3

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	0.3	0.7	Игра
2.	Развитие языкового	15	4.5	10.5	Беседа с

	анализа, синтеза и представлений.				игровыми элементами
3.	Лексика	5	1.5	3.5	Беседа
4.	Грамматический строй речи.	8	2.4	5.6	Беседа с игровыми элементами
5.	Развитие связной речи.	6	1.8	4.2	Игра
6.	Итоговое занятие	1	0.3	0.7	Игра-путешествие
	ИТОГО	**36**	**10.8**	**25.2**	

1.3. Содержание программы

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля – в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий – в таблице №6 (методическое обеспечение) и календарно-тематическом плане.

1-й год обучения (5-6 лет)

1.Вводное занятие.

2. Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений.

Теория. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). Знакомство со звуками и буквами. Выделение ударного гласного в словах.
Придумывание слов на гласные звуки. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков. Выделение звуков в начале, в середине и в конце слова. Дифференциация на слух звуков парных согласных в словах.
Практика. Составление звуковых схем. Работа со схемами. Придумывание слов на заданный звук. Чтение слогов.

3.Лексика

Теория. Расширение и уточнение словаря по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Игрушки», «Деревья и кусты», «Дикие и домашние животные», «Посуда», «Мебель».
Практика. Сюжетно – ролевые игры. Классификация предметов. Раскладывание картинок по сходству. Отгадывание предметов по его частям.

4.Грамматический строй речи.

Теория. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Согласование существительных с притяжательными местоимениями. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое употребление предлогов. Согласование прилагательных с существительными.
Практика. Подбор парных картинок. У кого сколько предметов. Образование множественного числа существительных. Упражнения в подборе определений, описаний, сравнений, эпитетов. Упражнения в подборе названий предметов к названиям действий. Упражнения в подборе однокоренных слов.

5. Развитие связной речи.

Теория. Составление простых распространенных предложений. Научить детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. Учить детей составлять описательные рассказы по лексическим темам периода. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений). Учить детей пересказывать небольшие рассказы и сказки (дословный и свободный пересказы). Обучать пересказу и составлению

рассказа по картине и серии картин.
Практика. Рассматривание иллюстраций. Составление небольших рассказов. Придумывание сказок. Пересказ текстов. Упражнения на словообразование. Относить единичные предметы к определенным тематическим группам. Подбирать нужные по смыслу слова.

6. Итоговое занятие.

Практика. Систематизация и обобщение полученных знаний умений и навыков.

2 – й год обучения (6-7 лет)

1. **Вводное занятие.**
2. **Развитие языкового анализа, синтеза и представлений**.

Теория. Закрепление изученных гласных и согласных звуков и букв. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв. Закрепление понятий «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Учить полному звуко-буквенному анализу слов. Учить детей на слух различать твердые и мягкие согласные (отображать это на схеме). Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука. Закрепить навык деления слов на слоги, понятие «слог – часть слова». Закрепление понятие «предложение». Закрепить у детей с элементарные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, точка в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения и собственных именах, правописание буквы И после букв Ж, Ш. Закрепить навыки анализа предложений. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости на письме: с помощью мягкого знака в конце или середине слов, с помощью гласных И, Е, Ё, Ю, Я.

Практика. Анализ и синтез звукосочетаний. Выделение гласного из начала, конца и середины слова. Придумывание слов на гласные звуки. Выделение изученных согласных на фоне слова (начало, середина, конец). Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов с изученными звуками и буквами. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами. Составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами.

3. ***Лексика***

Теория. Расширение и уточнение словаря по лексическим темам «Зимующие птицы», «Домашние животные и их детёныши», «Дикие звери наших лесов», «Семья», «Насекомые».

Практика. Сюжетно – ролевые игры. Классификация предметов. Раскладывание картинок по сходству. Отгадывание предметов по его частям. Придумывание загадок.

4. ***Грамматический строй речи.***

Теория. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. Согласование глаголов с существительными. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Согласование существительных с притяжательными местоимениями. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое употребление предлогов.

Практика. Игры на образование новых слов с помощью суффикса, игры на образование сложных слов, образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, упражнения в употреблении слов с противоположным значением, работа над согласованием существительного с местоимением, игра «Дополни предложение», «Доскажи словечко», «Объясните, почему…».

5. ***Развитие связной речи.***

Теория. Составление простых распространенных предложений. Научить детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. Учить детей составлять описательные рассказы по лексическим темам. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений). Учить детей пересказывать небольшие рассказы и сказки (дословный и свободный пересказы). Обучать пересказу и составлению рассказа по картине

и серии картин.
Практика. Развивающие игры: «Найди картинке место», «Исправь ошибку», «Составь два рассказа», «Распространи предложение», «Нарисуй картину словами», «Придумай сказку», «Волшебный мешочек», простые речевые упражнения для развития связной речи, расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов.

6. Обобщающее занятие.

Практика. Систематизация и обобщение полученных знаний умений и навыков.

1.4. Планируемые результаты

1 – й год обучения (5-6 лет)

Предметные результаты

К концу первого года обучения дети должны
знать:
изученные буквы и звуки русского алфавита;
понятия “звук” – “слог” – “слово”, “слово” – “предложение”, “буква”
уметь:
делить слова на слоги;
уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
членить простые предложения на слова;
определять место звука в слове;
давать характеристику звуку;
самостоятельно составлять предложение;
составлять рассказ с заданным количеством предложений;
свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
уметь работать с кассой букв;
точно отвечать на поставленные вопросы педагога.
Ориентироваться на листе;
уметь писать (печатать) изученные буквы разных размеров (крупные и мелкие).

Личностные результаты

У детей должны сформироваться:
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к другим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- толерантность (разновозрастное сотрудничество на основе общего коллективного творчества, уважительное отношение не только к русской народной культуре).
-любознательность, познавательная активность, фантазия;
-основы наглядно-образного мышления;
-произвольное и направленное внимание.

Общеучебные компетенции

Познавательные:
-умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
-первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
-знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
-синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление;
-выделение общего и различного;
-осуществление классификации;
-установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные
- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
-составление плана действий с помощью педагога;
-работа по предложенному плану;
-основы рефлексии на занятии;
-переживание ситуации успеха.
-осуществление действия по образцу и заданному правилу;
-сохранение заданной цели;
-умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
-осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные:
-осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
-уважение к мнению собеседника;
-умение работать парами переменного состава и в малых группах;
-основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.
-восприятие различных точек зрения;
-умение выражать свою точку зрения;
-строить понятные для партнёра высказывания;
-адекватно использовать средства устного общения.

2 год обучения(6 – 7 лет)

Предметные результаты*:*

К концу второго года обучения дети должны

знать:

все буквы и звуки русского алфавита;

уметь:

различать короткие и длинные слова,

дифференцировать слова, сходные по звучанию;

понимать и правильно пользовать термины «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;

делит слова на слоги;

определять ударный слог, ударный гласный звук;

определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце;

давать характеристику звука: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие;

проводить звуковой анализ слов и пользоваться графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);

читать слоги, слова, предложения;

самостоятельно составлять предложения согласно предлагаемой схеме.

Использовать в речи антонимы, синонимы, слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет, обобщения, понимать смысл многозначных слов, пословиц, фразеологических оборотов;

уметь построить самостоятельное речевое высказывание на основе полученной визуально информации

владеть навыком составления рассказа-описания, по серии сюжетных картин, по сюжетной картине.

Личностные результаты

У детей должны сформироваться:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к другим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;

- толерантность (разновозрастное сотрудничество на основе общего коллективного творчества, уважительное отношение не только к русской народной культуре).
-любознательность, познавательная активность, фантазия;
-основы наглядно-образного мышления;
-произвольное и направленное внимание.

Общеучебные компетенции

Познавательные:
-умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
-первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
-знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
-синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление;
-выделение общего и различного;
-осуществление классификации;
-установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные
- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
-составление плана действий с помощью педагога;
-работа по предложенному плану;
-основы рефлексии на занятии;
-переживание ситуации успеха.
-осуществление действия по образцу и заданному правилу;
-сохранение заданной цели;
-умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
-осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные:
-осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
-уважение к мнению собеседника;
-умение работать парами переменного состава и в малых группах;
-основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.
-восприятие различных точек зрения;
-умение выражать свою точку зрения;
-строить понятные для партнёра высказывания;
-адекватно использовать средства устного общения.

II. Комплекс организационно – педагогических условий.

2.1. Формы аттестации:

Форма проведения итогов: диагностика (промежуточная, в конце года).
Форма отчетности: итоговое занятие.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В рамках педагогической диагностики используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, анализ продуктов деятельности. Большое значение при проведении диагностики имеет наблюдение за ребенком на занятии: проявление им интереса к математике, желания заниматься.

Формы аттестации (контроля) по каждому разделу программы представлены в учебном плане.

2.2. Оценочные материалы.

Показатели и критерии диагностики образовательной программы

О, О, О – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

Р, Р, Р – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

В, В, В – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

16-20 баллов – высокий уровень,
11-15 баллов – средний уровень,
5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 4

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность общих понятий	Сформированы представления о изученных буквах и звуках русского алфавита. Понятия “звук” - “слог” - “слово”, “слово” - “предложение”, “буква”различают самостоятельно.	Сформированы представления о изученных буквах и звуках русского алфавита. Понятия “звук” - “слог” - “слово”, “слово” - “предложение”, “буква”различают с трудом.	Слабые представления о изученных буквах и звуках русского алфавита. Понятия “звук” - “слог” - “слово”, “слово” - “предложение”, “буква”не различают.
О2 Сформированность представления о этапах звуко-слогового анализа и синтеза слова.	Сформированы умения в*ыделения в словах отдельных звуков (гласных и согласных), выделение ударных слогов. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.*	Сформированы умения в*ыделения в словах отдельных звуков (гласных и согласных), выделение ударных слогов. С трудом подбирают слова с заданным звуком. Узнают буквы по их характерным признакам, правильно соотносят звук и букву.*	Слабо развито умение в*ыделять в словах отдельные звуки (гласные и согласные), выделение ударных слогов.* Испытывает сложность с *подбором слова с заданным звуком. Узнаванием буквы по их характерным признакам, правильно соотносить звук и букву.*
О3 *Сформированность грамматического строя речи*	Могут преобразовывать сущ. ед.ч. во мн. число. Согласовывать гл. с сущ., сущ. с прилаг.	Могут преобразовывать сущ. ед.ч. во мн. число. С трудом согласовывать гл. с сущ., сущ. с	Могут с трудом преобразовывать сущ. ед.ч. во мн. число. С трудом согласовывать гл. с сущ., сущ. с

	сущ. с притяж. местоим.	прилаг. сущ. с притяж. местоим.	прилаг. сущ. с притяж. местоим.
О4 Сформированность связной речи	Могут составлять простые предложения. Отвечать на вопросы полным ответом. Составлять описательные рассказы по лексическим темам. Пересказывать небольшие рассказы и сказки.	Могут составлять простые предложения. Отвечать на вопросы полным ответом. С трудом составляют описательные рассказы по лексическим темам. Пересказывать небольшие рассказы и сказки с помощью взрослого.	С трудом составляют простые предложения. Отвечать на вопросы односложно. С трудом составлять описательные рассказы по лексическим темам. Пересказывать небольшие рассказы и сказки не могут.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, абстрагирование, понимание взаимозависимостей , но с трудом рассуждают и находят эффективное решение проблемных ситуаций	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций
Р3 Развитие речевой деятельности на основе бесед, разговоров, высказываний.	Хорошая артикуляция, речь эмоциональная, чѐткая с обоснованными суждениями и простейшими умозаключениями	Речь эмоциональная, с обсуждением, но без выводов	Испытывает трудности в речевой деятельности, без обоснований и умозаключений
Р4 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности, творческого подхода в поиске способов решения занимательных, практических, игровых задач.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач	Не в полном объеме проявляется самостоятельность и стремление к поиску нестандартных решений	Не проявляется самостоятельность, нет стремления к поиску нестандартных решений
В1 Воспитание	Соблюдает нормы поведения при	Не всегда соблюдает нормы поведения при	Отставание в социально-

культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	общении со взрослыми и сверстниками.	коммуникативном развитии.
В2 Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам	Доброжелательный, улыбчивый и приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе.	Понимает «что хорошо и что плохо», не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2-й год обучения (6-7 лет)

Таблица 5

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность общих понятий	Сформированы представления о всех буквах и звуках русского алфавита. Понятия “звук” – “слог” – “слово”, “слово” – “предложение”, “буква”различают самостоятельно.	Сформированы представления о всех буквах и звуках русского алфавита. Понятия “звук” – “слог” – “слово”, “слово” – “предложение”, “буква”различают с трудом.	Слабые представления о всех буквах и звуках русского алфавита. Понятия “звук” – “слог” – “слово”, “слово” – “предложение”, “буква”не различают.
О2 Сформированность представления о этапах звуко-слогового анализа и синтеза слова.	Сформированы умения в*ыделения в словах отдельных звуков (гласных и согласных), выделение ударных слогов. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.*	Сформированы умения в*ыделения в словах отдельных звуков (гласных и согласных), выделение ударных слогов. С трудом подбирают слова с заданным звуком. Узнают буквы по их характерным признакам, правильно соотносят звук и букву.*	Слабо развито умение в*ыделять в словах отдельные звуки (гласные и согласные), выделение ударных слогов.* Испытывает сложность с *подбором слова с заданным звуком. Узнаванием буквы по их характерным признакам, правильно соотносить звук и букву.*
О3 *Сформированность грамматического строя речи*	Могут преобразовывать сущ. Ед.ч. во мн. Число. Могут согласовывать гл. с сущ., сущ. С прилаг. Сущ. С	Могут преобразовывать сущ. Ед.ч. во мн. Число. С трудом согласовывать гл. с сущ., сущ. С прилаг. Сущ. С	Могут с трудом преобразовывать сущ. Ед.ч. во мн. Число. С трудом согласовывать гл. с сущ., сущ. С прилаг. Сущ. С

	притяж. Местоим. Могут образовывать сущ.с уменьшительно-ласкательными суффиксами, употреблять предлоги.	притяж. Местоим. С трудом образовывают сущ. С уменьшительно-ласкательными суффиксами, употребляют предлоги.	притяж. Местоим. Не могут образовывать сущ. С уменьшительно-ласкательными суффиксами, с трудом употребляют предлоги.
О4 Сформированность связной речи	Могут составлять простые распространенные предложения. Задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. Составлять описательные рассказы по лексическим темам. Работать над диалогической речью. Пересказывать небольшие рассказы и сказки. Составлять рассказы по картине и серии картин.	Могут составлять простые распространенные предложения. Задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. С трудом составлять описательные рассказы по лексическим темам. Работать над диалогической речью. Пересказывать небольшие рассказы и сказки. Составлять рассказы по картине и серии картин.	С трудом составляют простые распространенные предложения. Задают вопросы и отвечать на них полным ответом. Составлять описательные рассказы по лексическим темам с помощью взрослого. Работать над диалогической речью не могут. Не могут пересказывать небольшие рассказы и сказки, составлять рассказы по картине и серии картин.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, абстрагирование, понимание взаимозависимостей , но с трудом рассуждают и находят эффективное решение проблемных ситуаций	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций
Р3 Развитие речевой деятельности на основе бесед, разговоров, высказываний.	Хорошая артикуляция, речь эмоциональная, чѐткая с обоснованными суждениями и простейшими умозаключениями	Речь эмоциональная, с обсуждением, но без выводов	Испытывает трудности в речевой деятельности, без обоснований и умозаключений
Р4 Развитие мелкой	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук

моторики рук			
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности, творческого подхода в поиске способов решения занимательных, практических, игровых задач.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач	Не в полном объеме проявляется самостоятельность и стремление к поиску нестандартных решений	Не проявляется самостоятельность, нет стремления к поиску нестандартных решений
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам	Доброжелательный, улыбчивый и приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе.	Понимает «что хорошо и что плохо», не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2.3.Методическое обеспечение

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология игровой деятельности – игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. Используя игровую технологию на занятиях, я воздействую на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом.

- здоровьесберегающая технология – создание атмосферы доброжелательности, веры в силы ребенка, индивидуального подхода, создание для каждого ситуации успеха, использование динамических пауз во время занятия в качестве профилактики утомления детей

- личностно-ориентированная технология – предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему, обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности.

Педагогические принципы организации занятий:

1. Принцип развивающей среды:

- «ярко, интересно, доступно»;

- «я играю, я творю, я отдыхаю», что дает педагогу возможность свободного выбора педагогических технологий, стиля общения, формы организации занятий.

2. Связь развивающих занятий с другими занятиями детского объединения «Дюймовочка» по тематическим циклам.
3. Принцип систематичности и последовательности в отборе содержания.
4. Принцип повторения материала в измененном или усложненном виде на развивающих занятиях в разных тематических циклах.
5. Вариативность, разнообразие видов деятельности и форм работы с детьми.
6. Личностно-ориентированное общение взрослого с ребенком.
7. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
8. Системный подход (совокупность взаимодействия: ребенок-родитель-педагог).

Эффективности обучения способствует применение следующих **приемов и методов**:

- предъявление детям заданий проблемного характера, требующих поиска способа решения;
- использование моделирования, наглядно демонстрирующего достаточно сложные и часто скрытые взаимосвязи;
- организация элементарного экспериментирования, подводящего детей к самостоятельным выводам;
- игровые приемы, повышающие интерес, стимулирующие активность, создающие положительное эмоциональное настроение.

Типы учебного занятия *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, занятие по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

Алгоритм учебного занятия

Логически развивающее занятие состоит из нескольких смысловых частей. Каждая часть занятия решает не одну, а несколько совершенно самостоятельных задач, важных для развития ребенка. Задания, предлагаемые детям на занятиях, определяются, исходя из содержания педагогической задачи. Возможны варианты усложнения или облегчения заданий. При этом четко определяются те знания, умения и навыки, которые нужно формировать, основываясь на уже имеющихся. Продолжительность выполнения задания определяется уровнем развития и подготовленности каждого ребенка и группы в целом.

1. Вводная часть. Занятие начинаются с дидактической игры, сюрпризных моментов, проблемной ситуации с целью введения детей в тему. Создание интереса к занятию (3-5 мин.)
2. Изучение нового материала или повторение ранее изученного материала (18-20 мин).
3. Подведение итогов: дети сами делают выводы: «Чем занимались?», «Что нового узнали?», «Что понравилось?» (3 – 4 мин.)

В середине занятия проводится физкультминутка.

1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 6

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы
1.	Вводное занятие	Игра.	Карточки, мяч.

2.	Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений.	Игра. Индивидуальная работа. Беседы.	«Где звук?», «Звонкий-глухой», «Звенит-жужжит», , «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Найди место звука», «Определи первый Звук», «Угадай, как их зовут?», «Улиточка», «Узнай по звуку», «Цепочка слов», «Чудо-дерево»
3.	Лексика.	Дидактические игры. Настольные игры. Игры – путешествия.	“Угадай игрушку” Лото “В мире растений” “Скажи по-другому” ”Подбери слово” Настольная игра “Кто где живет” Иллюстрации к лексическим темам.
4.	Грамматический строй речи.	Дидактические игры. Настольные игры.	Игры “Доскажи словечко” “Размытое письмо” “**Напишем кукле письмо” Лото “Один-много” “Распутай слова”** https://chigorinairina.ulybka30.edusite.ru/p20aa1.html https://vk.com/wall26829820_2930
5.	Развитие связной речи.	Дидактические игры. Подвижные игры.	Игры “Волшебный мешочек” “Отгадай-ка” “Опиши куклу” “Кто где живет” Подвижная игра “Лови да бросай-цвета называй” https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/11/28/kartoteka-didakticheskih-igr-i-uprazhneniy-po-razvitiyu-svyaznoy-rechi https://dzen.ru/video/watch/62ab7c7380d239424a8f0ea6?f=d2d
6.	Итоговое занятие	Игра – путешествие.	Карточки с заданиями.

2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 7

№	**Раздел программы**	**Формы организации занятий**	**Методические материалы**
1.	Вводное занятие	Игра.	Карточки, мяч.
2.	Развитие языкового анализа, синтеза и представлений.	Дидактические игры. Индивидуальная работа. Подвижные игры.	Упражнения “Внимательные ушки” “Подними сигнал” “Поймай звук” Игры с мячом “Звуковая цепочка” “Умный мяч” “Я знаю 5 слов” Подвижная игра “Слог-шаг” Дидактические игры “Рыбалка” “Где спрятался звук” “Составь схему” https://yandex.ru/video/preview/4

			464562963324015232 https://dzen.ru/id/621fd9307e72187ca5ca2d42
3.	Лексика.	Дидактические игры. Настольные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Игра “Какой, какая, какие” Лото “В мире растений” Настольная игра “Кто где живет” Иллюстрации к лексическим темам. https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/01/27/kartoteka-igr-na-razvitie-leksiki-i-grammatiki
4.	Грамматический строй речи.	Дидактические игры. Настольные игры.	Игры “Доскажи словечко” “Размытое письмо” “**Напишем письмо Лесовичку” Лото “Один-много” “Распутай слова”** https://chigorinairina.ulybka30.edusite.ru/p20aa1.html https://vk.com/wall26829820_2930 https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/05/14/kartoteka-igr-po-grammaticheskomu-stroyu-rechi-vo-vseh
5.	Развитие связной речи.	Дидактические игры. Подвижные игры.	Игры “Волшебный мешочек” “Исправь ошибку ” “Кто больше заметит небылиц ” “Найди картинке место” Подвижная игра “Лови да бросай-слова называй” https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/11/28/kartoteka-didakticheskih-igr-i-uprazhneniy-po-razvitiyu-svyaznoy-rechi https://dzen.ru/video/watch/62ab7c7380d239424a8f0ea6?f=d2d
6.	Итоговое занятие	Игра – путешествие.	Карточки с заданиями.

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.
Учебный кабинет, 10 столов, 20 стульев, телевизор.
Кадровое обеспечение.
Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.
Успех реализации программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:
- личностно-ориентированным взаимоотношением взрослого и ребёнка в процессе освоения программы;
- создание развивающей среды в учреждении;
- систематическое проведение занятий с детьми;

- участие родителей в воспитательном процессе;
- установление педагогических связей с другими образовательными учреждениями.
Эффективность обучения зависит от следующих приёмов:
- организация элементарного экспериментирования;
- игровые приёмы, повышающие интерес;
- использование моделирования, наглядно демонстрирующего сложные взаимосвязи.

1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 8

№	Раздел программы	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы	Информационное обеспечение
1.	Вводное занятие.	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска). Телевизор. Карточки с заданиями.	https://www.maam.ru/detskijsad/igry-dlja-razvitija-fonematicheskogo-sluha-u-detei.html
2.	Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений.	Телевизор. Набор звучащих предметов (бубен, колокольчик, погремушки, свисток) Предметные картинки на звуки. Цветные фишки для звукобуквенного анализа; Настенный алфавит; Бумажный алфавит; Схемы для анализа предложений; Наборы предметных картинок для деления слов на слоги; Счетные палочки.	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_12485 https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_12271 https://yandex.ru/video/preview/3449471479736133781
3.	Лексика.	Предметные картинки по лексическим - схемы описания предметов; - картинный материал слов-антонимов, слов-синонимов; - картинный материал для понимания временных отношений, пространства; - набор картинок для образования прилагательных от существительных (варенье из яблок – яблочное и т.д.) - набор картинок существительных уменьшительно-ласкательных форм;	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_12197 https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_11981 https://dzen.ru/video/watch/60ab53baaf7ea151d98fe034?f=d2d
4.	Грамматический строй речи	- набор картинок существительных и глаголов единственного и множественного числа (д/и «Один-много»); - набор картинок на согласование существительных с числительными (д/и «Сосчитаем до пяти»);	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_11899

		- набор картинок имен прилагательных различных форм (большая, большой, большое); - набор картинок для понимания и правильного употребления предлогов.	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_11622 :http://festival.1september https://kopilkaurokov.ru/ https://infourok.ru/
5.	Развитие связной речи.	- сюжетные картинки (природоведческие, социальные и сказочные сюжеты); - предметные и сюжетные изображения, вырезанные по контуру, для работы на фланелеграфе; - картотека загадок, пословиц, скороговорок, стихов, чистоговорок, рифмовок; - альбомы по знакомым сказкам (иллюстрации к сказкам, детские рисунки по мотивам сказок, планы, схемы).	https://infourok.ru/kartoteka-razvivayuschih-igr-i-uprazhneniy-na-razvitie-svyaznoy-rechi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-2410063.html https://vk.com/topic-9484847_25341140
6.	Итоговое занятие	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска). Телевизор. Карточки с заданиями.	

2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 9

№	**Раздел программы**	**Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы**	**Информационное обеспечение**
1.	Вводное занятие.	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска). Телевизор. Карточки с заданиями.	https://www.maam.ru/detskijsad/igry-dlja-razvitija-fonematicheskogo-sluha-u-detei.html
2.	Развитие языкового анализа, синтеза и представлений.	- материалы для развития слухового восприятия (ширма, музыкальные инструменты, звучащие коробочки с разными наполнителями - предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных звуков; - пособие для звуковых зарядок "Звуки в картинках"; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков. - игровой материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (схемы, светофорчики, фишки); - комплект предметных картинок для	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_12485 https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_12271 https://yandex.ru/video/preview/3449471479736133781

		сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики;	
3.	Лексика.	- предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту); - сюжетные картинки по лексическим темам; - схемы описания предметов; - картинный материал слов-антонимов, слов-синонимов; - картинный материал для понимания временных отношений, пространства; - подбор малосюжетных, сюжетных картинок для формирования словаря глаголов; - набор картинок отображающих многозначность глаголов; - набор картинок для образования прилагательных от существительных (варенье из яблок - яблочное и т.д.) - набор картинок существительных уменьшительно-ласкательных форм; - набор картинок приставочных глаголов.	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_12197 https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_11981 https://dzen.ru/video/watch/60ab53baaf7ea151d98fe034?f=d2d
4.	Грамматический строй речи	- набор картинок существительных и глаголов единственного и множественного числа (д/и "Один-много"); - набор картинок на согласование существительных с числительными (д/и "Сосчитаем до пяти"); - набор картинок имен прилагательных различных форм (большая, большой, большое); - сюжетные и малосюжетные картинки для составления предложений разных видов (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные); - набор картинок для понимания и правильного употребления предлогов.	https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_11899 https://vk.com/wall-157235139?q=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8&w=wall-157235139_11622 :http://festival.1september https://kopilkaurokov.ru/ https://infourok.ru/
5.	Развитие связной речи.	- сюжетные картинки (природоведческие, социальные и сказочные сюжеты); - серии сюжетных картинок для составления рассказов разной сложности; - предметные и сюжетные изображения, вырезанные по контуру, для работы на фланелеграфе; - условные заместители для моделирования сказок, рассказов; - картотека загадок, пословиц, скороговорок, стихов, чистоговорок,	https://infourok.ru/kartoteka-razvivayuschih-igr-i-uprazhneniy-na-razvitie-svyaznoy-rechi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-2410063.html https://vk.com/topic-9484847_25341140

		рифмовок; - альбомы по знакомым сказкам (иллюстрации к сказкам, детские рисунки по мотивам сказок, планы, схемы).	
6.	Итоговое занятие	Учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин с хорошим освещением, оснащен мебелью (столы, стулья, доска). Телевизор. Карточки с заданиями.	

2.5. Рабочая программа воспитания
I. Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть;

ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

II. Организация воспитательного процесса

2.1. Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

Таблица 10

№ п/п	Наименование направления	Содержание
1.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
2.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
3.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
4.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
5.	**Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
6.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
7.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
8.	**«Ура, каникулы!»**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
9.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

2.2. Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.
- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
  - Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.
  - Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
  - Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
  - Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

III. Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;

повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

2.5. Литература

для педагога

1. Андрианова Т.М. В мире звуков и букв.- «Астрель» 2010.
2. Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Учитель, 2009.
3. Агаркова, Н. Г. Азбука. Обучение грамоте. Методическое пособие / Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков. - М.: Академкнига/Учебник, 2011. - 208 с.
4. Готов ли ты к школе? Обучение грамоте. - М.: ИП Бурдина С. В., 2013. - 13 с.
5. Крылова, О. Н. Карточки по обучению грамоте. / О.Н. Крылова. - М.: Экзамен, 2013. - 80 с.
6. Лев Николаевич Толстой О методах обучения грамоте / Лев Николаевич Толстой. - Москва: Наука, 2011. - 13 с
7. Узорова, О.В. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению / О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. - М.: АСТ, Астрель, 2012. - 96 с.
8. Юрчишина, В. Д. Вижу. Читаю. Пишу. Демонстрационный материал к занятиям/ В.Д. Юрчишина. - М.: Гном, 2012. - 80 с.

для учащихся

1. Милосердова Г. В. Учимся читать. Ростов-на-Дону, 2005.
2. Юрчишина В. Д. Вижу. Читаю. Пишу. М., 2000.
3. Буквы и слоги. Тетрадь для дошкольников по обучению грамоте. - М.: Полиграфиздат, Академия Развития, 2009. - 32 с.
4. Гомзяк, О. С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей / О.С. Гомзяк. - М.: Гном, 2013. - 32 с.
5. Галкина, Г. Г. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений по обучению грамоте дошкольника / Г.Г. Галкина. - М.: Гном, 2011. - 64 с.

для родителей

1. Воскресенская, А. Азбука. Для обучения детей в семье / А. Воскресенская, С. Редозубов, А. Янковская. - Л.: Просвещение; Издание 7-е, **2**003. - 104 с.
2. Савицкая, Н.М. 28 занятий для обучения грамоте в детском саду и дома / Н.М. Савицкая. - М.: Литера, 2012. - 40 с.
3. Соболева, А. Е. Как подготовить ребенка к обучению грамоте / А.Е. Соболева. - М.: Детство-Пресс, 2014. - 112 с.
4. Шалаева Грамота с мамой / Шалаева, Галина. - М.: АСТ, 2009. - 176 с.
5. Галкина, Г. Г. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений по обучению грамоте дошкольника. Пособие для совместной работы педагогов и родителей с детьми / Г.Г. Галкина. - М.: Гном, 2011. - 40 с.

Приложение 1

Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план (КТП), календарный план воспитательной работы.

Календарный учебный график (КУГ)

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2полугодие)**
10.09.2023	25.05.2024	36	04.11 1-3.01 07.01 23.02 08.03 1-2.05 09.05	36		
Место проведения занятий	Филиал Дома детского творчества Кабинет «Мир звуков»					

Расписание занятий

Группа/ год обучения	**1 группа/ I г.об.**	**2 группа/ II г.об.**	**3 группа/ I г.об.**	**4 группа/ I г.об.**	**5группа/ I г. об.**	
Среда	10.40-11.10	11.20-11.50	12.00-12.30	12.40-13.10	13.20-13.50	
	6 группа/ I г.об.	**7 группа/ I г.об.**	**8 группа/ II г.об.**	**9 группа/ I г.об.**	**10 группа/ I г. об.**	
Пятница	16.40-17.10	17.20-17.50	18.00-18.30	18.40- 19.10	19.20-19.50	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 11

№ п/п	Датап лан	Дата факт	Тема занятия	Содержание программного материала	всего	теория	практика	Тип и форма занятия	Форма контроля	Место проведения
1.			Вводное занятие		1	0.3	0.7	Игра		Филиал ДДТ
2.			«Понятие о речи» «Овощи»	Понятие о звуке, слове, предложении. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Игра “Назови ласково”	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Беседа.	Филиал ДДТ
3.			«Части речи», «Фрукты»	Понятие об именах существительных, прилагательных и глаголах. Образование мн. числа существительных. Составление предложений с данными существительными по картинке. Формирование понятия о действии предмета.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Беседа	Филиал ДДТ
4.			«Звук и буква А»	Выделение звука из ряда гласных, слогов, из состава слова (начало, середина, конец слова в ударной позиции). Умение придумывать слова с заданным звуком. Категория одушевленности имен сущ. Обучение постановке вопросов (кто? что?) и правильному подбору сущ. к заданному вопросу. Заучивание простого текста из 3 предложений.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Беседа	Филиал ДДТ
5.			«Звук и буква А», «Деревья и кусты»	Характеристика звука. (гласный); игра “Поймай звук”; определять позицию звука в слове (по предметным картинкам и на слух); подбирать слова с заданной позицией; составлять предложения с заданным словом; Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов. Познакомить с буквой А.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
6.			«Звук и буква О»	Выделение звука из ряда гласных, слогов, из	1	0.3	0.7	Комбинированное	Устная	Филиал ДДТ

				состава слова в ударной позиции. Анализ звукового рядя типа АО. Соотнесение слова и схемы. Пересказ текста, составленного по картинке.				занятие	проверка знаний	
7.			«Звук и буква О», «Семья»	Характеристика звука. (гласный); игра “Поймай звук”; определять позицию звука в слове (по предметным картинкам и на слух); подбирать слова с заданной позицией; составлять предложения с заданным словом; Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов. Познакомить с буквой О.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			«Звук и буква Ы»	Выделение звука “Ы” из состава слова. Анализ звукового ряда типа ОЫА. Чтение и письмо ряда гласных. Согласование числительных с сущ. и глаг. Составление предложений по картинкам. Составление рассказа по картинке или серии картин.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
9.			«Звук и буква Ы», «Ягоды»	Характеристика звука. (гласный); игра “Поймай звук”; определять позицию звука в слове (по предметным картинкам и на слух); подбирать слова с заданной позицией; составлять предложения с заданным словом; Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов. Познакомить с буквой Ы.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
10			«Звук и буква И»	Выделение звука из состава слова. Анализ звукового ряда АОЫИ. Соотнесение слова и схемы. Чтение и письмо ряда гласных АОЫИ. Усвоение рода имен сущ. Подбор к им. сущ. притяжательных местоимений. Составление предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
11			«Звук и буква И», «Мебель»	Характеристика звука. (гласный); игра “Поймай звук”;	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка	Филиал ДДТ

				определять позицию звука в слове (по предметным картинкам и на слух); подбирать слова с заданной позицией; составлять предложения с заданным словом; Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов. Познакомить с буквой И. Употребление и дифференциация предлогов – НА – В – ПОД – и составление предложений с ними.					знаний	
12			«Звук и буква У»	Выделение звука из состава слова; в потоке гласных звуков; в звукосочетаниях; в обратных слогах. Согласование сущ. и глаг. в числе. Уточнение названий наиболее воспринимаемых признаков (цвет, форма, размер, вкус).	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
13			«Звук и буква У»	Характеристика звука. (гласный); игра “Поймай звук”; определять позицию звука в слове (по предметным картинкам и на слух); подбирать слова с заданной позицией; составлять предложения с заданным словом; Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов. Познакомить с буквой У. Пересказ короткого текста.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
14			«Гласные звуки», «Посуда»	Выделение гласных звуков из состава слова. Соотнесение слова и схемы. Чтение и письмо ряда гласных букв. Обозначение буквами гласных звуков в схеме слова. Образование относительных прилаг. (деревянный, металлическая). Составление рассказа-описания.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
15			«Слог»	Понятие о слоге. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой анализ 2х и 3х сложных слов. Соотнесение слова и слоговой схемы слова.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				Выделение гласных звуков в слове. Составление схем. Образование относительных прилаг. и согласование их в роде, числе, падеже. Распространение предложений определениями. Составление рассказа по картинке.						
16			«Ударение»	Понятие об ударении. Выделение ударного гласного звука в слове. Составление и чтение слоговых схем. Постановка ударения. Закрепления навыка образования притяжательных местоимений. Подбор определений к предметам (Какой? Какая? Какое? Какие?). Составление рассказа по серии сюжетных картин.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
17			Согласные звуки [н]-[н’]. Буква «Н».	Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый. Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков Н-НЬ. Подбор слов к схеме. Преобразование слогов. Звуковой анализ слогов АН, На. Большая буква в начале предложения. Чтение слогов. Практическое усвоение предлогов –За-В-На-Под-. Работа над пониманием текста с усложненной ситуацией.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
18			Согласные звуки [н]-[н’]. Буква «Н». «Деревья и кусты»	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); различать звуки; деления слов на слоги; составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Н.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
19			Согласные звуки [м]-[м’]. Буква	Выделение звуков из состава слова. Дифференцирование звуков “М-Мь”. Анализ	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка	Филиал ДДТ

			«М».	слогов типа МА, АМ. Чтение и письмо слогов. Составление предложений с предлогом –НА. Практическое усвоение относительных прилагательных. Обучение постановке вопросов чей? Чья? Чьё? Чьи? Составление предложений по опорным словам.					знаний	
20			Согласные звуки [м]-[м’]. Буква «М».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); различать звуки; деления слов на слоги; преобразование слогов, слов. Познакомить с буквой М. Составление рассказа-описания (или по серии сюжетных картин).	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
21			Согласные звуки [т]-[т’]. Буква «Т». «Дикие и домашние животные»	Выделение звуков из состава слова. Дифференцирование звуков “Т-Ть”. Звуко-слоговой анализ слов Том, Тим. Понятие глухой звук. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа ТА, слов типа Том. Превращение слов: Том-Тим-там; тут-тот. Составление описания-загадки о животном с использованием прилагательных.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
22			Согласные звуки [т]-[т’]. Буква «Т».	Характеристика звуков. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким); игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); различать звуки; деления слов на слоги; ударный слог;	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				преобразование слогов, слов. Познакомить с буквой Т. Сравнение предметов.						
23			Согласные звуки [к]-[к’]. Буква «К».	Выделение звуков “К, кь” из состава слова. Дифференцирование звуков “К-Кь”. Звуко-слоговой анализ слова КОТ. Звуковой анализ слова МАК. Письмо слогов и слов. Составление предложений по опорным словам. Обучение пересказу прочитанного текста.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
24			Согласные звуки [к]-[к’]. Буква «К».	Характеристика звуков. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким); игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деление слов на слоги, определение ударного слога в слове; составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой К. Знакомство со схемой предложения.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
25			Согласные звуки [р]-[р’]. Буква «Р».	Выделение звуков “Р, рь” из состава слова. Дифференциация звуков “Р, рь”. Звуковой и звуко-слоговой анализ слов. Закрепление и правильное употребление относительных прилагательных. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
26			Согласные звуки [р]-[р`]. Буква «Р».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); различать звуки; деления слов на слоги; составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Р. Работа со схемой предложения.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
27			Согласные звуки [л]-[л’]. Буква «Л».	Выделение звуков из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов лампа, волна , лиса, пальма. Дифференциация согласных по твердости-мягкости (Л-Ль). Превращение слов (замена Л	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				на Ль). Звуковой анализ слова липа. Составление из букв разрезной азбуки слов лак, лук. Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Составление предложений с ними.						
28			Согласные звуки [л]-[л']. Буква «Л». «Игрушки»	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра "Поймай звук"; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деления слов на слоги; составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Л. Работа со схемой предложения.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
29			Согласные звуки [в]-[в']. Буква «В».	Выделение звуков "В, вь" из состава слова. Звуко-слоговой анализ слова волк. Составление и чтение слогов. Большая буква в именах людей. Составление схемы предложения с предлогом –В	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
30			Согласные звуки [в]-[в']. Буква «В».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра "Поймай звук"; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деления слов на слоги; составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой В. Работа со схемой предложения.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
31			Согласные звуки [с]-[с']. Буква «С».	Выделение звуков "С, сь" из состава слова. Дифференцирование звуков "С-Сь". Звуко-слоговой анализ слов сани, Сима. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов и слов. Преобразование слов. Различение и правильное употребление в речи сложных предлогов-Из-за,-Через- Практическое усвоение навыка образования сложных слов.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
32			Согласные звуки [с]-[с']. Буква «С».	Характеристика звуков. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким); игра "Поймай звук"; определять позицию звуков в словах (по	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой С. Работа со схемой предложения. Составление рассказа по сюжетной картинке.						
33			Согласные звуки [п]-[п']. Буква «П».	Выделение звуков "П, пь" из состава слова. Дифференцирование звуков "П-Пь".Последовательное выделение звуков в словах. Чтение и письмо букв и слогов. Чтение и составление схем предложения с предлогом –По.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
34			Согласные звуки [п]-[п']. Буква «П».	Характеристика звуков. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким); игра "Поймай звук" определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой П. Работа со схемой предложения. Усвоение и правильное употребление приставочных глаголов с предлогами-Из-Через-От-. Согласование существительных с глаголами.	1	0.3	0.7	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
35			Итоговое занятие	Закрепление пройденного материала	1	0.3	0.7	Закрепление знаний, умений и навыков.	Тестовые задания	Филиал ДДТ
36			Чему мы научились за год	Закрепление и обобщение пройденного материала	1	0.3	0.7	Закрепление знаний, умений и навыков.	Тестовые задания	Филиал ДДТ
			ИТОГО		**36**	**10.8**	**25.2**			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 12

№ п/п	**Дата план**	**Дата факт**	**Тема занятия**	**Содержание программного материала**	**всего**	**теория**	**практика**	**Тип и форма занятия**	**Форма контроля**	**Место проведения**
1.			Вводное занятие		1	0.3	0.7	Игра		Филиал ДДТ
2.			«Закрепление	Выделение гласных звуков из состава слова.	1	0.3	0.7	Игра	Тестовые	Филиал ДДТ

			гласных звуков»	Соотнесение слова и схемы. Чтение и письмо ряда гласных букв. Обозначение буквами гласных звуков в схеме слова. Согласование имен числительных с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен сущ. Образование относительных прилагательных.					задания	
3.			«Закрепление гласных звуков»	Выделение гласных звуков из состава слова. Соотнесение слова и схемы. Чтение и письмо ряда гласных букв. Обозначение буквами гласных звуков в схеме слова. Согласование имен числительных с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен сущ. Образование относительных прилагательных.	1	0.3	0.7	Викторина	Тестовые задания	Филиал ДДТ
4.			«Закрепление пройденных согласных звуков и букв»	Выделение согласных звуков из состава слова. Дифференцирование твердых и мягких звуков. Звуко-буквенный анализ трехзвуковых слов. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов, дополнение их до целого слова. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами типа. Закрепление понятий «слог», «ударение». Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных; словообразование родственных слов. Составление рассказа по картине	1	0.3	0.7	Игра	Тестовые задания	
5.			«Закрепление пройденных согласных звуков и букв»	Выделение согласных звуков из состава слова. Дифференцирование твердых и мягких звуков. Звуко-буквенный анализ трехзвуковых слов. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов, дополнение их до целого слова. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами типа. Закрепление понятий «слог», «ударение». Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных; словообразование родственных слов. Составление рассказа по картине	1	0.3	0.7	Викторина	Тестовые задания	Филиал ДДТ
6.			Согласные звуки [з]-[з’]. Буква	Выделение звуков “З, зь” из состава слова. Дифференцирование звуков “З-Зь”. Соотнесение	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми	Устная проверка	Филиал ДДТ

			«З». «Насекомые»	слова и схемы. Звуко-слоговой анализ слова коза. Письмо и чтение слогов и слов. Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных. Дифференциация предлогов с разными падежными конструкциями. Составление рассказа по картинке или по плану.				элементами	знаний	
7.			Согласные звуки [з]-[з’]. Буква «З».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деления слов на слоги; построение звуковой модели слова; составление предложений по картинкам. Познакомить с буквой З. Работа со схемой предложения.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			Согласные звуки [б]-[б’]. Буква «Б».	Выделение звуков Б, бь из соства слова. Дифференциация звуков “Б-Бь”. Звуко-слоговой анализ слов бусы, бант. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слов бусы, бант, кабина. Работа над предложением с союзом –А-. Согласование прилагательных с существительными в роде.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
9.			Согласные звуки [б]-[б’]. Буква «Б».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким);игра “Поймай звук”; определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); деления слов на слоги; ударный слог; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Б. Практическое усвоение слов-антонимов. Составление рассказа по плану или по картинке.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
10			Согласные звуки [д]-[д’]. Буква «Д».	Выделение звуков Д, дь из соства слова. Дифференциация звуков “Д-Дь”. Звуко-слоговой анализ слов дубок, диван. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слов дом, дубок. Письмо и чтение слов. Согласование существительных с числительными.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

11			Согласные звуки [д]-[д’]. Буква «Д».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове; преобразование слогов, слов. деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Д. Распространение предложений путем введения однородных определений. Составление рассказа по наблюдениям.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
12			Согласный звук [й’]. Буква «Й».	Звук “й” - всегда мягкий. Выделение звука “Й” из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов. Рассыпанные слова. Работа над сложноподчиненным предложением с союзами –что-чтобы-.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
13			Согласный звук [й’]. Буква «Й».	Характеристика звука. (согласный, звонкий, всегда мягкий); игра «Поймай звук»; определять позицию звука в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Й. Составление рассказов о семье.	1	0.3	0.7			
14			Буквы Я, Ю	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся на буквы; мягкость согласного., построение звуковых моделей слов; знакомство с буквами. Составление предложений с приставочными глаголами по опорным словам. Употребление в речи несклоняемых существительных.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
15			Согласные звуки [г]-[г’]. Буква «Г». «Зимующие птицы»	Выделение звуков Г, Гь из соства слова. Дифференциация звуков “Г-Гь”. Звуко-слоговой анализ слов *гуси, Ганс*. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слов *книга, бумага, магазин*. Письмо и чтение слогов и слов.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				Согласование существительных с числительными. Пересказ рассказа.						
16			Согласные звуки [г]-[г’]. Буква «Г».	Характеристика звуков. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким); игра “Хлопни в ладоши, если услышишь звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; преобразование слогов, слов. деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Г. Работа со схемой предложения.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
17			Согласный звук [ч’]. Буква «Ч».	Звук “Ч” - всегда мягкий. Выделение звука “Ч” из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов. Чтение и письмо слов и предложений. Закрепление навыка постановки вопросов к сущ. и глаголам. Составление предложений с однородными членами (распространение); по опорным словам и с различными союзами.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
18			Согласный звук [ч’]. Буква «Ч».	Характеристика звука. (согласный, глухой, всегда мягкий); игра “Хлопни в ладоши, если услышишь звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; преобразование слогов, слов; деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Ч. Обучение самостоятельному рассказыванию по началу, данному педагогом.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
19			Согласный звук [ш]. Буква «Ш».	Выделение звука Ш из состава слова. Звук Ш – твердый. Звуко-слоговой анализ слов *шуба, мышка, камыш.* Преобразование слов: *кошка-мошка-мушка-пушка-пышка-мышка.* Упражнение в образовании глаголов с приставками; согласование сущ-х с числит-ми.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
20			Согласный звук [ш]. Буква «Ш». «Домашние животные и	Характеристика звука. (согласный, глухой, всегда твердый); игра “Хлопни в ладоши, если услышишь звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; “Четвертый лишний”; деления слов на слоги; построение звуковой модели слова.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

			их детёныши»	Познакомить с буквой Ш. Составление предложений по предметным картинкам.						
21			Звук и буква «Э».	Выделение звука из состава слова. Произнесение звука “Э” с постепенным усилением и ослаблением силы голоса. Произнесение ряда гласных на одном выдохе, с изменением высоты голоса. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки и чтение слов и предложений. Образование родственных слов. Распространение предложений с помощью вопросов, подсказок и без них. Составление рассказа по серии картин.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
22			Звук и буква «Э». «Дикие звери наших лесов»	Характеристика звука. (гласный); игра «Поймай звук»; определять позицию звука в слове (по предметным картинкам и на слух); подбирать слова с заданной позицией; составлять предложения с заданным словом; Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов. Познакомить с буквой Э. Практическое усвоение слов-синонимов. Составление рассказа по картинке. Закрепление навыка пересказа прочитанного текста.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
23			Буквы Е, Ё	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся на буквы; мягкость согласного., построение звуковых моделей слов; знакомство с буквами. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление образования относительных прилагательных. Составление предложений с однородными членами.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
24			Согласный звук [ж]. Буква «Ж».	Выделение звука Ж из состава слова. Звук Ж – твердый. Звуко-слоговой анализ слова пижама. Составление из букв разрезной азбуки слов жук, сижу. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				пропущенными буквами. Правописание слогов ЖИ-ШИ. Обучение постановке вопросов(предлог+чем?+где?предлог+Кем?) Составление рассказа по серии картин						
25			Согласный звук [ж]. Буква «Ж».	Характеристика звука. (согласный, звонкий, всегда твердый); игра “Хлопни в ладоши, если услышишь звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; “Четвертый лишний”; деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Ж. Образование относительных прилагательных. Составление описательного рассказа с опорой на схему.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
26			Согласные звуки [х]-[х’]. Буква «Х». «Семья»	Выделение звуков “Х, хь” из состава слова. Дифференцирование звуков “Х-хь”. Звуко-слоговой анализ слов мох, уха. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа ОХ, ХА и дополнение их до целого слова. Письмо и чтение слогов и слов. Составление простых распространенных предложений с однородными определениями, с введением в предложение сложных предлогов.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
27			Согласные звуки [х]-[х’]. Буква «Х».	Характеристика звуков. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким); игра “Хлопни в ладоши, если услышишь звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; преобразование слогов, слов; деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Х. Образование родственных слов. Распространение предложений с помощью вопросов, подсказок и без них.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
28			Согласный звук [ц]. Буква «Ц».	Выделение звука“Ц” из состава слова. Звук “Ц” - твердый. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Письмо слов и предложений. Рассыпанные слова. Практическое усвоение навыков постановки вопроса: Какой? Какая? Какое? Составление	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

				предложений по опорным словам.						
29			Согласный звук [ц]. Буква «Ц».	Характеристика звука. (согласный, глухой, всегда твердый); игра “Поймай звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; “Четвертый лишний”; деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Выкладывание буквы Ц из палочек. Работа над рассказом. Составление предложений по опорным словам.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
30			Согласные звуки [ф]-[ф’]. Буква «Ф».	Выделение звуков “Ф, Фь” из состава слова. Дифференциация звуков “Ф-Фь”. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Письмо слов и предложений. Образование и употребление притяжательных прилагательных и согласование их с существительными в роде, числе, падеже в предложениях с однородными членами.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
31			Согласные звуки [ф]-[ф’]. Буква «Ф».	Характеристика звуков. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким); игра “Хлопни в ладоши, если услышишь звук”; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове “Где спрятался звук”; преобразование слогов, слов. деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Ф. Расширение глагольного словаря. Подбор действий к существительным. Составление рассказа по сюжетной картине.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
32			«Буква Ь»	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков на конце слова. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Преобразование слов. Слова с пропущенными буквами. Закрепление навыков согласования сущ. с числительными. Составление предложений с однородными членами.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
33			«Буква Ъ»	Дифференциация твердых и мягких согласных	1	0.3	0.7	Беседа с	Устная	Филиал ДДТ

				звуков на конце слова. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Преобразование слов. Слова с пропущенными буквами. Правильное употребление в речи сложных предлогов – из-за – из-под – и т.д. в предложениях.				игровыми элементами	проверка знаний	
34			Согласный звук [щ']. Буква «Щ».	Звук "Щ" - мягкий. Выделение звука "Щ" из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Правописание ЩА, ЩУ. Рассыпанные слова. Словообразование сущ-х с разными суффиксами. Составление предложений с союзами – А – И.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
35			Согласный звук [щ']. Буква «Щ».	Характеристика звука. (согласный, глухой, всегда мягкий); игра "Хлопни в ладоши, если услышишь звук"; игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове "Где спрятался звук"; преобразование слогов, слов; деления слов на слоги; построение звуковой модели слова. Познакомить с буквой Щ. Закрепление и правильное употребление в речи грамматических категорий прилагательных.	1	0.3	0.7	Беседа с игровыми элементами	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
36			Обобщающее занятие	Звукослоговой анализ слов; графический образ букв; навык чтения слогов и слов; составлять предложения по опорным словам.	1	0.3	0.7	Игра-путешествие	Тестовые задания	Филиал ДДТ
			ИТОГО		**36**	**10.8**	**25.2**			

Календарный план воспитательной работы

Таблица 13

направления	Мероприятия, форма проведения	ответственные	Сроки
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание “Роль семьи в преодолении дефектов речи”.	Балышева И.И.	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
«Здоровый я – здоровая страна!»	Спортивный праздник “Мама, папа, я - спортивная семья.”	Балышева И.И.	
«Моя семья – моя крепость»	Игровое развлечение “ Семейные посиделки”	Балышева И.И.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
«Земля у нас одна»	Беседа “Земля наш общий дом”	Балышева И.И.	
«Моя семья – моя крепость»	Конкурс стихотворений «Единственной маме на свете»	Балышева И.И.	
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Красота спасет мир»	Конкурс поделок «Новогодняя игрушка»	Балышева И.И.	
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	педагоги д/о «Дюймовочка»	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Праздник детства»	Праздник - представление “Рождество”	Балышева И.И.	
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
«Человек – это звучит гордо»	Праздник “Служил мой папа в армии”	Балышева И.И.	
«Праздник детства»	Театрализованная игра “Кот а сапогах”	Балышева И.И.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Здоровый я – здоровая страна!»	Спортивный досуг: «А ну-ка мамочки»	Балышева И.И.	
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	педагоги д/о «Дюймовочка»	

Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Человек – это звучит гордо»	Тематическая беседа “12 апреля - день космонавтики”	Балышева И.И.	
«Праздник детства»	Праздник “День смеха”	Балышева И.И.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
Моя Родина - Россия»	Тематическое занятие “День победы”		
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	педагоги д/о «Дюймвочка»	

Приложение 2 Оценочные материалы

1 год обучения (5-6 лет)

Задания предназначены детям 5 - 6 лет. Диагностические задания позволят оценить подготовку ребенка, своевременно определить области, в которых он испытывает затруднения, и оказать ему необходимую помощь.

Предлагаемые задания:

1. Развитие звуковой культуры речи .

В данном разделе предлагаются задания для проверки правильного произношения некоторых звуков, что очень важно для последующего овладения грамотным письмом.

2. Развитие фонематического слуха.

Хорошо развитый фонематический слух станет в последующем основой грамотного письма.

В предлагаемой диагностике большое внимание уделяется добуквенному периоду, а не умению читать.

3. Развитие графических навыков и моторики .

Развитие графических навыков и моторики - часть подготовки к обучению письму в школе.

4. Развитие звуко-буквенного анализа .

Развитие звуко-буквенного анализа предполагает умение последовательно вычленять звуки из слова и записывать их соответствующими буквами, что в дальнейшем позволит детям грамотно писать.

Выполнение ребенком диагностических заданий позволяет проверить не только знания и навыки, но и его учебные умения:

- понимание учебной задачи,
- умение выполнить ее самостоятельно,
- умение адекватно воспринять вашу оценку выполненной им работы.

Разделы	Развитие звуковой культуры	Развитие фонемати-ческого слуха	Развитие графических навыков, моторики	Развитие звуко-буквенного анализа	

Условные обозначения					

Оценка результатов

Высокий уровень	9-12	15-18	10-13	9-12
Средний уровень	6-9	15-12	7-10	6-9
Низкий уровень	4-6	12-10	5-7	3-6

Предлагаемые задания:

Задание 1. «Определи место звука в слове»

Цель. Выявление владения звуковой стороной речи.

Материал. 4 предметные картинки (размер 8х14 см): мак, дом, сыр, кит (под каждым изображением—схема звукового состава слова); набор фишек, одинаковых по форме и цвету (серые).

Методика проведения

Перед ребенком по одной кладут карточки и предлагают ответить на вопросы: «Что нарисовано на картинке? Какой звук в слове первый? Второй? Третий?» По мере называния звуков ребенок выкладывает фишки, заполняя ими клеточки под картинками.

Оценка результатов

Подсчитывается количество правильных и неправильных ответов:

4 правильных ответа — 3 балла;

2—3 правильных ответа—2 балла;

менее 2 правильных ответов—1 баял.

Задание 2. «Назови звук»

Цель. Изучение фонематического слуха, выявление умения определять место звука в слове.

Материал. Картинки с изображением предметов, в названиях которых слышен звук [с]—сумка, санки, стакан, слон, скамейка, нос, автобус, ананас, лиса, носок, мост, капуста.

Методика проведения

1 серия. Ребенку **последовательно** показывают картинки, предлагают назвать изображенные **на них** предметы и ответить на вопрос: «Какой звук встречается во **всех словах?»,** а затем определить место, где находится этот звук в разных **словах: в** начале, середине или в конце.

2 серия. Ребенку **предлагаете» придумать** и назвать слова: в которых звук [с] слышен в начале, **в конце,** в середине слова.

Аналогичные задания ппредлагаются с предметными картинками, в названиях которых имеются звуки [р] и [щ].

Оценка результатов

правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком—3 балла;

допускает ошибки **в** выделении **звука** из слова, но самостоятельно исправляет их и подбирает слова с **определенным звуком** —2 балла;

часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком—1 балл.

Задание

3. «Отбери картинки»

Цель. Изучение фонематического восприятия.

Материал. По 3—4 предметные картинки на звуки [т], [з], [ж], [к], [р], [ш], [г].

Методика проведения

Ребенку предлагают отобрать картинки, на которых изображены предметы, в названиях которых есть тот или иной **звук.**

Оценка результатов

выполняет правильно все задания — 3 балла;
допускает ошибки, но сам исправляет их — 2 балла;
часто допускает ошибки, затрудняется выполнить задание — 1 балл.

Оценочные материалы
2 год обучения (6-7 лет)

Мониторинг уровня освоения программы «Мир звуков»

Диагностические задания:

1. Задание

Найди звук, который заблудился.

Синеет море перед нами,
Летают *майки* над волнами.
Как надо было сказать? (Чайки). Какой звук заблудился? ([ч]).

На глазах у детворы
Красят *крысу* маляры.
Как надо было сказать? (Крышу). Какой звук заблудился? ([с]).

Тает снег, бегут ручьи,
На ветвях сидят *врачи.*
Как надо было сказать? (Грачи). Какой звук заблудился? ([г]).

- Ребёнок правильно справляется с заданием, сразу нашёл заблудившийся звук. +
- Ребёнок с правился с заданием, но не очень быстро. **V**
- Ребёнок справился с заданием с помощью воспитателя. ---

2.Задание

Преподаватель показывает картинку с изображением белки.

-Кто здесь нарисован? (Белка). Что ты сейчас сказал? (Слово *белка*).
-Придумай предложение со словом *белка.*
-*Составь предложение из слов: белка, сидеть, дерево, на.*
Составь схему данного предложения.

- Ребёнок различает понятия "слово" и "предложение"; понимает, что в предложении содержится какая-либо мысль (У белки пушистый хвост; Белка грызёт орешки и т. д.). Правильно переставил слова в предложении. Выложил схему предложения. +
- Ребёнок справляется с заданием с небольшой помощью взрослого - взрослый подсказывает, что в предложении рассказывается о чём-либо. Составляет схему. V
- Ребёнок справляется с заданием составить предложение только по образцу воспитателя. Схему составляет после подсказки или не составляет вовсе. ---

3.Задание

Ребёнку предлагается подобрать слова, в которых один, два и три слога. Если ребёнок затрудняется, ему предлагаются предметные картинки. Даётся задание разложить картинки на три части. В первой - слова с одним слогом, во второй - слова с двумя слогами, в третьей - с тремя. *Слова: мак, мел, стол; лампа, лужа, книга; машина, рябина, малина.*

- Ребёнок самостоятельно выполняет задание без опоры на наглядность или с помощью карточек, но без ошибок или исправляет их самостоятельно. +
- Ребёнок выполняет задание с помощью карточек, прибегая к помощи воспитателя. **V**
- Ребёнок не справляется с заданием. ---

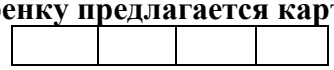
4.Задание

Ребёнку даётся задание: «Давай будем называть по очереди слова, которые начинаются со звука [м], потом со звука [мь].

- Ребёнок правильно выполняет задание. **+**
- Ребёнок выполняет задание, но допускает ошибки, самостоятельно исправляя их. V
- Справляется с заданием с помощью воспитателя. **---**

5.Задание

Ребенку предлагается карточка с изображением розы и клеточки по числу звуков:



Сколько квадратов нарисовано внизу рисунка? (Четыре). Что обозначает каждый квадрат? (Звук). Сколько звуков в этом слове? (Четыре). Какие звуки в этом слове можно долго тянуть, петь и при этом во рту ничего не мешает? ([о]; [а]). Как называются такие звуки? (Гласные). Как они обозначаются? (Красными кружками). Найди место гласных звуков в слове и обозначь их. Какие звуки в этом слове нам мешают произносить зубы и язык? ([р]; [з]). Как называются звуки, которые нельзя пропеть? (Согласные). Как обозначаются согласные звуки? (Синими и зелеными квадратами). Найди место согласных звуков в слове и обозначь их .

- Ребёнок самостоятельно и правильно проводит звуковой анализ слова. **+**
- Ребёнок справляется с заданием с небольшой помощью взрослого. **V**
- Ребёнок справляется с заданием при активной помощи взрослого или не справляется совсем. **---**

6. Задание

Произнеси слово *игла* **так, чтобы я в нём услышала ударный гласный звук**. Поставь фишку над ударным звуком. Затем преподаатель переставляет фишку (теперь она стоит над звуком [и]). Предлагает прочитать ребёнку слово с перенесённым ударением. Так говорят? Исправь мою ошибку - поставь нужный звук под ударение (ребёнок должен передвинуть фишку) и произнеси слово, чтобы было правильно.

- Ребёнок правильно справляется с заданием без ошибок. **+**
- Ребёнок справляется с заданием с помощью проб и ошибок; при небольшой помощи воспитателя. **V**
- Ребёнок справляется с заданием при активной помощи воспитателя или не справляется совсем. **---**

7. Задание

Вниманию ребёнка предлагается две картинки - с изображением луны и лисы. Преподаватель спрашивает: Какой первый звук в слове *лиса*? ([ль]). Какой первый звук в слове *луна?* ([л]). Какие это звуки? (Это звуки-братцы; если ребёнок забыл, то воспитатель помогает ему вспомнить этот термин). Назови большого братца ([л]). Как ещё называем большого братца? (твёрдый согласный). Квадратом какого цвета обозначаем твердый согласный звук? (синим). Назови маленького братца ([ль]). Как мы его ещё называем? (мягкий согласный). Каким квадратом его обозначаем? (зелёным). Обозначь твёрдые звуки в этих словах квадратами синего цвета, а мягкие - зелёными. Назови парные звуки этих согласных.

- Ребёнок самостоятельно проводит звуковой анализ слова; если допускает ошибки, то исправляет их самостоятельно. +
- Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого. **V**
- Ребёнок справляется с заданием при активной помощи взрослого или не справляется совсем. **---**

8. Задание

Игра «Хлоп – топ» на различение звонких и глухих согласных. Услышав глухие согласные, хлопнуть себя по коленкам, услышав звонкие согласные, легко подпрыгнуть на двух ногах.

Звуки: б, п, д, т, х, м, з, с.

Слоги: па, ба, за, та, да.

• Ребёнок правильно справляется с заданием без ошибок. **+**

• Ребёнок справляется с заданием с помощью проб и ошибок; при небольшой помощи воспитателя. **V**

• Ребёнок справляется с заданием при активной помощи воспитателя или не справляется совсем. **---**

9. Задание

Слово рассыпалось на буквы, и получился вот такой ребус: *колша* (школа). Собери из букв слово, чтобы не осталось ни одной лишней буквы. Ещё ребус: *манали* (малина).

• Ребёнок правильно справляется с заданием без ошибок. **+**

• Ребёнок справляется с заданием с помощью проб и ошибок; при небольшой помощи воспитателя. **V**

• Ребёнок справляется с заданием при активной помощи воспитателя или не справляется совсем. **---**

10.**Задание**

Чтение и анализ короткого текста.

Прочитай:

Текст 1. *Вова сел на стул. Взял кошку на руки. Стал её гладить. Кошка мурчит. Вова слушает и улыбается.*

Текст 2. *У Саши живёт крыса. Её зовут Чуча. Она сидит в клетке. Саша берёт крысу в руки. Чуча не трусит. Она любит Сашу. Он дал ей сыр. Чуча рада.*

Расскажи, о чём этот маленький рассказ.

• Ребёнок читает слитно и понимает смысл прочитанного. **+**

• Ребёнок читает по слогам, пересказывает содержание текста. **V**

• Ребёнок читает по слогам, с помощью воспитателя, смысл прочитанного не понимает

Уровни освоения программы
(Степень самостоятельности выполнения заданий в процентном выражении)

0% – 30% - **НИЗКИЙ** - Ребёнок пассивен в работе со звуками. Не владеет основными качественными характеристиками звуков в слове. Не читает, либо читает по слогам при активной помощи взрослого, не понимает смысл прочитанного.

30% - 70% - **СРЕДНИЙ** - Ребёнку нравится выполнять задания со звуками. Ребёнок допускает ошибки в работе со звуками, но исправляет их с небольшой помощью взрослого.

70% - 100% - **ВЫСОКИЙ** - Ребёнок активен при выполнении заданий со звуками. Самостоятелен при выполнении заданий. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, твёрдый - мягкий, ударный - безударный гласный, место звука в слове). Читает слитно и понимает смысл прочитанного маленького рассказа.

Мониторинг уровня освоения программы «Мир звуков»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Параметры оценки									
		1. Умение понимать роль звука в слове.	2. Умение различать слово и предложение, выкладывать схему предложения.	3. Умение делить слова на слоги.	4. Умение называть слова с заданным звуком.	5. Умение различать гласные и согласные звуки, обозначать	6. Умение вычленять ударение, определять его место в слове.	7. Умение различать согласные звуки: твёрдые и мягкие.	8. Умение различать согласные звуки: глухие и звонкие.	9. Умение составлять слова из 2-х, 3-х слогов и отдельных букв.	10. Умение читать слитно и понимать смысл прочитанного.

										их на схеме.											
		Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.
1																					
2																					
3																					
4																					

Уровни освоения программы

Уровни, в %/ временной промежуток	Начало года	Конец года
Высокий		
Средний		
Низки		

Приложение 3

Методические материалы
1 год обучения (5-6 лет)
Итоговое занятие по обучению грамоте
Тема: «Путешествие в страну звуков»

Цель: закреплять знания детей о звуках.
Задачи:

Образовательные:
закрепить умение различать гласные и согласные звуки, согласные твердые и мягкие на слух и в произношении;
закрепить умение выделять первый согласный звук в слове;
закрепить умение проводить слоговой анализ слов;
закрепить навыки проведения звукового анализа и синтеза.
Развивающие:
развивать фонематическое восприятие;
развивать умение понимать логико-грамматические конструкции;
развивать умение выстраивать причинно-следственные связи; использовать в речи сложноподчиненные предложения с союзом потому что.
Воспитательные:
проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, уважения к взрослым;
способствовать овладению умениями совместной деятельности (принимать общую цель, договариваться о способах совместной деятельности в ходе фронтальной работы).

Оборудование:
Глобус, посылка, магнитная доска, маркер, магниты красного, зеленого, синего цвета, картинка с нарисованным кораблем, замки (одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный), картинки для слогового анализа (односложные, двусложные, трехсложные слова), картинки с изображением животных жарких стран (слон ,носорог, зебра, жираф, крокодил, верблюд ,волшебный сундучок с вложенным приглашением и картой, аудиокомпозиции (песня

«Чунга-чанга» звуки природы -шум воды).

Речевой материал:

загадки о животных, названия водного транспорта, гласный, согласный мягкий и твердый звук, предложения для понимания логико-грамматических конструкций.

Ход занятия

I.Орг. момент

Дети собираются вокруг педагога и говорят:

Собрались все дети в круг
Я твой друг и ты мой друг
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

II. Сообщение темы занятия.

-Здравствуйте ребята! Сегодня утром я получила посылку от доброго волшебника. Он приглашает нас в Мир звуков. К приглашению прилагается глобус и карта, на которой отмечен путь следования. Путь лежит через острова, окруженные морями.

III. Закрепление изученного материала.

Звучит шум воды, плеск волн.

-На чем можно отправиться в путешествия по морям?

Ответы детей: на лодке, яхте, на катере, корабле.

Педагог демонстрирует картинки с перечисленным транспортом.

-Как назвать все перечисленное одним словом?

Ответ детей: водный транспорт.

-Интересно, какой из транспорта подойдет нам?

Дети высказывают свои мысли, используя сложноподчиненные предложения с союзом потому что.

-Перед отправкой необходимо сделать запасы знаний.

- «Что такое звук?»

-«Какими бывают звуки?»

-«Как понять, что звук гласный?»

-«Фишками какого цвета обозначаются гласные звуки?»

-«Как понять, что звук согласный?»

-«Какими бывают согласные звуки?»

-«Фишками какого цвета обозначаются согласные твердые звуки?»

-«Фишками какого цвета обозначаются согласные мягкие звуки?».

Игра «Поймай звук» - различение гласных и согласных звуков. Взрослый называет звуки, дети «ловят» (хлопают) только гласные звуки.

Игра с мячом «Назови братца» - различение согласных мягких и твердых звуков. Взрослый называет твердый согласный звук и передает мяч ребенку, ребенок называет его «братца» (мягкий согласный звук) и возвращает мяч взрослому.

-Молодцы ребята! Запасы сделаны.

Увязали мы выдумку в узелок, Сложили терпение в коробок, Запаслись пучком старания И горшочком внимания. Отправляемся в путь. (звучит шум воды и плеск волн).

Первая остановка: «Остров сокровищ».

-Сокровища не простые, а загадки золотые. Взрослый загадывает загадки, просит детей отгадать их и назвать первый звук в отгадках.

Я его увидел в книжке, Подскажите мне, детишки, На носу — огромный рог,

Знаю, знаю — …
Ответ детей: носорог, первый звук в слове [н].
На чудо-коняшке пестреет тельняшка.
Ответ детей: зебра, первый звук в слове [з'].
Пройдёт он, голову задрав,
Не потому, что важный граф,
А потому, что гордый нрав,
Ведь выше всех зверей …
Ответ детей: жираф, первый звук в слове [ж].
Посмотрите-ка, бревно. Ох, и злющее оно!
Тем, кто в речку угодил, так опасен …
Ответы детей: крокодил, первый звук в слове [к].
Да, я горбатый, но нравлюсь ребятам.
Ответ детей: верблюд, первый звук в слове [в'].

-Загадки отгаданы, звуки названы.

Педагог выставляет картинки с изображением животных и просит детей уточнить, какие это животные (ответ детей – животные жарких стран).

-Интересно, что будет, если животные жарких стран окажутся на северном полюсе.

Дети высказывают свои мысли, используя сложноподчиненные предложения с союзом потому что.

Вторая остановка: «Остров 3х замков».

-На острове построены 3 замка: одноэтажный, двухэтажный и трехэтажный. В каждом замке свои жители. В одноэтажном живут слова с 1 слогом, в 2х этажном из 2 слогов, 3х этажном из 3 слогов. Я раздам вам картинки, которые надо разместить по замкам, определив количество слогов (мак, кот, лук, жук, коза, лиса, ваза, оса, сова, самолет, бабочка, лягушка, бегемот).

Третья остановка: «Остров Чунга - чанга» - проведение физминутки под песню Ю. Энтина «Чунга - чанга».

Четвертая остановка: «Остров небылицы» -

-На этом острове живут небыли, послушайте их и исправьте, если не согласны с ними.

Телега везет лошадь.	Каша съела Машу.
Забор красит маляра.	Заяц съел лису.
Горшок растет в цветке.	Мышка поймала кошку.

Пятая Остановка: «Остров великана»

-На этом острове живет великан. Вот его дом, в нем 4 комнаты. Мы не знаем, кто этот великан, но можем догадаться. Нам помогут звуки, которые мы поселим в комнаты. Воспитатель называет по порядку звуки в слове СЛОН, дети дают характеристику каждому звуку и на доске, в схеме, выставляют фишки определенного цвета.

Педагог медленно, утрированно и четко проговаривает каждый звук в слове, дети соединяют их и получают слово СЛОН.

Последняя остановка: Остров «Мир звуков».

-Нас встречает добрый волшебник

Дети рассказывают, на каких островах они побывали во время путешествия, что им особенно понравилось, были ли трудности и как они с ними справились.

Всем детям вручаются медали «Юный путешественник».

Технологическая карта
образовательной деятельности по обучению грамоте
по теме: «Звук У».

ЦЕЛЬ: Знакомство с гласным звуком У.
ЗАДАЧИ: В ходе интегрированной образовательной деятельности необходимо:

- познакомить детей с гласными звуками, на примере звука У;
- научить детей правильной артикуляции и характеристике звукаУ;
- тренировать детей в умении выделять начальный ударный гласный звук в словах и слогах;
- закрепить понятие «слово»;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать дыхание и голос;
- развивать фонематическое восприятие и слух;
- воспитывать умение детей внимательно слушать педагога.

ОБОРУДОВАНИЕ:
- дудочки для каждого ребенка;
- предметные картинки на звук У в начале слова под ударением;
- схемы для характеристики звука У;
- сюжетные картинки для составления предложений;
- фишки для звукового анализа

Ход образовательной деятельности.

Образовательная область	**Вид деятельности**	**Содержание деятельности.**
Социально-коммуникативное развитие	**Игровая деятельность**	1. **Организационный момент.** **ИГРА «Узнай по голосу».** Дети заходят в группу, становятся в круг. Один из них выходит в круг, закрывает глаза и по голосу угадывает, кто его позвал.
Физическое развитие	**Двигательная деятельность**	**2. Пальчиковая гимнастика.** **«ДОЖДЬ»** Кто там топает по крыше? Топ-топ-топ. Чьи шаги всю ночь я слышу? Топ-топ-топ. Я теперь усну едва ли. Топ-топ-топ. Может, кошек подковали? Топ-топ-топ. (*На воспрос – беспорядочные удары по столу пальцами обеих рук;* *На «топ-топ-топ» - попеременные удары по столу ладонями рук).*
Физическое развитие	**Двигательная деятельность**	**3. Массаж лица.** *(Знакомство с массажем, работа с зеркалами. Сначала проводится поглаживание, а затем логопед знакомит детей с постукивающими движениями).* Дождик, дождик, веселей! *(От середины лба к вискам).* Капай, капай, не жалей*! (вокруг круговых мышц глаз от переносицы к вискам).* Только нас не замочи! *(По мышцам щек от крыльев носа к вискам).* Зря в окошко не стучи*! (от середины подбородка к ушам)*. Т.Куликовская. *Заканчиваем массаж поглаживаниями.*
Физическое	**Двигательна**	**4. Развитие мимики.**

развитие	**я деятельность**	**ИГРА «ОСЕНЬ».** Осень наступила. Высохли цветы *(грусть)* И глядят уныло серые кусты *(поникший взгляд)* Вянет и желтеет травка на лугах *(печаль)* Только зеленеет озимь на полях *(радость)* А. Плещеев.
Физическое развитие	**Двигательная деятельность**	5. **Артикуляционная гимнастика.** - ОКОШКО - УЛЫБКА - ТРУБОЧКА -ЛОПАТОЧКА -ИГОЛОЧКА -НАКАЖЕМ ЯЗЫЧОК
Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	**Игровая деятельность, двигательная деятельность**	6. **Дыхательная гимнастика.** **ИГРА «Дудочка».** Дети поочередно дуют каждый в свою дудочку. **ИГРА «Погрели ладошки».** Выдох на ладошки с произнесением звука У.
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	7. **Тема занятия.** - Сегодня мы с вами познакомимся со звуком У и паровозиком, который любил этот звук произносить.
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	8. **Акустико-артикуляционный образ звука.** - Ребята, посмотрите на картинку и произнесите любимый звук паровозика **(- УУУУ)** - Посмотрите в зеркале, в каком положении у нас находятся губы **(ВЫТЯНУТЫ ТРУБОЧКОЙ),** **язык (СПОКОЙНО ЛЕЖИТ НА ДНЕ РТА),** Зубы **(СБЛИЖЕНЫ, НО НЕ СОМКНУТЫ),** Воздушная струя **(ТЕПЛАЯ, СПОКОЙНО ВЫХОДИТ ИЗО РТА, НЕ ВСТРЕЧАЯ ПРЕГРАДЫ).** **ЗВУК У – ГЛАСНЫЙ**, обозначать мы его будем фишкой красного цвета. (маленький красный круг)
Социально-коммуникативное развитие , Речевое развитие	**Игровая деятельность**	9. **Развитие фонематического слуха.** **ИГРА «ПОЙМАЙ ЗВУК».** Из ряда звуков: А, У, И,А, О, И,У, О, И, У, …..
Социально-коммуникативное развитие , Речевое развитие	**Игровая деятельность Речевая деятельность**	10. **Закрепление звука в слогах.** **ИГРА «ЗАПОМНИ – ПОВТОРИ»** Дети вслед за логопедом повторяют слоги: УМ-УМ-АМ АМ-АМ-УМ НУ-НУ-НА ОП-УП-УП УТ-ОТ-УТ КУ-КА-КУ И др.
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	11. **Выделение звука У из состава слогов УА, УМ, УН** Логопед произносит слоги, выделяя голосом звук У, дети должны назвать первый звук.
Физическое развитие	**Двигательная деятельность**	**12. Физкультминутка.** *Выполнение движений по тексту:* Каждый день по утрам Делаем зарядку. Очень нравится нам Делать по порядку

		Весело шагать, Весело шагать Руки поднимать, Руки опускать, Весело шагать, Весело шагать, Руки поднимать, Руки опускать. *(О.Гомзяк)*
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	13. **Закрепление звука в словах.** Работа с картинками, отбор или просто проговаривание картинок на У, деление слов на слоги.
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	**14.Закрепление звука в предложениях.** Составление предложений со словом УТКА, УЗОР. УТКА ПЛЫВЕТ. МАЛЬЧИК РИСУЕТ УЗОР.
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	15. **Закрепление звука в тексте.** Повторение за логопедом: КУ-КУ-КУ – сидит дятел на суку. УТ-УТ-УТ - две улитки ползут. УХ - УХ-УХ – Вася ловит мух.
Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	**Речевая деятельность Изо-деятельность**	16. **Домашнее задание.** Нарисовать в тетради картинки на звук У, выучить характеристику и артикуляцию звука У.
Речевое развитие	**Речевая деятельность**	17. **Итог НОД, ОЦЕНКА работы детей.** Что делали на занятии? Что нового узнали? Чему научились? Логопед: - Какой звук у паровозика самый любимый? **(ЗВУК У).** Какой это звук? **(ЗВУК У – ГЛАСНЫЙ)** Фишкой какого цвета мы его будем обозначать? **(КРАСНОГО ЦВЕТА)**
Социально-коммуникативное развитие	**Трудовая деятельность**	**Трудовые поручения** во время подготовки, проведения и окончания НОД.

Материалы для занятий с родителями.

1. Игра «ПОЙМАЙ ЗВУК»
2. Выделить начальный звук в словах УТКА, УШИ, УЛЯ, УЛЕЙ
3. Учить давать характеристику звуку У: звук У – гласный, воздух свободно выходит, не встречая преграды, получается песенка, обозначаем его красной фишкой (маленьким красным кругом).

2 год обучения (6-7 лет)

Итоговое занятие по обучению грамоте
Тема: "В гостях у царицы Граммматики"

Программное содержание.

Коррекционно-образовательные цели:

Закреплять навык звукослогового анализа слов.
Закрепить графический образ букв.
Закреплять навык чтения слогов и слов.
Закреплять умения составлять предложения по опорным словам.

Коррекционно-развивающие цели:

Развивать фонематическое восприятие.
Развивать память и внимание.
Развивать словесно-логическое мышление у детей, рассуждать, делать выводы.
Развивать умение ориентироваться в пространстве.

Коррекционно-воспитательные цели:

Воспитывать чувство доброжелательности, ответственности, сотрудничества.

Формировать навык совместной работы в паре.

Оборудование: Магнитофон с записью голоса царицы Грамматики; буквы-указатели; лепестки цветка с заданием; звуковые схемы на «секретных замках»; цветные фишки; предметные картинки для определения первого звука в слове; мяч; игра «Собери слово»; разноцветные слоговые цветочки; схемы для составления предложений

Ход занятия

I. Организационный момент.

Дети заходят в кабинет, встают в круг, взявшись за руки, и говорят:

Собрались все дети в круг
Я твой друг и ты мой друг
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

II. Сообщение темы занятия.

В это время звучит сигнал тревоги SOS… и голос: «Я царица Грамматики, хозяйка Звукового царства, Буквенного государства прошу вас о помощи. Злой волшебник, Буквоед, пробрался в мою страну и заколдовал всех её жителей и теперь у нас царит злость и беспорядок. Своё заклинание он хранит в волшебном цветке. Собрав лепестки цветка, вы сможете узнать магическое слово, и тогда колдовские чары исчезнут вместе с тем, кто их навёл».

III. Закрепление изученного материала.

Педагог: Ну что ребята поможем царице Грамматики? Но как мы туда попадём в это царство? А вот и серединка цветка и на ней что-то написано:

– Для начала отгадайте загадки о жителях этой страны:

Один мягкий и свистит
Другой твёрдый и шипит
Третий вовсе запоёт
Хоть кто его произнесёт… (звук).

Черные птички на белой страничке
Молчат, ожидают, кто их прочитает… (буква).

Сначала я никак не мог
Прочесть с двух букв
Свой первый… (слог).

Звук я к звуку подберу
И его произнесу
Если буквы в ряд сложу
То его потом прочту…(слово).

Много слов я соберу
Меж собой их подружу
Понятным будет изложение
То получу я …(предложение).

Звучит волшебная музыка.

Педагог: Вот мы и оказались в Звуковом царстве Буквенном государстве. Посмотрите, дорогу дальше нам укажут буквы. Но буквы не простые, они обижены Буквоедом. Что это за буква, вы узнали? (на полу разложены буквы, у которых не хватает каких-нибудь элементов)

А вот и первый лепесток с заданием.

Первый лепесток.

Вы загадки разгадали
В волшебную страну попали

Но смотрите впереди очень мощные замки.
Чтобы лепесток забрать сумей замок ты открывать.
Дети подбирают к звуковой схеме на замке соответствующую картинку, если она подходит, то замок открывается.
Педагог: Какая следующая буква укажет нам дорогу?
Второй лепесток.
Если коврик вы сошьёте
Быстро дальше вы пойдёте.
Первый звук определяйте
Нитки с толком выбирайте.
На полотне расположены картинки. Ребёнок берёт одну из них, определяет первый звук в слове, даёт ему характеристику, выбирает фишку соответствующего цвета и размещает её на полотне.
Педагог: Какая следующая буква укажет нам дорогу?
Третий лепесток.
«Зашифрованное слово»
Цифры по порядку быстро расставляйте
Полученное слово вслух вы прочитайте.
У каждого ребёнка карточка, на которой зашифровано слово, под буквами написаны цифры. Ребёнок должен расставить цифры по порядку и прочесть полученное слово.
Педагог: Какая следующая буква укажет нам дорогу?
Четвёртый лепесток.
Впереди гора стоит,
Она из слов вся состоит.
Разобрать её вам нужно
Будет путь тогда открыт.
Игра с мячом «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги». Каждый ребёнок называет слово (картинку, которая висит на «горе») и ударяет мячом об пол столько раз, сколько в слове слогов.
Педагог: Какая следующая буква укажет нам дорогу?
Пятый лепесток.
Чтобы слово вам узнать
Цветочки нужно собирать.
Цветок срывается
Слог на нём читается
Цветы по цвету собирайте
И словечки составляйте.
Дети, разбиваясь в пары, собирают цветы одинакового цвета. На каждом цветке записаны слоги, соединяя их, зачитывают слова.
Педагог: Какая следующая буква укажет нам дорогу?
Шестой лепесток.
Здесь ветер сильный погулял
И слова все разбросал.
Вы их вместе соберите и предложение прочтите.
Дети работают в тех же парах, они садятся за столы, составляют из слов предложения и выкладывают их схемы.
Педагог:Вот и собрали мы все лепесточки, пора узнать магическое слово, чтобы снять заклинание. А как его узнать? Что делать с этими буквами на лепестках? Буквы все разного размера?
(дети догадываются, что буквы нужно расставить по порядку, от большой к маленькой, и прочитать слово - дружба).
Звучит волшебная музыка.

Голос Царицы:
«Спасибо вам ребята, что вы спасли мою страну и её жителей.
Я желаю вам друзья делать добрые дела
И дружить и дорожить
И добро друзьям дарить».
IV. Итог занятия.
Дети встают в круг, берутся за руки и произносят слова:
Шире наш чудесный круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Влево, вправо повернись
И друг другу улыбнись.
Педагог: Как вы думаете, почему именно слово дружба было заколдованно?
(высказывания детей)

Технологическая карта образовательной деятельности по обучению грамоте по теме: «Звуки Д и Дь. Буква Д.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

В ходе интегрированной образовательной деятельности дети должны:

1) научиться четко артикулировать и произносить звуки Д и Дь; знать характеристику и артикуляционный уклад этих звуков и уметь их различать;
2) Тренироваться в определении положения звука Д (Дь) в словах;
3) Печатать в тетрадях слоги и слова с буквой Д; знать основные отличия звука от буквы;
4) Закрепить в своем представлении понятие «МЯГКИЙ СОГЛАСНЫЙ ЗВУК»;
5) Тренироваться в употреблении предлогов **над, под, из-под.**
6) Составлять предложения из слов в начальной форме.
7) Упражняться в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных ***–ок, -ек, -ик*** (муж. род).
8) Тренировать внимание, память, мышление.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- Предметные картинки на звуки Д иДь;
- Зеркала, тетради, карандаши, разрезные азбуки.

<table>
<tr><th>Образователь-
ная область по ФГОС</th><th>Вид деятельности</th><th>Содержание деятельности</th></tr>
<tr><td>Речевое развитие</td><td>Коммуникативная деятельность</td><td>1. Организационный момент. Игра с мячом «Отгадай словечко».

Логопед кидает ребенку мяч и говорит часть слова, пропуская звук Д, ребенок должен поймать мяч и кинуть его обратно, сказав слово полностью.
…ОМ, …ОЧЬ, …АЧА, …УБ, …АМА, ...ОСКА, …ОРОГА, ….УГА, …РУЖБА, РУЗЬЯ, …УМА и др.</td></tr>
<tr><td>Физическое развитие
Слайд 2</td><td>Двигательная деятельность</td><td>2. Пальчиковая гимнастика.
ДОМ НА ПОЛЯНЕ.
<table>
<tr><td>На полянке дом стоит.</td><td>Изображаем дом: подушечки пальцев обеих рук соединены, ладони образуют крышу дома</td></tr>
<tr><td>Ну а к дому путь закрыт.</td><td>Кисти соединяем в "замок"</td></tr>
<tr><td>Мы ворота открываем,</td><td>Разводим ладони в сторону</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

		В этот домик приглашаем. | Изображаем дом **3. Артикуляционная гимнастика.** 2 год обучения – гимнастика на верхний подъем языка. - лопаточка - чашечка - грибок - вкусное варенье - лошадка - качели и др.
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Игровая деятельность	**4. Игра « Четвертый лишний» - по наличию звука Дь.** НА доске: ДУБ, ДИНОЗАВР, ДОРОГА, ДОМ. -Какая картинка лишняя? **– ДИНОЗАВР.** -Почему? – **В слове ДИНОЗАВТР звук Дь, а в остальных словах – звук Д.** На доске : ДЕРЕВО, ДЕВОЧКА, ДИСК, ДОСКА - Какая картинка лишняя? **– ДОСКА.** - Почему? - В **слове ДОСКА звук Д, а в остальных – звук ДЬ.** - Какой звук Д? – **СОГЛАСНЫЙ, ЗВОНКИЙ, ТВЕРДЫЙ.** - Какой звук ДЬ? – **СОГЛАСНЫЙ, ЗВОНКИЙ, МЯГКИЙ.** - В чем сходство и отличие звуков Д и ДЬ?
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Игровая деятельность	**5. Игра «Отличи звуки».** Логопед называет сначала звуки, затем слоги, затем слова со звуками Д и Дь, а дети должны их отличить. Используются светофорчики – с синим и зеленым «ГЛАЗКОМ». Если дети слышат слог или слово с твердым звуком Д – то показывают синий «ГЛАЗ» светофора, если мягкий звук ДЬ – то зеленый.
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Игровая деятельность	**5. Игры на развитие внимания и памяти** с картинками на звуки Д и Дь. **А) ЧЕГО НЕ СТАЛО?** Сначала на доске 8-10-12 картинок –дети запоминают, затем закрывают глаза – в это время логопед убирает 1(2,3) картинки. Дети должны определить, чего не стало и сказать полным предложением: **НЕ СТАЛО ДОМА!** **НЕ СТАЛО ДИВАНА!** **Б) ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?** Сначала на доске 8 (10,12) картинок – дети запоминают не просто, какие картинки, а их взаимное расположение. Затем дети закрывают глаза, а логопед, меняет 2 (4) картинки местами. Дети должны определить, что изменилось и сказать полным предложением: **ДОМ И ДИВАН ПОМЕНЯЛИСЬ МЕСТАМИ.** (можно брать от 6 до 12-15 картинок, в зависимости от уровня детей).
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность, продуктивная деятельность	**6. Звукобуквенный анализ и синтез слов:** **ДИВАН, ДЫМОК, ДОМИК и др.** - Сколько слогов? (прохлопать). - Какой первый слог? Какой второй слог? - Какой первый звук в первом слоге? Дайте ему характеристику, какой фишкой обозначим? - Какой второй звук в первом слоге? Дайте ему характеристику, какой фишкой обозначим? (так же разбираем второй слог).

Речевое развитие	Продуктивная деятельность	- Положите квадратами слово ДИВАН, затем – буквами поверх квадратов. Когда схема уже готова и буквы положены задаем вопросы: -Сколько всего звуков в слове ДИВАН? - Сколько согласных? Какие? -Сколько твердых? Какие? Сколько мягких? Какие? -Сколько гласных? Какие? -Сколько слогов? Почему 2 слога (**потому что 2 гласных звука).**
Физическоеразвитие , речевое развитие	Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность	**7. Физкультминутка.** Со сложной инструкцией: Я буду называть слова со звуками Д или Дь. Если вы услышите твердый звук Д, то вы делаете наклоны влево и вправо, а если услышите мягкий звук ДЬ – то вы прыгаете на месте.
Речевое развитие	Продуктивная деятельность, двигательная деятельность	**8. Предлоги *над, под, из-под – игра «ПУТАНИЦА».*** **а)** составление предложений из слов в начальной форме с включением предлогов: ***самолёт, над, летать, лес –*** ***сидеть, щенок, стул, под -*** ***кошка, выглядывать, диван, из-под*** – **б)** составление предложений по индивидуальным картинкам с данными предлогами.
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Игровая деятельность	9**. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов *–ок, -ек, -ик* (муж.род).** «Большой – маленький»: *кот – котик* *куст -* *сад -* *зуб -* *конь –* *лёд -* *завод -* *уголь -* *снег -* *огонь –* *ноготь -* *лист -* *дуб -* *бинт -* *билет –* *пень -* *хвост -* *бант -* *дом -* *мост –* *сапог -* *день -* *стебель -* *дым -* *утюг –*
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	**12.** Печатание в тетрадях: **а)** буквы **Д;** **б)** слогов: ***да, до, ду, ды, ди;*** **в)** слов: ***дым, дом, дома, домик, дымок, диван***.
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	**11. Домашнее задание.** Раскрасить картинки на звук Д или Дь (ребенку дается лист А4 с разными картинками, в названии которых есть или нет звуков Д и Дь, ребенок должен раскрасить только картинки со изучаемыми звуками).
Речевое развитие Слайд 24	Коммуникативная деятельность	**12. Итог занятия.** - Какую букву повторяли? - Какие звуки эта буква обозначает? - дайте характеристику звуку Д, звуку Дь, чем они похожи, чем отличаются? - какие еще согласные звуки вы помните?
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая деятельность (до начала и в ходе образовательной деятельности)	**Выполнение трудовых поручений по подготовке к образовательному процессу.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МУЗЫКА»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	198-201
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	201
	Учебный план 2-й год обучения	202
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения (5-6 лет)	202-204
	Содержание программы 2-й год обучения (6-7 лет)	204-205
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения(5-6 лет)	205-206
	Планируемые результаты 2-й год обучения (6-7 лет)	206
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	207
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения (5-6 лет)	207-208
	Оценочные материалы 2-й год обучения (6-7 лет)	209-210
2.3.	Методическое обеспечение	211-214
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	214-216
2.5.	Рабочая программа воспитания	216-218
2.6.	Литература	219
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план)	220-228
	Приложение 2 - Оценочные материалы	229-237
	Приложение 3 - Методические материалы	238-251

II. Комплекс основных характеристик программы.

1.2. Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная.
Автор-составитель программы – Лесная Ольга Семеновна, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Современные дети, окунаясь в мир объемной информации, в большей степени ориентированы на будущее, они более раскрепощены, более деятельны. Их внутренние резервы раскрываются в разных видах предпочитаемой ими деятельности: музыкальной, изобразительной.

Актуальность программы обусловлена тем, что для успешного вхождения ребёнка в жизнь общества необходимо его полноценное эстетическое развитие. Программа направлена на решение одной из главных задач - задачи обогащенного творческого развития дошкольника и раскрытие в нем яркой личности, ребёнка – творца. Эта задача решается в данной программе через систему работы педагога с детьми, основанную на интегративном подходе к организации педагогического процесса.

Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейропсихологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное

восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности – часть нашего биологического наследия. Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств. По мнению В.А. Сухомлинского: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту – маленький человек осознает свое достоинство…».

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которыми они встречаются в жизни.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины.

Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке

эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности программы

При разработке программы «Музыка» были проанализированы дополнительные общеобразовательные программы Шуваловой А. В «Музыка - хранительница эмоций», Шумаковой А. В. «Мир музыки и ребенок в нем», Радыновой О. П. « Музыкальные шедевры», Каплуновой И. М и Новоскольцевой И. А « Ладушки, Вераксы Н. Е и Комаровой Т. С. «ОТ рождения до школы»

Отличие программы «Музыка » от всех вышеперечисленных программ заключается в том, что она позволяет решить целый комплекс задач. С одной стороны, подготовить ребенка к дальнейшему обучению в школе, а с другой – обеспечить его общее интеллектуальное и эмоциональное развитие.

Отличительные особенности программы состоят в принципиально новом комплексном подходе к проведению музыкальных занятий, заключающемся в формировании музыкальных способностей (развитие чувства ритма, слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку и т.д.), раскрытии творческой индивидуальности ребенка и предоставлении ему возможности развития творческого потенциала в музыкальной деятельности, а также личностного развития посредством различных видов искусств.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки.

Дошкольный возраст – период интенсивного развития творческих возможностей. Яркость чувств и воображения ребенка, непосредственность восприятия им окружающего мира, активное познание его создают предпосылки для развития и формирования в этот период творческой деятельности.

Характерной особенностью дошкольного возраста является развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Наиболее значимыми с точки зрения интеллектуального развития дошкольника являются дифференцированное восприятие, развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, умение упорядоченно ориентироваться в мире.

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра. В играх ребенок формируется как активный деятель, пробует свои силы и возможности. В ситуации игры ребенку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия, он сам стремится научиться тому, чего еще не умеет.

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут. Количество детей в группах - 15 человек.

Форма обучения – очная. Программой предусмотрено обучение в дистанционной (по необходимости) формах через группу в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139. В группе выкладывается пост с подробным описанием алгоритма (инструкции) выполнения заданий по теме, к посту прикрепляются фото и видео; в комментариях учащиеся оставляют фото или видео выполненных работ, которым педагог дает оценку или пояснения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Проведение воспитательных мероприятий (конкурсных, праздников, КТД и др.) возможно как по группам, так и всем составом детского объединения, а также предусматривает совместные мероприятия с родителями, что обеспечивает вовлечение родителей в образовательной пространство, приобщение их к процессу воспитания, формирование потребности в познании собственного ребенка, развитии культуры семейного воспитания.

Программой предусмотрено сотрудничество с детскими садами, со школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки.

Задачи

*обучающие**:***

-сформировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
-сформировать музыкальную культуру и музыкально-эстетический вкус;
-сформировать активное восприятие музыки посредством различных видов музыкальной деятельности;
-сформировать чувство лада, ритма, музыкально – слуховые представления;
-сформировать первоначальные музыкальные представления и навыки.

развивающие:

-развивать опыт самопознания;
-развивать мышление, воображение, фантазию, творческие способности;
-развивать эмоциональную сферу;
-выявлять и развивать музыкальные способности;
-развивать эстетическое восприятие.

*воспитательные**:***

-воспитывать художественный вкус и духовную культуру,
-воспитывать гармонично развитую личность, обладающую физическим, нравственным, духовным здоровьем, способной жить в гармонии с самим собой и с окружающими людьми;
-воспитывать организованность и самостоятельность.

1.2 Учебный план 1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Формы тематического контроля
1 д	Вводное занятие	1	0,3	0,7	Собеседование
2.	Слушание музыкальных произведений	6	1,8	4,2	Викторина
3.	Пение	10	3	7	Практическая работа
4.	Музыкально-ритмические движения	6	1,8	4,2	Практическая работа
5.	Игра на детских музыкальных инструментах	4	1,2	2,8	Практическая работа
6.	Творчество	7	2,1	4,9	Практическая работа

7.	Обобщающие занятия.	2	0,6	1,4	Собеседование, опросы
	ИТОГО	**36**	**10,8**	**25,2**	

Учебный план 2-й год обучения (6-7 лет)

Таблица 3

№ п/п	**Название раздела**	**Количество часов**	**Теория**	**Практика**	**Формы тематического контроля**
1.	Вводное занятие	1	1		Собеседование
2	Музыкальное восприятие	6	1,8	4,2	Викторина
3.	Вокально-интонационные навыки	9	2	7	Практическая работа
4.	Звуковысотное и ладовое представление. Музыкальная грамота	9	2,7	6,3	Наблюдение
5.	Метро-ритм	2	0,6	1,4	Практическая работа наблюдение
6.	Музицирование на детских инструментах	3	0,9	2,1	Практическая работа
7.	Исполнительская выразительность	6	1,8	4,2	Практическая работа
	ИТОГО	**36**	**10,8**	**25,2**	

1.6. Содержание программы.

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице № 6, 7 и календарно-тематическом плане.

1-й год обучения (5-6 лет)

1.Вводное занятие

2.Слушание музыкальных произведений

Теория. Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки. Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности. Формирование музыкального вкуса. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Практика. Слушание произведений: П. И. Чайковский «Детский альбом», фрагменты из балета «Щелкунчик», Э. Грига «Утро», М. Глинки «Марш», «Песня жаворонка», народные песни, колядки.

3. Пение.

Теория. Формирование у детей певческих навыков и умений. Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью педагога и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента. Развитие музыкального слуха, т.е. различие интонационного точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушания себя при пении и исправление своих ошибок. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение диапазона.

Практика. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В.

Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песняшутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»);

4. Музыкально-ритмические движения.

Теория. Обучение здоровье — сберегающим технологиям. Развитие музыкального восприятия, музыкально — ритмического чувства и в с вязи с этим ритмичности движений. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок. Обучение детей музыкально — ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски, упражнения. Развитие художественно — творческих способностей.

Практика. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя

5. Игра на детских музыкальных инструментах

Теория. Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них.

Практика. Игра на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне, треугольнике, маракасах.

6. Творчество.

Теория. Развитие способности творческого воображения при восприятии музыки.

Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла. Развитие способности к песенному, музыкально - игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Практика. Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова;.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

7. Обобщающие занятия. Диагностика.

Практика: Систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений, навыков.

2-й год обучения (6-7 лет)

1. ***Воспитание музыкального восприятия***.

Теория. Слушание музыки является самой активной, пробуждающей мысли и чувства формой общения с музыкой. Она развивает у ребенка музыкальный вкус, умение сравнивать, сопоставлять, различать и узнавать прослушанное. Важно научить ребенка внимательно следить за тем, что происходит в музыке от начала до конца, ничего не упуская из вида и уметь поделиться испытанными чувствами и настроением. Накопленный художественный опыт подводит детей к осмыслению средств музыкальной выразительности - динамики, темпа, тембра, штрихов, ладовую окраску и т.д. Кроме того, дошкольники получают начальные сведения из истории музыки: знакомятся с творчеством некоторых композиторов, видами и жанрами музыкального творчества, с музыкальными инструментами.

Практика. Слушание музыкальных произведений П. И. Чайковского, К. Сен- Санса, С. С. Прокофьева.

2. ***Воспитание вокально-интонационных навыков.***

Теория. Пение является основной формой работы, способствующей развитию активного слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, проявлению эмоционального исполнительского начала. Ребенок прежде всего не должен бояться петь, его нужно раскрепостить, привить основные певческие навыки (правильное положение корпуса, верное дыхание, правильная артикуляция). После этого начинается работа над чистотой интонирования. Чистая интонация вырабатывается у детей в результате подражания исполнению педагога при неоднократном повторении (по фразам, хором, группами, «по цепочке», индивидуально, с сопровождением и без него, с применением детских музыкальных

инструментов).
Практика. Разучивание попевок, песен. Выполнение артикуляционной гимнастики. Работа над правильным дыхание во время исполнения.
3.***Формирование первоначальных звуковысотных и ладовых представлений, знакомство с элементами музыкальной грамоты.***
Теория. На этом этапе работы закладываются основы сознательного восприятия мелодии.
Задачи метода:
-воспитание навыков пространственного восприятия линии мелодии (восходящее/ нисходящее, повторность, поступенность, скачки);
-формирование в сознании детей взаимосвязи слышимого и воспроизводимого мелодического образа с его графическим выражением;
-знакомство с музыкальными терминами (мажор, минор, темп, ритм, тембр, дирижер, ансамбль, оркестр и т.д.)
Практика. Музыкальная игра " По ступенькам вверх и вниз". Упражнение "Ну-ка, звуки станьте в ряд- это будет звукоряд". Слушание музыкальных произведений, для определения ладовых представлений.
4.***Работа над метро-ритмом.***
Теория. Группа ритмических упражнений отличается разнообразием форм работы. Первоначальное интуитивное восприятие музыки детьми проявляется в различных двигательных реакциях.
Практика. Они отмечают ритмические доли хлопками, шагают под музыку. Для развития ритмической памяти дети прохлопывают ритм коротких фраз. Позже вводятся графические обозначения длительности звуков и различные упражнения с ними.
5.***Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах.***
Теория. Начальным и важным этапом процесса обучения игре на детских музыкальных инструментах являются игровые упражнения на «собственных» музыкальных инструментах. Ударно-шумовые инструменты, используемые на занятиях, дети создают самостоятельно с помощью родителей. Знакомство со звуковысотным инструментом - металлофоном - происходит в самом начале курса (дает наглядное представление о высотности звука).
Практика. Игра в оркестре организует детей, воспитывает навыки ансамблевого исполнения, развивает внимание, память, внутренний, тембровый слух, чувство метроритма и чувство формы.
6. ***Воспитание эмоциональности и исполнительской выразительности.***
Теория. Для формирования музыкальности очень важным является развитие выразительности движений, их координации.
Практика. На занятиях присутствуют упражнения и игры, направленные на выработку умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы тела; игры на развитие внимания, памяти, этюды на выразительность мимики, жеста и слова.

1.7. Планируемые результаты

1-й год обучения (5-6 лет)

Предметные результаты:

К концу обучения дети должны:

знать:
- танцы (полька, вальс; народные – хоровод, камаринская, кадриль, гопак и др.),
-музыкальные жанры (пьеса, опера, балет).
-знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка, маракасы
-знать певческую установку.

уметь:
-сознательно подбирать нужные слова характеристики музыкальным образам: веселая,

радостная, игривая и т.д.,
-пользоваться музыкальными терминами: темп (медленный, подвижный), характер проведения мелодии (напевно, отрывисто, протяжно), динамика звучания (громко, тихо, постепенно усиливая, замедляя);
-уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо)

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- проявление любознательности, познавательной активности, фантазии;
- умение выстраивать последовательность действий и понимать их логику;

Коммуникативная компетенция:

- умение выражать свои чувства, мысли, желания, задавать вопросы;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать в парах и в малых группах.

2-й год обучения (6-7 лет)

Предметные результаты:

К концу обучения дети должны:
знать:
- элементарные музыкальные жанры;
- правильную певческую установку;
- название музыкальных инструментов

*уметь**:***
- повторять ритмический рисунок коротких фраз;
- определять на слух направление мелодического движения;
- рассказать о своих музыкальных впечатлениях;
- узнавать изученные музыкальные произведения

понимать:
- ладовую окраску мелодии;
- различие музыкальных жанров.
- музыкальные термины (мажор, минор, темп, тембр, ритм, дирижер, ансамбль, оркестр и т.д.)

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- составление плана действий;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- проявление любознательности, познавательной активности, фантазии;
- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в

совместной деятельности.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Формы аттестации:

Форма проведения итогов: диагностика (промежуточная, в конце года).

Форма отчетности: итоговое занятие.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В рамках педагогической диагностики используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, анализ продуктов деятельности. Большое значение при проведении диагностики имеет наблюдение за ребенком на занятии: проявление им интереса к математике, желания заниматься.

Формы аттестации (контроля) по каждому разделу программы представлены в учебном плане.

2.2. Оценочные материалы.

Показатели и критерии диагностики образовательной программы

О, О, О - показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

Р, Р, Р - показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

В, В, В - показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

16-20 баллов – высокий уровень,
11-15 баллов – средний уровень,
5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 4

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность чувства ритма (задание «Музыкально-ритмические движения, танцевально – игровое творчество»	Сформировано чувство ритма. Безошибочно повторяет ритмический рисунок, прохлопывает ритм заданного музыкального произведения.	Сформировано чувство ритма. С небольшими неточностями повторяет ритмический рисунок и прохлопывает ритм заданного музыкального произведения.	Слабое представление о чувстве ритма. С ошибками повторяет ритмический рисунок, неточно прохлопывает ритм заданного музыкального произведения.
О 2 Сформированность восприятия музыки (задание «Восприятие музыки»)	Сформированна способность различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности.	Сформированна способность различать характер песен, но точно сказать о характере произведения	Сформированна способность различать характер песен, но сказать о характере музыкального произведения ничего

	Внимательно следит за тем, что происходит в музыке от начала до конца.	затрудняется. Невнимательно следит за тем, что происходит в музыке от начала до конца.	не может. Не следит за тем, что происходит в музыке от начала до конца.
О3 Сформированность исполнительских навыков в области пения, музицирования.(задание «Игра на детских музыкальных инструментах»)	Могут самостоятельно исполнить элементарное музыкальное произведение и музыкально сопроводить простую мелодию.	Могут с помощью педагога исполнить элементарное музыкальное произведение и музыкально сопроводить простую мелодию.	Не могут самостоятельно исполнить элементарное музыкальное произведение и музыкально сопроводить простую мелодию.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности	Развиты мыслительные умения: сравнение, классификация, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать.	Развиты мыслительные умения: сравнение, классификация, но с трудом понимают взаимозависимости, рассуждают.	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать.
Р3 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4 Развитие умения выстраивать последовательность действий и понимать их логику	Самостоятельно выстраивает последовательность действий и понимает их логику	Выстраивает последовательность действий с помощью педагога.	Не умеет выстроить последовательность действий и понять их логику.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание умения работать в парах и малых группах	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно.	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно.	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками.
В3	Сформирован интерес	Слабый интерес к	Нет интереса к

Воспитание интереса к процессу познания и творчества	к познанию, творчеству	познанию, творчеству	познанию, творчеству.

2-й год обучения (6-7 лет)

Таблица 5

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность чувства лада и ритма (задание «Музыка и движение»)	Сформировано чувство лада и ритма. Ребенок может точно определить ладовую настройку музыкального произведения. Безошибочно повторяет ритмический рисунок, прохлопывает ритм заданного музыкального произведения.	Сформировано чувство лада и ритма. Ребенок может ошибиться при определении ладовой окраски музыкального произведения. С небольшими неточностями повторяет ритмический рисунок и прохлопывает ритм заданного музыкального произведения.	Слабое представление о ладовой окраске и чувстве ритма. Ребенок не может точно определить ладовую настройку музыкального произведения. С ошибками повторяет ритмический рисунок, неточно прохлопывает ритм заданного музыкального произведения.
О 2 Сформированность восприятия музыки (задание «Восприятие»).	Сформированна способность различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности. Внимательно следит за тем, что происходит в музыке от начала до конца.	Сформированна способность различать характер песен, но точно сказать о характере произведения затрудняется. Невнимательно следит за тем, что происходит в музыке от начала до конца.	Сформированна способность различать характер песен, но сказать о характере музыкального произведения ничего не может. Не следит за тем, что происходит в музыке от начала до конца.
О3 Сформированность исполнительских навыков в области пения, музицирования (задание «Пение»).	Сформировано интонационно точное пения, воспроизведение звуков по высоте, длительности, слушания себя при пении и исправление своих ошибок.	Сформировано интонационно точное пение, но допускает неточности при воспроизведение звуков по высоте, длительности, не всегда слушает себя при пении .	Не сформировано интонационно точное пение, не воспроизводит звуки по высоте, длительности, не слушает себя при пении и не исправляет своих ошибок.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, классификация, понимание взаимозависимостей,	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, понимание взаимозависимостей, но с трудом рассуждают и находят	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций

ситуаций	способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	эффективное решение проблемных ситуаций	
Р3 Развитие мелкой моторики рук	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4 Развитие умения выстраивать последовательность действий и понимать их логику	Самостоятельно выстраивает последовательность действий и понимает их логику	Выстраивает последовательность действий с помощью педагога.	Не умеет выстроить последовательность действий и понять их логику.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание умения работать в парах и малых группах	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно; осознанно формулирует и высказывает свое мнение	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно, с трудом формулирует и высказывает свое мнение	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками, формулировать и высказывать свое мнение
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.
В4 Воспитание морально – волевых качеств личности.	Ответственный, организованный, настойчивый, терпеливый.	Не очень ответственный и организованный, но настойчивый, терпеливый	Трудности в развитии морально – волевых качеств личности
В5 Воспитание интереса к процессу познания и творчеств	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2.3. Методическое обеспечение

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология игровой деятельности - игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. Используя игровую технологию на занятиях,

я воздействую на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом.

- здоровьесберегающая технология - создание атмосферы доброжелательности, веры в силы ребенка, индивидуального подхода, создание для каждого ситуации успеха, использование динамических пауз во время занятия в качестве профилактики утомления детей

- личностно-ориентированная технология - предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему, обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности.

Педагогические принципы организации занятий:

9. Принцип развивающей среды:
- «ярко, интересно, доступно»;
- «я играю, я творю, я отдыхаю», что дает педагогу возможность свободного выбора педагогических технологий, стиля общения, формы организации занятий.
10. Связь развивающих занятий с другими занятиями детского объединения «Дюймовочка» по тематическим циклам.
11. Принцип систематичности и последовательности в отборе содержания.
12. Принцип повторения материала в измененном или усложненном виде на развивающих занятиях в разных тематических циклах.
13. Вариативность, разнообразие видов деятельности и форм работы с детьми.
14. Личностно-ориентированное общение взрослого с ребенком.
15. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
16. Системный подход (совокупность взаимодействия: ребенок-родитель-педагог).

Эффективности обучения способствует применение следующих **приемов и методов**:

- предъявление детям заданий проблемного характера, требующих поиска способа решения;
- использование моделирования, наглядно демонстрирующего достаточно сложные и часто скрытые взаимосвязи;
- организация элементарного экспериментирования, подводящего детей к самостоятельным выводам;
- игровые приемы, повышающие интерес, стимулирующие активность, создающие положительное эмоциональное настроение.

Типы учебного занятия *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, занятие по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

Алгоритм учебного занятия

Логически развивающее занятие состоит из нескольких смысловых частей. Каждая часть занятия решает не одну, а несколько совершенно самостоятельных задач, важных для развития ребенка. Задания, предлагаемые детям на занятиях, определяются, исходя из содержания педагогической задачи. Возможны варианты усложнения или облегчения заданий. При этом четко определяются те знания, умения и навыки, которые нужно формировать, основываясь на уже имеющихся. Продолжительность выполнения задания определяется уровнем развития и подготовленности каждого ребенка и группы в целом.

1. Вводная часть. Занятие начинаются с дидактической игры, сюрпризных моментов, проблемной ситуации с целью введения детей в тему. Создание интереса к занятию (3-5 мин.)
2. Изучение нового материала или повторение ранее изученного материала (18-20 мин).

3. Подведение итогов: дети сами делают выводы: «Чем занимались?», «Что нового узнали?», «Что понравилось?» (3 – 4 мин.)
В середине занятия проводится физкультминутка.

1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 6

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы
1.	Вводное занятие.	Беседа	
2.	Слушание музыкальных произведений	Подвижная игра. Сюжетно-ролевая игра.	Портреты русских и зарубежных композиторов (П. И. Чайковский, Д. Кабалевский, С. Прокофьев, Н. Римский- Корсаков, М. Глинка, Э Григ, А Вивальди, В. Моцарт и др), музыкальные произведения в записи https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10786 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7219 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7218
3.	Пение	Дидактическая игра	Воздушные шарики, трубочки, музыкальные произведения, музыкальный инструмент (фортепиано), ноты, музыкальный центр. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7920 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7218
4.	Музыкально-ритмические движения	Сюжетно-ролевая игра. Подвижные игры.	Музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок. https://zen.yandex.ru/video/watch/60c7cdabda18892ebfe8ca68 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12611
5.	Игра на детских музыкальных инструментах	Сюжетно-ролевая игра.	Детские музыкальные инструменты (бубен, ложки, барабан, металлофон, маракасы); иллюстрации музыкальных инструментов. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10330 https://www.youtube.com/watch?v=QU02

			DQBsy98 https://www.youtube.com/watch?v=cfUro_4G5w4
6.	Творчество	Сюжетно-ролевая игра	Музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов, детские музыкальные инструменты; цветные карандаши. Развитие способности творческого воображения при восприятии музыки. Развитие способности к песенному, музыкально - игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5960 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_4883 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1242
7.	Обобщающие занятия.		Систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений, навыков. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1441 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1074

2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 7

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы
1.	Музыкальное восприятие	Беседа	Портреты русских и зарубежных композиторов (П. И. Чайковский, Д. Кабалевский, С. Прокофьев, Н. Римский- Корсаков, М. Глинка, Э Григ, А Вивальди, В. Моцарт и др), музыкальные произведения в записи https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11551 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9930 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7920
2.	Вокально-интонационные навыки	Подвижная игра. Сюжетно-ролевая игра.	Воздушные шарики, трубочки, музыкальные произведения, музыкальный инструмент, ноты. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1441 https://www.youtube.com/watch?v=WW8iksTLdzI https://www.youtube.com/watch?v=qCJif9WeIXE

3.	Звуковысотное и ладовое представление. Музыкальная грамота	Дидактическая игра	Изображение «Мажора» и «Минора».; музыкальные произведения, музыкальный центр, графическое изображение нотного стана и нот. Изображение дирижера, оркестра, ансамбля. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9353 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9205 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8863
4.	Метро-ритм	Сюжетно-ролевая игра. Подвижные игры.	Музыкальные произведения, деревянные ложки, барабан, бубен, графическое изображение длительностей нот. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8862 https://www.youtube.com/watch?v=xVn11xowaCo https://www.youtube.com/watch?v=u2MXbqsSgLM
5.	Музицирование на детских инструментах	Сюжетно-ролевая игра.	Детские музыкальные инструменты (бубен, ложки, барабан, металлофон, маракасы); иллюстрации музыкальных инструментов. https://www.youtube.com/watch?v=ZH48z0YDDHE https://www.youtube.com/watch?v=cTq46NyWexQ
6.	Исполнительская выразительность	Сюжетно-ролевая игра	Музыкальные произведения, детские музыкальные инструменты; цветные карандаши. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_4883 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1074

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Учебный кабинет, 10 столов, 20 стульев, телевизор.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.

1 год обучения (5-6 лет)

Таблица 8

№	Раздел программы	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы	Информационное обеспечение

1.	Вводное занятие.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	Проведение тестирования детей для определения музыкального развития.
2.	Слушание музыкальных произведений	Музыкальный центр, телевизор, портреты русских и зарубежных композиторов (П. И. Чайковский, Д. Кабалевский, С. Прокофьев, Н. Римский- Корсаков, М. Глинка, Э Григ, А Вивальди, В. Моцарт и др), музыкальные произведения в записи	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10786 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7219 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7218
3.	Пение	Фортепиано, музыкальный центр, воздушные шарики, трубочки, музыкальные произведения.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7920 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7218
4.	Музыкально-ритмические движения	Музыкальный центр, музыкальные произведения, телевизор .	https://zen.yandex.ru/video/watch/60c7cdabda18892ebfe8ca68 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12611
5.	Игра на детских музыкальных инструментах	Детские музыкальные инструменты (бубен, ложки, барабан, металлофон, маракасы); иллюстрации музыкальных инструментов., музыкальный центр, фортепиано.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10330 https://www.youtube.com/watch?v=QU02DQBsy98 https://www.youtube.com/watch?v=cfUro_4G5w4
6.	Творчество	Музыкальный центр, музыкальные произведения, детские музыкальные инструменты; цветные карандаши.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_5960 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_4883 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1242
7.	Обобщающие занятия	Музыкальный центр, фортепиано, телевизор	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1441 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1074

2 год обучения(6-7 лет)

Таблица 9

№	Раздел программы	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы	Информационное обеспечение
1.	Музыкальное восприятие	Музыкальный центр, фортепиано,портреты русских и зарубежных композиторов (П. И. Чайковский, Д. Кабалевский, С. Прокофьев, Н. Римский-Корсаков, М. Глинка, Э Григ, А Вивальди, В. Моцарт и др), музыкальные произведения в записи	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11551 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9930 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7920
2.	Вокально-интонационные навыки	Фортепиано, музыкальный центр,воздушные шарики, трубочки, музыкальные произведения	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1441 https://www.youtube.com/watch?v=WW8iksTLdzI https://www.youtube.com/watch?v=qCJif9

			WeIXE
3.	Звуковысотное и ладовое представление. Музыкальная грамота	Изображение «Мажора» и «Минора».; музыкальные произведения, музыкальный центр, графическое изображение нотного стана и нот. Изображение дирижера, оркестра, ансамбля. Фортепиано, музыкальный центр, музыкальные записи.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9353 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9205 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8863
4.	Метро-ритм	Музыкальный центр, музыкальные произведения, деревянные ложки, барабан, бубен, графическое изображение длительностей нот.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8862 https://www.youtube.com/watch?v=xVn11xowaCo https://www.youtube.com/watch?v=u2MXbqsSgLM
5.	Музицирование на детских инструментах	Детские музыкальные инструменты (бубен, ложки, барабан, металлофон, маракасы); иллюстрации музыкальных инструментов, музыкальный центр	https://www.youtube.com/watch?v=ZH48z0YDDHE https://www.youtube.com/watch?v=cTq46NyWexQ
6.	Исполнительская выразительность	Музыкальный центр, музыкальные произведения, детские музыкальные инструменты; цветные карандаши.	https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_4883 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_1074

2.5 Рабочая программа воспитания
I. Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня,

становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

II. Организация воспитательного процесса

2.1. Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются: *Таблица 10*

№ п/п	Наименование направления	Содержание
1.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
2.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
3.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
4.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
5.	**«Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
6.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
7.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции

8.	**«Ура, каникулы!»**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
9.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

2.2. Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.
- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
- Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.
- Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
- Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
- Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

III. Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;

повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

2.6. Литература для педагога

1. Гомонова Е. А. Секреты музыкального воспитания дошкольников: Музыкальный сборник. – М.: Вако, 2016. – 80 с.
2.Поддубная Е. А. Музыкальные пальчиковые игры. Ноты: Учебное пособие. – М.: Планета музыки,2020. – 48 с.
3.Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Пособие для музыкальных руководителей. – М.: Сфера, 2019. – 213 с.
4.Радынова О. П. Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке:Пособие для музыкальных руководителей. – М.: Сфера, 2019. – 208 с.
5. Серебрякова М. В: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения у старших дошкольников: Пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Аркти, 2015. – 96 с.
6. Судакова Е А. Где живет музыка:. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. - М.: Детство Пресс, 2018. – 24 с.

Литература для учащихся

1. Железнова: Бим! Бом! Читаем, рисуем, играем, поем. – СПб.: ИД Катанского, 2006. – 48 с.
2.Королькова И. С. Крохе-музыканту. Нотная азбука для самых маленьких: Методическое пособие. – М.: Феникс, 2021. – 56 с
3. ФроловаЮ. В. Веселая музыкалочка: Учебное пособие. – М.: Феникс, 2019. – 79 с.

Литература для родителей

1. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. – М.: Детство Пресс, 2014. – 16 с.
2.Павлова О. В. Музыка в нашей жизни. Музыка и воспитание ребенка: Методические рекомендации педагогам и родителям. – М.: Сфера, 2018. – 15 с
3.Петухова А. А. Музыкальное развитие детей 6-7 лет. Планирование деятельности на каждый месяц. – М.: Учитель, 2021. – 40 с.

Приложение 1

Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план (КТП), календарный план воспитательной работы.

Календарный учебный график (КУГ)

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2полугодие)**
10.09.2023	25.05.2024	36	04.11; 1-3.01: 07.01: 23.02; 08.03; 1-2.05;. 09.05	36		
Место проведения занятий	Филиал Дома детского творчества Кабинет «Дюймовочка»					

Расписание занятий						
Группа/ год обучения	**1 группа/ I г.об.**	**2 группа/ II г.об.**	**3 группа/ I г.об.**	**4 группа/ I г.об.**	**5группа/ I г. об.**	
Среда	11.20-11.50	12.00-12.30	12.40-13.10	13.20-13.50	14.00-14.30	
	6 группа/ I г.об.	**7 группа/ I г.об.**	**8 группа/ II г.об.**	**9 группа/ I г.об.**	**10 группа/ I г. об.**	
Пятница	15.20-15.50	16.00-16.30	16.40-17.10	17.20-17.50	18.00-18.30	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 5 -6 лет (1 год обучения)

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов			Содержание программного материала	Тип и форма занятия	Форма контроля	Место проведения
				всего	теория	практика				
1.			Вводное занятие.	1	0,3	0,7		Вводное занятие. Игра	Беседа	Филиал ДДТ
2.			Путешествие в страну Музыка	1	0,3	0,7	Дать сведения о разнообразии музыки, о ее влиянии на человека и его внутренний мир.	Комбинированное занятие	Беседа	Филиал ДДТ
3.			Кого называют музыкантом	1	0,3	0,7	Раскрыть понятие «музыкант».	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
4.			Звук. Виды звуков	1	0,3	0,7	Знакомство с понятием «звук», видами звуков. Сформировать понятие о высоте звука	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
5.			Сила звучания	1	0,3	0,7	Познакомит детей с понятием сила звука, с музыкальными терминами f и p.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
6.			Веселая и грустная музыка	1	0,3	0,7	Понятие настроение в музыке.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
7.			Темп	1	0,3	0,7	Знакомство с понятием темп, как средством музыкальной выразительности, приобщение к ценностям мировой музыкальной культуры.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			Тембровая окраска звука	1	0,3	0,7	Учить детей на слух различать тембровые особенности звучания различных инструментов, познакомить с тембровыми особенностями человеческих голосов.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
9.			Игротека	1	0,3	0,7	Закрепить пройденный материал	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
10.			В мире музыкальных	1	0,3	0,7	Познакомить с историей	Комбинированное	Устная	Филиал ДДТ

			инструментов				возникновения первых музыкальных инструментов; разнообразием музыкальных инструментов.	занятие	проверка знаний	
11.			Творчество при восприятии музыки	1	0,3	0,7	Развивать восприятие музыкальных произведений контрастного характера	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
12.			Сказка в музыке	1	0,3	0,7	Формировать художественно-эстетическое восприятия сказочных образов через восприятие музыки.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
13.			П. И. Чайковский балет «Щелкунчик»	1	0,3	0,7	Познакомить с музыкой и сюжетом сказки, знакомить с вальсами из балета.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
14.			Путешествие в зимний лес	1	0,3	0,7	Знакомить дошкольников с классической музыкой, формировать способность к музыкально-двигательным навыкам.	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
15.			Скоро Новый год	1	0,3	0,7	Подготовка к новогоднему празднику	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
16.			Новогодний праздник	1	0,3	0,7	Демонстрация приобретенных навыков	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
17.			Рождественские колядки	1	0,3	0,7	Познакомить с колядками, учить передавать характер колядок при их исполнении, обогащать словарный запас.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
18.			Путешествие в деревню Фольклорная	1	0,3	0,7	С помощью песен, игр, пословиц познакомить детей с жизнью русской деревни. Пробуждать интерес к народной культуре.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
19.			Путешествие в деревню Фольклорная	1	0,3	0,7	С помощью песен, игр, пословиц познакомить детей с жизнью русской деревни. Пробуждать интерес к народной культуре	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
20.			Виды народных песен	1	0,3	0,7	Познакомить детей с музыкальной культурой русского народа на примерах русских песен.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

21.			Песни родного края	1	0,3	0,7	Познакомить с песнями родного края. Сформировать представление об особенностях карагодных и таночных песен Курского края.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
22.			Танцы родного края	1	0,3	0,7	Познакомить с танцами («Тимоня») родного края.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
23.			Музыкальные образы богатырей	1	0,3	0,7	Познакомить с музыкальными образами богатырей в опере Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» («Три чуда. Богатыри») и опере М. И. Глинки «Руслан и Людмила».	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
24.			Веселая Масленица	1	0,3	0,7	Продолжать формировать устойчивый интерес к русским народным традициям у детей на примере ознакомления с праздником «Масленица»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
25.			Праздник наших мам	1	0,3	0,7	Демонстрация приобретенных навыков	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
26.			Музыкальные краски весны	1	0,3	0,7	Развивать творческие способности детей, средствами музыкальной деятельности. Познакомить с понятием «музыкальные краски»	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
27.			Звуки весеннего леса	1	0,3	0,7	Знакомство со звуками весеннего леса: весенняя капель, журчание ручейка, пение птиц.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
28.			П. И. Чайковский «Детский альбом»	1	0,3	0,7	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского на примере «Детского альбома»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
29.			Музыка утра	1	0,3	0,7	Раскрыть перед учащимися выразительные и изобразительные возможности разных видов	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

							искусств в передаче чувств, мыслей, настроения человека от утренней природы.			
30.			Музыка вечера	1	0,3	0,7	Раскрыть перед учащимися выразительные и изобразительные возможности разных видов искусств в передаче чувств, мыслей, настроения человека от вечерней природы.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
31.			Концерт	1	0,3	0,7	Демонстрация приобретенных навыков	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
32.			Музыкальные загадки	1	0,3	0,7	Развивать у детей активное слуховое восприятие. Способствовать формированию интереса к музыке. Развивать слух, умение петь и подпевать.	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
33.			Музыкальная викторина	1	0,3	0,7	Повторение изученных музыкальных произведений	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
34.			Итоговое занятие	1	0,3	0,7	Закрепление пройденного материала	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
35.			Чему мы научились за год	1	0,3	0,7	Закрепление и обобщение полученных знаний	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
36			Чему мы научились за год	1	0,3	0,7	Закрепление и обобщение полученных знаний	Повторение полученных знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
			ИТОГО	**36**	**10,8**	**25,2**				

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 6-7 лет (2 год обучения)

№ п/п	**Дата план**	**Дата факт**	**Тема занятия**	**Кол-во часов**			**Содержание программного материала**	**Тип и форма занятия**	**Форма контроля**	**Место проведения**
				всего	теория	практика				
1.			Вводное занятие.	1	0,3	0,7	Знакомство с понятием «музыка»	Вводное занятие. Игра	Беседа	Филиал ДДТ
2.			Звуки музыкальные и	1	0,3	0,7	Знакомство с понятием	Комбинированное	Беседа	Филиал ДДТ

			немузыкальные				«звук», видами звуков	занятие		
3.			Кто сочиняет музыку	1	0,3	0,7	Понятие «композитор». Знакомство с творчеством П. И. Чайковского	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
4.			Музыкальные картинки	1	0,3	0,7	Развитие музыкального воображения	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
5.			Живые и механические звуки	1	0,3	0,7	Знакомство с возможностями человеческого голоса	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
6.			Ансамбль. Дирижер	1	0,3	0,7	Знакомство с понятиями «ансамбль» и «дирижер»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
7.			Слушатель и зритель	1	0,3	0,7	Понятие «зритель» и «слушатель»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
8.			Настроение и характер музыки	1	0,3	0,7	Понятие «характер музыки», с термины «мажор и минор»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
9.			Развиваем ритмический слух	1	0,3	0,7	Познакомить с понятием «ритмический слух»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
10.			Основной вид музыки - песня	1	0,3	0,7	Знакомство с основным видом музыки - песней	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
11.			Основной вид музыки – танец	1	0,3	0,7	Знакомство с основным видом музыки - танцем	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
12.			Основной вид музыки - марш	1	0,3	0,7	Знакомство с основным видом музыки - маршем	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
13.			Песня, танец, марш	1	0,3	0,7	Умение слышать отличия основных видов музыки	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
14.			Песня, танец, марш	1	0,3	0,7	Закрепление понятий об основных видах музыки	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
15.			Скоро Новый год	1	0,3	0,7	Подготовка к новогоднему празднику	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
16.			Новогодний праздник	1	0,3	0,7	Демонстрация приобретенных навыков	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ

17.			Времена года в музыке (зима, лето)	1	0,3	0,7	Анализ произведений, отображающих времена года	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
18.			Времена года в музыке (весна, осень)	1	0,3	0,7	Анализ произведений, отображающих времена года	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
19.			О чем рассказывает музыка	1	0,3	0,7	Знакомство с выразительными средствами музыки	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
20.			О чем рассказывает музыка	1	0,3	0,7	Знакомство с выразительными средствами музыки	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
21.			Звуковые регистры	1	0,3	0,7	Понятие «звуковые регистры»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
22.			Музыкальные ключи	1	0,3	0,7	Познакомить с музыкальными ключами	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
23.			Звукоряд	1	0,3	0,7	Знакомство с понятием «звукоряд»	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
24.			Игротека	1	0,3	0,7	Закрепление пройденного материала	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
25.			Праздник наших мам	1	0,3	0,7	Демонстрация приобретенных навыков	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
26.			Мы шагаем вверх	1	0,3	0,7	Понятие о восходящем движении	Комбинированное занятие	Наблюдение	Филиал ДДТ
27.			Мы шагаем вниз	1	0,3	0,7	Понятие о нисходящем движении	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
28.			По ступенькам вверх и вниз	1	0,3	0,7	Закрепление понятий о восходящем и нисходящем движениях	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
29.			Первые музыкальные инструменты	1	0,3	0,7	Рассказать о возникновении первых музыкальных инструментов	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
30.			Первые музыкальные инструменты	1	0,3	0,7	Рассказать о возникновении первых музыкальных инструментов	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ

31.			Ударные, струнные, духовые инструменты	1	0,3	0,7	Знакомство с музыкальными инструментами	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
32.			Я играю на гармошке	1	0,3	0,7	Знакомство с русскими народными инструментами	Комбинированное занятие	Устная проверка знаний	Филиал ДДТ
33.			Музыкальная викторина	1	0,3	0,7	Повторение изученных музыкальных произведений	Комбинированное занятие	Показательные выступления	Филиал ДДТ
34.			Итоговое занятие	1	0,3	0,7	Закрепление пройденного материала	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
35.			Чему мы научились за год	1	0,3	0,7	Закрепление и обобщение полученных знаний	Закрепление знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
36			Чему мы научились за год	1	0,3	0,7	Закрепление и обобщение полученных знаний	Повторение полученных знаний, умений и навыков	Тестовые задания	Филиал ДДТ
			ИТОГО	**36**	**10,8**	**25,2**				

Календарный план воспитательной работы

направления	**Мероприятия, форма проведения**	**ответственные**	**Сроки**
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
«Красота спасет мир»	Выставка поделок из овощей «Что нам осень принесла»	Лесная О. С.	
«Моя семья – моя крепость»	Консультация для родителей «В дружбе с природой»	Лесная О. С.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
Моя Родина - Россия»	Беседа «Россия – Родина моя!»	Лесная О. С.	
«Моя семья – моя крепость»	«Подарок маме своими руками» - изготовление открыток ко Дню матери	Лесная О. С.	
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			

«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Воспитание личным примером»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Праздник детства»	Игровая программа «Светлый праздник Рождества»	Лесная О. С.	
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
«Человек – это звучит гордо»	Беседа по теме «Герои России»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Праздник зимних забав «Масленица»	Лесная О. С.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Земля у нас одна»	Акция «Дюймовочка наш дом и мы хозяева в нем» (субботник)	Лесная О. С.	
Моя Родина - Россия»	Беседа ко дню космонавтики: «Первый полет»	Лесная О. С.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
Моя Родина - Россия»	Тематический день «След войны в моей семье»	Лесная О. С.	
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Перелистывая страницы»	Лесная О. С.	
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Педагоги д/о «Дюймвочка»	

Приложение 2

Оценочный материал *1 год обучения (5-6 лет)*

Данная диагностика составлена на основе методики обследования уровня музыкального развития детей (автор Л.Н. Комиссарова, Т.В. Кузнецова). Диагностика музыкальных способностей детей проводится два раза в год: в начале и в конце года. Диагностика проводится индивидуально и на музыкальных занятиях.

Цель: выявить уровень развития творческих музыкальных способностей детей.

Развитие музыкальных способностей:

1.Ладовое чувство: - способность различать характер музыки и эмоционально откликаться на нее; - высказывания о музыке с контрастными частями; - узнавание знакомой мелодии по фрагменту.

2.Музыкально-слуховые представления: - узнавание и исполнение хорошо знакомой мелодии песни с музыкальным сопровождением и без него; - пение малознакомой мелодии с сопровождением и без него (после нескольких прослушиваний).

3.Чувство ритма: - воспроизведение ритмического рисунка хорошо знакомой песни, попевки в хлопках, притопах, на музыкальном инструменте; - соответствие ритма движений ритму музыки.

Развитие творческих способностей:

1.Способность к певческой импровизации: - сочинение мелодий контрастного характера на предложенный текст (попевки, характеризующие настроение, состояние, «музыкальный разговор»); сочинение мелодий в характере польки, марша, колыбельной.

2.Создание танцевальных композиций: - сочинение танцевальных композиций на основе комбинирования знакомых танцевальных элементов или придумывание собственных; - способность к передаче музыкально-игрового образа на основе самостоятельного подбора характерных движений. 3.Способность к импровизации мелодий и ритма на детских музыкальных инструментах: - сочинение собственного ритмического рисунка и исполнение его на детских музыкальных инструментах или хлопками, притопами, шлепками по коленям; - сочинение и исполнение мелодии на металлофоне.

Показатели уровней музыкального развития детей

Восприятие музыки

Высокий уровень: при восприятии отдельных музыкальных произведений различает простейшие жанры, называя их характерные признаки; имеет представление о более сложных жанрах музыки; адекватно определяет характер музыкального произведения; выделяет наиболее яркие средства выразительности (темп, динамика), форму музыкального произведения (запев и припев в песне, вступление, заключение); знает, что музыку пишет композитор, может назвать другие музыкальные профессии (композитор, музыкант, исполнитель, певец, солист, дирижер– и др.); называет имена нескольких наиболее известных отечественных и зарубежных композиторов; владеет простейшими музыкальными терминами, использует в речи яркие образные сравнения, высказываясь о характере музыки.

Средний уровень: при восприятии отдельных музыкальных произведений способен различать простейшие жанры , но делает это не всегда уверенно, иногда нужна подсказка педагога; имеет нечеткое представление о более сложных жанрах музыки; адекватно определяет характер музыкального произведения, но использует при этом только одно-два образных определения; выделяет одно-два средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения может определить только с помощью педагога; знает, что музыку пишет композитор, с помощью наводящих вопросов педагога может назвать некоторые другие музыкальные профессии; называет одно-два имени известных композиторов; использует два-три музыкальных термина, высказываясь о характере музыки, использует два-три образных определения.

Низкий уровень: не имеет представления о видах музыки; допускает ошибки в определении простейших жанров; не имеет представления о более сложных жанрах музыки; адекватно определяет характер музыкального произведения, но использует при этом только одно-два образных определения; выделяет одно-два средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения может определить только с помощью педагога; знает, что музыку пишет композитор, с помощью наводящих вопросов педагога может назвать некоторые другие музыкальные профессии; называет одно-два имени известных композиторов; не использует в речи музыкальных терминов, музыку характеризует– односложно («веселая» или «грустная»).

Пение, песенное творчество

Высокий уровень: хорошо владеет навыками пения: точно интонирует, вовремя берет дыхание, четко произносит текст песни;– поет выразительно, используя нюансировку, передает характер музыки; самостоятельно исполняет хорошо знакомую песню с музыкальным сопровождением, несложную попевку без сопровождения; способность к певческой импровизации (сочинение мелодий контрастного характера на предложенный текст).

Средний уровень: недостаточно хорошо владеет навыками пения: интонирует не очень точно, не всегда вовремя берет дыхание, нечетко произносит текст песни; поет недостаточно выразительно; исполняет хорошо знакомую песню с музыкальным сопровождением или с поддержкой голоса педагога; способен с помощью педагога к несложным певческим импровизациям.

Низкий уровень: плохо владеет навыками пения; поет невыразительно; не может петь без поддержки педагога; затрудняется в исполнении певческих импровизаций

Музыкально-ритмические движения, танцевально – игровое творчество

Высокий уровень: движения пластичные, ритмичные, выразительные; двигается под музыку в соответствии с ее характером, средствами выразительности; двигается под музыку, используя знакомые танцевальные движения в соответствии с ее жанром (плясовая, полька, вальс); ярко, эмоционально, выразительно передает в движении музыкально игровой образ; способность к передаче музыкально-игрового образа на основе самостоятельного подбора адекватных характерных движений.

Средний уровень: движения недостаточно ритмичные и выразительные; в движении под музыку передает ее характер; в танце использует одно-два знакомых танцевальных движения в соответствии с ее жанром (плясовая, полька, вальс); недостаточно выразительно передает в движении музыкально-игровой образ, запас движений ограничен; недостаточно выразительно передает музыкально-игровой образ, используя самостоятельно 2 – 3 характерных движения; сочиняет несложные танцевальные композиции на основе комбинирования 2 – 3 знакомых танцевальных элементов.

Низкий уровень: движения неритмичны, невыразительны; не соответствуют характеру музыки; в танце использует однообразные движения, не всегда соответствующие жанру музыки; затрудняется в передаче музыкально-игрового образа; затрудняется в сочинении танцевальных композиций.

Игра на детских музыкальных инструментах

Высокий уровень: имеет элементарные представления о некоторых музыкальных инструментах, может рассказать об их внешнем виде, характере звучания, способах звукоизвлечения; различает по тембру звучания детские музыкальные инструменты и называет их (бубен, барабан, металлофон, ксилофон, треугольник, маракасы); владеет простейшими навыками игры на детских музыкальных инструментах (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, маракасы, румба и– др.); различает основные свойства музыкального звука: высоту (высокий,– низкий), динамику (громкий, тихий), длительность

(долгий, короткий), тембр (окраска звука); способность к импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах (металлофон)

Средний уровень: представления о музыкальных инструментах ограничены; различает по тембру звучания детские музыкальные инструменты и называет их, узнает их изображение на картинках; исполняет с помощью педагога несложные ритмические рисунки и знакомые попевки на детских музыкальных инструментах; с частичной помощью педагога различает основные свойства музыкального звука; затрудняется в импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах (металлофон).

Низкий уровень: представления о музыкальных инструментах скудные; различает по тембру звучания один-два детских музыкальных инструмента, узнает их изображение на картинках; неточно воспроизводит ритмический рисунок знакомой попевки, затрудняется в воспроизведении даже несложной мелодии; затрудняется в различении основных свойств музыкального звука; не может подобрать по слуху ни одной мелодии на детских музыкальных инструментах (металлофон).

Полученные данные можно поместить в таблицу.

№ п/п	Ф И ребенка	Восприятие музыки	Пение, песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Уровень музыкального развития

Оценивать уровень развития музыкальных способностей рекомендуется по трехбалльной системе:

3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием);

2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого);

1 балл – низкий уровень (не справляется с заданием).

Результаты (оценки в баллах) выставляются за каждое индивидуально выполненное задание и заносятся в таблицу, затем суммируются.

В зависимости от того, какое общее количество баллов будет набрано ребенком, определяется соответственно уровень его музыкального развития. Для каждого уровня определяются средние величины, исходя из максимального и минимального количества баллов. Например, если максимальное количество баллов – 12, а минимальное – 4, то 10-12 баллов соответствуют высокому уровню; 7-9 баллов – среднему уровню; 4-6 баллов – низкому уровню. Музыкальный материал для проведения диагностики педагог подбирает по своему усмотрению

Оценочный материал *2 год обучения (6-7 лет)*

Диагностика уровня усвоения материала по программе проводится два раза в год (октябрь, май) в форме группового и индивидуального обследования. Все данные заносятся в таблицу, по которым делаются соответствующие выводы.

ВОСПРИЯТИЕ				
Цель	Методика выявления	Уровни	баллы	оборудование
1. Выявить умение детей различать характер музыки одного жанра и эмоционально на нее откликаться.	Педагог предлагает ребенку прослушать несколько произведений и определить их характер и жанр	III. Ребенок эмоционально воспринимает музыку, самостоятельно определяет жанр и характер произведений, сравнивает их эмоционально – образное содержание, отмечая средства музыкальной выразительности, речь активна. II. Ребенок эмоционально откликается на музыку, выполняет задание с помощью педагога (педагог задает наводящие вопросы). I.Не справился с заданием, не эмоционален	3 2 1	
2. Выявить умение ребенка активно высказываться о музыке, используя разнообразные определения	Педагог предлагает ребенку прослушать произведение и рассказать о музыке	III. Ребенок самостоятельно высказывается о характере музыки, используя разнообразные определения. II. Ребенок использует 1-2 определения музыки I. Ребенок не справился с заданием.	3 2 1	
3. Выявить умение ребенка определять форму музыкального произведения (трехчастную, вариативную)	Педагог предлагает ребенку прослушать произведение и рассказать о музыке, о ее характере и настроении	III. Ребенок самостоятельно определяет смену характера музыки, отмечает структуру произведения. II. Если затрудняется с ответом, педагог задает наводящие вопросы «как звучала музыка вначале?», «какой она стала потом?» I. Не справился с заданием.	3 2 1	
4. Выявить умение ребенка находить общие характерные средства художественной выразительности в музыкальном произведении, поэзии, картине, близким по теме и эмоционально – образному содержанию	Педагог предлагает прослушать музыкальное произведение, стихотворения, рассмотреть иллюстрации и определить, какое стихотворение и иллюстрация созвучно	III. Ребенок самостоятельно справился с заданием II. Педагог предлагает определить характер и настроение музыки, настроение и содержание картины, о чем рассказывает стихотворение и соотнести их. I. Не справился с заданием.	3 2 1	Иллюстрации, стихотворения

	музыке.			
5. Определить умение ребенка различать высокие и низкие звуки в пределах терции, секунды (методика Э.Костиной)	Педагог говорит ребенку, что сегодня утром, он слышал, как птичка мама разговаривала со своим сыночком. Вот так пела птичка мама (играет), а вот так ей отвечал сыночек (играет). Послушай и скажи, кто сейчас поет (играет низкий – высокий-низкий).	III.Ребенок определяет звуки самостоятельно либо с незначительной подсказкой взрослого: педагог показывает птицу и птенчика, сажает их на соответствующие ветки и снова повторяет их "голоса". Затем предлагает послушать, чей голос звучит? II.Педагог: "Птичка-мама пела "низким" голосом. Посади птичку на нижнюю ступеньку «музыкальной лесенки» сыграй на ней и послушай, как она звучит... а птенчик поет "высоким" голосом, посади птенчика на верхнюю ступеньку, сыграй на ней и послушай, какой высокий голос у птенчика... Теперь отвернись, послушай и скажи, кто тебя зовет?" I. Не справился с заданием.	3 2 1	Дерево, птичка, птенчик
6.Определить способность ребенка выкладывать ритмический рисунок графически	Педагог предлагает ребенку прослушать мелодию (играет) и выложить ее ритмический рисунок на Фланелеграф	III. Ребенок справился с заданием самостоятельно II. Педагог предлагает спеть и прохлопать ритмический рисунок попевки и выполнить задание I. Ребенок не справился с заданием	3 2 1	Иллюстрации из «Музыкального букваря»
ПЕНИЕ				
1. Выявить умение ребенка петь выразительно, естественным голосом	Педагог предлагает ребенку спеть знакомую песенку	III. Ребенок поет выразительно, без напряжения, естественным голосом II. Педагог обращает внимание на то, что петь нужно выразительно, не напрягаясь и просит спеть еще раз I. Не справился с заданием.	3 2 1	Иллюстрации к песне
2. Выявить умение ребенка чисто интонировать с музыкальным сопровождением и без него	Педагог предлагает ребенку исполнить знакомую песню	III. Ребенок исполняет песню, чисто интонируя мелодию. II. Педагог предлагая ребенку обратить внимание на правильность исполнения песни и просит снова исполнить песню. Ребенок частично справляется с заданием. I. Не справился с заданием.	3 2 1	Иллюстрации к песне

3. Выявить умение ребенка дать оценку качеству своего пения, а не только пения других детей	Педагог предлагает ребенку исполнить знакомую песню и оценить свое исполнение	III. Ребенок правильно оценивает свое пение, самостоятельно дает характеристику исполнения песни (темп, динамика, эмоциональная выразительность, четкость пропевание текста) II. Ребенок частично правильно оценивает качество исполнения, (оценивает одну сторону исполнения) I. Не может оценить свое пение	3 2 1	
МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ				
1. Выявить умение ребенка выразительно и ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки	Педагог исполняет произведение и просит выполнить упражнение	III. Ребенок самостоятельно выполняет задание, его движения выразительны, ритмичны, адекватны характеру музыки. II. Педагог напоминает ребенку (можно показать), что двигаться нужно в соответствии с характером музыки четко, ритмично Задание выполняется повторно. I. Не справился с заданием.	3 2 1	
2. Выявить умение ребенка отмечать движением особенности музыкального языка.	Педагог исполняет произведение и просит ребенка отметить в движении особенности музыкального языка: характер музыки, начало и окончание движения, акценты, музыкальные фразы и т.д.	III. ребенок под музыку выполняет задание правильно II. Педагог повторно исполняет произведение и дает образную характеристику движений. Например, музыка быстрая, легкая – это бег, а акценты – это прыжки, остановись и выполни их и т.д. Ребенок выполняет задание, ребенку предлагается отметить хлопками прыжки в конце фразы. I. Ребенок не справился с заданием.	3 2 1	
3. Определить, обладает ли ребенок пластичными движениями, отличающимися полезностью.	Педагог предлагает ребенку исполнить знакомый танец или ритмическую композицию	III. Ребенок самостоятельно выполняет задание, его движения пластичны, легки. II. Педагог напоминает ребенку, что двигаться нужно в соответствии с характером музыки легко и свободно, не напрягая руки и ноги и т.п. (можно показать).Задание выполняется повторно. I. Движения зажаты, скованы	3 2 1	
4. Определить, владеет ли ребенок достаточным для	Звучит танцевальная музыка, педагог	III.Ребенок выполняет все движения четко и правильно, без напряжения	3	

своего возраста объемом движений	предлагает ребенку выполнить танцевальные движения, называя их	II. Ребенок частично справился с заданием I. Не справился с заданием.	2 1	
ЭЛЕМЕНТАРНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ				
1. Определить уровень получения эстетического удовлетворения от музицирования	Педагог предлагает ребенку исполнить музыку на любом инструменте по выбору	III. Ребенок с удовольствием исполняет произведения, активен, самостоятелен, просит поиграть еще. II. Ребенок не проявляет сильных эмоций. I. Ребенок не проявляет никаких эмоций	3 2 1	Детские музыкальные инструменты
2. Выявить уровень владения навыками ансамблевого музицирования.	*Педагог предлагает группе детей сыграть плясовую*	III. Ребенок играет, прислушиваясь к музыке и к игре своих товарищей. II. Педагог просит ребенка прислушиваться к музыке и к игре своих товарищей. I. Не справился с заданием, играет сам по себе	3 2 1	Ударные музыкальные инструменты
МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО				
1. Определить способность ребенка проявлять себя (выразить себя) придумывая интонации различного характера, жанра	Педагог предлагает ребенку сочинить песенку на заданный текст	III. Песенная импровизация ребенка соответствует характеру и жанру текста II. Педагог просит определить характер, настроение и жанр четверостишья и придумать песенку соответствующего характера и жанра. Ребенок способен импровизировать в одном направлении (характер - жанр), песенные импровизации не отличаются оригинальностью, однообразны. Ребенок поет, используя 1-2 интонации I. Не справился с заданием.	3 2 1	
2. Выявить способность ребенка находить тонику в предложенном варианте.	Педагог предлагает прослушать незаконченную песенку и заключительные слова этой песни, и говорит, что он сейчас начнет петь, а ребенок должен закончить песню.	III. ребенок самостоятельно закончил песенку на тонике. II. Педагог предлагает прослушать песенку еще раз, он начнет петь и закончит. И снова предлагает ребенку выполнить задание - закончит песню (меняется тональность). Ребенок заканчивает на устойчивом звуке (звуки тонического трезвучия – III или V ступени) I. Не справился с заданием.	3 2 1	
3. Выявить умение ребенка проявлять фантазию при	Педагог предлагает ребенку	III. Ребенок самостоятельно импровизирует, проявляя фантазию, его песенные	3	Иллюстрации

выборе интонации на заданный текст и без слов, сочинять песню на свой текст	сочинить песню на заданный текст, без слов или на заданную тему со своим текстом	импровизации соответствуют характеру, настроению, жанру, выразительны и разнообразны II. Педагог обсуждает с ребенком характер и настроение импровизации и просит снова выполнить задание, предлагает рассмотреть картинки, предлагает свои варианты и просит снова выполнить задание I. Не справился с заданием.	2 1	
4. Выявить умение ребенка проявлять самостоятельность в выборе движений под музыку разного характера, жанра.	Педагог исполняет произведение и предлагает ребенку подвигаться в соответствии с характером и жанром музыки	III. Ребенок самостоятельно определяет характер и жанр произведения и выполняет соответствующие движения. II. Педагог обсуждает с ребенком характер и жанр музыки. Спрашивает, как можно двигаться под ту или иную музыку и предлагает выполнить задание. I. Не справился с заданием	3 2 1	
5. Выявить умение ребенка использовать свой музыкально-двигательный опыт при создании собственного выразительного танца.	Педагог говорит, что он волшебник и сейчас превратит всех в осенние листочки (цветочки или бабочки). Придумай танец осеннего листочка, цветочка, бабочки.	III. Ребенок самостоятельно придумывает танец, используя разнообразные движения в соответствии с характером музыки и средствами музыкальной выразительности. II. Педагог просит определить сколько частей и какой характер в каждой части, обсуждает с ребенком движения, которые можно использовать в танце. И просит выполнить задание I. Не справился с заданием.	3 2 1	
6. Выявить умение ребенка выражать самые разнообразные эмоциональные переживания и настроения в соответствии с музыкальным образом, самостоятельно выбирать способы действий (движения, походка, мимика, жест) для передачи характера различных персонажей	Педагог играет произведение и предлагает ребенку изобразить то, то музыка рассказала о персонаже	III. Ребенок самостоятельно определяет характер произведения и выполняет соответствующие движения, отражая свои эмоциональные переживания, используя мимику, жесты, походку, движения. II. Педагог исполняет произведение и просит ребенка определить характер музыки. Спрашивает, о чем она рассказывает, как можно изобразить нарисованный образ. Можно предложить рассмотреть сюжетные картинки, соотнести их со звучащей музыкой, а потом выполнить задание	3 2 1	Сюжетные картинки

		I. Ребенок не справляется с заданием.		
7. Определить способность к моделированию элементов музыкального языка (используя различные ритмические, динамические, темповые отношения)	Педагог предлагает ребенку послушать произведение и подыграть ему на любом инструменте	III. Ребенок импровизирует, используя в игре разнообразные темп, ритм и динамику исполнения II. Педагог беседует с ребенком о характере музыки и средствах музыкальной выразительности и предлагает снова выполнить задание. В игре ребенок частично использует средства музыкальной выразительности (1 – 2) I. Ребенок не проявляет интереса	3 2 1	
8. Выявить умение ребенка проявляет фантазию при варь ировании в процес се коллективного музицирования	Педагог предлагает ребенку прослушать произведение и исполнить на любом инструменте вместе с другими детьми	III.Ребенок самостоятельно варьирует при исполнении произведения II. Педагог предлагает ребенку разнообразить свою игру, меняя ритм, динамику и пр. Ребенок варьирует после просьбы педагога, частично проявляет фантазию (минимум разнообразия) I. Не справился с заданием.	3 2 1	
9. Выявить импровизационные способности ребенка, умение подбирать песенки знакомые и наиграть придуманные	Педагог предлагает ребенку спеть знакомую попевку, подобрать ее на металлофоне; придумать свою песенку и наиграть ее.	III.Ребенок самостоятельно верно подбирает знакомую мелодию, придуманная песенка носит характер законченной пьески II. Педагог просит ребенка проанализировать направление движения мелодии, ее ритмические особенности и снова подобрать по слуху. В придуманной мелодии – песенке обговаривается характер и жанр. Ребенок частично справился с заданием (подобрал часть знакомой песни или придуманной) I. Не справился с заданием.	3 2 1	

Приложение 3 **Методические материалы**

Информационная карта учебно-методического комплекса дополнительной общеразвивающей программы «Музыка»

№	Документы, составляющие УМК	Информация			Примечание
			Кейсовый вариант	Электронный вариант	
8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыка».	Педагог дополнительного образования Лесная О. С.	Есть	Есть	В методкабинетах Дома детского творчества, филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
20	Методические и дидактические материалы к программе «Музыка»	-детские музыкальные инструменты (бубен, ложки, барабан, металлофон, маракасы); - иллюстрации музыкальных инструментов. -изображение «Мажора» и «Минора»; -портреты русских композиторов; -портреты зарубежных композиторов.	Есть	Есть	У педагога дополнительного образования.
26	Методические рекомендации для родителей	Сборник «Школа для родителей», - Часть I - Часть II	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчестважд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
27	Видеоматериалы	- Фильм «Дюймовочка» (15 мин) история создания, содержание деятельности, традиции. - Видеоролик «Дюймовочка» (6 мин). - Видео новогодних представлений, концертов к Дню 8 Марта, выпускных балов.		Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на сайте ОУ http://xn--80adagddj7brcwnif6e.xn--p1ai/5/77/ ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте»

					https://vk.com/club157235139
28	Рекламные материалы	- Рекламный буклет «Детское объединение «Дюймовочка»». - Рекламные листовки по направлениям деятельности.	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчестважд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
29	Конспекты занятий	«Музыка весеннего леса», «Путешествие в зимний лес», «Времена года», «Настроение в музыке».	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
30	Материалы для контроля знаний	«Музыка» - викторина	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
31	Литература для педагогов и родителей.		Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов

Конспект занятия 1 год обучения (5-6 лет)
Тема*:* Музыка весеннего леса
Цель: знакомство со звуками и музыкой весеннего леса.
Задачи:
Обучающие
Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в весенний период: тает снег, капает капель, бегут ручьи, птицы возвращаются с юга, птицы поют, природа пробуждается, появляются первые весенние цветы, солнце ярко греет, дни становятся длиннее.
Обогащать знания детей о «звуках весеннего леса»: звук капелей, звук ручья, звуки пения птиц, звуки появления первых цветов.
Развивающие
Развивать музыкальную память и музыкальный слух, внимание, память, воображение, речь, мышление.
Воспитательные
Воспитывать умение слаженно работать в коллективе.

Методы: словесные (беседа, ответы на вопросы воспитателя, рассказ воспитателя, пояснения), наглядные (показ картинок: капает капель, бегут ручьи, поют птицы, подснежники прослушивание аудиозаписи), практические (игра на стеклянных стаканчиках, имитация звука ручьев с помощью воды и лейки, игра на шумовых музыкальных инструментах),

Оборудование: имитация «солнце на палочке», веточки деревьев, металлофон, маракасы, колокольчики, дудочки, свистульки. Музыка «Утро» Эдварда Грига,«Звук весенних ручейков», «Звук весенней капели», «Звук пения птиц весной»,«Вальс цветов» Шопен, видеоролик « Весенний романс», видеоролик « Музыка Весны», видеоролик « Весна» Сергей Чекалин.

Ход занятия
1. *Организационный момент*.
-Дорогие, ребята! Я рада всех вас видеть в этот прекрасный день. Какое сейчас время года?
Дети: Весна
-Верно, весна. А вы знаете, что люди часто называют весну УТРО ГОДА. Как вы думаете почему? Что происходит с природой утром весной?
Дети: Природа оживляется после долгой зимней спячки. Природа просыпается, поднимается солнышко, птицы начинают петь, цветы просыпаются, все растения тянутся к солнцу.
-Правильно, молодцы! Сейчас мы с вами выполним упражнение «Весеннее пробуждение». (Проводится арт - терапевтическое упражнение «Весеннее пробуждение». (*Дети вместе с педагогом сидят на корточках, под музыку поднимаются вверх «пробуждаются», имитируя: один ребенок - пробуждение солнца, остальные дети с веточками в руках - пробуждение весеннего леса).*

Звучит музыка « Утро» Эдварда Грига.
-Дорогие, ребята! Приглашаю вас отправиться в увлекательное путешествие в весенний лес, где вы услышите «звуки весеннего леса» и научитесь исполнять необычным способом самую таинственную «музыку весеннего леса». Вы готовы к путешествию?
Дети: Да, готовы
-Ребята, оказывается, нам прислала Весна - Красна письмо, она приглашает нас в гости, и мы полетим на воздушных шарах, которые она нам отправила. Я предлагаю вам отправиться в

весенний лес. (*Дети и воспитатель берут в руки шарики и легко бегут по кругу под музыку*).
2. Основная часть.
-Ребята, вот мы и прилетели в весенний лес. Прошу всех занять свои места. Весной в лесу красиво и он наполнен таинственными музыкальными звуками, которые и создают музыку весеннего леса.
-А знаете ли вы, что у весны есть свои звуки? Назовите мне звуки весны?
Дети: звенит капель, журчат ручьи, пение птиц, шум весеннего ветра, шум весеннего дождя, звук пробуждения первых весенних цветов: подснежников, звуки весенних насекомых: пчел, бабочек, жуков.
-Ребята, но чтобы услышать музыку весеннего леса, необходимо вспомнить и воспроизвести эти звуки. А «Весна – Красна» сказала, что в весеннем лесу есть подсказки, какой звук весеннего леса нам нужно воспроизвести.
Для этого мы проведем творческий конкурс с заданиями «Волшебные звуки».

1. изображение- подсказка - « Звук звона капели».



-Ребята, посмотрите, что изображено на картинке?
Дети: Капель
- Правильно, а как появляется капель?
Дети: Весной солнце начинает ярко и активно пригревать, снег начинает таять и капать, получается капель.
-Я предлагаю вам с помощью стеклянных стаканчиков и ложек изобразить звук весенней капели под музыку (*Дети выполняют это задание*). Музыка « Весенняя капель».
-Какие все, молодцы! Какой звук мы сейчас с вами изображали?
Дети: Звук звона весенней капели.

Давайте откроем следующую подсказку. Что на ней изображено?
Дети: Ручьи
2 подсказка- « Звук весенних ручейков».



-Что можно сказать про ручеёк? Какой он?
Дети: Быстрый, журчащий, голубой, разговорчивый, звонкий, прозрачный, холодный.
-Ребята, почему говорят, что ручей «бежит»? Кто может бежать? (человек, животное, бегут

те, у кого есть ноги, лапы).
У ручейка нет ног. Почему же про него говорят, что он бежит?
Дети: Он спешит, бежит встретиться с рекой. Ручей – это водичка, а вода не стоит на месте.
-Давайте попробуем изобразить звуки весенних ручейков с помощью воды и леек. Музыка. «Звук ручья»
-Молодцы! Какой весенний звук мы сейчас изображали?
Дети: « Звук весенних ручейков».
3 подсказка – « Звук пения птиц ».



-Ребята, посмотрите, что изображено на 3 подсказке? Как вы думаете, какой звук?
Дети: звук пения птиц
-Предлагаю вам с помощью дудочек изобразить голоса птиц весной в лесу. Музыка «Весеннее пение птиц»
-Ребята, какой звук мы сейчас изображали?
Дети: звуки пения птиц
-Ребята, как называют первый цветок ,появляющиеся ранней весной в лесу – символ начала пробуждения и расцвета природы?
Дети: Подснежник
-Правильно, подснежник

4 подсказка - «Подснежник »



-А почему он так называется?
Дети: потому, что снег еще не сошел, а подснежники уже появляются.
- Ребята, послушайте сказку о храбром цветке.

Жили-были Снегурочка и Весна -красна. Обе пригожие, обе добрые, милы людям. Только наряжаются разно. Одна в снежинки, а другая в цветы. От снежинок цветы вянут, а от цветов снежинки тают. Нельзя сестрам жить вместе. Но ведь сестры-то они родные. И раз в году сходятся на короткий час. Снегурочка разгребает лунки в снегу. Весна -красна сажает туда росточки. И тогда на белом полотне появляются подснежники.

-А сейчас, я предлагаю всем встать и немного отдохнуть.
Минута отдыха « Вальс цветов». Шопена

-Ребята, а вы знаете, все эти звуки – шумы, мы их слышим каждый день (шум ветра, дождя, журчание ручейка), но есть ещё звуки музыкальные, как вы думаете, где они живут?
Дети: В музыкальных инструментах.
-Я предлагаю вам сейчас с помощью музыкальных шумовых инструментов изобразить музыку весеннего леса в парах. Пока одна пара играет свою мелодию весеннего леса, другие, слушая их мелодию изображают весенний лес.

Звучит музыка

-Прошу взять воздушные шары, пора возвращаться домой из увлекательного путешествия.
Звучит музыка

3. Заключительная часть. Рефлексия. Подведение итогов.
-Ребята, ну вот мы возвратились из нашего путешествия. Прошу всех сесть в круг. Сейчас я по кругу буду передавать, каждый из вас скажет, какие звуки весеннего леса вы слышали в путешествии, а также что вам понравилось больше всего.
(*Проводится рефлексия*).
- Ребята на этом наше путешествие подошло к концу. Спасибо всем за работу!

Конспект занятия 1 год обучения (5-6 лет)

Тема: Путешествие в зимний лес
Цель: Обогатить музыкальный мир детей.
Задачи:
Образовательные:
Знакомить дошкольников с классической музыкой, формировать способность к музыкально-двигательным навыкам. Учить воплощать в музыкальном этюде настроение и характер произведения.
Развивающие:
Способствовать развитию музыкальных и творческих способностей: тембрового слуха, чувства ритма во время игры на музыкальных инструментах. Развивать навык слушания музыкального произведения, умения воспринимать и анализировать содержание музыки. Расширять музыкальный кругозор, развитие музыкального вкуса.
Воспитательные:
Воспитывать нравственные качества: доброту, отзывчивость, умения доброжелательно вести себя во время занятия, интерес и желание заниматься музыкой.

Оборудование: ноутбук, маски лисицы, медведя, снежинки, мишура для снежинок, снежки для игры, декорация зимнего леса, музыкальная шкатулка, металлофон.

Музыкальный репертуар:
Запись П. И. Чайковский Времена года «Декабр»;

Запись хруст снега, звуки вьюги;
Пьеса «Зимнее утро» П. И. Чайковский;
Песня «Зайка» слова В. Суслова, музыка Г. Портнова
Песня «Лисица» слова В. Суслова, музыка Г. Портнова
Песня «Снежинки» слова В. Суслова, музыка Г. Портнова
Песня «Почему медведь зимою спит» слова А. Коваленкова, музыка Л. Книппер;
«Вальс» - танец снежных хлопьев; муз. Т. Ломовой
Музыкальная игра «Снежки»

Ход занятия:
Кабинет украшен зимней тематикой.
Дети под музыку «Времена года» (Декабрь) П. И. Чайковский дети входят в кабинет и садятся на стульчики.

-Сегодня у нас с вами будет необычное занятие, и я очень рада видеть всех вас.

Закружила вальсом вьюга,
Все дорожки замела,
С белоснежным снегом-другом
Хороводы завела.
И деревья тихо шепчут
В мгле ночной: «Зима, зима!»
Словно всех заколдовала
На три месяца она!

-Давайте мы сегодня совершим путешествие в зимний лес! Оденемся по теплее и пойдём по снежной тропинке.

Звучит запись хруст снега дети идут по залу, имитируя, что идут по сугробам.

-Слышите, вьюга начинается, подул ветер, он подхватывает нас и несёт, несёт (*дети под звуки вьюги двигаются на носочках. Встают у своих мест).*
Вот мы с вами и в лесу, давайте полюбуемся зимней природой и послушаем музыкальную пьесу «Зимнее утро», которую написал П. И. Чайковский.

Звучит пьеса «Зимнее утро», она сопровождается презентацией на тему «Зима ».
Проводится беседа по прослушиванию музыки.

-Итак, вы прослушали это замечательное произведение. О чем нам рассказывает музыка? Какого она характера? Что вы можете сказать об этой пьесе?
Дети: высказываются о динамике, настроении, изменении в звучании – громко-тихо, весело-грустно, медленно-быстро, и т.п.

-Настало ясное, зимнее утро. Светит морозное солнце, блестит и серебрится снежок, хрустит под ногами. Музыка звучит, то быстро, громко и стремительно , то тихо, чуть настороженно, замедляясь.

-Ребята, послушайте загадку и отгадайте, кто к нам в гости пришёл?
Загадка про зайчика.
Не большой себе зверек,
Он по лесу прыг, да скок.
Ушки видно на лужайке,
Хвостик маленький у? *(Зайки)*

Дети исполняют песню «Зайка».
Загадка про лису.
Рыжая плутовка,
Всех обманет ловко,
Кур сворует и в леса.
И зовут ее ....**(***Лиса***)**
Дети исполняют песню «Лисица».

Загадка про медведя.
Летом ходит без дороги
Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос.
(Медведь)

-Ребята, давайте споём песню и узнаем, почему медведь зимою спит.
Исполнение песни «Почему зимой медведь спит».
Загадка про снежинку.
Сыплет беленький снежок
На полянку, на лужок.
Всё вокруг белым-бело,
Столько снегу намело!
Эти нежные пушинки
Называются...(*снежинки*)

Дети исполняют песня «Снежинки».
-Давайте сейчас мы устроим сказочную метель!
Крепче за руки беритесь, в круг скорее становитесь!
Вы, девчонки, покружитесь, и в снежинки превратитесь!
А мальчишки – прыг да скок, превратитесь в ветерок!
(дети берут в руки новогодний дождик)
Зима снегами вьюжится
С утра и до темна.
Снежинки вьются, кружатся
У нашего окна.
Как будто звёзды искрами
Рассыпались кругом.
Несутся, серебристые,
Заглядывают в дом!

Звучит вальс, дети выполняют музыкально – двигательную импровизацию «Снежных хлопьев»

-Какой замечательный вальс снежных хлопьев у нас получился! А теперь вы покружитесь, и в ребяток превратитесь, тихонечко присаживайтесь на места.

Когда дети садятся, педагог. незаметно кладёт на пол снежинку.
-Ой, ребята, вы только посмотрите, какая снежинка залетела в зал во время сказочной вьюги! Она хочет нам что-то рассказать.
-У меня для вас есть сюрприз! Ой, а где же моя шкатулка?
Помогите мне, пожалуйста, её отыскать.
Вы внимательно смотрите,

В кабинете сугроб найдите,
Когда будете искать,
Музыка вам будет помогать!

-Если музыка звучит тихо, шкатулка далеко, а когда она звучит громко, значит вы на правильном пути.

Дети под музыку мелодия из песни снежинки выполняют задание, находят шкатулку
-В этой шкатулке живёт красивая музыка
Звучит «Вальс – шутка» Д. Шостаковича

-Ребята, какая музыка? (*волшебная, хрустальная, прозрачная, переливающаяся, как снежинки и льдинки*)
-Чтобы эта прекрасная музыка звучала ярче, красочнее, звучанием каких музыкальных инструментов её лучше украсить? (*Колокольчика, металлофона*).
-В этой шкатулке есть колокольчики, которые нам помогут. У меня тоже есть помощник – металлофон. Давайте договоримся с вами, когда я буду играть на металлофоне, ваши колокольчики будут молчать. Сейчас мы украсим музыкальное произведение нашей игрой на музыкальных инструментах.

Творческая импровизация на музыкальных инструментах под музыку Д.Шостаковича «Вальс-шутка»
-Какая зима без зимних забав и игр, давайте слепим снежки и поиграем.
Игра в снежки под музыку
Итог занятия:
-Вот и закончилось наше путешествие в зимнем лесу, пора нам возвращаться.
-Что вам понравилось в нашем путешествие?
До свидания!

Дети выходят под музыкальную пьесу «Декабрь» П. И. Чайковский.

Конспект занятия 2 год обучения (6-7 лет)
Тема «Времена года»
Цель: формировать умение пользоваться опорными картами схемами на развитие дыхания и голоса
Задачи:
Обучающие:
обобщить и расширить знания обучающихся о средствах музыкальной выразительности; закрепить умения петь хором, подгруппами, не напрягая чрезмерно голосовые связки, слушая друг друга, правильно интонируя мелодию, соблюдая динамические оттенки, согласовывая движения с пением; расширить представления о различном характере музыки,
Развивающие:
развивать образное и ассоциативное мышление; расширить знания о связи разных видов искусств, их взаимопроникновении; развивать эмоциональную отзывчивость.
Воспитывающие:
воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым; формировать ценностное отношение к музыке; продолжать воспитывать любовь к красоте осенней природы через музыку.
Тип занятия: комбинированный
Форма занятия: групповая
Методы и приемы:
Словесный –вопросы к обучающимся, беседа, рекомендации, чтение стихов, загадок на

осеннюю тему.
Наглядные – слушание музыки, презентация «Осень в живописи»,потрет композитора А. Вивальди, И. Левитана, картин «Золотая осень».
Практические: составление рассказа, здоровьесберегающие упражнения, подбор слов для описания характера музыкального произведения, упражнения на дыхание.
Материалы и оборудование: листья по два на каждого обучающегося, запись музыкального .произведения Антонио Вивальди «Осень», картина И. Левитана «Золотая осень», грибок с загадками, шапочка для осени, накидка для дождика, опорные карты схемы для упражнения на дыхание и динамические оттенки.
Ход занятия
Организационный момент
Педагог: Здравствуйте ребята, давайте с вами дружно поздороваемся.
Коммуникативная игра «Здравствуйте»
Педагог: Я очень рада вас всех видеть. И сегодня предлагаю нам всем отправиться в путешествие. Но сначала отгадайте мою загадку:
Дождик с самого утра,
Птицам в дальний путь пора,
Громко ветер завывает,
Это всё когда бывает?
(*отгадывают и называют время года осень*).
Основная часть
Педагог: А как вы думаете, о чём сегодня пойдёт речь, с чем будет связано наше путешествие?
«Перестали птички петь,
Солнце плохо греет,
И на улице теперь
Стало холоднее.
Дождик часто поливает,
Это осенью бывает»
Педагог: Вот и к нам залетела осень. Посмотрите, какие красивые разноцветные листья она нам принесла. Ребята, возьмите листики и выходите в середину.
Психогимнастика «Опавшие листья»
Однажды не так давно, весной, на одном дереве появились листочки. Они росли, крепко держась за веточки, и были очень любопытные. Целый день грелись на солнышке, болтали друг с другом и птицами. Но вот пришла осень и птицы стали собираться в теплые края, а листочки им очень завидовали. Они пытались вспорхнуть и оторваться от родного дерева, но у них ничего не получалось. Однажды подул сильный холодный ветер и сорвал листья.
Желто-зелёные, красные –
Кружатся листья разные,
Листья летят расписные,
Маленькие и большие!
(*Со словами выполняются движения листьями*)
Вот какие разные,
Золотые красные,
Тихо-тихо шелестят,
Танцевать они хотят.
Наши листья помогут нам отправится в путешествие.

(*Под музыку выполняются движения*)
Много прилетело листиков цветных,
Мы узор красивый сделаем из них.
(*листья крепятся к доске, под дерево*).

Садятся.
2.1 Слушание музыки
Слайд картина осенней природы.
Тише-тише, осторожней,
Входит музыка в наш дом
В удивительном наряде,
Разноцветном, расписном.

Мы послушаем отрывок музыкального произведения, который написал композитор Антонио Вивальди.
Слайд с портретом композитора А. Вивальди.
Звучит музыкальное произведение Антонио Вивальди «Осень»
Беседа по вопросам
Как бы вы назвали это произведение?
Какую вы услышали осень?
Какая по характеру была музыка?
(*Ответ детей*)

Рассматривание картину
Закружил осенний ветерок,
С разноцветною листвой играя.
И повсюду музыка звучит,
Дирижёр здесь осень золотая.
Композитор А. Вивальди изобразил музыкальными звуками осень яркую, разноцветную.
А художник Исаак Левитан написал красками картину золотой осени.
Слайд портрета И. Левитан
Слайд Картина «Золотая осень»

Я предлагаю вам, ещё раз послушать музыку А. Вивальди, и полюбоваться осенними пейзажами, которые запечатлел фотограф.
Показ слайдов осени одновременно звучит муз. А. Вивальди «Осень»
Какие краски осени вы увидели на фото и услышали в музыке?
Какое настроение навивает эта музыка?
(*Ответы детей*)
2.2 Певческая деятельность
Среди кленов и осин
Сундучок стоит один
Разукрашен листьями,
И рябины кистями.
Видно осень здесь гуляла,
Сундучок свой потеряла,
(*Берет пробует открыть*)
Крепко сундучок закрыт…
Что ж такое в нем лежит?
(*Предлагает ответить*)
Его мы может отопрем,
Если здесь стихи прочтем
Про осень золотую красивую такую.
(*Читают стихи*)
Педагог: Сундучок, сундучок разукрашенный бочок.
Свою крышку открывай нас скорее удивляй..
(*Открывает крышку, а там…..)*

Педагог: Ребята, что же тут…..Грибок, да не простой, а волшебный. Он с загадками, послушайте…..(*отгадывают)*.
Ребята, наш грибочек предлагает погулять по лесу и подышать свежим воздухом

Упражнения на дыхание
Как легко дышится осенью, воздух чистый и свежий. Подышим свежим воздухом.
На счет 1, 2 – вдох через нос,
3, 4 – выдох через рот.
(*Выполняют упражнение на дыхание, проводится дыхательная гимнастика*).
Ребята, вам хочется услышать звуки осенней природы? Я предлагаю вам показать звуки осени.
Упражнение на дыхание«Шу-шу-шу»
Ах, как листики летят,
Всеми красками горят.
Лист кленовый, лист резной,
Разноцветный, расписной.
Шу-шу-шу- 2 раза вместе
Как я листиком шуршу.

Но подул вдруг ветерок,
Закружился наш листок
Полетел над головой
Красный, жёлтый, золотой
Шу-шу-шу- 2 раза вместе
Как я листиком шуршу

(*Упражнения проводятся с помощью опорных карт схем, все вместе и индивидуально, увеличивая или уменьшая динамику звука, по показу педагога карточек f или p.)*

Как хорошо мы с вами погуляли, подышали, пошуршали. А теперь можно и песенку спеть.
Песня «Осень золотая»
(*Петь напевно в одном темпе и с одной силой звука, внимательно следить за дирижёром).*
Ребята, а что же ещё нам принесла осень, давайте заглянем в сундучок.
Что это? (педагог достает корону Осени, накидку Дождика)
Во что нам осень предлагает поиграть?

Проводится игра «Осень спросим»

Педагог: Молодцы ребята как ловко вы прятались от дождя, ни кого дождь не намочил.

Итоги занятия
Ну что ж, ребята, вот и пришла пора прощаться с волшебным осенним лесом.
- Узнали ли вы что-то новое сегодня?
- Что больше всего вам понравилось?
- А что для вас было наиболее трудным?

Конспект занятия 2 год обучения (6-7 лет)

Тема занятия: «Настроение в музыке».
Цель: Закрепление знаний и способов действий по темам:
«Настроение в музыке. Мажор и минор», «Правила пения».
Задачи:
Обучающие:
формировать умения высказываться о музыке, используя разнообразные определения; формировать слуховые представления о двух ладах в музыке – мажоре и миноре; правильное формирование певческого аппарата; привить навыки выразительного пения, умения передавать характер песни (печальный, жалобный, весёлый, шутливый).
Развивающие:
развивать способности эмоционально откликаться на музыку контрастного характера; развивать музыкальный слух; развивать умение чисто интонирования.
Воспитательные:
воспитывать художественный вкус на лучших образцах музыки для детей; воспитывать эмоциональное самовыражение в пении; воспитывать дружеские отношения в коллективе.

Тип занятия: закрепление знаний, умений, навыков.
Методы обучения: словесный; объяснительно-иллюстративный; практический; игра.
Развивающая среда:
Демонстрационный материал:
-картинки: с изображением котика в 3-х настроениях, с изображением 2-х братцев—Мажора и Минора.
Раздаточный материал:
-бумажные карточки 3-х видов – с изображением солнышка, тучки с дождиком и цветочка.

Ход занятия:
Организационный момент
Музыкальное приветствие всех присутствующих.

-Ребята, сегодня на занятии мы вспомним и закрепим всё, что мы уже знаем о настроении в музыке, о мажоре и миноре.

II. Основная часть:
Краткое вступительное слово педагога о том, что музыка может передать любое настроение: и весёлое, радостное, и грустное, печальное, и сердитое, злое, и спокойное, умиротворённое;
- Ребята, давайте рассмотрим картинки с изображением котика. Скажите, какое настроение у котика на первой картинке и почему оно такое? (*Ответы:* настроение у котика грустное, потому что на улице идёт дождь, и котик не может пойти погулять).
- Ребята, а какое настроение у котика на второй картинке и почему оно такое? (*Ответы:* улыбчивое, спокойное, довольное, потому что на улице светит солнышко, и котик уже погулял, а теперь дремлет и жмурится от удовольствия)
- Ребята, какое настроение у котика на третьей картинке и почему оно такое? *(Ответы*: настроение у котика весёлое, радостное, игривое, потому что он играет с клубком ниток).
–Ребята, давайте вспомним, какими карточками мы обозначаем три настроения в музыке? (*Ответы*: солнышко – весёлое настроение, тучка с дождиком – грустное настроение, цветочек – спокойное настроение).

Музыкальная игра «Угадай-ка»: слушание музыки и определение настроения звучащей музыки с помощью карточек.

Физкультминутка:
- упражнение «Хомка-хомка-хомячок»,
- упражнение «Скачут зайцы»;

Музыкальные братцы Мажор и Минор:
- Ребята, какие два братца живут в музыке и настраивают её на весёлый или грустный лад? (*Ответы*: братец Мажор и братец Минор)
Рассматривание картинок с изображением Мажора и Минора.
- Ребята, какое настроение всегда у братца Мажора? (*Ответы*: весёлое, радостное, неунывающее).
- А какое настроение всегда у братца Минора? (*Ответы*: грустное, печальное, унылое)
Пение мажорной попевки «Какой ясный день» и минорной попевки «Ночка тёмная» сначала хором, затем – по одному.(Педагог играет попевки от разных звуков, а дети определяют на слух какая попевка звучит – мажорная или минорная).

-Ребята, какие главные правила пения вы знаете?
(*Ответы*: как вдохнёшь, так и запоёшь; широко открывать рот во время пения; чётко проговаривать слова песни)
- Давайте споём песенку о правилах пения «Если хочешь сидя петь».
- А сейчас мы исполним две песни: «Грустный дождик» и «Смешной человечек». Скажите, какое настроение у этих песен? (Ответы: песня «Грустный дождик» -- печальная, грустная, тоскливая, а песня «Смешной человечек» -- весёлая, радостная, шутливая).
- Вы правильно определили настроение наших песен, и петь мы их будем с таким же настроением: «Грустный дождик»-- грустно, а «Смешной человечек» -- весело.
Подведение итогов занятия:
-Ребята, мы сегодня узнали, что вся музыка это искусство эмоций, что музыка умеет влиять на наше настроение и бывает очень разной.
-Давайте перечислим, что мы уяснили, повторили и вспомнили на занятии, какие навыки приобрели, чему научились (какое настроение передаёт музыка, о мажоре и миноре, научились на слух узнавать мажор и минор, вспомнили правила пения и т.д.)
-Ребята, вы большие молодцы! Хорошо работали на занятии. Хорошо пели, играли, правильно отвечали. Большое вам спасибо!

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«СЧИТАЙ-КА»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	252-256
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	256
	Учебный план 2-й год обучения	257
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения	257-258
	Содержание программы 2-й год обучения	258-259
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения	259-260
	Планируемые результаты 2-й год обучения	261-262
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	262
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения	263-265
	Оценочные материалы 2-й год обучения	266-268
2.3.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	270-272
2.4.	Методическое обеспечение	273-277
2.5.	Рабочая программа воспитания	277-280
2.6.	Литература	280-281
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план)	282-295
	Приложение 2 –Методические материалы	296-301
	Приложение 3 - Оценочные материалы	302-330

I. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная.
Автор-составитель программы – Ильина Маргарита Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Дополнительная общеобразовательная программа «Считай-ка» имеет социально-гуманитарную направленность и предполагает развитие у детей математического мышления, пространственной ориентации, внимания, памяти, воображения, мелкой моторики, формирование некоторых способов умственной деятельности: умения сравнивать, анализировать, устанавливать простые причинно-следственные связи, делать обобщения в процессе учебной, игровой и практической деятельности.

В системе дополнительного образования занятия математикой способствуют развитию творческих способностей ребенка на широкой интегративной основе, которая предполагает объединение задач обучения детей элементарной математике с содержанием других компонентов дошкольного образования, таких как развитие речи, изобразительная деятельность, конструирование и другое.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к выполнению арифметических действий с числами, к знаковым системам, моделированию, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результатов.

Обучение математике в дошкольном возрасте является своевременным, носит

общеразвивающий характер, оказывает влияние на развитие любознательности, познавательной активности, мыслительной деятельности, формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни, обеспечивая тем самым готовность к обучению в школе.

Работа по данной программе позволяет приобщать ребенка к игровому взаимодействию, обогащать математические представления, интеллектуально развивать дошкольника.

Актуальность программы

Несмотря на наличие обширной литературы по проблемам дошкольного воспитания и развития, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников математике в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности каждого ребенка. Поэтому создание программы обучения детей 5-7 лет элементарным математическим представлениям и формированию основ логического мышления в отделе раннего развития учреждения дополнительного образования является актуальным.

Обучению дошкольников элементарным математическим представлениям в современном дошкольном образовании отводится важное место. Это вызвано целым рядом причин: повышением внимания к компьютеризации, обилием информации, получаемой ребёнком, и в связи с этим: стремление родителей, как можно раньше научить ребёнка узнавать цифры, считать, решать задачи. Работа по формированию у дошкольников элементарных математических представлений – важнейшая часть их общей подготовки к школе. Решая разнообразные математические задачи, дети проявляют волевые усилия, приучаются действовать целенаправленно, преодолевать трудности, доводить дело до конца (находить правильное решение, ответ).

Организация математического обучения на основе использования проблемно-поисковых ситуаций способствует тому, чтобы ребенок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превратился в активного участника образовательной деятельности. Занятия по программе «Считай-ка» также способствуют воспитанию у дошкольника интереса к математике, умения преодолевать трудности, не бояться ошибок, самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели.

Данная программа дает возможность подготовить детей к школе и предполагает развитие как предметных, так и общеучебных умений: организационных, интеллектуальных, коммуникативных, оценочных. В основе организации деятельности лежит ***проблемно-диалогическая технология*** введения новых знаний. Программа адаптирована с учетом особенностей восприятия детей дошкольного возраста. Таким образом, у детей развиваются не только необходимые математические представления, но и речь, мышление, память, внимание, умение работать в контакте с педагогом и другими детьми, что является актуальным для успешного обучения в школе.

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности

Отличительная особенность программы «Считай-ка» заключается в решении проблемы воспитания детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение, а также в помощи родителям в интеллектуальном воспитании дошкольников и подготовке их к школе.

При разработке программы «Считай-ка » были проанализированы дополнительные общеобразовательные программы Шуваловой Л.И. («Юный математик», г. Москва), Федосовой А.И. («Занимательная математика», г. Москва, Поляковой С.Н. («Веселая математика», г. Санкт-Петербург), Бутковой И.И. («Веселый счет», г. Аксай), Гетман Н.И.(«Раз – ступенька, два – ступенька», Кондрово.

Программа «Считай-ка» разработана на основе образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.Е.Комаровой. М.А.Васильевой, а также на основе парциальной программы «Раз – ступенька, два – ступенька…» Л.Г. Петерсона, реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Отличительные особенности программы «Считай-ка» от всех вышеперечисленных программ заключается в том, что она позволяет решить целый комплекс задач. С одной

стороны, подготовить ребенка к дальнейшему обучению в школе, а с другой – обеспечить его общее интеллектуальное развитие, развивать познавательный интерес, стремление к интеллектуальному труду и познавательной активности.

Программа представляет систему занятий, организованных в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка и способствует лучшему запоминанию математических понятий. На занятиях математического кружка активно используются задачи-шутки, загадки, задания на развитие логического мышления детей, увлекательные игры и упражнения с цифрами, знаками, геометрическими фигурами.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы

Разработанная программа предназначена для развития и обучения детей 5-7 лет.

Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки.

Ребенок шестого года жизни продолжает совершенствоваться через игру, рисование, общение с взрослыми и сверстниками, но постепенно, важнейшим видом деятельности становится учение.

С пяти лет ребенка необходимо готовить к будущему школьному обучению. Интеллектуальное развитие ребенка пяти-шести лет определяется комплексом познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Внимание ребенка этого возрастного периода характеризуется непроизвольностью; он еще не может управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений. Проявляется это в быстрой отвлекаемости, невозможности сосредоточиться на чем-то одном, в частой смене деятельности. Ребенок должен использовать умения сравнивать, классифицировать, анализировать и обобщать результаты своей деятельности.

Таким образом, за два года до школы можно оказать значимое влияние на развитие математических способностей дошкольника. И в этом большую помощь окажут развивающие занятия по дополнительной программе «Считай-ка»»

Дошкольный возраст – это возраст, когда эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности.

Интеллектуальное развитие ребенка определяется комплексом познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Дети овладевают способами установления разного рода математических связей, отношений, например, способом установления соответствия между элементами множеств (практического сопоставления элементов множеств один к одному, использования приемов наложения, приложения для выяснения отношений величин). Они начинают понимать, что самыми точными способами установления количественных отношений являются счет предметов и измерение величин. Навыки счета и измерения становятся у них достаточно прочными и осознанными. Умение ориентироваться в существенных математических связях и зависимостях и овладение соответствующими действиями позволяют поднять на новый уровень наглядно-образное мышление дошкольников и создают предпосылки для развития их умственной деятельности в целом.

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут. Количество детей в группах - 15 человек

Формы обучения: очная (аудиторные и внеаудиторные занятия), дистанционная (при необходимости) - через группу «Дюймовочка» в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139. В группе выкладывается пост с методическими рекомендациями и подробным описанием алгоритма выполнения заданий по теме, к посту прикрепляются картинки, фото и видео; в комментариях учащиеся оставляют фото или видео выполненных работ, которым педагог дает оценку или пояснения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Проведение воспитательных мероприятий (конкурсных, праздников, КТД и др.) возможно как по группам, так и всем составом детского объединения, а также предусматривает совместные мероприятия с родителями, что обеспечивает вовлечение родителей в образовательное пространство, приобщение их к процессу воспитания, формирование потребности в познании собственного ребенка, развитии культуры семейного воспитания. Программой предусмотрено сотрудничество с детскими садами, со школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Цель программы: формирование и развитие математических способностей на основе овладения в соответствии с возрастными возможностями детей необходимых знаний и умений, создание условий для активной мотивации ребенка при подготовке к школе.

Задачи

образовательные:

- сформировать представления детей об отношениях, зависимостях объектов по размеру, количеству, величине, форме, расположению в пространстве и во времени;
- научить практическим действиям сравнения, счета, вычислений, измерения, классификации, преобразования;
- научить пользоваться терминологией, высказываниями о производимых действиях, изменениях, зависимостях предметов по свойствам, отношениям.
- развивающие:
- развивать мыслительную деятельность и творческий подход в поиске способов решения;
- развивать внимание, речь, память, воображение;
- развивать детскую активность, способность самостоятельно решать доступные творческие задачи – занимательные, практические, игровые.

воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к познанию, желание преодолевать трудности;
- воспитывать интеллектуальную культуру личности на основе овладения навыками учебной деятельности;
- воспитывать организованность и самостоятельность.

1.2 Учебный план 1-й год обучения (5-6 лет)

Таблица 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие	1	0,25	0,75	Беседа.
2.	Количество и счет	15	3,75	11,25	Интеллектуальная игра, олимпиада, соревнование.
3.	Величина, сравнение предметов по форме, цвету и размеру. Общие понятия	5	1,25	3,75	Конкурс, открытое занятие.
4.	Ориентировка в пространстве	2	0,5	1,5	Конкурс, праздник.
5.	Ознакомление с временными отношениями	3	0,75	2, 25	Соревнование, конкурс.
6.	Геометрические фигуры	5	1,25	3,75	Соревнование, интеллектуальная Игра.

7.	Логические задачи	3	0,75	2,25	Олимпиада, соревнование конкурс, открытое
8.	Обобщающее занятие. Диагностика.	2	0,5	1,5	Игра, соревнование.
	Итого:	**36**	**9**	**27**	

Учебный план 2 года обучения (6-7 лет)

Таблица 3

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие	1	0,25	0,75	Беседа.
2.	Количество и счет	15	3,75	11,25	Интеллектуальная игра, олимпиада, соревнование.
3.	Величина, сравнение предметов по форме, цвету и размеру. Общие понятия	5	1,25	3,75	Конкурс, открытое занятие.
4.	Ориентировка в пространстве	2	0,5	1,5	Конкурс, праздник.
5.	Ознакомление с временными отношениями	3	0,75	2,25	Соревнование, конкурс.
6.	Геометрические фигуры	6	1,5	4,5	Соревнование, интеллектуальная Игра.
7.	Логические задачи	2	0,5	1,5	Олимпиада, соревнование, конкурс, открытое занятие, праздник.
8.	Обобщающие занятия. Диагностика.	2	0,5	1,5	Игра, соревнование.
	Итого:	**36 часов**	**9**	**27**	

1.8. Содержание программы.

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице №7 (методическое обеспечение) и календарно-тематическом плане.

1 год обучения (5-6 лет)

1. **Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности**.**
2. **Количество и счёт. (**15 часов)

Теория. Числа от 1 до 10.

Практика. Счет по образцу и названному числу. Независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета. Воспроизведение количества движений по названному числу. Написание цифр от 1 до 9 и число 10. Математические загадки. Запись решения задачи с помощью математических

знаков и цифр. Соответствие между количеством предметов и цифрой. Решение логических задач на основе зрительного восприятия информации.

3. Величина. (5 часов)

Теория. Часть и целое. Большой – маленький. Высокий – низкий. Широкий – узкий. Толстый – тонкий

Практика. Расположение предметов в порядке убывания и возрастания по величине, ширине, высоте и толщине. Сравнение предметов. Деление предмета на части. Соотношение части и целого. Развитие глазомера.

4. Ориентировка в пространстве. (2 часа)

Теория. Вправо, влево, вверх, вниз. Ближе, дальше. Выше, ниже. Прямо, под наклоном.

Практика. Ориентация на листе бумаги. Положение предмета по отношению к себе, другому лицу.

5. Ознакомление с временными отношениями. (3 часа)

Теория. Части суток. Времена года. Дни недели. Вчера, сегодня, завтра. Название месяцев.

Практика. Определение частей суток, времён года, различение дней недели. Временные отношения.

6. Геометрические фигуры. (5 часов)

Теория. Круг. Квадрат. Треугольник. Прямоугольник. Овал. Трапеция.

Практика. Представление о геометрических фигурах. Геометрические фигуры в формах окружающих предметов. Работа с тетрадью в клетку. Преобразование фигур. Рисование в тетради в клетку геометрических фигур. Схематические изображения из геометрических фигур. Выкладывание из счетных палочек геометрических фигур.

7. Логические задачи. (3 часа)

*Т**еория***: Логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Практика: Решение логических задач на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

8. Обобщающие занятия. Диагностика.(2 часа)

Практика: Систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений, навыков.

2 год обучения (6-7 лет)

1. Вводное занятие. (1 час)

2. Количество и счет в пределах 10. (15 часов**)**

Теория: Числа от 1 до 10.

Практика. Прямой, обратный, порядковый счет в пределах 20. Числа и цифры первого десятка. Состав чисел первого десятка. Знаки: больше, меньше, равно, плюс, минус. Числовой ряд. Соседи чисел. Составление задач по картинкам, выделение условия и вопроса задачи. Нахождение известного компонента и неизвестного. Задачи на сложение и вычитание.

3. Величина, сравнение предметов по размеру и форме (5 часов)

Теория. Понятие мерка, линейка, отрезок, луч, прямая и кривая линии.

Практика. Измерение с помощью линейки длины, измерение объема жидких и сыпучих веществ.

4. Ориентировка в пространстве (2 часа)

Теория: Вправо, влево, вверх, вниз. Ближе, дальше. Выше, ниже. Прямо, под наклоном.

Практика: Изменения направления во время ходьбы. Определение своего положения относительно окружающих предметов.

5. Ориентировка во времени (3 часа)

Теория. Части суток. Времена года. Дни недели. Вчера, сегодня, завтра. Название месяцев. Понятия: на рассвете, в полдень, в полночь.

Практика. Определение частей суток, времён года, различение дней недели. Временные отношения. Определение времени по часам.

6. **Геометрические фигуры** (6 часов)

Теория. Плоские (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция) и объемные (шар, конус, цилиндр, куб) фигуры.

Практика. Представление о геометрических фигурах. Геометрические фигуры в формах окружающих предметов. Работа с тетрадью в клетку. Преобразование фигур. Рисование в тетради в клетку геометрических фигур. Схематические изображения из геометрических фигур. Выкладывание из счетных палочек геометрических фигур.

7. Логические задачи (2 часа)

Теория. Логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Практика. Решение логических задач на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

***8*. Обобщающие занятия. Диагностика**. (2 часа)

Практика: Систематизация и обобщение имеющихся знаний, умений, навыков.

1.9. Планируемые результаты

1 год обучения (5-6 лет)

***Предметные результаты*:**

по окончании 1-го года обучения учащиеся должны:

знать:

- простейшие геометрические фигуры и распознавать их;
- название частей суток, дней в неделе;
- числа в пределах 10;
- различия количественного и порядкового счета в пределах 10.

уметь:

- уметь считать в пределах 10;
- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- объединять группы предметов, классифицировать их по основным признакам: цвет, форма, размер;
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе бумаги в клетку (вверху, внизу, справа, слева).

Общеучебные компетенции.

Познавательная компетенция

учащийся научится:

- использовать рисунчатые и простые символические варианты математической - записи;
- читать простое схематическое изображение;
- понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях;
- на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий;
- проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);
- выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);
- под руководством педагога проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- под руководством педагога проводить аналогию;
- понимать отношения между понятиями (родо-видовые, причинно-следственные).

Учащийся получит возможность научиться:

- строить небольшие математические сообщения в устой форме (2-3 предложения);
- строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;

- выделять несколько существенных признаков объектов;
- под руководством педагога давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Регулятивная компетенция

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные педагогом ориентиры действия в учебном материале;
- адекватно воспринимать предложения педагога;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;
- оценивать совместно с педагогом результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством педагога.

Учащийся получит возможность *научиться:*

- принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции педагога;
- в сотрудничестве с педагогом находить варианты решения учебной задачи;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством педагога;
- адекватно воспринимать оценку своей работы педагогом, товарищами.

Коммуникативная компетенция

Учащийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами;
- воспринимать различные точки зрения;
- воспринимать мнение других людей о математических явлениях;
- понимать необходимость использования правил вежливости;
- использовать простые речевые средства;
- понимать задаваемые вопросы.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;
- выражать свою точку зрения;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно использовать средства устного общения.

Личностная компетенция

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе, к изучению математики;
- интерес к учебному материалу;
- представление о причинах успеха в учебе;
- общее представление о моральных нормах поведения;
- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальной стадии внутренней позиции школьника, положительного отношения к школе;
- первоначального представления о знании и незнании;
- понимания значения математики в жизни человека;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности.

2 год обучения (6-7лет)

Предметные результаты:

по окончании 2-го года обучения учащиеся должны

знать:

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого десятка

из двух меньших;

- получение каждого числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- арифметические знаки =,+,-;
- названия месяцев, последовательность дней недели.

уметь:

- объединять группы предметов и удалять из группы часть(части) предметов; устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям;
- считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет);
- называть числа в прямом (обратном) порядке до 10;
- соотносить цифру (0-9) и количество предметов;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользовать числами и арифметическими знаками =,+,-;
- сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной мерки;
- ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку)
- определять время по часам с точностью до 1 часа.

Общеучебные компетенции

Познавательная компетенция

учащийся научится:

- использовать рисунчатые и простые символические варианты математической - записи;
- читать простое схематическое изображение;
- понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях, - под руководством педагога кодировать информацию (с использованием 2-5 - знаков или символов, 1-2 операций);
- на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий;
- проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);
- выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);
- под руководством педагога проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- под руководством педагога проводить аналогию;
- понимать отношения между понятиями (родо-видовые, причинно-следственные).

Учащийся получит возможность научиться:

- строить небольшие математические сообщения в устой форме (2-3 предложения);
- строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;
- выделять несколько существенных признаков объектов;
- под руководством педагога давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;
- понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью педагога выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Регулятивная компетенция

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные педагогом ориентиры действия в учебном материале;
- адекватно воспринимать предложения педагога;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу

осваиваемой деятельности;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;
- оценивать совместно с педагогом результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством педагога.

Учащийся получит возможность *научиться:*
- принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции педагога;
- в сотрудничестве с педагогом находить варианты решения учебной задачи;
- первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством педагога;
- адекватно воспринимать оценку своей работы педагогом, товарищами.

Коммуникативная компетенция

Учащийся научится:
- принимать участие в работе парами и группами;
- воспринимать различные точки зрения;
- воспринимать мнение других людей о математических явлениях;
- понимать необходимость использования правил вежливости;
- использовать простые речевые средства;
- понимать задаваемые вопросы.

Учащийся получит возможность научиться:
- использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;
- выражать свою точку зрения;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно использовать средства устного общения.

Личностная компетенция

У учащегося будут сформированы:
- положительное отношение к школе, к изучению математики;
- интерес к учебному материалу;
- представление о причинах успеха в учебе;
- общее представление о моральных нормах поведения;
- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

Учащийся получит возможность для формирования:
- начальной стадии внутренней позиции школьника, положительного отношения к школе;
- первоначального представления о знании и незнании;
- понимания значения математики в жизни человека;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Формы аттестации

Формы аттестации по каждому разделу программы представлены учебном плане.

Форма проведения итогов: диагностика (промежуточная, в конце года).

Форма отчетности: итоговое занятие.

Промежуточные результаты, как личные, так и коллективные (групповые), подводятся в конце каждого занятия, т.к. основная часть заданий имеет логическую завершенность и возможность выполнения в ограниченно короткий срок. Главное – желание ребенка включиться в выполнение задания и добиться определенного результата.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего

планирования).
В рамках педагогической диагностики используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, анализ продуктов деятельности. Большое значение при проведении диагностики имеет наблюдение за ребенком на занятии: проявление им интереса к математике, желания заниматься.

2.2. Оценочные материалы.

Оценка уровня образовательных результатов выражается в баллах:

16-20 баллов – высокий уровень,
11-15 баллов – средний уровень,
5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

и проводится по следующим критериям:
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения (О1, О2, О3….)
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития (Р1, Р2, Р3…)
– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания (В1, В2, В3…)

1 год обучения (5-6 лет) *Таблица 4*

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность общих понятий **Диагностическая карта № 1**	Могут выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, продолжить заданную закономерность с 1- 2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерностей	С трудом могут выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерностей	Не могут выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерностей
О2 Умение сравнивать, считать, вычислять, классифицировать, решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание Задание №2, №3, №7 **Диагностическая карта № 1**	Могут соотносить предметы - заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе; считать по образцу и заданному числу в пределах десяти; сравнивать до 5 объектов в сериационном ряду по длине, ширине, толщине.	С трудом могут соотносить предметы - заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе; считать по образцу и заданному числу в пределах десяти; сравнивать до 5 объектов в сериационном ряду по длине, ширине, толщине	Не могут соотносить предметы - заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе; считать по образцу и заданному числу в пределах десяти; сравнивать до 5 объектов в сериационном ряду по длине, ширине, толщине
О3 Сформированность представления о геометрических фигурах. Умение конструировать	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть квадрат, круг,	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть плоские фигуры и с	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть плоские фигур

Диагностическая карта № 1	треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр, конус и т.п.; разбивать фигуры на 2, 4 части и составлять целые фигуры из их частей	трудом объемные фигуры; с трудом разбивать фигуры на 2, 4 части и составлять целые фигуры из их частей	
О4 Сформированность пространственных и временных отношений. **Диагностическая карта № 1**	Могут ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала-потом, раньше-позже; различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета с помощью слов: *на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо;* назвать части суток: утро-вечер-день-ночь.	Не точно ориентируются во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала-потом, раньше-позже; различают положение предметов на рисунке относительно заданного предмета с помощью слов: *на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо;* назвают части суток: утро-вечер-день-ночь.	Трудно ориентируются во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала-потом, раньше-позже; различают положение предметов на рисунке относительно заданного предмета с помощью слов: *на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо;* путают части суток: утро-вечер-день-ночь.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др. **Диагностическая карта № 1**	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных ситуаций **Диагностическая карта № 1**	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, понимание взаимозависимостей , но с трудом рассуждают и находят эффективное решение проблемных ситуаций	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций
Р3 Развитие речевой деятельности на основе бесед, разговоров, высказываний. **Диагностическая карта № 1**	Хорошая артикуляция, речь эмоциональная, чѐткая с обоснованными суждениями и простейшими умозаключениями	Речь эмоциональная, с обсуждением, но без выводов	Испытывает трудности в речевой деятельности, без обоснований и умозаключений
Р4 Развитие мелкой	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук

моторики рук **Диагностическая карта № 1**			
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности, творческого подхода в поиске способов решения занимательных, практических, игровых задач. **Диагностическая карта № 1**	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач	Не в полном объеме проявляется самостоятельность и стремление к поиску нестандартных решений	Не проявляется самостоятельность, нет стремления к поиску нестандартных решений
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам	Доброжелательный, улыбчивый и приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе.	Понимает «что хорошо и что плохо», не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
В3 Способность и умения планировать и реализовывать собственные замыслы **Диагностическая карта № 1**	Может самостоятельно ориентироваться в ситуации, мыслить самостоятельно, высказывать свою точку зрения и регулировать свои действий	Может самостоятельно ориентироваться в ситуации, мыслить самостоятельно, но не может высказать свою точку зрения и регулировать свои действий	Не самостоятелен, постоянно нуждается в поддержке взрослого.
В4 Воспитание морально – волевых качеств личности.	Ответственный, организованный, настойчивый, терпеливый.	Не очень ответственный и организованный, но настойчивый, терпеливый	Трудности в развитии морально – волевых качеств личности
В5 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2 год обучения (6-7 лет)

Таблица 5

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность общих понятий **Диагностическая карта № 2**	Сформированы представления о сложении и вычитании, взаимосвязи между целым и частью; о величинах, их измерение ,с помощью условных мер. Могут выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерностей	Сформированы представления о сложении и вычитании, взаимосвязи между целым и частью; о величинах, их измерении, с помощью условных мер С трудом могут выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерностей	Слабые представления о сложении и вычитании, взаимосвязи между целым и частью; о величинах, их измерении, с помощью условных мер. Не могут выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерностей
О2 Сформированность представления о величинах (длина, объем жидких и сыпучих веществ, масса) **Диагностическая карта № 2**	Сформированы представления о величинах: длина, объем жидких и сыпучих веществ, масса. Измеряют величины с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.)	Сформированы представления о величинах (длина, объем, масса). С трудом сравнивают величины визуально, путем наложения, приложения, а также ранжируют от меньшей к большей и наоборот, сравнивают между собой.	Слабое представление о величинах. Испытывает сложность при делении объекта на равные части и обозначении результатов измерения
О3 Умение сравнивать, считать, вычислять, измерять, классифицировать, решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание **Диагностическая карта № 2**	Могут сравнивать числа в пределах 10 и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи сравнения знаки больше, меньше, равно; выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10, записывать сложение и вычитание с помощью знаков +,-, =; определять состав чисел первого десятка; использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной	Могут сравнивать числа в пределах 10, использовать для записи сравнения знаки больше, меньше, равно; выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10, записывать сложение и вычитание с помощью знаков +,-, =; могут с трудом определять состав чисел первого десятка; использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания единиц; составлять математические	Могут с трудом сравнивать числа в пределах 10, использовать для записи сравнения знаки больше, меньше, равно; выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10, записывать сложение и вычитание с помощью знаков +,-, =; не могут определять состав чисел первого десятка; использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания единиц; составлять

	или нескольких единиц; составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов; составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, разностных отношений	рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов; составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка.	математические рассказы, составлять и решать простые арифметические задачи
О4 Сформированность представления о геометрических фигурах. Умение конструировать **Диагностическая карта № 2**	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр, конус и т.п.; разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть плоские фигуры и с трудом объемные фигуры; с трудом разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей	Могут выделять выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть плоские фигур
О5 Сформированность пространственных и временных отношений. **Диагностическая карта № 2**	Могут выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине); называть части суток, последовательность дней недели, месяцев в году	Не точно ориентируются в пространстве и на плоскости; путаются в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года.	Трудно ориентируются в пространстве и на плоскости; путаются в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др. **Диагностическая карта № 2**	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных ситуаций **Диагностическая карта № 2**	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей,	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, абстрагирование, понимание взаимозависимостей , но с трудом рассуждают и находят эффективное решение проблемных ситуаций	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций

	способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций		
Р3 Развитие речевой деятельности на основе бесед, разговоров, высказываний. **Диагностическая карта № 2**	Хорошая артикуляция, речь эмоциональная, чѐткая с обоснованными суждениями и простейшими умозаключениями	Речь эмоциональная, с обсуждением, но без выводов	Испытывает трудности в речевой деятельности, без обоснований и умозаключений
Р4 Развитие мелкой моторики рук **Диагностическая карта № 2**	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности, творческого подхода в поиске способов решения занимательных, практических, игровых задач. **Диагностическая карта № 2**	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач	Не в полном объеме проявляется самостоятельность и стремление к поиску нестандартных решений	Не проявляется самостоятельность, нет стремления к поиску нестандартных решений
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам	Доброжелательный, улыбчивый и приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе.	Понимает «что хорошо и что плохо», не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
В3 Способность и умения планировать и реализовывать собственные замыслы **Диагностическая карта № 2**	Может самостоятельно ориентироваться в ситуации, мыслить самостоятельно, высказывать свою точку зрения и регулировать свои действий	Может самостоятельно ориентироваться в ситуации, мыслить самостоятельно, но не может высказать свою точку зрения и регулировать свои действий	Не самостоятелен, постоянно нуждается в поддержке взрослого.
В4	Ответственный,	Не очень	Трудности в развитии

Воспитание морально – волевых качеств личности.	организованный, настойчивый, терпеливый.	ответственный и организованный, но настойчивый, терпеливый	морально – волевых качеств личности
В5 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Учебный кабинет, 10 столов, 20 стульев, телевизор.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.

Таблица 6

Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	**Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы**	**Информационное обеспечение**
1.Вводное занятие	- учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПин., с хорошим освещением; оснащен мебелью (столы, стулья, доска); телевизор	https://www.youtube.com/watch?v=23nubFO5mKI; https://www.youtube.com/watch?v=hS8CW-InCyw; Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/
2. Количество и счет	- арифметическое домино; - набор карточек с цифрами от 0 до 10; - счетные палочки; счетная и ученическая линейка, демонстрационный материал; - цветные счетные палочки Кюизенера; - магнитная доска с набором цифр; пособия: «Круглый год», «Я изучаю дни недели»;	https://www.youtube.com/watch?v=xjIrF2pzBM0; https://www.youtube.com/watch?v=89n8UpiBE_g; https://www.youtube.com/watch?v=iw5Rye4XsmE; https://www.youtube.com/watch?v=f9oTMB8FzIY; https://www.youtube.com/watch?v=KNgeY69-pRQ; https://www.youtube.com/watch?v=KNgeY69-pRQ; https://www.youtube.com/watch?v=cnyPsh99LA0; https://www.youtube.com/watch?v=iw5

		Rye4XsmE; https://www.youtube.com/watch?v=RmEYhxU3Y6M; https://www.youtube.com/watch?v=9hpsjfvE9bc; https://www.youtube.com/watch?v=xjNvFrq0Ytk; https://www.youtube.com/watch?v=LM3FJBORMUQ; https://www.youtube.com/watch?v=LLwU3nXOd5Y Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/
3.Величина, сравнение предметов по форме, цвету и размеру, Общие понятия	- строительный набор (кирпичики); - набор карточек с изображением различных моделей (для сборки конструктора); - пособие «Домик».	https://www.youtube.com/watch?v=-7pTjbmPKJA; https://www.youtube.com/watch?v=XNqdlcPEuPM; https://www.youtube.com/watch?v=jyxEJhQUWQw; https://www.youtube.com/watch?v=ZQRHIZu-V6s; https://www.youtube.com/watch?v=E6XRDK3LQ08; https://www.youtube.com/watch?v=6k66B9Lfm7w; Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/
4.Ориентировка в пространстве	- набор планов по ориентации в кабинете и на улице; - кубики Никитина: «Уникуб», «Чудо-куб», «Занимательные кубики»;	https://www.youtube.com/watch?v=REcbHxaYLZo; https://www.youtube.com/watch?v=x70tRkIC24M; https://www.youtube.com/watch?v=_4TRBbbeenE; Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный

		конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/
5.Ознакомление с временными отношениями	- модели часов; - набор картинок	https://www.youtube.com/watch?v=DhBLh17tuLc; https://www.youtube.com/watch?v=-KbIDOSdsNI; https://www.youtube.com/watch?v=_4TRBbbeenE https://www.youtube.com/watch?v=23nubFO5mKI Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/
6.Геометрические фигуры	- набор плоскостных геометрических фигур; - набор объемных фигур; - конструкторы: «Малыш», «Кроха», «Стеллар», «Лего»;	https://www.youtube.com/watch?v=sZqHlRR28WE; https://www.youtube.com/watch?v=I5vSCY4-bR4; https://www.youtube.com/watch?v=wVYSU6G3osI; https://www.youtube.com/watch?v=Oa6KLMbBMCo; https://www.youtube.com/watch?v=ONB9StkIRB4; https://www.youtube.com/watch?v=4icj6aeVMw4; https://www.youtube.com/watch?v=TCKEEtByvNM; https://www.youtube.com/watch?v=jCoIVBvZPqY; https://www.youtube.com/watch?v=3DhTRYnl2Wk Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий

		кот» http://ginger-cat.ru/
7. Логические задачи	- - логические блоки Дьенеша; - коллекция мировых головоломок (Танграм, Гексамино, Пентамино, головоломка Архимеда и др.); рамки-вкладыши Монтессори	https://www.youtube.com/watch?v=Hej-7rTx9Iw; https://www.youtube.com/watch?v=kGcq4M-evMo; https://www.youtube.com/watch?v=KhBg9amHWH8; https://www.youtube.com/watch?v=Qp0TfYXNioA; https://www.youtube.com/watch?v=t_3gez4nYFo; https://www.youtube.com/watch?v=1AZC_C_EE20; https://www.youtube.com/watch?v=8JbwYyISaRU Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/
8. Итоговое занятие.	- мозаика детская; - коллекция шнуровок (ежик, грибок, белочка и др.);	https://www.youtube.com/watch?v=Fiq-6Pgdb-U; https://www.youtube.com/watch?v=8JbwYyISaRU Дистанционный образовательный портал «Продлёнка» http://www.prodlenka.org/ Межпредметный интеллектуальный конкурс для первоклассников и дошкольников «Львёнок джуниор» http://www.kitendo.ru/events/leo_junior/ Арт-талант: Академия развития творчества http://www.art-talant.org/raspisanie-konkursov/olimpiady-dlja-doshkolnikov.html Образовательный портал «Рыжий кот» http://ginger-cat.ru/

2.4. Методическое обеспечение

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология игровой деятельности - игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. Используя игровую технологию на занятиях, я воздействую на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом.

- здоровьесберегающая технология - создание атмосферы доброжелательности, веры в силы ребенка, индивидуального подхода, создание для каждого ситуации успеха,

использование динамических пауз во время занятия в качестве профилактики утомления детей

- личностно-ориентированная технология - предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему, обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности.

Различные ***виды деятельности***:

- познавательная;
- коммуникативная;
- продуктивная;
- трудовая;
- двигательная.

Методы:

- словесный;
- наглядный;
- игровой.

Приемы:

- рассказ;
- беседа;
- описание;
- указание и объяснение;
- вопросы детям;
- ответы детей, образец,
- показ реальных предметов, картин;
- действия с числовыми карточками, цифрами;
- модели и схемы;
- дидактические игры и упражнения;
- логические задачи;
- игры-эксперименты;
- развивающие и подвижные игры и др.

Формы и методы реализации программы:

- деятельностный;
- исследовательский;
- игровые упражнения
- дидактические игры;
- создание и решение проблемных ситуаций;
- самопроверка.

Необходимыми условиями успешной реализации программы являются:

- организация особой предметно-развивающей среды для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания;
- психологическая комфортность детей;
- учет индивидуальных особенностей личности ребенка.

Программа основывается на следующих ***принципах***:

- *принцип воспитывающего обучения* – в ходе учебного процесса педагог дает не только знания учащимся, но и формирует их личность;
- *принцип научности* – в содержание обучения включаются только объективные научные факты, теории и законы, отражающие современное состояние педагогики;
- *принцип связи обучения с практикой* – учебный процесс строится так, чтобы учащиеся использовали полученные теоретические знания в решении практических задач;
- *принцип систематичности и последовательности* – содержание учебного процесса необходимо строить в определенной логике, в соответствии со следующими правилами:

а) изучаемый материал делится на разделы и темы;

б) в каждой теме выделяется смысловой центр, продумывается последовательность изложения;

- *принцип доступности* - содержание и изучение учебного материала не должно вызывать у учащихся интеллектуальных, моральных и физических перегрузок;

- *принцип наглядности* - в ходе учебного процесса можно максимально «включать» все органы чувств учащихся, чтобы они не только слушали рассказ педагога, но и могли наблюдать и использовать полученные знания и умения в практической деятельности.

Все занятия проводятся на основе разработанных конспектов в занимательной игровой форме, что способствует лучшему запоминанию математических понятий. Сюжетность понятий и специально подобранные задания способствуют развитию психических процессов, мотивируют деятельность ребенка и направляют его мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач.

В ходе занятий используются загадки математического содержания, которые оказывают неоценимую помощь в развитии самостоятельного мышления, умения доказывать правильность суждений, владения умственными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Дет и должны не только запомнить и понять предложенный материал, но и попытаться объяснить понятное.

Занятия проводятся в определенной системе, учитывающей возрастные особенности детей, строятся на основе индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Структура занятия

Структура каждого занятия определяется его содержанием: посвящается ли оно изучению нового (занятие ***открытия нового знания***), повторению и закреплению пройденного ***(тренировочное*** занятие), проверке усвоения знаний детьми (***итоговое*** занятие).

Особенностью занятий нового знания является то, что поставленные образовательные цели реализуются в процессе освоения новой для них содержательной области.

Параллельно с этим тренируются их мыслительные операции, деятельностные способности, внимание, память, речь.

Структура занятий открытия нового знания:

1. Введение в игровую ситуацию.
2. Актуализация и затруднение в игровой ситуации.
3. Открытие детьми нового знания.
4. Включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение
5. Итог занятия

На тренировочных занятиях акцент делается на тренировке познавательных процессов и мыслительных операций, навыков к выполнению различных видов деятельности и общению. На разных этапах игровой деятельности дети преодолевают индивидуальные затруднения, связанные с тренировкой запланированных педагогом способов действий, навыков, мыслительных операций. Параллельно с этим идет закрепление предыдущих занятий. Основная цель занятий такого типа – тренировать ((навык, мыслительную операцию, познавательный процесс и т.д.)

Цель ***итогового занятия*** – проверить уровень сформированности (мыслительной операции, познавательного процесса, способности, навыки и т.д.)

Программа обучения математике в дошкольном возрасте в системе дополнительного образования позволяет развить и сохранить интерес и мотивацию к изучению этого предмета

в дальнейшем и не нанесет вреда здоровью ребенка.

Таким образом, проблема обучения математике заключается в необходимости найти подход, выработать методику и активизировать резервы в организации обучения, чтобы не упустить возможность воспользоваться преимуществами сенситивного возраста.

1-й и 2-й год обучения *Таблица 7*

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы:
1.	Вводное занятие:	Игра	- наборы дидактический, арифметический; - наборы игрушек; - кубики с сюжетными картинками (8—24 кубика) «Сказки», «Зоопарк», «Овощи и фрукты» и др.; https://www.youtube.com/watch?v=23nubFO5mKI; https://www.youtube.com/watch?v=hS8CW-InCyw; конспекты занятий
2	**Количество и счет**	Дидактическая игра.	- арифметическое домино; - набор карточек с цифрами от 0 до 10; - счетные палочки; - счетная и ученическая линейка, демонстрационный материал; - цветные счетные палочки Кюизенера; - магнитная доска с набором цифр; пособия: «Круглый год», «Я изучаю дни недели»; https://www.youtube.com/watch?v=xjIrF2pzBM0; https://www.youtube.com/watch?v=89n8UpiBE_g; https://www.youtube.com/watch?v=iw5Rye4XsmE; https://www.youtube.com/watch?v=f9oTMB8FzIY; https://www.youtube.com/watch?v=KNgeY69-pRQ; https://www.youtube.com/watch?v=KNgeY69-pRQ; https://www.youtube.com/watch?v=cnyPsh99LA0; https://www.youtube.com/watch?v=iw5Rye4XsmE; https://www.youtube.com/watch?v=RmEYhxU3Y6M; https://www.youtube.com/watch?v=9hpsjfvE9bc; https://www.youtube.com/watch?v=xjNvFrq0Ytk; https://www.youtube.com/watch?v=LM3FJBORMUQ; https://www.youtube.com/watch?v=LLwU3nXOd5Y конспекты занятий

3	**Величина, сравнение предметов по форме, цвету и размеру, Общие понятия**	Дидактическая игра.	- строительный набор (кирпичики); - набор карточек с изображением различных моделей (для сборки конструктора); - пособие «Домик». https://www.youtube.com/watch?v=-7pTjbmPKJA; https://www.youtube.com/watch?v=XNqdlcPEuPM; https://www.youtube.com/watch?v=jyxEJhQUWQw; https://www.youtube.com/watch?v=ZQRHIZu-V6s; https://www.youtube.com/watch?v=E6XRDK3LQ08; https://www.youtube.com/watch?v=6k66B9Lfm7w; конспекты занятий
4	**Ориентировка в пространстве**	Игра.	.https://www.youtube.com/watch?v=REcbHxaYLZo; https://www.youtube.com/watch?v=x70tRkIC24M; https://www.youtube.com/watch?v=_4TRBbbeenE; - конспекты занятий - набор планов по ориентации в кабинете и на улице; - кубики Никитина: «Уникуб», «Чудо-куб», «Занимательные кубики»;
5	**Ознакомление с временными отношениями**	Дидактическая игра.	https://www.youtube.com/watch?v=DhBLh17tuLc; https://www.youtube.com/watch?v=-KbIDOSdsNI; https://www.youtube.com/watch?v=_4TRBbbeenE https://www.youtube.com/watch?v=23nubFO5mKI - конспекты занятий - модели часов; - набор картинок
6	**Геометрические фигуры**	Сюжетно-ролевая игра.	https://www.youtube.com/watch?v=sZqHlRR28WE; https://www.youtube.com/watch?v=I5vSCY4-bR4; https://www.youtube.com/watch?v=wVYSU6G3osI; https://www.youtube.com/watch?v=Oa6KLMbBMCo; https://www.youtube.com/watch?v=ONB9StkIRB4; https://www.youtube.com/watch?v=4icj6aeVMw4; https://www.youtube.com/watch?v=TCKEEtByvNM; https://www.youtube.com/watch?v=jCoIVBvZPqY;

			https://www.youtube.com/watch?v=3DhTRYnl2Wk - конспекты занятий - набор плоскостных геометрических фигур; - набор объемных фигур; - конструкторы: «Малыш», «Кроха», «Стеллар», «Лего»;
7	**Логические задачи**	Дидактическая игра	https://www.youtube.com/watch?v=Hej-7rTx9Iw; https://www.youtube.com/watch?v=kGcq4M-evMo; https://www.youtube.com/watch?v=KhBg9amHWH8; https://www.youtube.com/watch?v=Qp0TfYXNioA; https://www.youtube.com/watch?v=t_3gez4nYFo; https://www.youtube.com/watch?v=1AZC_C_EE20; https://www.youtube.com/watch?v=8JbwYyISaRU - конспекты занятий - логические блоки Дьенеша; - коллекция мировых головоломок (Танграм, Гексамино, Пентамино, головоломка Архимеда и др.); - рамки-вкладыши Монтессори
8	**Итоговое занятие.**	Игра-путешествие	https://www.youtube.com/watch?v=Fiq-6Pgdb-U; https://www.youtube.com/watch?v=8JbwYyISaRU - конспект занятий - мозаика детская; - коллекция шнуровок (ежик, грибок, белочка и др.);

2.5. Рабочая программа воспитания

I. Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции:

совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

II. Организация воспитательного процесса

2.1. Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

Таблица 8

№ п/п	Наименование направления	Содержание
19.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
20.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
21.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
22.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
23.	**Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
24.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
25.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
26.	**«Ура, каникулы!» (**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
27.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

2.2. Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.

- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
- Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.
- Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
- Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
- Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

III. Планируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;
- повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

2.6. Литература для педагога

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2013. – 312 с.
2. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников – М.: Просвещение, 2014 – 256с.
3. Логика. Программа развития основ логического мышления у старших дошкольников. / Сост. Корепанова М. В. – Волгоград, 2015.
4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников, М.: Просвещение, 2011. – 187с.
5. Михайлова З. А. Математика – это интересно. Методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2016.
6. Михайлова З.А. Математика от трёх до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб: Акцидент, 2007.
7. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. – СПб.: Феникс, 2006. – 123 с.
8. Первые шаги в математику. Методическое пособие / Сост. Буланова Л. В., Корепанова М. В. и др. – Волгоград, 2014.
9. Мониторинг в детском саду/ под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт. – СПб: Детство-пресс, 2011. – 297с.
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей дошкольника. – Ярославль: Академия развития, 2015. – 267 с.
11. Учебное пособие Чего на свете не бывает?/ под редакцией О.М. Дьяченко и Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 2017. – 245с.
12. Харько Т. Г., Воскобович В. В. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет. – СПб., 2017

13.Маврина, Л. Математические игры для дошкольников / Л. Маврина. - М.: Стрекоза, 2012.

14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка ступенька к школе практический курс математики для дошкольников» пособие. Математика для детей 5-6 лет. Москва, Ювента, 2014г.

Литература, рекомендуемая для учащихся и родителей:

1. Васильева Н.Н.,. Новоторцева Н.В Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2016. – 374с
2. Волина В.В. Праздник числа – М.: Знание, 2013 – 180с.
3. Гаврина С.Е. Веселые задачки для маленьких умников. – Ярославль: Академия развития, 2016. – 382с.
4. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 375с.
5. Дьяченко В.В. Чего на свете не бывает? – М.: Просвещение, 2011 – 208с.

Интернет-ресурсы

1. Занимательный материал в обучении дошкольников элементарной математике – http://nsportal.ru/detskii-sad/matematika/zanimatelnyi-material-v-obuchenii-doshkolnikov-elementarnoi-matematike
2. Занимательные задачки для дошкольника! – http://www.baby.ru/community/view/30500/forum/post/38583820

Приложение 1. **Календарный учебный график**

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1 полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2 полугодие)**
10.09	25.05	36	04.11; 1-3.01: 07.01: 23.02; 08.03; 1-2.05;. 09.05	36	11.12.23-20.12.23	13.05.24-22.05.24
Место проведения занятий	Филиал МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа»					
Расписание занятий						
Группа/ год обучения	1 группа/ 1 г.об.	2 группа/ 2 г.об.	3 группа/ 1 г.об.	4 группа/ 1 г.об.	5группа/ 1 г. об.	
Дни недели/ время занятий	Ср. 10.00-10.30	10.40-11.10	11.20-11.50	12.00-12.30	12.40-13.10	

Группа/ год обучения	6 группа/ 1 г.об.	7 группа/ 1 г.об.	8 группа/ 2 г.об.	9 группа/ 1 г.об.	10группа/ 1 г. об.	
Дни недели/ время занятий	Пн. 15.20-15.50	16.00-16.30	16.40-17.10	17.20-17.50	18.00-18.30	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 год обучения) для детей 5 - 6 лет

№	Дата план	Дата факт	тема	Задачи	Кол-во часов			Тип форма занятия	Форма контроля
					всего	теория	практика		
1.			Вводное занятие. Беседа по ТБ. Знакомство. Выявление математических представлений.	Знакомство детей. Выявление математических знаний. Организация рабочего места.	1	0,25	0,75	игра подача нового материала,	Беседа наблюдение
2.			Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему признаку.	Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов.	1	0,25	0,75	игра Комбинированное	Практическая работа
3.			Свойства предметов. Геометрические фигуры.	Уточнить представления о формах геометрических фигур.	1	0,25	0,75	игра Комбинированное игра	Практическая работа
4.			Свойства предметов. Признаки сходства и различия.	Объединять предметы в группы и выделять из группы предметы, отличающиеся каким-либо признаком.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
5.			Свойства предметов. Представление о сравнении групп предметов с помощью составления пар.	Познакомить с понятиями таблицы, строки и столбца таблицы.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
6.			Свойства предметов. Сравнение предметов по размеру.	Формировать умение сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
7.			Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар.	1	0,25	0,75	Комбинирован	Практическая работа

								ное игра	
8.			Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	Уметь правильно использовать знаки «равно» и «не равно».	1	0,25	0,75	Комбинированное игра путешествие	Практическая работа
9.			Отношение: часть – целое. Сложение.	Сформировать представление о сложении. Познакомить со знаком «+».	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
10.			Пространственные отношения: на, над, под.	Уточнить пространственные отношения: на, над, под.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
11.			Пространственные отношения: слева, справа.	Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
12.			Пространственные отношения: слева, справа.	Закрепить пространственные отношения: слева, справа. Закрепить смысл сложения.	1	0,25	0,75	игра Комбинированное	Практическая работа
13.			Вычитание.	Формировать представление о вычитании как удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-«.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
15.			Пространственные отношения: между, посередине.	Уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание действия вычитания.	1	0,25	0,75	Комбинированное путешествие	Практическая работа
15.			Взаимосвязь между частью и целым. Представление: один – много.	Сформировать представления: один – много.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
16.			Число 1. Цифра 1.	Познакомить детей с числом 1 и	1	0,25	0,75		Практическая

				графическим рисунком цифры 1.				Комбинированное игра	работа
17.			Пространственные отношения: внутри, снаружи.	Уточнить пространственные отношения. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
18.			Число и цифра 2.	Познакомить с образованием числа2, цифрой 2.	1	0,25	0,75	Комбинированное беседа	Практическая работа
19.			Представление о точке, линии.	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой.	1	0,25	0,75	игра	Практическая работа
20.			Представление об отрезке и луче.	Сформировать представление об отрезке и луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы, в которых описываются сложение и вычитание в пределах 2.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
21.			Число 3 и цифра 3.	Познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех, взаимосвязь целого и частей.	1	0,25	0,75	Комбинированное беседа	Практическая работа
22.			Представление о замкнутой и незамкнутой линии.	Формировать представление о замкнутой и незамкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
23.			Число и цифра 4.	Познакомить с образование числа 4, цифрой 4. Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
24.			Представление о ломаной линии и многоугольнике.	Познакомить с понятием ломаная линия, многоугольник.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
25.			Угол.	Сформировать представления о различных видах углов – остром, прямом, тупом. Закрепить знания о	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа

				геометрических фигурах. Закрепить знание состава числа 4, смысл сложения и вычитания.					
26.			Числовой отрезок.	Сформировать представление о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
27.			Число 5. Цифра 5.	Познакомить с образованием числа 5, с цифрой 5. Закрепить знание о геометрических фигурах..	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
28.			Пространственные отношения: впереди – сзади.	Уточнить пространственные отношения: впереди, сзади. Количественные и порядковый счет в пределах 5, состав числа 5 Работа с числовым отрезком.	1	0,25	0,75	Комбинированное беседа	Практическая работа
29.			Столько же.	Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. Представление о числах и цифрах 1 – 5.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
30.			Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений «больше», «меньше».	Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Познакомить со знаками >, <.. Закрепить счетные умения.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
31.			Временные отношения: раньше, позже.	Расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше – позже. Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
32.			Логические задачи на сравнение.	Решение логических задач.	1	0,25	1	Комбинированное игра	Практическая работа
33.			Логические задачи на	Решение логических задач.	1	0,25	1	Комбинирован	Практическая

			классификацию.					ное игра	работа
34.			Логические задачи на установление последовательности событий.	Решение логических задач.	1	0,25	1	Комбинированное игра	Практическая работа
35.			Итоговое занятие «Путешествие в страну математики».	Проведение игры-сказки по пройденному материалу.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
36.			Повторение.		1	0,25	1	игра Комбинированное	Практическая работа
			Диагностика	Проведение диагностики	1	0,25	1	Закрепление ЗУН подача нового материала игра	Практическая работа
				Итого:	36	9	27		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 год обучения) для детей 6 -7 лет

№	Дата план	Дата факт	тема	Задачи	Кол-во часов			Тип форма занятия	Форма контроля
					всего	теория	практика		
1.			Вводное занятие. Беседа по ТБ. Повторение материала 1 года обучения.	Организация рабочего места. Повторение материала 1 года обучения.	1	0,25	0,75	подача нового материала игра	Практическая работа
2.			Числа 1 – 5.	Повторить числа 1 – 5: образование, написание, состав. Закрепить количественный и порядковый счет.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
3.			Числа 1 – 5.	Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа

				«равно – не равно, больше – меньше». Повторить смысл сложения и вычитания. Временные отношения раньше – позже.					
4.			Число 6. Цифра 6.	Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. Свойства предметов, геометрические представления.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
5.			Число 6. Цифра 6.	Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником. Закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2 – 6, числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
6.			Длиннее, короче.	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова длиннее, короче. Счетные умения в пределах 6.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
7.			Измерение длины	Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень. Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, счетные умения в пределах 6.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
8.			Измерение длины.	Закрепить представление об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. Познакомить с сантиметром и метром, формировать умение использовать линейку для измерения длин	1	0,25	0,75	Комбинированное путешествие	Практическая работа

				отрезков. Закрепить представления о сравнении групп предметов, сложении и вычитании, составе числа 6.					
9.			Измерение длины	Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. Ввести в речевую практику термины условие и вопрос задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
10.			Число 7. Цифра 7.	Познакомить с образованием числа 7, цифрой 7. Закрепить представления о составе числа 6., понятие многоугольника.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
11.			Число 7. Цифра 7.	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7. Приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
12.			Число 7. Цифра 7.	Закрепить представления о составе числа 7. Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезка с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
13.			Тяжелее, легче. Сравнение по массе.	Формировать представления о понятиях тяжелее – легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа

15.			Измерение массы.	Формировать у детей представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.. Закрепить смысл сложения и вычитания.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
15.			Измерение массы.	Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. Закрепить геометрические и пространственные представления, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
16.			Число 8. Цифра 8.	Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
17.			Число 8. Цифра 8.	Формировать счетные умения в пределах 8. Закрепить представления об измерениях длины и массы предметов, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
18.			Число 8. Цифра 8.	Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить представления о составе числа 8.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
19.			Объем. Сравнение по объему.	Сформировать представления об объеме, сравнении сосудов по объему с помощью переливания. Закрепить счетные умения в пределах 8.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа

20.			Измерение объема.	Сформировать представления об измерении объема с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, счетные умения в пределах 8.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
21.			Число 9. Цифра 9.	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, сложение и вычитание на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
22.			Число 9. Цифра 9.	Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам. Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре и сотаве числа 9.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
23.			«Число 7 и цифра 7»	Состав числа 7. Сравнение групп предметов с помощью составления пар.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
24.			Число 9. Цифра 9.	Закрепить представления о составе числа 9. Повторить прием сравнения чисел на предметной основе, сложение и вычитание на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
25.			Площадь. Измерение площади.	Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
26.			Измерение площади.	Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки,	1	0,25	0,75	Комбинированное	Практическая

				познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами.				игра	работа
27.			Число 0. Цифра 0.	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах. Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
28.			Число 0. Цифра 0.	Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам .	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
29.			Число 10.	Сформировать представление о числе 10: его образовании, составе, записи.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
30.			«Число и цифра 0. Круг. Овал»	Сформировать представление о числе 0 и его свойствах. Закрепить счетные умения в пределах 9.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
31.			Шар. Куб. Параллепипед.	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллепипеда. Закрепить представления о составе числа 10, сложении и вычитании на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
32.			Пирамида. Конус. Цилиндр.	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. Закрепить представления о составе числа 10, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
33.			Символы.	Познакомить детей с	1	0,25	0,75	Комбинирован	

				использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). Закрепить представления о составе чисел 8, 9, 10, умение ориентироваться по плану.				ное игра	Практическая работа
34.			Итоговое занятие «Путешествие в страну Математику».	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, геометрические представления. Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0 – 9, состав чисел в пределах 10.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
35.			Повторение. Игра «Скоро в школу»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, состав чисел в пределах 10. Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	1	0,25	0,75	Комбинированное игра	Практическая работа
36.			Повторение. Диагностика	Закрепление пройденного материала.	1	0,25	0,75	закрепление ЗУН игра	олимпиада
				Итого:	36	9	27		

Календарный план воспитательной работы

направления	**Мероприятия, форма проведения**	**ответственные**	**Сроки**
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание. «Организация образовательного процесса в детском объединении «Дюймовочка»», «Развитие математических способностей детей в домашних условиях»	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			

«Моя семья – моя крепость»	Консультация для родителей «Как закрепить знания о составе чисел»	Ильина М.А.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
Моя Родина - Россия»	Беседа «Моя большая Родина»	Ильина М.А.	
«Моя семья – моя крепость»	Круглый стол «Десять маленьких секретов»	Ильина М.А.	
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Моя семья – моя крепость»	Семинар-практикум «Давайте поиграем»	Ильина М.А.	
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Ильина М.А., Солонская Г.К., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Моя семья – моя крепость»	Совместный с родителями праздник «Чудеса под елкой»	Ильина М.А.	
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
«Человек – это звучит гордо»	Беседа «Мы ими гордимся»	Ильина М.А.	
«Праздник детства»	Праздник зимних забав «Масленица»	Ильина М.А.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Земля у нас одна»	Беседа «Берегите землю, берегите!»	Ильина М.А.	
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Земля у нас одна»	Традиционная акция «Дюймовочка наш дом и мы хозяева в нем» (субботник)	Ильина М.А., педагоги	

«Моя семья – моя крепость»	Совместный просмотр фильма «Первый полет»	Ильина М.А.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
Моя Родина - Россия»	Тематический день «Маленькие герои »	Ильина М.А.	
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймвочка»	

Приложение 2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностическая карта № 1
знаний и умений учащихся на предметном уровне
секции «Считай-ка» д/о «Дюймовочка»
5-6 лет (1 год обучения)

Промежуточные результаты, как личные, так и коллективные (групповые), подводятся в конце каждого занятия, т.к. основная часть заданий имеет логическую завершенность и возможность выполнения в ограниченно короткий срок. Главное – желание ребенка включиться в выполнение задания и добиться определенного результата.

О результатах проводимой работы позволяют судить умение:

1. Называть части суток: утро-вечер-день-ночь.
2. Соотносить предметы - заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе.
3. Считать по образцу и заданному числу в пределах десяти.
4. Сравнивать количества элементов во множествах, выраженных смежными илами в пределах 5 (2-3, 3- 4 и т.д.) путём составления пар с помощью слов *столько же, не столько же, равно, не равно.*
5. Различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета с помощью слов: *на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо.*
6. Выделять предметы из группы по общему признаку, сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим признаком (в том числе и геометрические фигуры).
7. Сравнивать до 5 объектов в сериационном ряду по длине, ширине, толщине.
8. Ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня. Завтра, сначала-потом, раньше-позже.
9. Моделировать объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2-5 деталей по образцу.

Методика диагностики (вариант 1)
Возраст детей от 5 до 6 лет.
Год обучения по программе: первый.
Содержание заданий:

Методика проведения диагностических заданий

№ *п/п*	***Дидактические игры, упражнения, вопросы***	***Содержание диагностического задания***
1.	Дидактические игры: 1.«Части суток» 2.«Закончи предложение» *Материал:* набор картинок с изображением частей суток.	1.Ребёнку предлагается рассмотреть набор картинок с изображением частей суток. Задание: покажи картинку, на которой изображено утро (день, вечер, ночь). Ребёнку указывают на одну из картинок Вопросы: - Какая часть суток изображена на картинке? - Объясни, почему ты так думаешь. Ребёнку предлагается разложить все картинки по порядку. Вопросы: - Что сначала: утро или день? - Какая часть суток сменяет утро (день, вечер, ночь)? - Назови по порядку все части суток, начиная с утра. - А какая часть суток сейчас? - В какую игру мы играли вчера?

		2. Ребёнку предлагается закончить предложения: - Мы обедаем днём, а ужинаем… - Мы делаем зарядку утром, а спим… - Мы в детский сад идём утром, а возвращаемся домой… - Ночью мы спим, а днём…
2	Соотнесение предметов-заместителей с количеством предметов в данной группе *Материал:* числовые карточки, картинка, цветные карандаши.	1.Ребёнку предлагается рассмотреть картинку. Вопросы: - Сколько в пруду плавает черепах? - Раскрась столько же треугольников. - А сколько плавает лягушат? -Раскрась столько же квадратиков. Задания: - Выложи столько счётных палочек, сколько в пруду плавает лягушат. - Сосчитай, сколько в пруду плавает черепах и подбери нужную числовую карточку.
3	Счёт до десяти. *Материал:* набор игрушек.	1.Ребёнку предлагается посчитать до 10. 2.На столе в ряд выставлены игрушки. Ребёнку предлагается сосчитать количество игрушек, отсчитать 3 (5, 8) игрушки. Вопросы: - На каком по счёту месте стоит ёжик? - Найди десятую игрушку и скажи, о какой игрушке я говорю? - Которая по счёту игрушка тебе больше нравится? Задание: - Я закончила считать на третьей игрушке, продолжи счёт. - Возьми вторую игрушку и поставь её на пятое место.
4	Счёт и сравнение количества предметов разными способами. *Материал:* счётная линейка. Коробка с набором геометрических фигур.	1.Ребёнку предлагается на верхнюю полоску счётной линейки выложит все круги. А на нижнюю полоску все квадраты. Вопросы: - Сколько ты выложил кругов, а сколько квадратов? - Что можно сказать о количестве кругов и квадратов? (столько же – не столько же, равно не равно) - Убери один квадрат в коробку. Что теперь можно сказать о количестве кругов и квадратов? 2.Перед ребёнком ставится коробка с фигурами. Вопросы: - как определить, каких фигур в коробке больше, а каких меньше? (Сосчитать) - А ещё как можно проверить? (Наложить друг на друга, или поставить парами).
5	Различение положения предметов на рисунке относительно заданного предмета. Дидактическая игра «Где находится предмет?» *Материал:* кукла, мячик, машина, пирамидка; картинка.	Задание: покажи правую руку. Левую. Возле ребёнка расставляются игрушки. Вопросы: - Что находится слева от тебя? - Что перед тобой? - Где находится кукла? Ребёнку предлагается рассмотреть картинку. Вопросы: - Какая игрушка перед коробкой? - Какая игрушка за коробкой? - какие игрушки в коробке? Задание: раскрась сначала детали игрушек, которые находятся в коробке. Затем раскрась детали игрушек, которые находятся перед коробкой. И в самую последнюю очередь раскрась детали игрушек за коробкой.
6	Выделение предметов из группы по общему признаку.	Задание: рассмотри рисунок. Покажи начала все игрушки, а затем всю посуду. При помощи стрелок положи посуду на стол, а игрушки в коробку.

	Материал: картинка, цветной карандаш.	
7	Классификация полосок по длине и ширине. *Материал:* 5 полосок разного цвета, сделанных по принципу дозированного увеличения или уменьшения по длине (ширине) каждой последующей.	Ребёнку даётся набор полосок одинаковой ширины, но разной длины. Задание: разложи полоски от самой длинной до самой короткой. Вопросы: - Какая полоска самая длинная (короткая)? - Какие из полосок длиннее зелёной? - Какие из полосок короче красной? 2.Ребёнку даётся набор полосок одинаковой длины, но разной ширины. Задание: разложи полоски от самой широкой до самой узкой. Вопросы: - Какая полоска самая широкая (узкая)? - Какие из полосок шире синей? - Какие из полосок уже жёлтой?
8	Ориентировка во времени. *Материал:* картинка, цветной карандаш	Вопросы: - Что ты делал вчера вечером? - Что мы читали сегодня утром? - Куда ты пойдёшь затрат ром? Задание 6: рассмотри картинку. Разноцветные человечки любят гулять. Они всегда быстро собираются на прогулку, потому что хорошо знают, как одеваться. - Как человечек одевается? Покажи стрелками, что он надевает сначала, что потом.
9	Моделирование объектов из геометрических фигур. *Материал:* набор геометрических фигур из 2-5 деталей.	Вопросы: - Какие геометрические фигуры лежат перед вами на столе? - Что можно смоделировать из данных геометрических фигур?

Результаты диагностических исследований детей 5-6 лет по разделу «Моя математика» оформляются в виде таблицы, позволяющие увидеть полученные результаты.

Диагностическая карта обследования детей 5-6 лет

№ п/п	*Фамилия, имя ребёнка*	*1*	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*Средний балл*	*Уровень*

Диагностическая карта № 2
знаний и умений учащихся на предметном уровне
секции «Считай-ка» д/о «Дюймовочка»

Промежуточные результаты, как личные, так и коллективные (групповые), подводятся в конце каждого занятия, т.к. основная часть заданий имеет логическую завершенность и возможность выполнения в ограниченно короткий срок. Главное – желание ребенка включиться в выполнение задания и добиться определенного результата.

(6-7 лет) – 2 год обучения

Задание № 1 «Угадай, сколько пуговиц в другой руке»
1 часть Цель: выявление знаний состава числа из двух меньших чисел.
Материал.
Демонстрационный: 10 предметов небольшого размера (фасолины), фишки – награда.
Раздаточный: карточки с цифрами от 0 до 9 и 10.

Инструкция к проведению.
Педагог прячет в двух руках 10 предметов. Предлагает детям угадать, как спрятаны предметы (сколько в какой руке), взяв для этого две карточки с цифрами. Детям, выбравшим числа, которые могут составить число 10, даются фишки – награда. Кто-то из детей, угадавших сочетание фишек, получает возможность предложить число, в которое будут играть дальше. Игра повторяется 5 раз.
Оценка.
Показатель – уровень развития представлений о составе чисел от 3-х до 10-ти из 2-х меньших.
Высокий уровень – дети, набравшие 5 фишек.
Средний уровень – дети, набравшие 3-4 фишки.
Низкий уровень – дети, набравшие 1-2 фишки.

Задание № 2
1 часть. Цель: выявление уровня развития представлений детей о закономерностях образования чисел числового ряда.
Материал:
Демонстрационный: бубен, флажок, фишки для поощрения детей, правильно выполнивших задание.
Раздаточный: карточки с цифрами до десяти.
Инструкция к проведению.
Детям, правильно выполнившим следующие задания, даются фишки.
Поднять карточку с цифрой, соответствующей восьми ударам воспитателя в бубен.
Поднять карточку с цифрой, соответствующей семи взмахам воспитателя флажком.
Поднять карточку с цифрой, обозначающей число, на один больше, чем количество пальцев на одной руке.
Поднять карточку с цифрой, обозначающей число, на один меньше, чем количество на обеих руках.
Задумать число, меньшее семи, но больше четырех, поднять карточку с цифрой.
Задумать два числа, больше чем пять, поднять карточки.
Поднять карточки с цифрами для чисел на один больше и меньше шести.
Угадать, сколько сейчас лет мальчику, если год назад ему было девять. (назови число на ухо воспитателю.)
Угадать, сколько лет сестре, если она на год младше семилетнего брата. Карточку с цифрой показать только воспитателю.
Угадать, какое было задумано число, если после того, как к нему прибавили один, стало десять.
Оценка.
Показатель – уровень развития представлений о закономерностях образования чисел в числовом ряду.
Высокий уровень – дети, набравшие 9-10 фишек.
Средний уровень – дети, набравшие 5-8 фишек.
Низкий уровень – дети, набравшие меньше 5 фишек.
Задание № 3 «Придумай и реши задачу»
2 часть Цель: выявление умений составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
Материал «Математический набор».
Инструкция к проведению. Педагог предлагает детям придумать задачу, «записать» её с помощью цифр и знаков. После выполнения задания каждому из детей предоставляется возможность рассказать свою задачу и объяснить, как он ее решил. Фиксируется 1) правильная формулировка задачи: наличие условий, вопроса, 2) правильная «запись» условия и решения задачи.
Оценка.

Показатель - умение придумывать и решать задачи на сложение и вычитание.
Высокий уровень – дети самостоятельно и правильно придумывают задачи, формулируют условия, правильно «записывают» условие и решение в цифровом варианте, могут объяснить, как решалась задача (от… отняли (прибавили)…)
Средний уровень – дети придумывают задачи, допускают ошибки (в формулировке отсутствует вопрос, в «записи» пропущены числа или знаки), однако исправляют их после замечаний воспитателя: «Все ли ты сказал?», «У тебя в записи есть ошибка» и т.д.
Низкий уровень – дети придумывают задачи, в формулировке отсутствует вопрос, в «записи» пропущены числа или знаки. Не могут исправить ошибки после указания на них.
Задание № 4 Цель: выявление умений ориентироваться в пространстве с помощью плана.
Материал: готовый графический план групповой комнаты.
Инструкция к проведению. План располагается на столе в том помещении, которое на нем изображено.
1. Перед действием каждого ребенка педагог поворачивает план на столе, а ребенок должен суметь правильно его сориентировать, соотнести с пространством комнаты.
2. Педагог предлагает два типа задач:
а) отгадать, где на плане нарисован какой-либо предмет данного помещения (например: кровать ребенка, стол);
б) найти в комнате тот предмет, который воспитатель укажет на плане (обратная задача).
Детям говорится: а) «Поверни план так, чтобы было удобнее сравнивать его с нашей комнатой». б) «Покажи, где на этом плане нарисована твой стол». А затем: «Найди в кабинете тот стул, который я покажу на плане» (указывается изображение на плане стула, расположенного в другой части кабинета).
Оценка.
Показатель – умение ориентироваться с помощью плана.
Высокий уровень – дети выполняют все задания самостоятельно, безошибочно (четко ориентируют план, точно соотносят предметы в комнате с их изображениями на плане). Быстрота выполнения не учитывается.
Средний уровень – дети, в основном с помощью дополнительных объяснений взрослого, могут выполнить все задания. иногда они выполняют их не совсем точно (например, не очень четко ориентируют план, или указывают не тот предмет, который надо, а расположенный по соседству).
Низкий уровень – дети не узнают в изображении на плане отраженное на нем реальное помещение.
Задание № 5 Цель: выявление знаний о днях недели, о месяцах, о временах года.
Материал: мяч.
Инструкция к проведению. Дети встают в круг.
1) Педагог предлагает детям назвать дни недели по порядку, передавая мяч по кругу (педагог передает мяч рядом стоящему ребенку говорит: «Понедельник», ребенок берет мяч, продолжает – вторник и передает мяч следующему и т.д.).
2) У педагога мяч, он бросает мяч ребенку и задает вопрос. Ребенок возвращает мяч педагогу и отвечает. Какой сегодня день недели? Какой день недели будет завтра? Какой день недели был вчера? Какой день недели следует после понедельника? Назови выходные дни? Назови день недели, стоящий между четвергом и субботой. Какое сейчас время года? Какое время года наступит после зимы? (весны, лета, осени). Как называется первый месяц весны? (осени, зимы, лета) и т.д.
Оценка.
Показатель – количество правильных ответов.
Высокий уровень – дети легко ориентируются во времени, дают правильные ответы на все вопросы.
Средний уровень – дети отвечают не на все вопросы, допускают ошибки в ответах, на указание ошибки воспитателем, сами исправляют их.

Низкий уровень – дети не отвечают ни на один вопрос.

Задание № 6 Цель: выявление знаний о геометрических фигурах.
Материал: набор геометрических фигур разной формы и величины: круги, квадраты, треугольники, прямоугольники.
Инструкция к проведению. Педагог предлагает детям отложить в сторону все многоугольники. После выполнения задания предлагает сказать, какие фигуры лежат на столе (круги и многоугольники).
Оценка.
Показатель – уровень знаний о геометрических фигурах.
Высокий уровень – дети имеют четкие представления о геометрических фигурах, делают обобщение.
Средний уровень – дети имеют представления о геометрических фигурах. С помощью педагога делают обобщение.
Низкий уровень – дети путаются в назывании геометрических фигур, не могут обобщить.
Задание № 7 «Найди сосуд с живой водой»
Цель: выявление умений измерять пользоваться меркой.
Материал. На каждого ребенка один широкий сосуд в нем 5 стаканов воды (5 мерок) и один узкий сосуд в нем 4 стакана воды (4 мерки), счетный материал, мерка-стакан (из набора кукольной посуды), баночка.
Инструкция к проведению. Педагог предлагает детям найти сосуд с живой водой.
Сосуд с живой водой тот, в котором её больше. Определи где этот сосуд (ребенок пользуется мерным стаканчиком, счетным материалом).
Оценка.
Высокий уровень – дети самостоятельно справляются с заданием.
Средний уровень – при измерении дети нуждаются в помощи взрослого, однако точно могут определить по количеству фишек (модели), в каком сосуде мерок больше.
Низкий уровень - дети не верно измеряют (получается большее количество мерок или меньшее), не могут определить в каком сосуде больше мерок.
Задание № 8
Цель: выявление знаний о монетах их набором и разменом.
Материал: набор монет (1,2,5,10 рублей, 1,5,10 копеек), фишки.
Инструкция к проведению. Педагог предлагает детям выполнить задания, показать с помощью монет, правильно выполнившим даются фишки.
1) Один набор цветной бумаги стоит 10 рублей. Подумайте, какими двумя монетами можно заплатить за набор цветной бумаги?
2) Школьная ручка стоит 3 рубля. Какими монетами можно за нее заплатить?
3) Открытка стоит 6 рублей. Какими монетами можно за нее заплатить?
4) Как можно разменять 5 рублей? (2 рубля; 5,10 копеек)
Оценка.
Показатель – умение оперировать с монетами.
Высокий уровень – дети, набравшие 6-7 фишек.
Средний уровень – дети, набравшие 4-5 фишек.
Низкий уровень – дети, набравшие меньше 3 фишек.

Высокий уровень – 3 балла

Приложение 3 **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Информационная карта учебно-методического комплекса дополнительной общеразвивающей программы «Считай-ка»

№	Документы, составляющие УМК	Информация			Примечание
			Кейсовый вариант	Электронный вариант	
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Считай-ка».	Педагог дополнительного образования Ильина Маргарита Анатольевна	Есть	Есть	В методкабинетах Дома детского творчества, филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
2.	Методические и дидактические материалы к программе «Считай-ка»	арифметическое домино; - набор карточек с цифрами от 0 до 10; - счетные палочки; счетная и ученическая линейка, демонстрационный материал; - цветные счетные палочки Кюизенера; - магнитная доска с набором цифр; пособия: «Круглый год», «Я изучаю дни недели»; наборы дидактический, арифметический; - наборы игрушек; - кубики с сюжетными картинками (8—24 кубика) «Сказки», «Зоопарк», «Овощи и фрукты» и др.; - строительный набор (кирпичики); - набор карточек с изображением различных моделей (для сборки конструктора); - пособие «Домик». - набор планов по ориентации в кабинете и на улице; - кубики Никитина: «Уникуб», «Чудо-куб», «Занимательные кубики»; - набор объемных фигур; - конструкторы: «Малыш», «Кроха», «Стеллар», «Лего»; - логические блоки Дьенеша; - коллекция мировых головоломок (Танграм,	Есть	Есть	У педагога дополнительного образования.

		Гексамино, Пентамино, головоломка Архимеда и др.); рамки-вкладыши Монтессори			
3.	Методические рекомендации для родителей	Сборник «Школа для родителей», - Часть I - Часть II	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчествaжд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
4.	Видеоматериалы	- Фильм «Дюймовочка» (15 мин) история создания, содержание деятельности, традиции. - Видеоролик «Дюймовочка» (6 мин). - Видео новогодних представлений, концертов к Дню 8 Марта, выпускных балов.		Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на сайте ОУ http://xn--80adagddj7brcwnif6e.xn--p1ai/5/77/ ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
5.	Рекламные материалы	- Рекламный буклет «Детское объединение «Дюймовочка»». - Рекламные листовки по направлениям деятельности.	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчествaжд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
6.	Конспекты занятий	«Число и цифра 7», «Квадрат», «Треугольник», «Свойства предметов», «Сложение», «Вычитание», «Числовой отрезок» и др.	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
7.	Материалы для контроля знаний	«Считай-ка» (игровые навыки, работа по картинкам).	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
8.	Литература для педагогов и родителей.		Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов

Конспект занятия

Тема: **<u>«Количество и счёт. Решение задач на смекалку»</u>**

Цель: Обеспечить развитие у детей временных представлений;
систематизировать знания детей о числе 10 и цифре 10;
создать условия для развития внимания, логического мышления и речи.

Структура занятия

1. Организационный момент.
2. Закрепление изученного ранее материала:
а) временные представления.
б) игра с цифрами
3**.** Физкультминутка: «Хомячок»
4. Основная часть:
а) работа с карточками;
б) логические задачи;
в) игра «Колумбово яйцо»;
5. Итог занятия

Материалы к занятию:

Демонстрационный: карточки с цифрами от 1-10
Раздаточный*:* карточки с цифрами от 1-10; индивидуальные карточки с заданиями; игра «Колумбово яйцо»

Ход занятия:

1. Организационный момент.

<u>Педагог:</u>

- Здравствуйте, дети.

2. Повторение ранее изученного материала.

а). Временные представления

<u>Педагог:</u>

- Какое сейчас время года? (*ответы детей*: весна)
- Какие весенние месяцы вы знаете? (*дети называют*)
- Какое сегодня число, какой месяц? (*ответы детей*)
- Какой день недели? (*ответы детей*) (среда)
- Если сегодня среда, то какой день был вчера и какой будет завтра? (*ответы детей*: вчера был вторник, завтра - четверг)
- Посчитаем от 1-10 и обратно. Кружки с какими цифрами перевёрнуты? Почему, именно с этими цифрами? (*ответы детей*: цифра 3, потому что после 2 следует цифра3. Перед цифрой 4 должна быть цифра 3. Между цифрами 2 и 4 стоит цифра 3.
- Молодцы, правильно.

б). Игра с цифрами

- А сейчас разложите по порядку цифры от 1 до 10. Покажите число: предыдущее 9; следующее за 7; число больше, чем 5, но меньше, чем 7 . Покажите соседние числа 4, 8. Какое число больше, чем 8 на один; меньше, чем 10 на 1; *(Дети выполняют задание)*
- Молодцы, все очень хорошо справились.
- Дети, скажите, а кому весной особенно трудно живётся? (лесным жителям)
- Почему? *(ответы детей)*
- Я вчера получила письмо из леса. Белочка просит о помощи: ей нужно прислать посылку с фруктами и овощами. Помогите мне выбрать из предложенных грибов и фруктов те, что белочка ест. Но прежде чем вы их возьмёте, надо решить пример, который лежит около этого гриба или фрукта.

(3+1; 8-2; 3+3; 10-4; 2+2; 7-1) *(Дети решают примеры)*

- Молодцы. Белочка будет рада. Сколько грибов мы положили в посылку? (2)
- Положите эту цифру. Сколько фруктов? (4)

- Чего в посылке больше – грибов или фруктов? (фруктов)

3. Физкультминутка: Хомячок.
Хомка, хомка, хомячок, полосатенький бочок.
Хомка раненько встаёт, щёчки моет, ушки трёт.
Прибирает хомка хатку и выходит на зарядку.
Раз, два, три, четыре, пять –
Хочет хомка сильным стать.
4. Основная часть
а). Работа с карточкой.
Педагог:
- Ребята, у лесного короля разбилось зеркало. Помогите королю найти подходящий осколок, чтобы склеить зеркало. *(Дети выполняют задание)*
- Сколько углов у подходящего осколка? *(Дети отвечают)*
- А теперь переверните карточку и определите, какому животному какая тень принадлежит. *(Дети выполняют задание)*
- Молодцы. Все справились.
- Ребята, в гости к нам пришла девочка. Она просит вас отгадать, как её зовут.
Выпишите буквы из левого ряда цветов точно в такие же цветы в правом ряду и прочитайте её имя.*(Дети выполняют задание)*
б). Логические задачки.
У Егора и Алёны живут дома животные. У Алены попугай и канарейка, а у Егора собака и кошка. У кого из детей живут дома птицы? (*ответы детей*: у Алёны)
Мама купила дочкам платья разного цвета: красное и зелёное. У Ани платье не красного цвета. Какого цвета платье у каждой девочки? (*ответы детей*: у Ани зелёное)
Даша и Наташа помогали маме. Даша мыла фрукты, а Наташа овощи. Кто из девочек мыл яблоки? (*ответы детей*: Даша)
Трём братьям три, четыре и пять лет. Максим младше Ильи, Илья младше Антона. Кому сколько лет? (*ответы детей*: Антон – 5; Илья- 4; Максим- 3)
- Молодцы, правильно решили задачки.
в.) Игра «Колумбово яйцо»
Педагог раздаёт детям части игры.
Педагог:
- Ребята, сейчас вам надо составить у себя на столе яйцо из отдельных частей *(Педагог помогает детям, которые затрудняются)*
- Молодцы, правильно выложили.
5. Итог занятия.
Педагог:
- Ребята, какое задание вам понравилось на занятии? Что вызвало затруднение? Как с ним справились? Молодцы!

Конспект занятия
Тема: “Количественный и порядковый счет в пределах «6»”

Цель: создать условия для усвоения детьми порядкового и количественного счета в пределах 6 на основе сказки «Теремок»; способствовать актуализации и закреплению полученных ранее знаний.
Задачи:
Обучающие:
– познакомить детей с количественным и порядковым счетом в пределах «6»;
– упражнять детей правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?»;

– формировать первоначальные представления о количестве, числе;
– продолжать соотносить цифру с количеством предметов;
– упражнять в сравнении количества предметов;
– закрепить умение детей ориентироваться на листе бумаги в клеточку.
Развивающие:
– развивать интерес к математике, любознательность;
– развивать познавательные мотивации;
– развитие интеллектуальных качеств;
– формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
– развивать внимание, логическое мышление, наблюдательность;
– развивать мелкую моторику руки.
Воспитательные:
– воспитывать уважение к своим сверстникам;
– воспитывать активность, дисциплину, самостоятельность, самоконтроль, радость общения;
– воспитывать интерес к занятиям по математике;
– создать эмоциональный и психологический климат в группе.
Методы и приемы обучения:
– словесные (беседа, вопросы, индивидуальные ответы детей, указание, напоминание);
– наглядные (показ, демонстрация);
– игровые (дидактические упражнения, физкультминутка);
– практические;
– стимулирующие (похвала, поощрение, самоанализ, ситуация успеха).
Форма занятия: комбинированное учебное занятие-сказка

Дидактические материалы:
– демонстрационные: фланелеграф, изображение героев сказки «Теремок», схематическое изображение сказки «Теремок»;
– раздаточные: рабочие листы, простой карандаш, цветные карандаши.
Место проведения: учебный кабинет

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Вводная часть

1. Организационный момент (организационный этап)

Педагог:

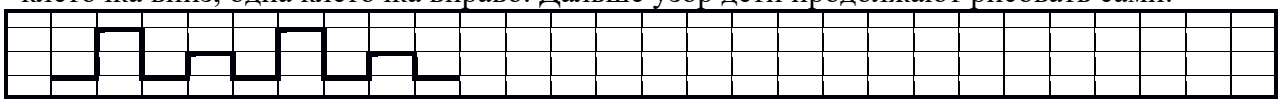
Много сказок есть на свете.
Сказки эти любят дети.
А вот как они их знают,
Мы сейчас узнаем с вами!

В сказку за наукой пойдем
Смекалку, фантазию с собой возьмем.
Дорогой с пути никуда не свернем.

А чтобы не заблудиться нарисуем наш маршрут. Для этого займите свои места за рабочими столами.

(Повторяю правила написания графического диктанта. Провожу графический диктант)

Графический диктант: одна клеточка вправо, две клеточки вверх, одна клеточка вправо, две клеточки вниз, одна клеточка вправо, одна клеточка вверх, одна клеточка вправо, одна клеточка вниз, одна клеточка вправо, две клеточки вверх, одна клеточка вправо, две клеточки вниз, одна клеточка вправо, одна клеточка вверх, одна клеточка вправо, одна клеточка вниз, одна клеточка вправо. Дальше узор дети продолжают рисовать сами.



Педагог: Посмотрите на рисунок и назовите сказку, которая изображена на нем.

Если дети затрудняются ответить, загадываю загадку:

В этом доме без забот
Жили звери, только вот,
Медведь к ним пришел потом
Поломал звериный дом.

(Ответы детей: сказка «Теремок»)

2. Актуализация опорных знаний (проверочный этап)

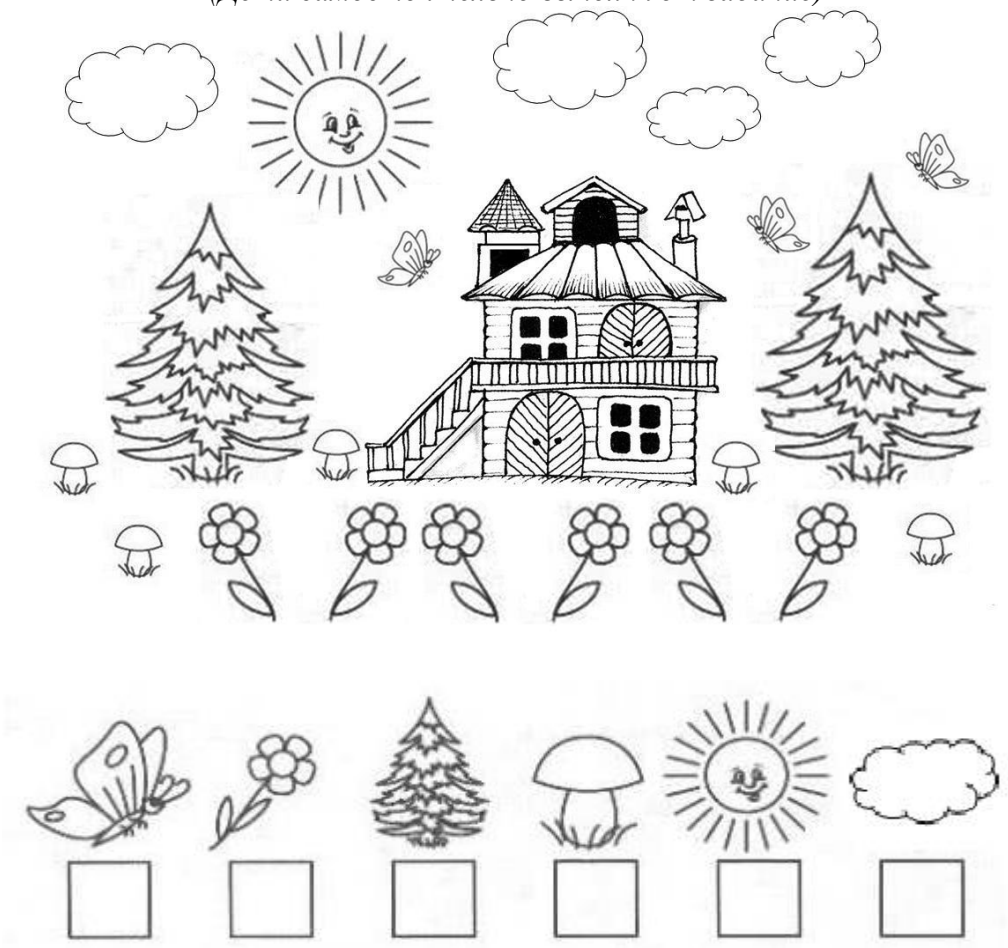
Педагог: Правильно ребята! Это сказка «Теремок». А кто помнит, как она начинается? *(Ответы детей)*

Педагог: Правильно!

Стоит в поле теремок,
Он не низок, ни высок.

Вот и перед вами стоит теремок на поляне. Посчитайте все предметы на рисунке и запишите их количество цифрами.

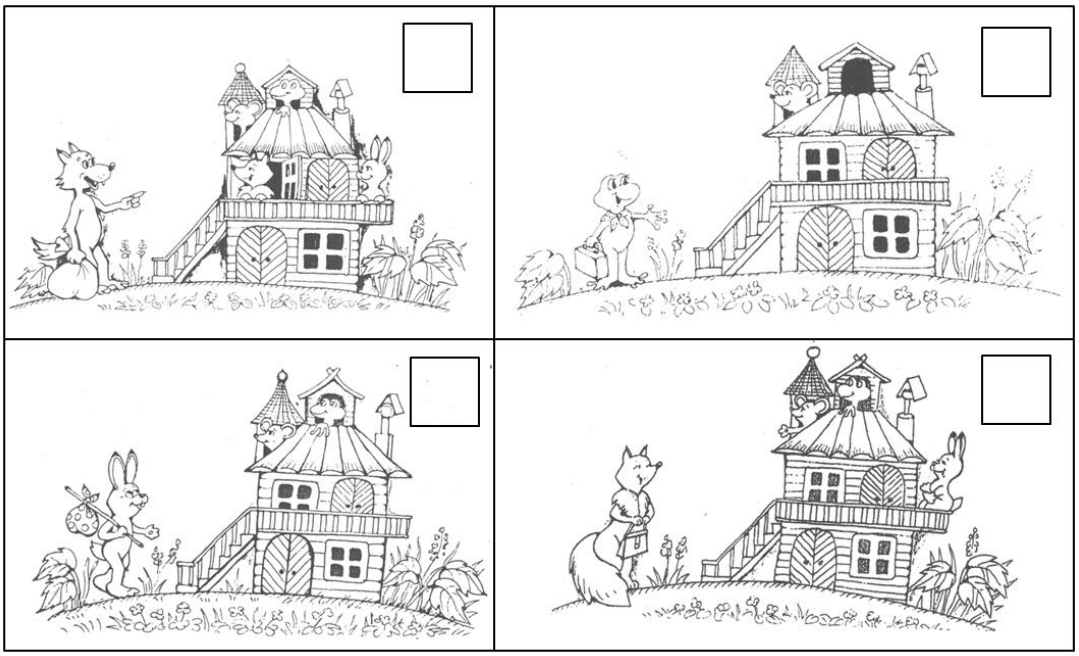
(Дети самостоятельно выполняют задание)



Педагог: А теперь давайте проверим, все ли справились с этим заданием? Сколько цветочков, елочек, тучек, бабочек, грибочков, солнышек? Каких предметов больше, а каких меньше? *(Ответы детей)*

3. Подготовка к изучению нового материала (подготовительный этап)

Педагог: Вспомните продолжение сказки «Теремок». Посмотрите на иллюстрации к этой сказке и восстановите последовательность событий. В каждом квадрате напишите цифру соответствующую тому, как развивались действия в сказке.



II**. Основная часть**

4. Изучение нового материала (основной этап)

Педагог: Ребята, назовите, пожалуйста, героев сказки «Теремок».

(Дети называют героев сказки. В это время я выставляю изображение героев на фланелеграф)

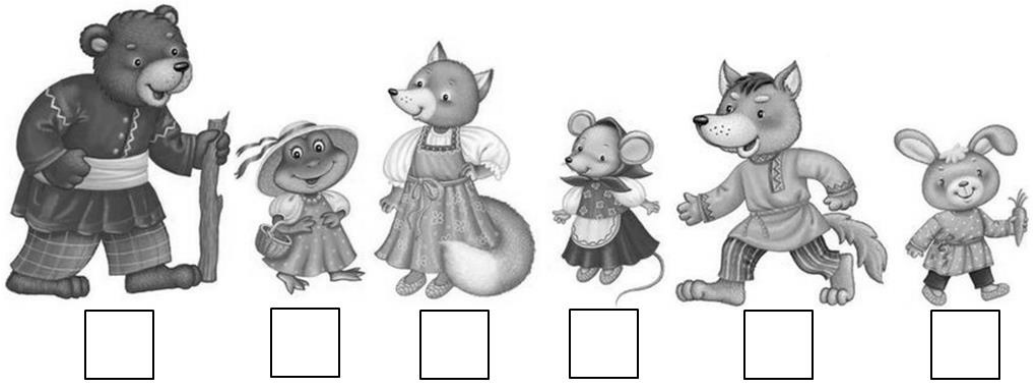
Педагог: Скажите, пожалуйста, сколько всего героев в этой сказке? *(Ответы детей)*

Педагог: Кто же первым поселился в теремке? А кто третьим? Кто пятым? Какой по счету прискакала лягушка, а каким по счету пришел медведь? Какая по счету прибежала лиса? *(Ответы детей)* А теперь давайте расставим зверей по порядку.

(Вызываю по одному ребенку, и они расставляют зверей в том порядке, в каком они поселились в теремок)

Педагог: А теперь расставьте героев сказки по порядку на своих рабочих листах. Впишите в клеточки цифры, которые обозначают порядковый номер героя.

(Дети самостоятельно выполняют задание на рабочих листах)



Педагог: А теперь, когда все звери стоят в правильном порядке, предлагаю вам немного отдохнуть и провести физкультминутку.

(Проводится физкультминутка «Теремок»)

Стоит в поле теремок
Он не низок, не высок

Кто его открыть бы смог?
Постучали, постучали
Покрутили, покрутили

Потянули и открыли!

(поднять руки над головой домиком)
(опустить руки через стороны вниз)
(сцепить пальцы в «замок»)
(пожать плечами)
(постукивать кулаком об кулак)
(вращение кистью руки)
(потянуться сцепленными руками в стороны и развести руки в стороны)

5. Закрепление изученного материала (контрольный этап)

Педагог: А сейчас давайте немного украсим полянку, на которой стоит теремок. Раскрасьте второй цветок голубым цветом, а четвертый – фиолетовым, первый – розовым, а пятый – желтым, шестой – оранжевым. Какой по счету цветок остался не раскрашенным? *(Ответы детей: третий)*

Раскрасьте его любым цветом, только таким, чтобы он не повторялся.

III. Заключительная часть

6. Итог занятия (итоговый этап)

Педагог: Вот и закончилось наше путешествие по сказке «Теремок». Понравилось ли оно вам? Во время нашего путешествия мы упражнялись в порядковом и количественном счете. Попробуйте сами оценить свою работу на занятии:

- зеленый кружок – я доволен своей работой; справился со всеми заданиями; допускал ошибки, но я справился.
- желтый кружок – я старался, но не все получилось; я не доволен своей работой.
- красный кружок – я не справился с заданиями; мне нужна помощь.

7. Рефлексия (рефлексивный этап)

Педагог: Какое из заданий вам понравилось? Какое вызвало затруднение? В какую сказку вы бы хотели отправиться в следующий раз?

Конспект занятия

ТЕМА: «Число 7. Цифра 7»

Цель:

Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7.

Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей. Повторить порядковый счет;

Развивать математические представления детей;

Воспитывать желание узнавать новый материал.

Материалы к занятию:

Демонстрационный - числовой отрезок; опорные таблицы для закрепления состава чисел: «домино», «вагончики»; грибы, кубики, картинки: белочка, 6 орешков.

Раздаточный - кружочки из цветной бумаги: жёлтые, красные - по 7 штук каждого цвета; кубики LEGO двух цветов; полоски цветной бумаги.

Ход занятия:

I. Знакомство с числом 7 и цифрой 7.

1) «Весёлые задачи». В задании повторяется состав числа 6. Воспитатель читает стихи, а дети на основе предметных действий самостоятельно отвечают на поставленные вопросы.

а) Я нашёл в дупле у белки пять лесных орешков мелких.
Вот ещё один лежит, мхом заботливо укрыт.
Ну и белка! Вот хозяйка! Все орешки сосчитай-ка!

Один ребёнок выкладывает на фланелеграфе орешки, проговаривая свои действия вслух. Остальные - у себя на столах выкладывают кружки разного цвета: О О О О О + О
5 + 1 = 6

б) Два кубика у Маши, четыре - у Наташи.
Вы кубики все эти скорей сосчитайте, дети.

На демонстрационной лесенке один ребёнок выставляет кубики разного цвета, комментируя свои действия. Остальные дети выкладывают кубики LEGO двух цветов у себя на столе: 2 + 4 = 6

в) Три больших, три маленьких, маленьких, удаленьких -
Целая семья опят. Сколько их на пне сидят?

У детей - разноцветные кружки, на демонстрационной доске - картинки с большими и маленькими грибами: 3 + 3 = 6

Обобщение:

- Как можно получить число 6? (5 + 1 или 1 + 5, 2 + 4 или 4 + 2, 3 + 3.)

2) Образование числа 7.

Ёж спросил ежа-соседа:
-Ты откуда, непоседа?
-Запасаюсь я к зиме.
Видишь, яблоки на мне?
Собираю их в лесу:
Шесть принёс, одно несу.
Призадумался сосед:
Это сколько будет всех?

Можно инсценировать эту занимательную задачу, а можно организовать работу аналогично работе над предыдущими задачами: один ребёнок выкладывает картинки на фланелеграфе, а остальные работают с геометрическим материалом.

-Дети, давайте поможем ежам сосчитать все яблоки. Кто помнит, сколько яблок ёж уже принёс? (6 яблок.) Положите у себя на столах столько же красных кружков.

-Сколько яблок он ещё несёт? (Одно.)

-Что мы должны сделать? (Прибавить ещё одно яблоко.)

О О О О О О + О 6 + 1

- Сколько яблок получилось, когда к 6 яблокам прибавили ещё 1 яблоко? (Получилось 7 яблок.)

- Как получили 7 яблок? (Было 6 яблок. Ёж принёс ещё 1 яблоко. К 6 яблокам прибавили одно яблоко - получили 7 яблок.)

3) Знакомство с цифрой 7. Воспитатель показывает новый значок для обозначения числа 7:

- На что похожа цифра 7?

Вот семёрка-кочерга,
У неё одна нога.
(С. Маршак)

Очень похожи,
Семёрки на клюшки
Для хоккеиста
И для старушки.

Семь - точно острая коса,
Коси, коса, пока, остра.
(Г. Виеру)

Что сказать о цифре 7?
Ты ведь знаешь дни недели.
Посчитай-ка их живей!
Если в счёте не собьёшься-
Ровно семь получишь дней.

Дети называют дни недели в правильной последовательности. Педагог выкладывает 7 полосок цветной бумаги - по количеству цветов радуги: понедельник - красная, вторник - оранжевая и т. д.

- Какой седьмой день недели?
- Чем он отличается от всех остальных?
- Кто знает, какой седьмой месяц года?
- У кого из вас день рождения в этом месяце?

II. Физкультминутка: « Ёжик». Дети стоят, слегка согнувшись. Руки согнуты в локтях перед грудью, кисти рук опущены в низ. Ноги, слегка согнутые в коленях, делают мелкие, частые шажки:

Утром по лесной дорожке -
Топ-топ-топ - топочут ножки.
Ходит, бродит вдоль дорожек
Весь в иголках серый ёжик.
Ищет ягодки, грибочки

Для сыночка и для дочки.

Кончики пальцев детей соединяются - они «срывают» ягоды.

III. Закрепление представлений о числе7 и цифре 7. На демонстрационной доске таблички для закрепления состава числа 7. Например:

а) - сколько надо прибавить к 6, чтобы получилось 7? (6+1=7)

- как получить 7, если есть уже 5? (5+2=7)
- из каких ещё чисел можно составить число 7? (4+3=7)

б) - рассмотрите кости домино. Выберите из них, те, где 7 точек.

- из каких двух чисел можно составить число 7? (6 и 1, 5 и 2, 4 и 3)

6 + 1	5 +2	4 + 3
1 + 6	2 + 5	3 + 4

IV. Итог занятия.

- Спасибо, дети! Вы хорошо поработали!
- Что нового вы узнали сегодня? Что больше всего понравилось?
- С каким новым числом мы сегодня познакомились?

Занимательный материал по математике

Математика для маленьких детей довольно сложная наука, которая может вызвать трудности во время обучения в школе. Кроме того, далеко не все дети имеют математический склад ума, и не у всех есть природная тяга к точным наукам.

Поэтому развитие у дошкольника интереса к математике в раннем возрасте значительно облегчит ему обучение в школе. Ведь современная школьная программа довольна насыщенна и далеко не проста даже для первоклашки.

Овладение дошкольником навыками счета и основами математики в игровой и занимательной форме поможет ему в дальнейшем быстрее и легче усваивать сложные вопросы школьного курса.

Занимательные задачи

- Сколько ушей у трёх мышей?
- Сколько лап у двух медвежат?
- У семи братьев по одной сестре. Сколько всего сестёр?
- У бабушки Даши внучка Маша, кот Пушок и собака Дружок. Сколько всего внуков у бабушки?
- Над рекой летели птицы: голубь, щука, 2 синицы, 2 стрижа и 5 угрей. Сколько птиц? Ответь скорей!
- Горело 7 свечей. 2 свечи погасили. Сколько свечей осталось? (2. остальные сгорели)
- В корзине три яблока. Как поделить их между тремя детьми так, чтобы одно яблоко осталось в корзине? (Отдать одно яблоко вместе с корзиной).
- На берёзе три толстых ветки, на каждой толстой ветке по три тоненьких веточки. На каждой тоненькой веточке по одному яблочку. Сколько всего яблок? (Нисколько - на берёзе яблоки не растут.)

Игры на закрепление программного материала

«Незнайка в гостях»

Цель: учить видеть равное количество разных предметов, закрепить умение вести счет предметов.

Материал: 3 группы игрушек из 5, 6, 7 штук; карточки с кружками.

Ход: Педагог обращается к детям: Сегодня в гостях у нас Незнайка. Я попросила его, чтобы он к каждой группе игрушек поставить карточку, на которой столько же кружков, сколько стоит игрушек. Посмотрите, правильно ли Незнайка расставил карточки». Выслушав ответы детей, педагог предлагает 1 ребенку подобрать к каждой группе соответствующую карточку. Организует проверку. Дети по очереди (два ребенка) пересчитывают игрушки одной из групп и кружки на представленной на ней карточке.

Последнюю группу игрушек педагог предлагает сосчитать всем детям вместе.

«Художники»

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

Ход игры. Ведущий предлагает детям нарисовать картину. Все вместе продумывают ее сюжет: город, комната, зоопарк и т. п. Затем каждый рассказывает о задуманном элементе картины, поясняет, где он должен находиться относительно других предметов. Воспитатель заполняет картину предлагаемыми детьми элементами, рисуя ее мелом на доске или фломастером на большом листе бумаги. В центре можно нарисовать избушку (изображение должно быть простым и узнаваемым) вверху, на крыше дома – трубу. Из трубы вверх идет дым. Внизу перед избушкой сидит кот. В задании должны быть использованы слова: вверху, внизу, слева, справа, от, за, перед, между, около, рядом и т. д.

«Сломанная машина»

Цель: учить замечать нарушения в изображенном предмете.

Материал: машина, состоящая из геометрических фигур, на которой не достает какой-либо части.

Ход игры. На фланелеграфе строится машина, состоящая из геометрических фигур. Затем все дети, кроме одного - ведущего, отворачивается. Ведущий убирает какую-либо деталь машины. Кто раньше других скажет чего не стало и какой она формы, становится ведущим. Если дети легко справляются с задачей, можно одновременно убрать две детали.

«Угадай, какое число пропущено»

Цель: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число.

Материал. Фланелеграф, 10 карточек с изображением на них кружков от 1 до 10 (на каждой карточке кружки другого цвета) флажки.

Содержание. П. расставляет на фланелеграфе карточки в последовательности натурального ряда. Предлагает детям посмотреть, как они стоят, не пропущено ли какое-нибудь число. Затем ребята закрывают глаза, а В. убирает одну карточку. После того как дети отгадают, какое число пропущено, показывает спрятанную карточку и ставит ее на место. Тому, кто первый назовет пропущенное число, получает флажок.

«В какой сетке больше мячей»

Цель: упражнять в сравнении числе и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше другого учить воспроизводить множество.

Материал. 2 сетки, в одной из них 6 больших мячей (в других семь маленьких); наборное полотно, 8 больших и 8 маленьких кругов.

Содержание. П. показывает детям две сетки с мячами и предлагает им угадать, в какой из них больше мячей, если в одной 6 больших мячей, а в другой - семь маленьких. Выслушав ответы детей, предлагает проверить. «Мячи положить парами трудно, они катятся. Давайте, заменим их кружками. Маленькие мячи-маленькие кружочки, а большие мячи - большие кружочки. Сколько надо взять больших кружков? Наташа, положи на верхней полоске 6, больших кружков. Сколько надо взять маленьких кружочков? Саша, помести на нижней полоске один под один 7 маленьких кружков. Коля объясни, почему 6 меньше семи, а семь больше шести. Как сделать, чтобы кружков стало поровну?». Выясняют два способа равенства: либо убрать 1 большой мяч, либо убрать 1 маленький.

Работа с раздаточным материалом. Педагог ставит на стол 6 игрушек и дает детям задание: поставьте на верхнюю полоску карточки на одну игрушку меньше, чем у меня. Поставьте на нижнюю полоску на одну меньше чем у меня игрушек. Сколько игрушек вы поставили на полоску? На нижнюю? Почему? Далее числа сравниваются попарно.

«Подбери фигуру»

Цель: упражнять в сопоставлении формы изображенных на картинах предметов с геометрическими фигурами.

Материал. Подставка, на которой размешены модели геометрических фигур, картинки, на которых нарисованы предметы, состоящие из нескольких частей.

Содержание. П. объясняет задание: «Я буду указывать на фигуры, а вы среди своих

картинок выбирайте те, на которых нарисованы предметы такой же формы. Если у вас есть предмет, у которого есть часть такой же формы, ту карточку вы тоже покажите».

«12 месяцев»

Цель: закрепить понятие о месяцах.

Материал: карточки, на которых изображены предметы от 1 до 12.

Содержание. П. раскладывает карточки изображением вниз и перемешивает их. Играющие выбирают любую карточку и выстраиваются по порядку в соответствии с числом, указанным на карточке. Они превратились в «12 месяцев» Каждый «месяц» вспоминает, что он может рассказать о себе. Ведущий задает вопросы: «Пятый месяц, как тебя зовут?» Так зовут второй месяц?» Затем задания усложняются: «Январь, придумай загадку о своем месяце. Октябрь вспомни пословицу о своем времени года. Март, ты какой по счету в году? Сентябрь, назови сказку, где встречается твое время года. Апрель, в каких сказках встречается твое время года?» Далее игру можно усложнить. Для этого используется набор картинок с изображением времен года и ярко выраженных сезонных явлений. Играющие рассматривают картинки и выбирают те, которые соответствуют его месяцу или времени года.

«Матрешки»

Цель: упражнять в порядковом счете; развивать внимание, память.

Материал. Цветные косынки от 5 до 10.

Содержание. Выбирается водящий. Дети повязывают косынки и становятся в ряд — это матрешки. Они пересчитываются вслух по порядку: первая, вторая, третья и т. д. Водящий запоминает, на котором месте стоят все матрешки и выход? за дверь. В это время две матрешки меняются местами. Водящий входит и говорит, что изменилось, например: «Красная матрешка была пятой, а стала второй, а вторая стала пятой» Иногда матрешки остаются на местах.

«Сложи из палочек»

Цель: упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры.

Материал: счетные палочки на каждого ребенка.

Содержание. Ребенок по образцу выкладывает из счетных папочек какое - либо изображение или фигуру.

«С одним обручем»

Цель: формировать представление об отрицании с помощью частицы «не».

Материал. Обручи разных цветов, фигуры разных цветов.

Содержание. Вариант 1. П. предлагает положить все красные фигуры внутри обруча, все остальные вне него. Какие фигуры внутри обруча? (красные). Вне обруча? (зеленые, желтые). А как назвать их одним словом? (не красные).

Вариант 2. В. предлагает положить внутри обруча желтые фигуры. Какие фигуры оказались вне обруча? (не желтые).

Вариант 3. В. предлагает положить внутри обруча квадратные фигуры. Какие фигуры оказались вне обруча? (не квадратные).

«Поездка»

Цель: учить детей в сравнении чисел и определении, какое из чисел больше или меньше.

Материал. Наборное полотно, 8 больших треугольников, 8 - маленьких.

Содержание. П. рассказывает: «Ребята, в детский сад я ехала на трамвае. В вагон вошли школьники: девочки и мальчики. Были свободные места и мальчики уступили их девочкам. Все девочки сели рядом, а мальчики стали вдоль всего вагона. Девочек я обозначу маленькими треугольниками, а мальчиков большими. Кого в трамвае было больше: мальчиков или девочек? Как догадались? Какое число больше (меньше)? Почему некоторые дети подумали, что мальчиков больше? Как доказать, что число 8 больше 7, а 7 больше 8.» 0дин ребенок раскладывает маленькие треугольники под большими, точно один под один. В.заключает: « Мы с вами увидели, что число предметов не зависит от места, которое они

занимают. Чтобы узнать, каких предметов больше, а каких меньше, надо считать предметы и сравнивать их число».

«Встань на свое место»

Цель: упражнять в порядковом счете, в счете по осязанию.

Материал. Два набора карточек из картона с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.

Содержание. Играющие становятся в ряд, руки за спиной, перед ними 10 стульев. П. раздает всем карточки. Дети пересчитывают пуговицы, запоминают их число. По сигналу: «Числа встаньте по порядку», каждый из играющих становится за стульчиком, порядковый номер которого соответствует числу пуговиц на его карточке.

«Расскажи про свой узор»

Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

Содержание. У каждого ребенка картинка (коврик) с узором. Дети должны рассказать, как располагаются элементы узора: в правом верхнем углу круг, в левом верхнем углу - квадрат, в левом нижнем углу - овал, в правом нижнем углу - прямоугольник, в середине - треугольник.

«Кто быстрее подберет коробки»

Цель: учить сопоставлять предметы по длине, ширине, высоте.

Материал. 6-8 коробок разного размера.

Содержание. Выяснив, чем отличаются коробки друг от друга, педагог объясняет задание: «Коробки расставлены вперемешку: длинные, короткие, широкие, узкие, высокие и низкие0Сейчас мы поучимся подбирать коробки нужного размера. Давайте поиграем «Кто быстрее подберет коробки по размеру. Вызывает детей, дает им по одной коробке. Потом дает команду: «Коробки, равные по длине, станьте на место!» (или по ширине, высоте). Первой паре детей предлагает подобрать коробки равные по высоте, поставить так чтобы было видно, что они одинаковой высоты. Можно предложить построить коробки в ряд (например, от самой высокой до самой низкой).

«Сложи фигуру»

Цель: составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу.

Материал. Фланелеграф. Модели геометрических фигур.

Содержание. П. помешает модели геометрических фигур на фланелеграф, вызывает ребенка, просит его показать и назвать фигуры. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же геометрические фигуры, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются целые фигуры». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили фигуру.

«Живые числа»

Цель: упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.

Материал. Карточки с нарисованными на них кружочками от 1 до 10.

Содержание. Дети получают карточки. Выбирается водящий. Дети ходят по комнате. По сигналу водящего: «Числа! Встаньте по порядку!»- они строятся шеренгу и называют свое число» Водящий проверяет, все ли встали на свои места. Затем дети меняются карточками. Игра продолжается.

«Назови пропущенное слово»

Цель: закрепить знания о днях недели.

Материал. Мяч.

Содержание. Ведущий начинает сразу и бросает мяч одному из играющих:

- Солнышко светит днем, а луна . . .
- Утром я пришла в детский сад, а вернулась домой . . .
- Если вчера была пятница, то сегодня . . .
- Если за понедельником был вторник, то за четвергом . . .

Аналогично можно проводить игру о временах года, месяцах.

«Калейдоскоп»

Цель: умение подбирать объекты по образцу, ориентируясь на несколько признаков сразу.

Материал. Демонстрационный: несколько калейдоскопов; образец сложного орнамента с тремя осями симметрии, включающего элементы двух, трех цветов, двух форм,

Раздаточный: листы бумаги с начерченными осями, правильный шестиугольник клей, кисточки для клея, элементы для создания орнамента, аналогично образцу по 6 экземпляров каждого вида геометрических фигур.

Содержание. П. обращается к детям: «Сейчас я вам раздам калейдоскопы. Каждый посмотрит несколько раз, повернет и передаст соседу. Вы видели красивые узоры, Но в калейдоскопе узор не сохраняется, при малейшем движении он изменится. А сегодня мы сделаем картинку как в калейдоскопе, только остановившуюся». П. показывает орнамент: «Посмотрите, какой красивый, но очень сложный узор. Он состоит из разных фигур. Давайте рассмотрим, какие здесь фигуры, по каким признакам они различаются и как расположены». Педагог и дети выясняют, что узор составлен из фигур двух форм, каждая форма имеет две разновидности и три цвета. Затем П. обращает внимание на взаимное расположение фигур, на то, каждая фигура повторяется шесть раз. После этого П. предлагает детям разложить свои фигуры так же как в орнаменте-образце. Затем фигуры приклеиваются и анализируются.

«Сколько?»

Цель: развитие мышления.

Содержание. В. предлагает детям ответить на вопросы:

-Сколько хвостов у семи ослов?

-Сколько носов у двух псов?

-Сколько пальчиков у одного мальчика?

-Сколько ушей у пяти малышей?

-Сколько ушек и трех старушек? и т. д.

«Аэродром»

Цель: упражнять в счете предметов и в порядковом счете в пределах 10. Материал. Игрушки (самолеты, 5ракеты).

Содержание. П.: «Посмотрите, у меня на столе несколько самолетов. Это аэродром. Сколько у меня самолетов? . Как проверить правильно ли вы ответили? Кто хочет сосчитать самолеты? Каждым самолетом управляет летчик. Сколько летчиков управляют (…) самолетами? Сейчас мы поиграем. Вы будете летчики. Сколько детей должно выйти, чтобы управлять самолетами? (выходят дети, берут в руки самолеты, делают круг, возвращаются на аэродром). Аналогично: «На космодроме».

«Сосчитай правильно»

Цель: упражнять в счете предметов по осязанию.

Материал. Карточки с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.

Содержание. Дети, становятся ряд, руки держат за спиной. Ведущий раздает всем по одной карточке. По сигналу: «Пошли, пошли»- дети передает друг другу слева направо карточки. По сигналу «Стоп!» - перестают передавать карточки. Затем ведущий называет числа «2 и 3», а дети, в руках которых карточка с таким же числом пуговиц показывают ее.

Правила игры. Считать пуговицы можно только за спиной. Если ребенок ошибся, он выходит из игры, его место занимает другой ребенок. Игра продолжается.

«Кто больше увидит»

Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах.

Материал. Фланелеграф, геометрические фигуры.

Содержание. На фланелеграфе в произвольном порядке размещают различные геометрические фигуры. Дошкольники рассматривают и запоминают их. Ведущий считает до трех и закрывает фигуры. Детям предлагает, как можно больше назвать геометрических фигур, которые были на фланелеграфе. Выигрывает тот, кто запомнит и назовет больше фигур. Продолжая игру, ведущий меняет количество фигур.

«На что это похоже»

Цель: развитие умственных способностей.

Содержание. П. предлагает детям 9-10 картинок поочередно, дети говорят на что это похоже. Вне занятия в течение дня дети самостоятельно рисуют собственные картинки и предлагают другим детям сказать, на что это похоже.

«Сосчитай, не ошибись»

Цель: закрепить знания о том, что число предметов не зависит, от их размеров

Материал. Наборное полотно с 2 полосками, 10 больших 10 маленьких кубов,

Содержание.П. обращается к детям «Сейчас я буду ставить кубы в ряд, а вы их считайте! Сколько кубов я поставила? (8). Закройте глаза! (На каждый большой куб помешает маленький). Откройте глаза! Можно ли сказать, не считая, сколько маленьких кубов я разместила? Почему это можно сделать? Докажите, что маленьких кубов и больших кубов поровну! Как сделать, чтобы маленьких кубов стало на 1 больше чем больших. Сколько их тогда будет? (Добавляет маленький куб). Каких кубов стало больше? Сколько их? каких меньше? Сколько их? Какое число больше? (меньше?). Что нам надо сделать, чтобы больших и маленьких кубов стало опять поровну?

«Как расположены фигуры»

Цель: учить детей располагать геометрические фигуры на плоскости.

Материал. 2 таблицы, на которых посередине нарисована 1 фигура и вокруг нее (вверху, внизу, справа, слева), по одной фигуре, лист бумаги, конверт с моделями геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).

Содержание. П. вывешивает таблицу с геометрическими фигурами и объясняет задание: «Внимательно рассмотрите таблицу, запомните, как расположены фигуры и разместите свои фигуры на листе точно так же. Чтобы хорошо все запомнить, надо рассмотреть таблицу в следующем порядке: сначала назвать фигуру, расположенную посередине, затем вверху и внизу, справа и слева. Кто хочет рассказать, как те положены фигуры? После этого В. поворачивает таблицу обратной стороной к детям. Выполнив задание, дети рассказывают, как они разместили фигуры, сверяют результат своей работы с образцом, исправляют ошибки. Могут быть даны аналогичные задания.

«Где какие фигуры лежат»

Цель: учить классифицировать фигуры по 2 свойствам.

Материал. Набор фигур.

Содержание. Играют по двое. У каждого набор фигур. Делают ходы поочередно. Каждый ход состоит в том, что кладется одна фигура в соответствующую клеточку таблицы.

«Когда это бывает»

Цель: закрепить знания о частях суток.

Материал: модель суток, картинки.

Содержание. П. выставляет модель суток, стрелка указывает поочередно на разные части суток — дети выбирают те картинки, на которых изображена трудовая деятельность людей, осуществляемая в это время суток. Примерные вопросы: Что изображено на картинке? Почему ты выбрал именно эту картинку? Как называется эта часть суток?

«Сравни и заполни»

Цель: учить осуществлять зрительно-мысленный анализ способа расположения фигур.

Игровой материал: набор геометрических фигур.

Содержание. Каждый из игроков должен внимательно рассмотреть свою табличку с изображением геометрических фигур, найти закономерность в их расположении, а затем заполнить пустые клеточки со знаками вопроса, положив в них нужную фигуру. Выигрывает тот, кто правильно и быстро справится с заданием.

Игра «День и ночь»

Цель: закрепить знания о частях суток.

Содержание. см. «Когда это бывает».

«Кто первый назовет»

Цель: развитие внимания.

Содержание. П. показывает детям картинку, на которой в ряд слева направо или сверху вниз изображены разнородные предметы. В. договаривается, откуда начинать пересчет предметов: слева, справа, сверху, снизу. Ударяет молоточков несколько раз. Дети должны посчитать количество ударов и найти игрушку, которая стоит на указанном месте. Кто первым назовет игрушку, становится победителем и занимает место ведущего.

«Клумба»

Цель: закрепить понятие, что число предметов не зависит от расстояния между ними.

Материал. Наборное полотно с 2 полосками, предметные картинки с изображением цветов (по 7 штук), карточки с 2 свободными полосками.

Содержание. На наборном полотне в 2 ряда точно один под другим расположены по 6 рисунков маков и астр. В. говорит: «Представьте себе, что это клумба и на ней в два ряда растут цветы. Сколько маков? Давайте все вместе сосчитаем! Можно сказать, сколько астр, не пересчитывая их? Почему это можно сказать? Давайте проверим. Коля, громко сосчитай астры! Сейчас я пересажу маки и астры. В. размещает маки вплотную друг к другу и увеличивает расстояние между астрами. Что изменилось? Как теперь растут маки? Астры? Поровну ли теперь цветов? Как можно доказать, что цветов поровну? (Добавляет 1 мак). Сколько стало маков? Как мы получили 7 маков? Каких цветов теперь больше (меньше)? Как доказать, что маков больше? Какое число больше? (меньше:6 или 7?) Как сделать, чтобы было видно, что маков больше, - чем астр?

«Каких кружков больше»

Цель: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10

Материал: карточки с 2 свободными полосками. На полосках красные и синие кружочки (по 10 кружков каждого цвета на ребенка).

Содержание. Педагог дает детям задание: на верхнюю полоску карточки положить 6 красных кружков вплотную, а на нижнюю - 5 синих кружков на некотором расстоянии друг от друга. Затем обращается к детям: «Каких кружков у вас больше: красных или синих. Почему вы думаете, что красных кружков больше? Что надо сделать, чтобы кружков стало поровну?» и т. д. (до 10).

«Кто быстрее найдет»

Цель: учить сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур.

Материал. На полочках подставки размешены модели геометрических фигур. На 3 полосках - модели этих же фигур, но меньшего размера. Подносы закрыты салфетками.

Содержание. На подставке расставлены модели геометрических фигур. П. говорит детям: «Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет». Те, кого я вызову, должны найти на ощупь под салфеткой такую же фигуру, на какую я укажу. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее». (Вызывает сразу по 3 человека).

«Путешествие»

Цель: учить ориентироваться в пространстве.

Содержание. В.обозначает направление на полу групповой комнаты стрелка; разного цвета, а ребенку говорит: «Сначала иди туда, куда указывает красная стрелка, потом поверни туда, куда указывает синяя, затем пройди три шага и там ищи». Задания могут быть любые как одному ребенку, так и всей группе детей.

«Достань мяч»

Цель: закрепить понятие величины.

Содержание. П. играет с детьми, а затем прячет мяч и предлагает его достать. Мяч прячут то высоко, то низко. Сначала мяч лежит высоко на шкафу. Перед детьми стоит задача — принести мяч и продолжить игру. Но мяч лежит высоко, и достать его, протянув руку, невозможно. Здесь важно, чтобы дети смогли проанализировать условия задачи и найти правильное решение. Хочется продолжить игру, но для этого нужен мяч. В обсуждении того,

почему трудно достать мяч и как это можно сделать, принимают участие все дети. 0ни предлагают разные способы: подставить стул, достать мяч палкой, подпрыгнуть и т. д.; поиске средств достижения цели выполняется важная мыслительная задача.

«Подумай и закрась»

Цель: развивать умение выделять признаки предметов.

Содержание. Детям дается задание зажечь огни в доме: в первом этаже столько, сколько квадратов нарисовано справа от домика, во втором столько, сколько нарисовано треугольников.

«Сколько разных игрушек»

Цель: закрепление знаний об основном правиле счета: считать можно в любом направлении, не пропуская ни один предмет.

Материал. Наборы игрушек, числовые фигуры с количеством кружков от 6 до 10 (по 3-4 карточки на каждое число); карточки, на которых нарисованы разные предметы в количестве от 5 до 10 (по 3-4 карточки на каждое число, (причем предметы расположены по-разному: по кругу, в два ряда, по вертикали или горизонтали) 1-2 карточки на каждого ребенка.

Содержание. П. ставит на стол три группы предметов в ряд и спрашивает: «Как узнать, сколько разных игрушек?» 0дному ребенку предлагает сосчитать какие-либо игрушки слева направо, а другому - эти же игрушки - справа налево. В заключении спрашивает: Как дети считали игрушки? Изменился ли результат счета? И делает вывод: «Когда нужно узнать, сколько предметов, их можно считать в любом направлении, результат получится один и тот же». В. помещает на доску 3 числовые фигуры, а карточки с изображением предметов раскладывает на столе рисунками вниз. Затем обращается к детям: «На столе лежат карточки рисунками вниз. Те, кого я вызову, должны взять по одной карточке, сосчитать, сколько предметов на ней нарисовано, найти на доске карточку, на которой нарисовано столько же кружочков, и поставить под нею свою. Выиграет тот, кто правильно и быстрее других сделает это».

«Сосчитай и назови»

Цель: уточнить представление о том, что число не зависит от формы их расположения.

Содержание. «Сосчитайте, сколько раз ударит молоточек, и покажите карточку, на которой нарисовано столько же предметов» (Педагог извлекает от 5 до 9 звуков). После этого предлагает детям показать свои карточки.

«Найди свою фигуру»

Цель: учить детей различать и правильно называть геометрические фигуры, выбирать фигуры по зрительно воспринимаемому образцу.

Материал. Ящик из картона с прорезанными отверстиями треугольной, круглой, квадратной и т. д. формы, геометрические фигуры, подобранные соответственно прорезям на ящике, конверты с изображением геометрических фигур.

Содержание. Игра заключается в том, что одни дети опускают в ящик геометрические фигуры (каждую в соответствующую прорезь), а другие должны выбрать их из ящика, ориентируясь на изображения в своих конвертах. В этой игре обязательно возникает познавательное общение детей, благодаря чему возникает речевая активность детей,, дети хорошо видят ошибки друг друга: «Что ты берешь? У тебя же треугольник!» Группы детей в этой игре рекомендуется менять местами.

«Пляшущие человечки»

Цель: развивать зрительное внимание, навыки счета.

Содержание. Дети в течение 1 минуты рассматривают карту-схему, на которой схематически изображены «пляшущие человечки» (4 раза по 4 фигурки). Время засекается по песочным часам. 3а 1 минуту, они должны сосчитать только тех человечков, которые стоят смирно, и обозначить их количество цифрой (карточкой). Выполнив задание, дети проверяют друг друга.

«Который по счету»

Цель: закрепить навыки порядкового счета в пределах 10.

Материал: 5 елочек и 5 березок (плоскостные цветные изображения на подставках), 7 разных игрушек.

Содержание. В. обращается к детям: «Что это? Как назвать, одним словом? Сколько всего деревьев. Коля, пойди и сосчитай! Что сделал Коля? Что мы узнали? Когда мы считаем: «один, два, три …, то, что мы узнаем? Если нам надо узнать, на каком месте эта березка (указывает на последнюю), то, как мы будем считать? Верно, мы будем считать по подряд. Кто хочет посчитать по порядку? Которая по счету последняя березка. А на каком месте высокая березка? Сколько всего березок? Аналогично проводится работа с елочками.

В.ставит в ряд 7 игрушек. Сколько всего игрушек? Надя, посчитай! В каком направлении Надя считала игрушки? Что он, а 9 и узнала? Витя посчитай игрушки слева направо. В каком направлении считал Витя? Изменился ли результат счета? Почему не изменился результат? Верно, когда, надо узнать, сколько предметов, то считать можно в любом направлении, результат будет одинаковым. Саша, посчитай игрушки справа налево и скажи, на котором месте стоит матрешка? (на третьем) и т. д.

«Что шире, что уже»

Цель: упражнять в сравнении предметов по длине, ширине.

Материал. По 7 полосок разной длины и ширины.

Содержание. П. предлагает взять детям полоски, положить их перед собой и задает вопросы: «Сколько всего полосок? Что можно сказать об их размере? Покажите самую длинную (короткую, узкую, широкую) полоску. Как разложить по порядку полоски от самой короткой до самой длинной? (Каждый раз надо брать самую короткую из оставшихся). Положите полоски по порядку от самой длинной. В каком порядке вы положили полоски? Которая по счету самая длинная полоска? (короткая?). На котором по счету месте оказалась узкая полоска? (широкая?). Разложите полоски по порядку от самой узкой до самой широкой. Которая по счету узкая (широкая) полоска? Которая по счету самая длинная (короткая) полоска?

«Кто быстрее найдет предмет?»

Цель: упражнять в определении формы предметов и в соотнесении формы с геометрическим образцом.

Материал. Модели геометрических фигур, предметы разной формы.

Содержание. На полочки подставки П. ставит по 2-3 модели геометрических фигур, на столе размещает предметы разной формы и обращается к детям» Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет предмет указанной формы «Кто хочет назвать фигуры, которые стоят на полочках? Посмотрите, какие предметы находятся у меня на столе? Послушайте, как мы будем играть. Я буду вызывать по одному человеку из каждого ряда, и говорить, какой формы предмет надо найти. Тот, кто первый найдет подходящий предмет, и поместить его рядом с фигурой, получит фишку. Правила игры: если взял предмет, заменять его нельзя. В конце игры В. спрашивает: «Какие предметы стоят рядом с треугольником (квадратом и др.). Чем они все похожи?»

«Куда бросим мяч?»

Цель: продолжать учить ориентироваться в пространстве.

Содержание. Дети встают в круг. П. дает задания: «Брось мяч тому, кто стоит перед тобой. Брось мяч тому, кто стоит сбоку от тебя» и т. п.

«Нарисуй по описанию»

Цель: развитие внимания, воображения.

Содержание. П. два раза читает текст: «Стоял белый дом, крыша у него была треугольная. Большие окна были красными, а маленькое окно над ними - желтое. А дверь у него была коричневая». Второй раз читает медленнее. Дети слушают с закрытыми глазами, потом рисуют его.

«Поставь игрушку на место»

Цель: закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5.

Материал. Набор игрушек (5 матрешек и 10 разных игрушек). Карточки с 2 свободными полосками, подносы с мелкими игрушками (5 видов).

Содержание. П. предлагает одному ребенку взять 3 матрешки и поставить на стол слева, а другому взять 3 разные игрушки и поставить на стол справа. Затем спрашивает: «Сколько матрешек слева? Сколько разных игрушек справа и сколько их всего? Поровну ли игрушек справа и слева? Как вы узнали? Как доказать, что их поровну? Сколько надо взять разных игрушек, если я назову число 3 (4). В. вызывает нескольких детей по очереди и предлагает им принести 4, 5, 6, 7 разных игрушек, сколько их всего? Затем детям дается задание: на верхнюю полоску карточки поместить 3 (4 (разные игрушки, а на нижнюю 4 (5). Выполнив задание, дети отвечают на вопросы: «По сколку у вас разных игрушек? (на верхней, нижней полосках). Как получилось 3 (4) игрушки? На какой полоске игрушек больше (меньше) Как вы это узнали? Какое число больше (меньше)? На сколько меньше (больше)?

«Что звучит и сколько»

Цель: упражнять в порядковом счете звуков.

Материал. Барабан, металлофон, 2 палочки, бубен, погремушка, ширмочка.

Содержание. П. размещает на столе барабан, металлофон, палочки, бубен, погремушку. Предлагает детям сначала послушать, как звучит каждый инструмент, затем ставит ширмочку и говорит: «Сейчас мы с вами поиграем. Надо будет угадать, на каких инструментах я играла, и сколько всего было звуков? Педагог извлекает 3 звука. Ребенок отвечает: «Один раз вы ударили по барабану, 1 раз по металлофону, 1 раз палочкой, всего было три звука». Задание повторяется — педагог извлекает от 2 до 5 звуков.

«Разложи по порядку»

Цель: упражнять в сравнении предметов по длине и ширине.

Материал. Наборы палочек (прутиков) разной длины и толщины. (По 5 палочек на каждого ребенка).

Содержание. П. предлагает детям разложить перед собой палочки и спрашивает: «Сколько палочек? Чем они отличаются? Поскольку палочек разного размера? Как вы будете выбирать нужную по порядку палочку, чтобы разложить их от самой толстой до самой тонкой? Помните, что брать нужно сразу нужную палочку, примеривать и прикладывать нельзя! После того как задание выполнено, кто-либо из детей называет сравниваемую толщину палочек в порядке их расположения (самая толстая, толще), указывает, сколько по счету всего и какая по счету самая длинная (самая короткая). Затем дети раскладывают палочки в ряд по порядку от самой длинной до самой короткой и определяют, где теперь оказалась самая тонкая и самая толстая.

«Танграм»

Цель: учить составлять силуэты по образцу.

Содержание. Составление силуэта зайца (по образцу и той же величины) дети проверяют друг друга. Педагог учит объяснять свои действия (называть расположение составных частей по порядку). Потом дети (по выбору составляют фигуры по расчлененному образцу (см. Михайлова. Игровые занимательные задачи для детей дошкольного возраста. - М. . - 1975).

«Геометрическая мозаика»

Цель: учить анализировать способ расположения частей, составлять фигуру, ориентируясь на образец.

Содержание. Организуя игру, П. заботится об объединении детей в одну команду в соответствии с уровнем их умений и навыков. Команды получают задания разной трудности: составление изображения – предмета из геометрических фигур: работа по готовому расчлененному образцу, работа по нерасчлененному образцу, работа по условиям (собрать фигуру человека - девочка в платье), работа по собственному замыслу (просто человека).

Каждая команда получает одинаковые наборы геометрических фигур. Дети должны самостоятельно договориться о способах выполнения задания, о порядке работы, выбрать исходные материал. Каждый играющий в команде по очереди участвует в преобразовании геометрической фигуры, добавляя свой элемент, составляя отдельные элементы предмета из нескольких фигур. В заключение дети анализируют свои фигуры, находя сходства и различия в решении конструктивного замысла.

«Угадай, какой по счету цветок»

Цель: закрепить навык порядкового счета.

Материал. Наборное полотно с 3 полосками, набор предметных картинок с изображением разных цветов (9 штук).

Содержание. На наборном полотне в ряд В. ставит 7 различных цветков и говорит: «Сейчас мы поиграем в игру «Угадай, который по счету цветок я спрятала?» Посмотрите, сколько всего цветков? Как составлена группа из цветков? выслушав, ответь; детей, объясняет задание: «Постарайтесь запомнить, в каком порядке расположены цветы. Затем 1 цветок я спрячу, а вы скажете, который по счету он был. Кто хочет пересчитать цветы по порядку? Ребенок считает: Первый — голубой, второй - зеленый. Затем дети закрывают глаза, а воспитатель убирает 1 цветок. Упражнение повторяется несколько раз.

«Найди парную картинку»

Цель: ориентировка на плоскости листа; учить описывать расположение геометрических фигур на карточках.

Содержание. На доске вывешивается 4-6 карточек, парные к ним раскладываются на столе рисунками вниз. П. объясняет задание: «Сейчас мы поиграем в игру «Найди парную картинку «Тот, кого я вызову, возьмет одну из карточек на этом столе, назовет, какие фигуры на ней нарисованы и где они расположены. Затем найдет такую же карточку среди висящих на доске и поместит под ней свою». В. может вызывать детей одного за другим, не дожидаясь, пока будет найдена нужная карточка.

«Угадай, где стоит»

Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

Содержание. Перед детьми — несколько предметов, расположенных по углам воображаемого квадрата и в середине его. П. предлагает детям отгадать, какой предмет стоит сзади зайца и перед куклой или справа от лисы, перед куклой и т. д.

Игра с флажками

Цель: знакомить с составом числа 10 из единиц.

Материал. Подставка с 10 цветками разного размера, набор предметных картинок разных видов одежды и транспорта (по 12 штук), флажки.

Содержание. П., обращая внимание на подставку с флажками, задает следующие вопросы: «Сколько всего флажков? Как составлена группа из 10 флажков? Поскольку флажков каждого цвета? Который по счету последний флажок?» Затем вызывает 2 детей, одному из них предлагает отобрать и поставить слева в ряд 10 картинок разных видов одежда, а другому справа -10 разных видов транспорта. Выполнив задание, дети рассказывают, сколько у них картинок разных предметов одежды (транспорта и сколько их всего?). «Поровну ли картинок одежды и видов транспорта? Посколько их?»

«Чем отличаются полоски?»

Цель: учить в сопоставлении 10 предметов по длине.

Материал. Наборы из 10 полосок разного цвета, равномерно увеличивающиеся по длине от 2 до 10 см, и полоски-мерки длиной в 1 см.

Содержание. П. предлагает детям положить полоски перед собой и задает вопросы: «Чем отличаются полоски друг от друга? Сколько всего полосок? Как составлена группа из 10 полосок разного цвета?»Затем предлагает положить полоски в ряд по порядку от самой

короткой до самой длинной, предупреждает, что надо сразу выбрать нужную по порядку полоску, примеривать и менять полоски местами нельзя. Один ребенок выполняет задание на фланелеграфе. После этого В. обращается к детям: «Сколько всего полосок? Как составлена лесенка из 10 полосок разной длины?) Какая полоска самая короткая, какая длиннее, какая - еще длиннее?». «Равны ли эти ступеньки? - спрашивает детей В. - Как можно проверить, на сколько каждая полоска длиннее или короче соседних? Измерьте ступеньки вашей лесенки меркой! Посмотрите, равны ли они? Верно, ступеньки наших лесенок равны, каждая следующая полоска на один и тот же кусочек длиннее соседней. Поэтому и лесенки наши ровные. Сейчас мы поиграем. Закройте глаза, а я уберу одну из полосок. Откройте глаза, и угадай те, какую по счету полоску я спрятала?» Упражнение повторяется.

«Найди нужную картинку».

Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

Содержание. Дети отыскивают картинку с указанными П. предметами, затем рассказывают о расположении этих предметов: «Первым слева стоит слон, за ним мартышка, последним - мишка», или «В середине большой чайник, справа от него - голубая чашка, слева - розовая чашка» и т. д.

«Назови скорей»

Цель: формирование знаний о днях недели.

Содержание. Дети образуют круг. С помощью считалки выбирается ведущий. Он бросает мяч кому-либо из детей и говорит: «Какой день недели перед четвергом? Ребенок, поймавший мяч, отвечает «Среда». Теперь он становится ведущим и задает вопрос: «Какой день недели был вчера?» (Назови дни недели после вторника. Назови день недели между средой и пятницей).

«Докажи»

Цель: продолжать развивать представление о независимости числа, предметов от их расположения и площади; прибегать к наглядным способам доказательства.

Материал. На доске нарисованы 2 лесенки, одна выше другой на 10 см. У высокой лесенки 8 ступенек, а у низкой 9, расстояние между ступеньками меньше, чем у высокой.

Содержание. П. обращается к детям: «Какая лесенка выше: левая или правая? У какой лесенки больше ступенек? Почему вы так думаете? Как доказать, что у низкой лесенки ступенек больше, чем у высокой? Чем же отличаются лесенки друг от друга?»

«Послушай и назови»

Цель: упражнять в счете звуков.

Содержание. П. предлагает детям взять карточки с кружками и поясняет: «Я буду стучать молоточком, а вы с закрытыми глазами посчитать звуки, а затем найдите карточки, на которых нарисовано на 1 кружок больше (меньше), чем количество звуков» и т. п. Игра повторяется несколько раз.

«Сгруппируй фигуры»

Цель: учить группировать фигуры по указанным признакам.

Содержание. П. предлагает детям вынуть из конвертов фигуры и разложить перед собой, затем спрашивает: «Как можно сгруппировать фигуры? Сколько групп получится, если фигуры подобрать по форме? Какие это группы? Сколько фигур войдет в группу прямоугольников? (кругов)». Дети группируют фигуры. «Сколько рядов фигур получилось? Сколько кругов? (овалов, треугольников, прямоугольников). Каких фигур больше? Почему вы так думаете? Каких фигур поровну? Как еще модно сгруппировать фигуры? (по цвету). Сколько будет групп?». (Дети группируют фигуры по цвету, а затем по размеру).

«С матрешками»

Цель: дать детям представление, что при увеличении любого числа на 1, получается следующее по порядку число.

Материал. Набор из 5 матрешек в разноцветных платочках.

Содержание. П. ставит на стол матрешку и спрашивает: «Сколько матрешек я поставила? Сколько станет матрешек, если я добавлю еще 1? Как получилось 2 матрешки? Если добавить еще 1 матрешку, то, сколько их станет и почему?» (Количество матрешек доводится до 5). В. следит, чтобы дети объясняли, как получилось следующее число. К какому числу предметов, сколько добавили, и сколько их стало? Как получалось 5 матрешек? Как же мы получили новое, следующее по порядку число? В. уточняет ответы детей: «Правильно, всегда, когда мы добавляли 1 матрешку, матрешек получалось больше, получалось новое, следующее по порядку число. Давайте проверим еще раз».

«Где чей дом»

Цель: развитие комбинаторных способностей.

Содержание. П. раздает детям рабочие листы, на которых изображены контуры недостроенных домиков: высоких, низких, узких, широких. Дети дорисовывают домики и определяют, кто из лесных зверей будет в них жить: устанавливают соответствие по величине (используются силуэты зверей).

«Найди на 1 меньше»

Цель: дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число.

Материал. Наборное полотно, синицы, дятлы (по 10 штук). Карточки с 2 свободными полосками, подносы с набором игрушек 2-3 видов (по 10 штук каждого вида на ребенка).

Содержание. П. обращается к детям: «На прошлом занятии вы учились получать новые, следующие по порядку числа. Как вы это делали? Давайте поупражняемся еще раз (повторяют). Мы с вами вспомнили, как получают следующее число, а сейчас узнаем, как получить число, которое стоит перед данным. Поровну у нас ромашек и васильков? если я 1 василек сниму, то, сколько их будет?). (Снимает картинку). Сколько теперь васильков? Как получилось 9 васильков? (Дети должны точно сказать, из какого числа предметов удалили 1 и сколько их получилось). Какое же число идет до 10? 9 больше или меньше 10? Что надо сделать, чтобы цветов стало поровну? и т д. Количество цветов в обеих группах доводится до 6. Далее В. выставляет в ряд на наборном полотне 10 картинок снегирей и предлагает кому-нибудь из детей их сосчитать. Затем объясняет задание: «Я буду убирать по 1 снегирю, а вы вместе со мной будете называть, сколько осталось,,10 без 1 - 9, 9 без 1- 8, 8 без 1 - 7 и т. д. В заключение В. говорит: «Видите, дети, когда мы убирали 1 предмет, число уменьшалось на 1, получалось новое число, которое идет до него».

«Кто какого роста?»

Цель: установление отношений между величинами.

Содержание. П. вызывает 5 детей разного роста и предлагает им встать по росту за ребенком самого низкого роста. Когда дети построятся, задает вопросы: «Кто из детей самого низкого роста? Каких детей он ниже? Кто самого высокого роста? Каких детей он выше? Сравнивает рост детей, стоящих рядом. Кто выше, Коля или Лена? Лена или Вера?» Затем предлагает решить задачи.

1. В старшую группу ходят Юля, Боря, и Маша. Юля выше ростом. Бори. А Боря - выше Маши. Кто из этих ребят самого высокого роста? Самого низкого? Почему вы так думаете?

2. Коля выше Юли, Наташа - ниже Юли. Кто из детей самого низкого роста? Почему вы так думаете? Расскажите.

«Числовая лесенка»

Цель: продолжать развивать у детей представление о последовательности чисел.

Материал. Наборное полотно с числовой лесенкой (до 10).

Содержание. П., обращаясь к детям, говорит: «Вы научились хорошо считать. А знаете ли вы, в каком порядке идут числа? Посмотрите на числовую лесенку. Рассмотрите ее внимательно. Она вам подскажет, в каком порядке идут числа, какие числа больше, какие - меньше. Сколько ступенек у лесенки? Пересчитаем их по порядку. Я буду называть ряд, а вы

называйте который он по счету? Какое самое число на числовой лесенке? Какие числа идут до него? Сколько кружков в пятом ряду? Какое число идет до 5?6 больше или меньше 5? 5 больше, какого числа? А какого числа оно меньше? Посмотрите, какое число идет до 3 и поле 3? 2 больше или меньше 3? А 4 больше или меньше 3? Сколько кружков в 9 ряду? Какое число идет до 9? Какое после 9? 8 больше или меньше 9? Почему?» и. т. д.

Игра с полосками

Цель: учить пользоваться словами «до» и «после».

Содержание. П. говорит: «Возьмите карточку и сосчитайте, сколько на ней полосок? На третью полоску положите 6 кружков. Какое число идет до 6? На какую полоску надо положить 5 кружков и почему? Какое число идет после 6? На какую полоску надо положить 7 кружков и почему? Какое самое большое число на вашей карточке? (самое маленькое). Теперь мы знаем, что все числа, которые идут до какого-нибудь числа, меньше этого числа, а все числа, которые идут после этого числа, больше него».

«Собери правильно»

Цель: упражнять в мысленном объединением предметов в группы, в образовании множеств.

Содержание. В. указывает на таблицу с изображениями разных овощей, и Фруктов и задает вопросы: «Что здесь нарисовано? Какой формы овощи? (Фрукты). Какого цвета овощи (фрукты)? Как можно сгруппировать эти предметы? Сколько тогда получится групп? и т. д.

«Помоги сосчитать»

Цель: упражнять в прямом и обратном счете.

Содержание. П. говорит: «Вчера вечером я купила морковь. Помогите мне сосчитать, сколько морковок у меня оказалось. Я буду помещать морковки ей наборное полотно, а вы тихонько считайте, сколько их стал. (Помещает 10 морковок). Сколько у меня морковок? Теперь я буду убирать «морковки в корзинку, а вы хором называйте» число морковок, которое остается на наборном полотне. Десять без одной — говорит В. - Девять - отвечают дети. И т. д. Кто хочет посчитать в обратном порядке от 10 до 1? (Вызывает нескольких детей).

«Бабушкин подарок»

Цель: учить делит на 2 равные части.

Содержание. П. рассказывает: «Бабушка подарила Лене плитку шоколада. К Лене пришла подружка, Лена захотела ее угостить. Что она сделала Правильно, дети, Лена разделила плитку шоколада на 2 равные части. Половину плитки она дала подружке, а вторую съела сама. Подружки захотели рисовать, а лист бумаги у них был один»(Показывает лист бумаги). Что же им надо было сделать? Да, им надо было разделить лист бумаги пополам, на две равные части. Кто знает, как надо разделить лист бумаги на 2 части? (Желающий делит). На сколько частей Аня разделила лист? Правильно она сложила лист пополам и разделила на 2 час Равные ли это числа? (Педагог складывает лист пополам и показывает, что края листа совпадают, значит, они равны).

П. предлагает кому-либо из детей показать одну из 2-х равных частей и обвести ее рукой. «Как называется эта часть? Правильно одна из 2 равных частей называется половина. Сколько всего половин? Что больше целый лист или половина? (Что меньше?) Сейчас я разрежу лис пополам, ровно по линии сгиба. Что у меня получилось? Как я получила 2 равные части?»

«Поиграем с фигурами»

Цель: учить делить предметы на 2, 4 части, отражать в речи результат действия и результат деления.

Материал: 2 прямоугольника из бумаги, лента, ножницы; квадраты из бумаги (по 2 каждому).

Содержание. «Как разделить прямоугольник на 2 равные части?- говорит П. и просит кого-нибудь это сделать. Если ребенок выполнит задание, П. поясняет, что он сделал, можно ли

полученные части назвать половинами и почему. Пользуясь приложением, ребенок устанавливает равенство частей. В. показывает ленту и говорит: «Я разделю ленту на 2 части (делит на 2 равные части). Можно такие части назвать половинами? Почему? Уточняет ответы детей: «Эти части неравные, поэтому их нельзя назвать половинами. 1 из 2 частей мы называем половиной лишь тогда, когда обе части равны. Кому-либо из детей он предлагает разделить вторую ленту на 2 равные части. (Ребенок делит). «Можно каждую из лент назвать половинами? Почему? Сколько всего половин в целом предмете?» Воспитатель предлагает детям: «Разделите 1 квадрат на 2 равные части. Покажите 1 часть. Как назвать такую часть? Сколько всего половин в целом? лом? Покажите обе половины. Соедините их так, как будто у вас целый квадрат и положите его перед собой. Что вы сделали? Что у вас получилось? Сколько раз вы сложили квадрат пополам, чтобы получить две равные части? А если сложить квадрат пополам, а потом каждую часть еще раз пополам, то, сколько частей получится? Разделите второй квадрат на 4 равные части. Сколько получилось частей? Покажите 1 из 4 частей. Покажите 2 (3, 4) части. Соедините 4 части так, чтобы у вас получился целый квадрат. Обведите пальцем целый квадрат и 1 из 1 частей. Что больше (меньше): целый квадрат или его часть?

«Поставь столько, сколько услышишь»

Цель: упражнять в счете на слух.

Содержание. П. объясняет задание: «Я буду стучать молоточком, а вы сосчитаете, сколько раз ударил молоточек, и поставьте в ряд на 1 игрушку меньше, чем ударов». Когда дети выполнят задание, педагог спрашивает: «Сколько игрушек вы поставили и почему?». Задание повторяется несколько раз.

Монгольская игра

Цель: учить соотносить форму с изображением предметов.

Содержание. Дети рассматривают игру, группируют фигуры по форме: прямоугольники, квадраты, треугольники; затем по размеру. (З. Михайлова. Математика от 3 до 7, стр. 74).

«Квадраты»

Цель: уточнить представление о то, что у квадрата 4 стороны, 4 угла, все стороны равны.

Материал. Доска, разлинованная в клетку, большой и маленький квадраты, 2 полоски бумаги, равные по длине большого и маленького квадратов.

Содержание. П. говорит: «Сегодня мы будем учиться рисовать квадраты в тетрадях в клетку. (Помещает на фланелеграф, 2 квадрата). Давайте, сравним квадраты, чем они похожи и чем отличаются. Чем отличаются квадраты? (Один большой, другой маленький). Чем похожи квадраты? (У каждого из них по 4 стороны, 4 угла, все стороны равны). Как доказать, что все стороны квадрата равны? (Дети меркой проверяют). После П. предлагает нарисовать квадрат: «Отступаю от верхней и от левого края страницы по 2 клетки, ставлю точку, от нее вправо провожу линию, равную длине 2 клеток, это будет правая сторона квадрата. Вниз провожу линию, тоже равную длине 2 клеток, это будет верхняя сторона, квадрата» и т. д. (Аналогично рисует несколько квадратов в строчку). Затем предлагает детям нарисовать квадраты, сторона которых равна 2 клеткам. Далее дети рисуют под маленькими квадратами большие, которая равна 4 клеткам. В конце занятия дети сравнивают квадраты.

«Назови число»

Цель: упражнять в увеличении или уменьшении чисел на 1.

Содержание. П. показывает числовую фигуру, и предлагает детям сосчитать кружки и назвать число на 1 меньше или больше.

«Раздели правильно»

Цель: учить находить рациональные способы деления предметов на 2, 4 части.

Материал. Модели прямоугольника и квадрата, простой мягкий карандаш, тетрадь в клетку, по 2 узкие полоски и по 2 квадрата их бумаги.

Содержание. П. обращается к детям: «Положите тетради перед собой, достаньте их конвертов прямоугольник. Сегодня вы поучитесь обводить контуры простым карандашом

так, чтобы в тетради получились рисунки квадрата и прямоугольника. Посмотрите, как это надо делать (показывает на доске). После того, как дети обведут фигуры квадрата и прямоугольника они их зарисовывают по образцу.

«Раздели правильно»

Цель: находить рациональные способы деления геометрических фигур.

Содержание. П. предлагает детям подумать, как можно по-разному сложить узкие полоски, чтобы разделить их на 4 равные части. После того как дети разделят, педагог выясняет, какой способ удобнее. Затем предлагает по-разному разделить квадрат на 4 части. В заключение В. вместе с детьми делает вывод о том, как удобнее делить на 4 равные части узкую полоску и квадрат.

«Сколько до и после»

Цель: закрепить представление о прямой и обратной последовательности числе.

Материал. Числовые фигуры с количеством кружков 4, 6, 8.

Содержание. П. показывает числовую фигуру, предлагает сосчитать, сколько на ней кружков, и назвать числа, которые идут до данного числа или после.

«Поход в кинотеатр»

Цель: упражнять в порядковом счете в пределах 10.

Материал. Наборное полотно с 10 полосками, карточки с 2 числовыми фигурами («билеты в кино»).

Содержание. П. обращается к детям: «Представьте себе, что это не наборное полотно, а зал кинотеатра, где каждый кармашек стула. Сколько всего рядов стульев? Кто хочет посчитать ряды по порядку? Сколько стульев в каждом ряду? Давайте все, вместе назовем номер каждого стула первого ряда. (Порядковый счет хором). У каждого из вас по 1 картинке разных животных о. Это зрители. Надо будет для них взять билет в кино» Касса на моем столе. Затем надо помочь зрителям занять свои места. На каждом билете ряда указан вверху, а номер места внизу. Воспитатель приглашает детей по очереди к своему столу. Каждый берет билет, громко называет номер ряда и места и помещает картинку в кармашек. Остальные проверяют, правильно ли найдено место?

«Карточки-домики»

Цель: развивать представление о последовательности числе в пределах 10.

Содержание. П. размещает в ряд 9 карточек с количеством кружков от 1 до 10 по порядку (причем вторую, четвертую, шестую, восьмую карточку ставит обратной стороной). Затем говорит: «Карточки — это домики, в которых живут числа. Каждое число живет в своем домике, но некоторые из них спрятались. Надо определить, какие это числа. Тот, кто правильно ответит, откроет карточку». Задает вопросы: «Сколько всего домиков? На каком по счету месте домики, в которых спрятались числа?». В конце занятия В. предлагает посчитать домики в прямом и обратном порядке.

«Угадайте, какое число пропущено?»

Цель: закрепить знания и последовательности чисел.

Содержание. П. предлагает детям поиграть в игру «Угадайте, какое число я пропустила?», объясняет ее содержание: «Я буду называть 2 числа, пропуская между ними одно, а вы угадывать, какое число я пропустила. Посмотрим, какой ряд детей выиграет». Называет числа: 2 и 4, 3 и 5, 4 и 6, 5 и 7, 8 и 10 и т. п.

«Учимся рисовать круги»

Цель: учить рисовать круги в квадратах.

Содержание П. напоминает, какие фигуры они рисовали по клеткам и сообщает: «Сегодня мы будем учиться рисовать круги. Для того чтобы круг получился ровным, его удобнее рисовать в квадрате. Посмотрите, я наложу круг на квадрат. Видите, круг касается всех сторон квадрата, а углы остаются свободными». Затем дети рисуют квадраты, воспитатель показывает на доске, как надо рисовать круги (рисуют красным карандашом круги в квадратах.).

«Освободим принцессу»

Цель: развивать логическое мышление; упражнять в порядковом счете, в увеличении и уменьшении числа на единицу.

Содержание. П.: «В некотором царстве, в некотором государстве жил-был король, у которого была красавица дочь. Однажды небо потемнело, из-за туч вылетел Змей Горыныч, подхватил принцессу и понес в свой замок. Давайте освободим принцессу. В замке 9 башен, у каждой, кроме одной, числа написаны по определенному правилу. Принцесса находится в башне, где это правило нарушено. В какой башне находится принцесса? Догадайтесь, по какому правилу написаны числа?». Дети находят башню и объясняют: во всех записях числа увеличиваются на единицу, а под зеленой башней числа уменьшаются на единицу.

«Разделим предметы»

Цель: развитие наблюдательности.

Содержание. П. вывешивает таблицу, на которой нарисованы игрушки и учебные принадлежности и задает вопросы: «На какие две группы можно разделить эти предметы? Для чего нужны игрушки? Учебные принадлежности? Где нарисованы предметы?». После этого предлагает провести игру: «Кто больше придумает к этой таблице вопросов со словом сколько?».

«Поставь блюдце на место»

Цель: упражнять детей в счете.

Содержание. П. спрашивает: «Как узнать, сколько блюдец надо принести, чтобы каждую чашку поставить на блюдце?» Одному ребенку он предлагает сосчитать чашки, другому отсчитать и принести 7 блюдец, третьему - проверить, хватит ли блюдец для того, чтобы на них поставить чашки.

«Разноцветные фигуры»

Цель: развивать умение классифицировать предмету по цвету, форме, размеру, объединять в группы.

Содержание. П.: «Посмотрите на эти фигуры, их нужно разделить на группы по разным признакам. Чем отличаются фигуры друг от друга? (Цветом, формой, величиной). На сколько групп можно разделить фигуры? (На 2 группы:5 красных фигур, 5 зеленых). На сколько групп по форме можно разделить фигуры? (На 3 группы:3 квадрата, 5 кругов, 2 треугольника). Как еще можно разделить фигуры? (По наличию углов: 5 фигур - без углов, это круги; 5 фигур с углами - это квадраты и треугольники). По какому признаку еще не делили фигуры? (По размеру). На сколько групп разделите фигуры по размеру? (На 2 группы:8 маленьких фигур, 2- больших).

«Веселые соседи»

Цель: развивать умение группировать предметы по разным признакам, определять взаимное расположение предметов; упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10.

Содержание. П.: **«**Посмотрите, перед вами целая улица с домами. Рассмотрите ее и скажите, кто живет в этих домах? У каждого животного свой дом. А если бы животные захотели бы жить вместе, на какие группы вы их разделили бы? Сколько домой понадобилось? (Два дома: для диких животных и домашних животных). Какие животные здесь дикие, какие домашние? А теперь ответьте, какие соседи у собаки? Чей сосед петух? Кто соседи у бабочки? Кто живет слева от мышки? Кто живет справа от мышки? Кто живет справа от коровы? внимательно рассмотрите номера домов. Какие числа-соседи числа 2, Какое число идет до 4?А после 4?Какое число сосед 8 справа? После какого числа называют число 6? Какое число меньше чем 6? Какое число пропущено между числами 3 и 5?».

«Разделим и угостим друг друга»

Цель: учить делить предметы на 2 и 4 части.

Содержание. П.: «Сегодня я решила угостить вас фруктами. Зашла в магазин, но там оказалось 3 груши, 4 яблока. Но я хочу угостить всех. Что мне нужно сделать, чтобы каждый из вас попробовал фрукты? (Разделить). Как мы будем делить фрукты? (Пополам). (Предлагает детям помочь разделить фрукты). Но все равно, на всех не хватает. Что еще

нужно сделать? (Разделить каждую половинку на 2 части). (Делят. В. угощает детей). Затем еще раз закрепляют, как они делили грушу. (Аналогично делят яблоки).

«Числа, встаньте по порядку»

Цель: упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10.

Содержание. П. вызывает всех детей и раздает им по числовой фигуре и говорит: «Вы теперь не дети, а числа. Числа, встаньте по порядку! Правильно построились числа? Сейчас они нам скажут, какое из них и на сколько больше или меньше какого? Число 1 говорит числу 2: «Я меньше тебя на 1». Что ему ответит число 2? (Число 2 отвечает: «Я больше тебя на 1»). А что ты скажешь числу 3? и т. д.

«Звезды»

Цель: упражнять в нахождении закономерности и обосновании найденного решения, в последовательном анализе каждой группы рисунков.

Содержание. Перед детьми 4 картинки: на первой изображена 1 звездочка, на второй 2, на третьей 3, четвертая картинка закрыта. П.: «Посмотрите на эти картинки, подумайте и скажите, что нарисовано на 4 картинке? Почему вы так думаете?». В дальнейшем игра усложняется.

«Какой сегодня день»

Цель: закрепить знания о последовательности дней недели.

Содержание. П. предлагает детям встать в круг я поиграть в игру: «Назови следующий день». Объясняет игровые действия и правила: «Ребенок называет день недели, например, воскресенье, и бросает мяч другому. Тот, поймав мяч, называет следующий день и т. д.2.

«Игра с тремя обручами»

Цель: закреплять умение классифицировать предметы по 2-4 свойствам.

Содержание. П. предлагает новую ситуацию в игре с тремя обручами. Устанавливается правило игры, например фигуры, разложить так, чтобы внутри красного обруча оказались все красные. Внутри зеленого все треугольники, внутри черного - все большие. Игру с тремя обручами можно повторять много раз, меняя правила игры.

«Рассели ласточек»

Цель: упражнять детей в дополнении чисел до любого заданного числа.

Содержание. Необходимо разместить в два домика ласточек, которые сидят по рядам (на проводах горизонтально), а затем ласточек, сидящих по столбцам вертикально. Необходимо перебрать все способы размещения птиц.

«Что изменилось»

Цель: учить понимать выражение «до» и « после»

Содержание. П. объясняет игровые действия: «Надо внимательно по порядку, начиная с центра, рассмотреть узор, составленный из фигур, и запомнить, как они расположены, а затем определить, что изменилось» (Воспитатель меняет местами сразу по 4 фигуры, например, квадраты и прямоугольники).

«Найди кошку»

Цель: учить находить сходство и различие предметов.

Содержание. Один художник рисовал кошек. Их был вначале 9. Но потом одна кошка исчезла. Художник успел нарисовать только 8 кошек. Нужно определить, как выглядела 8 кошка?

«Примеров много — ответ один»

Цель: формирование навыков сложения и вычитания в пределах 10.

Материал. Набор карточек с числами.

Содержание. Ведущий кладет на красный квадрат карточку с любым числом, например, 8. В желтых кругах уже обозначены числа. (Второй игрок должен дополнить их до числа 8 и соответственно в пустые круги положить карточки с числами 6, 7, 5, 4).

«Заполни квадрат»

Цель: Упорядочивание предметов по различным признакам.

Игровой материал. Набор геометрических фигур, различных по цвету и форме.

Правила игры. Первый игрок кладет в квадраты, не обозначенные цифрами, любые геометрические фигуры, например красный квадрат, зеленый круг, желтый квадрат. Второй игрок должен заполнить остальные клетки квадрата так, чтобы в соседних клетках по горизонтали (справа и слева) и по вертикали (снизу и сверху) были фигуры, отличающиеся и по цвету, и по форме. Исходные фигуры можно менять. Игроки тоже могут меняться местами (ролями). Выигрывает тот, кто сделает меньше ошибок при заполнении мест (клеточек) квадрата.

«Каких фигур не достает»

Цель: упражнять детей в последовательной анализе каждой группы фигур, выделении и обобщении признаков, свойственных фигурам каждой из групп.

Материал. Большие геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) и малые (круг, треугольник, квадрат (трех цветов).

Содержание. Распределив между играющими таблички, П. объясняет задание: каждый игрок должен проанализировать фигуры первого ряда. Внимание обращается на то, что в рядах имеются большие белые фигуры, внутри которых расположены малые фигуры трех цветов. Сравнивая второй ряд с первым легко увидеть, что в нем недостает квадрата с красным кругом. Аналогично заполняется пустая клетка третьего ряда. В этом ряду не хватает большого треугольника с красным квадратом. Игру можно разнообразить, по-иному расположив в таблице фигуры и знаки вопроса.

«Торопись, да не ошибись»

Цель: закрепить знания состава чисел первого десятка.

Материал. Наборы карточек с числами и примерами на сложение в пределах 10.

Содержание. Игру начинают с того, что в центральный круг помещают карточку с числом, больше 5. Каждому их 2 играющих необходимо заполнить клеточки на своей половине рисунка, положив на знак ? карточку с таким числом, чтобы при сложении его с записанным числом получилось то число, которое помещено в круг.

Работа с любыми головоломками

(«Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг» и др).

В процессе работы с головоломками у детей формируются и совершенствуются образное мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия. Кроме того, у детей развиваются волевые качества: настойчивость, целеустремленность, произвольность деятельности. Совершенствуется умение давать развернутые учебные высказывания разной сложности. В процессе выполнения заданий с головоломками отрабатываются (закрепляются и совершенствуются) умения и навыки детей, полученные на всех предыдущих занятиях.

Работа с геометрическим конструктором

Вариант №1.

Материал: 8 равнобедренных треугольников, вырезанных из двустороннего картона, — в конвертах на каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов краба и бабочки; песочные часы.

Задания:

1) Подумайте и мысленно представьте себе, какая геометрическая фигура получится, если составить два треугольника. Составьте ее и расскажите, как вы это сделали.

2) Составьте фигуру-силуэт краба, ориентируясь на образец.

Инструкция:

— рассмотрите фигуру краба;

— подумайте, из какого количества треугольников сделано туловище, как они расположены;

— подумайте, как сделана клешня краба. Сравните с образцом;

— за 2 минуты аккуратно составьте фигуру краба;

— расскажите, как вы ее составляли.

3) Составьте фигуру-силуэт бабочки, ориентируясь на образец. (Задание выполняется по аналогии с предыдущим.)

4) Сравните, силуэт краба и силуэт бабочки. Чем они похожи? Чем отличаются? Докажите

(развернутое связное высказывание).

Вариант №2.

Материал: конверты с восемью равнобедренными треугольниками — для каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов собачки и лисички; песочные часы

Задания:

1) Подумайте и мысленно представьте себе, как из двух треугольников сделать четырехугольник? Составьте его и рас скажите, как это сделать.

2) Составьте фигуру-силуэт щенка, ориентируясь на образец.

Инструкция:

— рассмотрите фигуру щенка;

— подумайте, из какого количества треугольников сделана голова, как они расположены;

— подумайте, как сделано туловище щенка, сравните с образцом;

— за 2 минуты аккуратно составьте фигуру щенка;

— расскажите, как вы выполняли задание.

3) Составьте фигуру-силуэт лисички, ориентируясь на образец.

Инструкция: задание выполняется по аналогии с предыдущим.

4) Сравните, пожалуйста, силуэт щенка и силуэт лисички. Чем они похожи, чем отличаются? Докажите (развернутое связное высказывание).

5) Сделайте из набора треугольников то, что вы хотите. Расскажите о своей работе.

Вариант №3.

Материал: конверты с восемью равнобедренными треугольниками — для каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов самолета и парохода; песочные часы

Задания:

Инструкция:

— рассмотрите фигуру вертолета;

— подумайте, из какого количества треугольников сделана кабина, как они расположены;

— подумайте, как сделаны лопасти вертолета, сравните с образцом;

— за 2 минуты аккуратно составьте фигуру вертолета;

— расскажите, как вы составили фигуру.

2) Составить фигуру-силуэт чайника, ориентируясь на образец.

Инструкция: задание выполняется по аналогии с предыдущим.

3) Сравните силуэты вертолета и чайника. Чем они похожи и в чем различаются? Докажите (развернутое связное высказывание).

4) Сделайте из данного набора треугольников все, что хотите, а я буду отмечать, кто за какое время аккуратно и творчески выполнил работу.

Вариант №4.

Материал: конверты с восемью равнобедренными треугольниками — для каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов самолета и парохода; песочные часы.

Задания: 1) Подумайте и мысленно представьте себе, какая геометрическая фигура получится из пяти треугольников. Составьте ее и расскажите, как это можно сделать.

2) Составьте фигуру-силуэт самолета, ориентируясь на образец.

Инструкция:

- рассмотрите фигуру самолета;
- подумайте, из какого количества треугольников сделан фюзеляж, как они расположены;
- подумайте, как сделаны крылья. Сравните с образцом;
- за 2 минуты аккуратно составьте фигуру самолета;
- расскажите, как вы ее составляли.

3) Составьте фигуру-силуэт парохода, ориентируясь на образец.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ПОЗНАЙ МИР»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1.	Пояснительная записка	331-334
1.2.	Учебный план 1-й год обучения	334-335
	Учебный план 2-й год обучения	335-336
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения	336-338
	Содержание программы 2-й год обучения	338-340
1.4.	Планируемые результаты 1-й год обучения	340
	Планируемые результаты 2-й год обучения	341
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	341
2.2.	Оценочные материалы 1-й год обучения	342-343
	Оценочные материалы 2-й год обучения	344-346
2.3.	Методическое обеспечение	346-349
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	349-350
2.5.	Рабочая программа воспитания	351-353
2.6.	Литература	353-354
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план)	355-366
	Приложение 2 - Оценочные материалы	367-371
	Приложение 3 - Методические материалы	372-376

I. Комплекс основных характеристик программы.

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы – развивающие игры.
Автор-составитель программы – Солонская Галина Кондратьевна, педагог дополнительного образования.

Актуальность программы

Отличительная особенность разума ребенка – стремление познать, объяснить мир. Мир, окружающий ребенка, становится год от года все разнообразнее и сложнее и требует от него не шаблонных, привычных действий, а подвижности мышления, быстроты ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач. Ребенок вынужден так или иначе по-своему систематизировать, организовывать и объяснять массу сложных явлений на основе того, совсем еще небольшого запаса знаний, который уже получил.

Игра имеет непреходящее значение для **социального развития ребенка. Программа «Познай мир» создает** именно такие условия деятельности, когда ребенок в игре примеряет на себя ролевое поведение, начинает понимать многие нюансы поведения людей, учится подчинять свое поведение определенным правилам.

Познание мира в развивающих играх облекается в формы, не похожие на обычное обучение. Развивающие игры – это игры, моделирующие сам творческий процесс и создающие свой микроклимат. Это специфическая, полноценная и достаточно

содержательная для детей деятельность. Содержание ее определяется целью игры, т.е. тем, для чего эта игра создана, на что она направлена.

Цель игры всегда имеет два аспекта:

- познавательный – то, чему педагог должен научит ребенка, какие способы действия с предметами хочет ему передать;
- воспитательный – способы сотрудничества, формы общения и отношения к другим людям, которые следует привить ребенку.

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

(утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности программы

Занятия секции «Познай мир» обладают характерными особенностями:

1. Каждое занятие носит прикладной характер и практически представляет собой комплекс заданий детям в различной форме: устной или письменной инструкции, плоского рисунка, схемы и т.п. – и таким образом знакомит обучающихся с разными способами передачи информации.
2. Задания расположены в порядке возрастания сложности, т.е. в них использован принцип «от простого – к сложному».
3. Задания имеют широкий диапазон трудностей: от доступных – до непосильных. Поэтому они могут возбуждать и поддерживать интерес в течение продолжительного времени.
4. Большинство заданий ориентированы на самостоятельное исполнение, что развивает активность и ответственность ребенка.
5. Алгоритм выполнения заданий обладает достаточной вариативностью, что предоставляет ребенку возможность выбора самостоятельного решения, поиска нестандартного подхода к поставленной задаче.
6. Развивающие задания варьируются с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Ориентирование на «зону ближайшего развития» ребенка позволяет предлагать задания такой степени сложности, которые вызывают у ребенка посильное умственное напряжение и способствуют его дальнейшему развитию.
7. Результаты деятельности ребенка выражаются в конкретной, видимой, осязаемой форме: в виде рисунка, узора из кубиков, геометрических фигур, сооружения из кубиков или деталей конструктора и т. д.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки.

Дошкольный возраст – период интенсивного развития творческих возможностей. Яркость чувств и воображения ребенка, непосредственность восприятия им окружающего мира, активное познание его создают предпосылки для развития и формирования в этот период творческой деятельности.

Характерной особенностью дошкольного возраста является развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Наиболее значимыми с точки зрения интеллектуального развития дошкольника являются дифференцированное восприятие, развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, умение упорядоченно ориентироваться в мире.

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра. В играх ребенок формируется как активный деятель, пробует свои силы и возможности. В ситуации игры ребенку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия, он сам стремится научиться тому, чего еще не умеет.

Выполнение программы рассчитано на 2 года обучения. Общее количество часов – 72. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут. Количество детей в группах - 15 человек.

Форма обучения – очная. Программой предусмотрено обучение в дистанционной (по необходимости) формах через группу в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139. В группе выкладывается пост с подробным описанием алгоритма (инструкции) выполнения заданий по теме, к посту прикрепляются фото и видео; в комментариях учащиеся оставляют фото или видео выполненных работ, которым педагог

дает оценку или пояснения.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Проведение воспитательных мероприятий (конкурсных, праздников, КТД и др.) возможно как по группам, так и всем составом детского объединения, а также предусматривает совместные мероприятия с родителями, что обеспечивает вовлечение родителей в образовательной пространство, приобщение их к процессу воспитания, формирование потребности в познании собственного ребенка, развитии культуры семейного воспитания.

Программой предусмотрено сотрудничество с детскими садами, со школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Цель программы - развитие познавательных способностей детей на основе системы развивающих занятий.

Задачи:

образовательные:

- сформировать представления о цвете, величине, форме, пространстве;
- сформировать умения решать логические задачи, складывать узоры, схемы по заданным образцам;
- сформировать умения и навыки целенаправленно наблюдать, сравнивать предметы и явления, видеть черты сходства и различия, выделять главное и второстепенное;

развивающие:

- развивать внимание, восприятие, речь, память, мышление, воображение;
- развивать эмоционально-волевую сферу;
- расширять кругозор ребенка, формировать его интересы и потребности;
- развивать у дошкольников интерес к логическим играм, конструированию.

воспитательные:

- формировать и развивать такие качества личности, как: самостоятельность, инициативность, творческая активность;
- воспитывать умение концентрировать внимание для выполнения задания;
- воспитывать умение работать индивидуально и в команде;
- развивать коммуникативные умения и навыки.

1.2 Учебный план 1-й год обучения.

Учебный план 1-го года обучения представляет собой 5 логически завершенных, но взаимосвязанных раздела:

1 раздел. ВОСПРИЯТИЕ ВЕЛИЧИНЫ.

Задачи раздела:

-научить детей видеть различия размеров, правильно воспринимать качества, характеризующие величину (большой-маленький, узкий-широкий, высокий-низкий) и пространство (далекий-близкий);

- активизировать словарь детей: самый большой, большой, чуть поменьше, еще меньше, самый маленький.

2 раздел. ВОСПРИЯТИЕ ФОРМЫ.

Задачи раздела:

- научить детей различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

3 раздел. КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Задачи раздела:

- активизировать интерес к конструированию;
- сформировать умение складывать узоры, схемы по заданным образцам;
- совершенствовать конструкторские умения и навыки.

4 раздел. ЛОГИКА.
Задачи раздела:
- сформировать у ребенка умение решать логические задачи, отгадывать загадки;
5 раздел. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.
Задачи раздела:
- развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами;
- упражнять в построении в круг, в шеренгу, ходьбе по кругу;
- вырабатывать у детей умение работать в команде.

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы тематического контроля
	Вводное занятие	1		1	Собеседование, наблюдение
1	Восприятие величины	4	1	3	Практическая работа
2	Восприятие формы	6	1,5	4,5	Практическая работа
3	Конструирование	7	2	5	Измерение скорости выполнения заданий, уровень самостоятельности
4	Логика	9	2	7	Опросы, собеседование, наблюдение
5	Подвижные игры	4	0,25	3,75	Опросы, собеседование, наблюдение
6	Итоговое занятие	1		1	Практическая работа
7	Повторение	4		4	Практическая работа
	Итого:	**36**	**7,75**	**28,25**	

Учебный план 2-й год обучения.

Учебный план 2-го года обучения представляет собой 4 логически завершенных, но взаимосвязанных раздела:
1 раздел. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ.
Задачи раздела:
- развивать внимание, восприятие, память;
- формировать основные свойства внимания: устойчивость, переключение, распределение;
- формировать основные формы мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое.

2 раздел. МИНУТЫ ФАНТАЗИИ.
Задачи раздела:
- развивать творческое воображение, нестандартное мышление, активность.

3 раздел. СТУПЕНЬКИ ТВОРЧЕСТВА.
Задачи раздела:
- формировать умение анализировать предметы по признакам: цвет, форма, величина;
- развивать навыки конструирования, комбинирования, решения логических задач, работы по схемам и словесным инструкциям;
- развивать моторику рук.

4 раздел. ИГРАЕМ ВМЕСТЕ.
Задачи раздела:
- развивать внимание, волевые качества личности, коммуникативные умения и навыки, творчество.

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы тематического контроля
1	Вводное занятие	1		1	Собеседование, наблюдение

2	Интеллектуальные игры.	5	1,75	3,25	Викторина
3	Минуты фантазии.	3	0,25	1,75	Опросы, собеседование, наблюдение
4	Ступеньки творчества.	19	2,5	17,5	Измерение скорости выполнения заданий, уровень самостоятельности
5	Играем вместе.	3		3	Опросы, собеседование, наблюдение
6	Итоговое занятие	1		1	Практическая работа
7	Повторение пройденного материала	4		4	Практическая работа
	Итого:	36	4,5	31,5	

1.3.Содержание программы.

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице №__ (методическое обеспечение) и календарно-тематическом плане.

1-й год обучения

Занятия с детьми 5 лет предполагают выполнение следующих правил:

1. «Только поощрение» - за малейший, даже случайный успех ребенок получает похвалу.
2. «Подражание» - любое задание выполняется прежде всего педагогом, комментируя каждое движение.
3. «Повторение» - даже если дети выполняют все задания охотно, быстро и правильно, материал повторяется несколько раз в более сложном варианте или в таких же играх, но на другую тему.
4. «Чередование» - для плодотворной и эффективной работы задания, требующие усидчивости, чередуются с подвижными разминками.
5. «Стихотворная форма» - дошкольники стихи воспринимают лучше и запоминают легче, поэтому для каждой темы подбираются стихи, которые также являются увлекательными играми.
6. «От простого – к сложному» - задания расположены в порядке возрастания сложности, имеют широкий диапазон трудностей: от доступных – до непосильных. Поэтому они могут возбуждать и поддерживать интерес в течение продолжительного времени.
7. «Самостоятельность» - большинство заданий ориентированы на самостоятельное исполнение, что развивает активность и ответственность ребенка.

Таблица 4

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Оборудование
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Игры на знакомство.	1		1	Мяч.
2.	**Раздел 1. Восприятие величины.**				
2.1.	Понятия «большой - маленький».	1	0,25	0,75	Большие и маленькие парные игрушки, большие платки по количеству игрушек.
2.2.	Понятия «большой – поменьше –	1	0,25	0,75	Изображения животных трех размеров. 3 домика разного размера, но одинаковой формы.

	маленький».				
2.3.	Понятия «длинный – короткий».	1	0,25	0,75	Две длинные и две короткие ленточки, две мягкие игрушки.
2.4.	Понятия «высокий – низкий».	1	0,25	0,75	Кубики, игрушки.
3.	**Раздел 2. Восприятие формы.**				
3.1.	Понятия «кубик – шарик».	1	0,25	0,75	Непрозрачный тканевый мешочек, две коробки, кубики, шарики.
3.2.	Понятия «круг – квадрат».	1	0,25	0,75	Нарисованный поезд с квадратными окошками, нарисованный пароход с круглыми окошками, квадратики и кружочки по размеру окошек.
3.3.	Понятия «круг – квадрат – треугольник»	1	0,25	0,75	Круг, квадрат и треугольник большого размера, маленькие треугольники, кружочки, квадратики.
3.4.	Понятия «квадрат – кирпичик».	1	0,25	0,75	Кубики, машина.
3.5.	Геометрические фигуры.	1	0,25	0,75	Логический куб
3.6.	Геометрические фигуры «Карточки»	1	0,25	0,75	Домики из картона разных цветов, геометрические фигуры таких же цветов.
4.	**Раздел 3. Конструирование.**				
4.1.	Конструирование «Строим город»	2	0,5	1,5	Деревянные кубики с изображениями окон, дверей, забора и т.п.
4.2.	Конструирование «Волшебные коврики».	2	0,5	1,5	Наборы мягких пазлов с различными изображениями.,
4.3.	Деревянная мозаика	3	1	2	Наборы деревянных разноцветных геометрических фигур.
5.	**Раздел 4. Логика.**				
5.1	«Что изменилось?»	1	0,25	0,75	5-10 игрушек или картинок с различными предметами. Мяч.
5.2.	«Рыба, птица, зверь».	1	0,25	0,75	5-10 игрушек или картинок с различными предметами. Мяч.
5.3.	«Что забыл нарисовать художник?»	1	0,25	0,75	Набор картинок с недорисованными предметами.
5.4.	«Пары картинок».	1	0,25	0,75	7-10 пар картинок, связанных друг с другом по смыслу.
5.5.	«Пары слов».	1	0,25	0,75	Картинки с предметами.
5.6	«Четвертый – лишний».	2	0,25	0,75	Картинки с предметами.

5.7.	«Делаем зарядку».	1	0,25	0,75	Несколько карт со схематичными рисунками человека.
5.8.	«Раз, два, три – говори!»	1	0,25	0,75	Картинки, отражающие предметное окружение ребенка.
6.	**Раздел 5. Подвижные игры.**				
6.1.	Игры-танцы	1		1	«Буги-вуги»
6.2.	Ролевая игра «Светофор»	1	0,25	0,75	Макеты светофора, машины, перехода
6.3.	Игра с движениями	1		1	«Мы охотимся на льва»
6.4.	Игра с движениями	1		1	«У оленя дом большой»
7.	Итоговое занятие «Играй-город»	1		1	Группа делится на маленькие команды. Дети переходят по «станциям», на которых выполняют различные задания по изученным темам.
8.	**Повторение изученного материала**				
8.1.	Повторение материала	4		4	

2-й год обучения

Теоретическая часть занятия проводится в форме инструкций, объяснения понятий. Цель – рассказать учащимся последовательность действий, дать алгоритм выполнения заданий, познакомить с понятиями, необходимыми для работы на данном занятии.

Практическая часть занятия закрепляет теоретические знания, позволяет отрабатывать умения и навыки конструирования, моделирования, игрового взаимодействия.

Навык, освоенный учащимися в процессе самостоятельного выполнения упражнений и заданий, откладывается в кладовой сознания на жизнь. Последовательность обучения с использованием принципа объяснения такова: не спеша, а главное, четко и последовательно объяснить схему выполнения предстоящих операций; разработать каждую операцию (стадию) задания в отдельности. После того, как педагог объяснит задание, обязательно спросить, нет ли вопросов. Объяснять задание кратко, точно, просто. Исправлять ошибки после выполнения задания, можно только устно, словом, но не показом.

Таблица 5

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Оборудование
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Игры на знакомство.	1		1	«Я люблю…», «Снежный ком» и др. Мягкие пазлы. Квадратные коврики с выдавливающимися изображениями разных предметов и цифр.
2.	**Раздел 1. Интеллектуальные игры.**				
2.1.	Настольные игры с парными картинками	2	1	1	Наборы лото с парными картинками.
2.2.	«Волшебные карусели»	1	0,25	0,75	На игровом поле вместо привычных цифр – двухцветные сектора. На игровых карточках

					двухцветные рисунки. Для каждой карточки нужно найти соответствующий сектор игрового поля, сопоставить объекты по цвету и форме.
2.3.	Настольная игра «Мы считаем»	2	0,5	1,5	Лото «Мы считаем».
3.	**Раздел 2. Минуты фантазии.**				
3.1.	«Представь и почувствуешь»	1		1	Звуки леса, плеска воды, шаги и т.п. Описать свои ощущения от прослушивания музыки, просмотра мультфильма, вручения подарка, наблюдения за радугой и т.п.
3.2.	«Сочини сказку».	2	0,25	1,75	Сочинить известную сказку наоборот, на новый лад, по вопросам, по опорам и т.п.
4.	**Раздел 3. Ступеньки творчества.**				
4.1.	«Танграм»	2	0,5	1,5	Это головоломка, которая представляет из себя квадрат, разрезанный на 7 частей определенным образом. Цель игры заключается в том, чтобы собирать из деталей Танграма фигуры людей, животных, птиц, цифр, предметов…
4.1	Фишки-мозаика.	2	0,25	1,75	Круглые фишки красного и желтого цветов, которые вставляются вертикально в специальную коробочку.
4.2	Кубики «Сложи узор»	6	1	5	Игра состоит из 16 одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены по-разному в 4 цвета. Это позволяет составлять из них 1-, 2-, 3- и даже 4-цветные узоры в громадном количестве вариантов. Эти узоры напоминают контуры различных предметов, картин, которым дети любят давать названия. В игре с кубиками дети выполняют 3 вида заданий.
4.3	Кубики «Строим город»	1		1	Наборы деревянных строительных кубиков.
4.4.	Конструктор «Мозаика»	2	0,25	1,75	«Мозаика» состоит из круглых плоских фигур четырех цветов (красный, желтый, зеленый, синий) с прорезями для соединения.
4.5.	«Сложи квадрат»	3	0,25	2,75	24 разноцветных квадрата одинакового размера, разрезанных на разное количество частей и пронумерованных от 1 до 24 по степени сложности: первые 3 квадрата разрезаны только на 2 части, затем 8 квадратов - из 3 частей, затем из 4 и, самые сложные из 5.
4.6	«Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Волшебный	3	0,75	2,25	Наборы: круг, разрезанный на несколько произвольных частей, инструкция по сборке круга; овал, разрезанный на несколько произвольных частей, инструкция по

	квадрат»				сборке овала.
4.7	Деревянная мозаика	2	0,25	1,75	Набор деревянных плоских геометрических фигур разного цвета: круг, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция, треугольник, шестиугольник.
5.	**Раздел 4. Играем вместе.**				
5.1	Подвижные игры. Игры с мячом	2		2	«Мы охотимся на льва», «Буги-вуги», «Шишки, желуди, орехи» и др. Мяч.
6.	Итоговое занятие «Играй-город»	1		1	Группа делится на маленькие команды. Дети переходят по «станциям», на которых выполняют различные задания по изученным темам.
7.	**Повторение изученного материала**				
7.1.	Повторение материала	4		4	

1.4. Планируемые результаты

1-й год обучения.

Предметные результаты:

К концу обучения дети должны:

знать:

- шесть цветов спектра (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный);
- названия геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

уметь:

- определять отношения 3-5 предметов по величине (большой, средний, маленький);
- уметь группировать предметы по классам (мебель, посуда, одежда, животные и т.п.);
- уметь складывать узоры из кубиков и фигур по заданным образцам;
- запоминать стихи, соответствующие возрасту;
- играть с другими детьми, не ссорясь и соблюдая правила игры;

владеть:

- приемами наложения, совмещения с целью получения какого-либо образа.

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- проявление любознательности, познавательной активности, фантазии;
- умение выстраивать последовательность действий и понимать их логику;

Коммуникативная компетенция:

- умение выражать свои чувства, мысли, желания, задавать вопросы;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать в парах и в малых группах.

2-й год обучения

Предметные результаты:

К концу обучения дети должны:

знать:

- девять цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, голубой, белый, черный);

- названия геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб);

уметь:

- определять отношения 3-5 предметов по величине (больше (меньше) по размеру, такое же; больше (меньше) по количеству, столько же; одинаковые и разные по цвету и размеру);
- ориентироваться в пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева);
- складывать узоры из кубиков по схеме, словесной инструкции;
- складывать из частей различной формы квадрат (СК 1 – 24);

владеть:

- приемами наложения, совмещения и приложения с целью получения какого-либо образа, изменения полученного;
- приемами использования наглядных пространственных моделей (планы, схемы и т.п.);
- навыками работы по словесной инструкции;
- навыками сравнения, обобщения, анализа.

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- составление плана действий;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- проявление любознательности, познавательной активности, фантазии;
- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Формы аттестации:

Промежуточные результаты, как личные, так и коллективные (групповые), подводятся в конце каждого занятия, т.к. основная часть заданий имеет логическую завершенность и возможность выполнения в ограниченно короткий срок. Главное – желание ребенка включиться в выполнение задания и добиться определенного результата.

О результатах проводимой работы позволяют судить:

- «продукты» творческой деятельности (решение логических задач, складывание узоров из кубиков, квадрата из геометрических фигур и т.д.);
- скорость и качество их выполнения, решения;
- уровень творческой активности и самостоятельности.

Итоговыми результатами считаются:

1. Расширение кругозора и приобретение ребенком опыта творческой деятельности, исполнение разных социальных ролей.
2. Проявление самостоятельности, инициативы, творческой активности.
3. На поведенческом уровне – проявление положительной динамики в общении со взрослыми и сверстниками.

В конце каждого полугодия проводится *промежуточная аттестация*, выявляющая результативность обучения (измерение скорости выполнения заданий,

беседы, наблюдение, коллективная творческая работа, самостоятельная работа по схемам). Отслеживание *личностного развития* учащихся осуществляется методами наблюдения и собеседования.

2.2. Оценочные материалы.

Оценка уровня образовательных результатов выражается в баллах:

16-20 баллов – высокий уровень,
11-15 баллов – средний уровень,
5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

и проводится по следующим критериям:

– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения (О1, О2, О3….)

– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития (Р1, Р2, Р3…)

– показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания (В1, В2, В3…)

1-й год обучения *Таблица 6*

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность представления о геометрических фигурах. **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; с трудом узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, с трудом разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей	С трудом могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб.
О2 Сформированность представления о величинах **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Сформированы представления о величинах: длина, ширина, высота; большой, средний, маленький. Сравнивают величины визуально, путем наложения, приложения, а также ранжируют от меньшей к большей и наоборот, сравнивают между собой.	Сформированы представления о величинах: длина, ширина, высота; большой, средний, маленький. С трудом сравнивают величины визуально, путем наложения, приложения, а также ранжируют от меньшей к большей и наоборот, сравнивают между собой.	Слабое представление о величинах. Испытывает сложность при сравнении величины визуально, путем наложения, приложения.
О3 Сформированность умения складывать узоры из кубиков и фигур по заданным образцам **Диагностический**	Могут самостоятельно складывать узоры из кубиков и фигур по заданным образцам	Могут с помощью педагога складывать узоры из кубиков и фигур по заданным образцам	Испытывают сложности при складывании узоров из кубиков и фигур по заданным образцам

инструментарий по оценке предметных результатов.			
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности	Развиты мыслительные умения: сравнение, классификация, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать.	Развиты мыслительные умения: сравнение, классификация, но с трудом понимают взаимозависимости, рассуждают.	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать.
Р3 Развитие мелкой моторики рук **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4 Развитие умения выстраивать последовательность действий и понимать их логику **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Самостоятельно выстраивает последовательность действий и понимает их логику	Выстраивает последовательность действий с помощью педагога.	Не умеет выстроить последовательность действий и понять их логику.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание умения работать в парах и малых группах **Диагностический инструментарий по оценке**	Умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками дружно, слаженно.	Работает в паре и в малых группах со сверстниками конфликтно.	Не умеет работать в паре и в малых группах со сверстниками.

предметных результатов.			
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2-й год обучения *Таблица 7*

Показатель	Критерии		
	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов
О1 Сформированность представления о геометрических фигурах. **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей	Могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; с трудом узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, с трудом разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей	С трудом могут выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы; узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.
О2 Сформированность представления о величинах **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Сформированы представления о величинах: больше (меньше) по размеру, такое же; больше (меньше) по количеству, столько же; одинаковые и разные по цвету и размеру. Сравнивают величины визуально, путем наложения, приложения, а также ранжируют от меньшей к большей и наоборот, сравнивают между собой.	Сформированы представления о величинах: больше (меньше) по размеру, такое же; больше (меньше) по количеству, столько же; одинаковые и разные по цвету и размеру. С трудом сравнивают величины визуально, путем наложения, приложения, а также ранжируют от меньшей к большей и наоборот, сравнивают между собой.	Слабое представление о величинах. Испытывает сложность при сравнении величины визуально, путем наложения, приложения.
О3 Сформированность умения складывать узоры из кубиков и фигур по схеме, словесной инструкции **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Могут самостоятельно складывать узоры из кубиков и фигур по схеме, словесной инструкции	Могут с помощью педагога складывать узоры из кубиков и фигур по схеме, словесной инструкции	Испытывают сложности при складывании узоров из кубиков и фигур по схеме, словесной инструкции
О4 Сформированность пространственных отношений.	Могут выражать словами местонахождение предмета: впереди	Не точно ориентируются в пространстве и на плоскости, схеме,	Трудно ориентируются в пространстве и на плоскости, схеме,

Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.	(сзади), сверху (снизу), справа (слева); ориентироваться на плоскости, схеме, рисунке.	рисунке.	рисунке.
Р1 Развитие внимания, памяти, воображения, восприятия и др.	Хорошо развиты внимание, память, воображение, зрительное восприятие	Хорошая память, воображение, но трудно сосредоточиться и удерживать внимание	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображения, памяти
Р2 Развитие активной мыслительной деятельности, нахождение решения проблемных ситуаций **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, классификация, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций	Развиты мыслительные умения: обобщение, сравнение, понимание взаимозависимостей, но с трудом рассуждают и находят эффективное решение проблемных ситуаций	Недостаточно развиты мыслительные умения, нет способности рассуждать и находить эффективное решение проблемных ситуаций
Р3 Развитие мелкой моторики рук **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Хорошо развита мелкая моторика рук	Слабо развита мелкая моторика рук	Плохо развита мелкая моторика рук
Р4 Развитие умения выстраивать последовательность действий и понимать их логику **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	Самостоятельно выстраивает последовательность действий и понимает их логику	Выстраивает последовательность действий с помощью педагога.	Не умеет выстроить последовательность действий и понять их логику.
Р5 Развитие детской активности, самостоятельности.	Хорошо развита любознательность самостоятельность, сообразительность.	Не в полном объеме проявляется любознательность и самостоятельность.	Не проявляется любознательность, самостоятельность,
В1 Воспитание культуры поведения в коллективе, доброжелательных отношений друг к другу	Соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен в коллективе.	Не всегда соблюдает нормы поведения при общении со взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
В2 Воспитание умения	Умеет работать в паре и в малых группах со	Работает в паре и в малых группах со	Не умеет работать в паре и в малых

работать в парах и малых группах **Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.**	сверстниками дружно, слаженно; осознанно формулирует и высказывает свое мнение	сверстниками конфликтно, с трудом формулирует и высказывает свое мнение	группах со сверстниками, формулировать и высказывать свое мнение
В3 Воспитание интереса к процессу познания и творчества	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.
В4 Воспитание морально – волевых качеств личности.	Ответственный, организованный, настойчивый, терпеливый.	Не очень ответственный и организованный, но настойчивый, терпеливый	Трудности в развитии морально – волевых качеств личности
В5 Воспитание интереса к процессу познания и творчеств	Сформирован интерес к познанию, творчеству	Слабый интерес к познанию, творчеству	Нет интереса к познанию, творчеству.

2.3. Методическое обеспечение

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- технология игровой деятельности - игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. Используя игровую технологию на занятиях, я воздействую на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом.

- здоровьесберегающая технология - создание атмосферы доброжелательности, веры в силы ребенка, индивидуального подхода, создание для каждого ситуации успеха, использование динамических пауз во время занятия в качестве профилактики утомления детей

- личностно-ориентированная технология - предполагает тесное взаимодействие педагога и ребенка, проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему, обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности.

Педагогические принципы организации занятий:

17. Принцип развивающей среды:
- «ярко, интересно, доступно»;
- «я играю, я творю, я отдыхаю», что дает педагогу возможность свободного выбора педагогических технологий, стиля общения, формы организации занятий.
18. Связь развивающих занятий с другими занятиями детского объединения «Дюймовочка» по тематическим циклам.
19. Принцип систематичности и последовательности в отборе содержания.
20. Принцип повторения материала в измененном или усложненном виде на развивающих занятиях в разных тематических циклах.
21. Вариативность, разнообразие видов деятельности и форм работы с детьми.
22. Личностно-ориентированное общение взрослого с ребенком.
23. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
24. Системный подход (совокупность взаимодействия: ребенок-родитель-педагог).

Эффективности обучения способствует применение следующих **приемов и методов**:

- предъявление детям заданий проблемного характера, требующих поиска способа решения;
- использование моделирования, наглядно демонстрирующего достаточно сложные и часто скрытые взаимосвязи;
- организация элементарного экспериментирования, подводящего детей к самостоятельным выводам;
- игровые приемы, повышающие интерес, стимулирующие активность, создающие положительное эмоциональное настроение.

Типы учебного занятия *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, занятие по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

Алгоритм учебного занятия

Логически развивающее занятие состоит из нескольких смысловых частей. Каждая часть занятия решает не одну, а несколько совершенно самостоятельных задач, важных для развития ребенка. Задания, предлагаемые детям на занятиях, определяются, исходя из содержания педагогической задачи. Возможны варианты усложнения или облегчения заданий. При этом четко определяются те знания, умения и навыки, которые нужно формировать, основываясь на уже имеющихся. Продолжительность выполнения задания определяется уровнем развития и подготовленности каждого ребенка и группы в целом.
1. Вводная часть. Занятие начинаются с дидактической игры, сюрпризных моментов, проблемной ситуации с целью введения детей в тему. Создание интереса к занятию (3-5 мин.)
2. Изучение нового материала или повторение ранее изученного материала (18-20 мин).
3. Подведение итогов: дети сами делают выводы: «Чем занимались?», «Что нового узнали?», «Что понравилось?» (3 – 4 мин.)
В середине занятия проводится физкультминутка.

1-й год обучения *Таблица 8*

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы:
1.	Вводное занятие:	Игра	
2.	Восприятие величины	Дидактическая игра.	Большие и маленькие парные игрушки, большие платки по количеству игрушек. Изображения животных трех размеров. 3 домика разного размера, но одинаковой формы. Две длинные и две короткие ленточки, две мягкие игрушки. Кубики, игрушки. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10326
3.	Восприятие формы	Дидактическая игра. Настольная игра.	Непрозрачный тканевый мешочек, две коробки, кубики, шарики. Нарисованный поезд с квадратными окошками, нарисованный пароход с круглыми окошками, квадратики и кружочки по размеру окошек. Круг, квадрат и треугольник большого размера, маленькие треугольники,

			кружочки, квадратики. Кубики, машина. Логический куб Домики из картона разных цветов, геометрические фигуры таких же цветов. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10764 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9907 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_7506
4.	Конструирование	Конструирование. Игра.	Деревянные кубики с изображениями окон, дверей, забора и т.п. Наборы мягких пазлов с различными изображениями., Наборы деревянных разноцветных геометрических фигур. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11676
5.	Логика	Дидактическая игра. Настольная игра.	5-10 игрушек или картинок с различными предметами. Набор картинок с недорисованными предметами. Картинки с предметами. Несколько карт со схематичными рисунками человека. Картинки, отражающие предметное окружение ребенка. Загадки. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12595 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_9337 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_8411
6.	Подвижные игры	Подвижная игра. Сюжетно-ролевая игра.	«Буги-вуги» Макеты светофора, машины, перехода «Мы охотимся на льва» «У оленя дом большой» https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12021
7.	Итоговое занятие	Играй-город.	Деревянные кубики с изображениями окон, дверей, забора и т.п.

2-й год обучения *Таблица 9*

№	Раздел программы	Формы организации занятий	Методические материалы:
1.	Вводное занятие.	Игра.	«Я люблю…», «Снежный ком» и др. Мягкие пазлы.
2.	Интеллектуальные игры.	Дидактическая игра. Настольная игра.	Наборы лото с парными картинками. Лото «Волшебная карусель». Лото «Мы считаем» https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12595

			https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12303
3.	Минуты фантазии.	Дидактическая игра. Настольная игра. Чтение. Беседа.	Карточки с лабиринтами, Наборы карточек «Четвертый – лишний». Записи классической музыки, звуков леса, птиц, шума моря и т.п. Сказки Натальи Абрамцевой. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10983
4.	Ступеньки творчества.	Конструирование. Игра.	Кубики «Сложи узор» Наборы «Сложи квадрат», Наборы «Танграм», «Колумбово яйцо» https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_11676 https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_10764
5.	Играем вместе.	Подвижная игра. Сюжетно-ролевая игра.	Мячи, кегли, обручи, детские игрушки. https://vk.com/club157235139?w=wall-157235139_12021
6.	Итоговое занятие	Играй-город.	Кубики, пазлы, настольные игры.

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.
Учебный кабинет, 10 столов, 20 стульев, телевизор.
Кадровое обеспечение.
Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере предшкольной подготовки.

1-й год обучения *Таблица 10*

№	**Раздел программы** *(в соответствии с учебным планом)*	**Материально-техническое обеспечение** *(специфическое для раздела оборудование, расходные материалы и т.д.)*	**Информационное обеспечение** *(электронные образовательные ресурсы: ссылки на обучающие материалы, аудио, видеоролики, размещенные в сети Интернет, на педагогических порталах, специальные компьютерные программы, сайты и т.п.)*
1.	Вводное занятие.	Мяч	
2.	Восприятие величины	Телевизор. Наборы карточек. Геометрические фигуры разной величины.	Очень важный канал для детей и их родителей. https://vk.com/kidsplays Мышематика: игровая математика и игры Жени Кац. https://vk.com/mousemath
3.	Восприятие формы	Телевизор. Наборы карточек. Геометрические фигуры.	Просвещение. Дошкольное и начальное образование. https://vk.com/prosv.dino Развивайка ТВ – развивающие

			мультики для детей. https://www.youtube.com/channel/UChmjThrNIrpV1HDawkywmGA
4.	Конструирование	Кубики. Наборы деревянных геометрических фигур.	Профессор Почемушкин. https://www.youtube.com/user/Pochemushkin Канал бабушки Шошо https://www.youtube.com/channel/UCHX4WAfPLgGwqq35KaqGy0A
5.	Логика	Телевизор. Карточки.	Математика без тетрадки (МПАДО) https://vk.com/math_marathon_2021 Развивающие видео Умачка. https://www.youtube.com/user/MrUmachka
6.	Подвижные игры	Мячи, кегли, обручи, детские игрушки	Мамина школа. https://www.youtube.com/channel/UCMu3kOKnECOiWzd80QZfH9A
7.	Итоговое занятие	Деревянные кубики с изображениями окон, дверей, забора и т.п.	

2-й год обучения *Таблица 11*

№	**Раздел программы** *(в соответствии с учебным планом)*	**Материально-техническое обеспечение** *(специфическое для раздела оборудование, расходные материалы и т.д.)*	**Информационное обеспечение** *(электронные образовательные ресурсы: ссылки на обучающие материалы, аудио, видеоролики, размещенные в сети Интернет, на педагогических порталах, специальные компьютерные программы, сайты и т.п.)*
1.	**Вводное занятие:**	Квадратные коврики с выдавливающимися изображениями разных предметов и цифр.	
2.	**Интеллектуальные игры.**	Телевизор. Настольно-печатные игры. Лото.	Очень важный канал для детей и их родителей. https://vk.com/kidsplays Мышематика: игровая математика и игры Жени Кац. https://vk.com/mousemath Математика без тетрадки (МПАДО) https://vk.com/math_marathon_2021
3.	**Минуты фантазии.**	Телевизор. Карточки с лабиринтами. Наборы карточек. Магнитофон, аудиокассеты с классической музыкой, детскими произведениями, различными звуками.	Просвещение. Дошкольное и начальное образование. https://vk.com/prosv.dino Развивайка ТВ – развивающие мультики для детей. https://www.youtube.com/channel/UChmjThrNIrpV1HDawkywmGA
4.	**Ступеньки творчества.**	кубики «Сложи узор» наборы «Сложи квадрат», наборы «Танграм», мозаики-пазлы, деревянная мозаика.	Профессор Почемушкин. https://www.youtube.com/user/Pochemushkin Канал бабушки Шошо https://www.youtube.com/channel/UCHX4WAfPLgGwqq35KaqGy0A Развивающие видео Умачка.

			https://www.youtube.com/user/MrUmachka
5.	**Играем вместе.**	мячи, кегли, обручи, детские игрушки	Мамина школа. https://www.youtube.com/channel/UCMu3kOKnECOiWzd80QZfH9A
6.	**Итоговое занятие**	магнитофон, аудиокассеты с музыкальными играми.	

2.5. Рабочая программа воспитания
Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;

- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Организация воспитательного процесса

Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

№ п/п	Наименование направления	Содержание
28.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
29.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
30.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
31.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
32.	**«Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
33.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
34.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
35.	**«Ура, каникулы!»**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
36.	**Самоуправление**	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать

условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.
- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
- Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.
- Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
- Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
- Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;

повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

2.6. Литература для педагога

1. Бахарева В.А., Хлопина Е.В. Программа развивающих занятий для младших школьников. –Ярославль, 2019.
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей (форма, цвет, звук). - Ярославль. Академия развития, 2020.
3. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1998.
4. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. - Ярославль. Академия развития, 2012.
5. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает? (занимательные игры для детей от 3 до 6 лет). - М.: Просвещение, 2019.
6. Елкина М.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. - Ярославль, Академия развития, 2014.
7. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. - М.: Просвещение, 2003.

8. Игры и игровые упражнения для развития интеллектуальных способностей детей 5-9-летнего возраста. - Курский ИПКиПРО, 2021.
9. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. - Ярославль. Академия развития, 2013.
10. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. - М.: Просвещение, 1991.
11. Программы дошкольных образовательных учреждений (Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений) - М.: 2003.
12. Барсукова Л. С. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: Учебное пособие по специальности «Дошкольное образование».Москва, 2014.

Литература для детей и родителей

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей (форма, цвет, звук). – Ярославль: Академия развития, 2020.
2. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2012.
3. Елкина М.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославль: Академия развития, 2014.
4. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. - М.: Просвещение, 2019
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 2020.
6. Лопатина А., Скребцова М. «Ступени мудрости». – М.: «Книжный дом Локус», 2013.
7. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. - М.: Просвещение, 1991.
8. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль: Академия развития, 2003.
9. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. – Ярославль: Академия развития, 2004.
10. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: Гринго, 2012.

Интернет-ресурсы:

1. Канал бабушки Шошо https://www.youtube.com/channel/UCHX4WAfPLgGwqq35KaqGy0A
2. Мамина школа. https://www.youtube.com/channel/UCMu3kOKnECOiWzd80QZfH9A
3. Математика без тетрадки (МПАДО) https://vk.com/math_marathon_2021
4. Мышематика: игровая математика и игры Жени Кац. https://vk.com/mousemath
5. Очень важный канал для детей и их родителей. https://vk.com/kidsplays
6. Просвещение. Дошкольное и начальное образование. https://vk.com/prosv.dino
7. Профессор Почемушкин. https://www.youtube.com/user/Pochemushkin
8. Развивайка ТВ – развивающие мультики для детей. https://www.youtube.com/channel/UChmjThrNIrpV1HDawkywmGA
9. Развивающие видео Умачка. https://www.youtube.com/user/MrUmachka

Приложение 1

Календарный учебный график (КУГ), календарно-тематический план (КТП), календарный план воспитательной работы.

Календарный учебный график (КУГ)

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2полугодие)**
10.09.2023	25.05.2024	36	04.11; 1-3.01: 07.01: 23.02; 08.03; 1-2.05;. 09.05	36		
Место проведения занятий	Филиал Дома детского творчества Кабинет «Дюймовочка»					
Расписание занятий						
Группа/ год обучения	**1 группа/ I г.об.**	**2 группа/ II г.об.**	**3 группа/ I г.об.**	**4 группа/ I г.об.**	**5группа/ I г. об.**	
пятница	10.00-10.30	10.40-11.10	11.20-11.50	12.00-12.30	12.40-13.10	
	6 группа/ I г.об.	**7 группа/ I г.об.**	**8 группа/ II г.об.**	**9 группа/ I г.об.**	**10 группа/ I г. об.**	
Понедельник	16.00-16.30	16.40-17.10	17.20-17.50	18.00-18.30	18.40-19.10	

Календарно-тематический план 1-й год обучения (5 лет)

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема	Кол-во часов			Содержание деятельности	Тип и форма занятия	Форма контроля
				Всего	Теория	Практика			
1.			Вводное занятие. Игры на знакомство.	1	0,25	0.75	Игры с мячом «Как тебя зовут?», «Я люблю…», «Передай другому»	Игра.	Уровень творческой активности и самостоятельности
2.			Понятия «большой - маленький».	1	0,25	0.75	Развитие способности различать предметы по величине, делить их на большие и маленькие. Большие и маленькие парные игрушки, большие платки по количеству игрушек.	Дидактическая игра	Наблюдение
3.			Понятия «большой – поменьше – маленький».	1	0,25	0.75	Учить детей сравнивать предметы по величине. Изображения животных трех размеров. 3 домика разного размера, но одинаковой формы.	Дидактическая игра	Наблюдение
4.			Понятия «длинный – короткий».	1	0,25	0.75	Формировать умение соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользоваться приемом наложения. Две длинные и две короткие ленточки, две мягкие игрушки.	Дидактическая игра	Наблюдение
5.			Понятия «высокий – низкий».	1	0,25	0.75	Научить детей определять расстояние до предмета (высоко-низко), использовать в речи соответствующие слова. Кубики, игрушки.	Дидактическая игра	Наблюдение
6.			Понятия «кубик – шарик».	1		1	Формировать умение различать и называть геометрические фигуры. Непрозрачный тканевый мешочек, две коробки, кубики, шарики.	Дидактическая игра	Наблюдение
7.			Понятия «круг – квадрат».	1		1	Учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой.	Дидактическая игра	Наблюдение
8.			Понятия «круг – квадрат – треугольник»	1		1	Закреплять умение сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой. Круг, квадрат и треугольник большого размера, маленькие треугольники, кружочки, квадратики.	Дидактическая игра	Наблюдение

9.			Понятия «квадрат – кирпичик».	1	0,25	0.75	Кубики, машина.	Дидактическая игра	Наблюдение
10.			Геометрические фигуры.	1		1	Логический куб	Конструирование	Уровень творческой активности и самостоятельности
11.			Геометрические фигуры «Карточки»	1	0,25	0.75	Домики из картона разных цветов, геометрические фигуры таких же цветов.	Настольная игра	Скорость и качество выполнения заданий.
12.			«Что изменилось?»	1	0,25	0.75	5-10 игрушек или картинок с различными предметами. Мяч.	Дидактическая игра	Наблюдение
13.			«Рыба, птица, зверь».	1	0,25	0.75	5-10 игрушек или картинок с различными предметами. Мяч.	Игра	Наблюдение
14.			«Что забыл нарисовать художник?»	1		1	Набор картинок с недорисованными предметами.	Дидактическая игра	Наблюдение
15.			«Пары картинок».	1	0,25	0.75	7-10 пар картинок, связанных друг с другом по смыслу.	Дидактическая игра	Наблюдение
16.			«Пары слов».	1	0,25	0.75	Картинки с предметами.	Дидактическая игра	Наблюдение
17.			«Четвертый – лишний».	1	0,25	0.75	Картинки с предметами.	Дидактическая игра	Наблюдение
18.			«Четвертый – лишний».	1	0,25	0.75	Картинки с предметами.	Дидактическая игра	Наблюдение
19.			«Делаем зарядку».	1		1	Несколько карт со схематичными рисунками человека.	Подвижная игра	Скорость и качество выполнения заданий.
20.			«Раз, два, три – говори!»	1	0,25	0.75	Картинки, отражающие предметное окружение ребенка.	Дидактическая игра	Наблюдение
21.			Конструирование «Строим город»	1		1	Деревянные кубики с изображениями окон, дверей, забора и т.п.	Конструирование	Скорость и качество выполнения заданий.
22.			Конструирование «Строим город»	1		1	Деревянные кубики с изображениями окон, дверей, забора и т.п.	Конструирование	Уровень творческой

									активности и самостоятельности
23.			Конструирование «Волшебные коврики».	1		1	Наборы мягких пазлов с различными изображениями.,	Конструирование	Скорость и качество выполнения заданий.
24.			Конструирование «Волшебные коврики».	1		1	Наборы мягких пазлов с различными изображениями.,	Конструирование	Скорость и качество выполнения заданий.
25.			Деревянная мозаика	1	0,25	0,75	Закрепляем знания о геометрических фигурах. Дети складывают узоры по образцу.	Конструирование	Скорость и качество выполнения заданий.
26.			Деревянная мозаика	1		1	Закрепляем знания о геометрических фигурах. Дети складывают узоры по образцу.	Конструирование	Скорость и качество выполнения заданий.
27.			Деревянная мозаика	1	0,25	0.75	Закрепляем знания о геометрических фигурах. Дети придумывают и складывают свои узоры.	Конструирование	Уровень творческой активности и самостоятельности
28.			Игры-танцы	1	0,25	0.75	«Буги-вуги», «Лавата», «Мы пойдем…»	Игры-танцы	Активность, интерес
29.			Ролевая игра «Светофор»	1	0,25	0.75	Макеты светофора, машины, перехода. В игровой форме изучаем правила дорожного движения.	Ролевая игра	Скорость и качество выполнения заданий.
30.			Игра с движениями	1		1	«Мы охотимся на льва»	Подвижные игры	Активность, интерес
31.			Игра с движениями	1		1	«У оленя дом большой»	Подвижные игры	Активность, интерес
32.			Итоговое занятие «Играй-город»	1		1	Группа делится на маленькие команды. Дети переходят по «станциям», на которых выполняют различные задания по изученным	Маршрутная игра	Уровень творческой активности и

							темам.		самостоятельности
33.			Повторение «Большой-средний-маленький»	1		1	Настольные игры, лото.	Настольные игры	Скорость и качество выполнения заданий.
34.			Повторение «Геометрические фигуры»	1		1	Каждый ребенок выполняет «на время» сборку «Логического куба»	Индивидуальные соревнования	Скорость и качество выполнения заданий.
35.			Повторение «Четвертый – лишний»	1		1	Дети работают в парах, учатся оценивать ответы друг друга.	Работа в парах	Скорость и качество выполнения заданий.
36.			Повторение «Строим город»	1		1	Группа делится на две команды. Задача каждой команды: придумать свой план и построить из кубиков город.	Командные соревнования	Уровень творческой активности и самостоятельности
			Итого:	36	7.75	28.25			

Календарно-тематический план 2-й год обучения (6 лет)

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема	Кол-во часов			Содержание деятельности	Тип и форма занятия	Форма контроля
				всего	теория	практика			
1.			Вводное занятие. Мягкие пазлы. Игры на знакомство.	1	0,25	0.75		Вводное. Игра.	Уровень творческой активности и самостоятельности
2.			Конструирование «Танграм»	1	0,25	0.75	Цель игры заключается в том, чтобы собирать из деталей Танграма фигуры людей, животных, птиц, цифр, предметов… **Правила игры «Танграм»:** В собранную фигуру должны входить все семь	Комбинированное. Конструирование	Скорость и качество выполнения заданий.

							частей. Части не должны налегать друг на друга.Части должны примыкать друг к другу. 1-й уровень: выложить фигуру по образцу.		
3.			Конструирование «Танграм»	1	0,25	0.75	2-й уровень: выложить фигуру по сплошному рисунку. 3-й уровень: придумать свои фигуры.	Практическое. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
4.			Кубики «Сложи узор». 4 кубика, основные элементы	1	0,25	0.75	По узорам-схемам дети учатся складывать точно такие же узоры из кубиков.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
5.			Кубики «Сложи узор». 16 кубиков, основные элементы	1	0,25	0.75	Используя разное число кубиков и разную не только по цвету, но и по форме окраску кубиков, дети выполняют задания разной степени сложности.	Практическое. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
6.			Кубики «Сложи узор». Узоры 1-15	1		1	Используя разное число кубиков и разную не только по цвету, но и по форме окраску кубиков, дети выполняют задания разной степени сложности.	Практическое. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
7.			Кубики «Сложи узор». Узоры 15-25	1		1	Дети придумывают новые узоры из 9 или 16 кубиков, каких еще нет на схемах, т. е. выполняют уже творческую работу.	Практическое. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
8.			Кубики «Строим город»	1		1	Задания: из отдельных деталей собирать всевозможные модели и делать различные постройки; строить башенки разной высоты; выкладывать из кубиков дорожки разной длины и тому подобное	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
9.			Фишки-мозаика: геометрические фигуры	1	0,25	0.75	С помощью этой игры дети тренируют мелкую моторику рук, вырабатывают терпение и упорство в достижении цели. Мозаика устроена так, что допустив ошибку, ребенку приходится начинать все сначала.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
10.			Фишки-мозаика: творческая работа	1		1	С помощью этой игры дети тренируют мелкую моторику рук, вырабатывают терпение и упорство в достижении цели. Мозаика устроена так, что допустив ошибку, ребенку	Практическое. Конструирование	Уровень творческой активности и самостоятельност

							приходится начинать все сначала.		и
11.			«Волшебный круг»	1	0,25	0.75	Основной фигурой в игре «Волшебный круг» является круг, который поделен на определенное количество элементов – геометрических фигур. Задание: используя абсолютно все элементы, выложить по схеме аналогическую фигуру. Сначала можно выкладывать непосредственно на схему, так проще, а затем задание усложняется – фигура выкладывается рядом со схемой.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
12.			«Колумбово яйцо»	1	0,25	0.75	Основной фигурой в игре «Колумбово яйцо» является овал, который поделен на определенное количество элементов – геометрических фигур. Задание: используя абсолютно все элементы, выложить по схеме аналогическую фигуру. Сначала можно выкладывать непосредственно на схему, так проще, а затем задание усложняется – фигура выкладывается рядом со схемой.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
13.			«Волшебный квадрат»	1	0,25	0.75	Основной фигурой в игре «Волшебный квадрат» является квадрат, который поделен на определенное количество элементов – геометрических фигур. Задание: используя абсолютно все элементы, выложить по схеме аналогическую фигуру. Сначала можно выкладывать непосредственно на схему, так проще, а затем задание усложняется – фигура выкладывается рядом со схемой.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
14.			Повторение «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»	1		1	Команды соревнуются по скорости и точности складывания фигур по схемам.	Контроль умений и навыков. Командные соревнования.	Скорость и качество выполнения заданий.
15.			«Волшебные карусели»	1	0,25	0.75	На игровом поле вместо привычных цифр – двухцветные сектора. На игровых карточках двухцветные рисунки. Для каждой карточки нужно найти соответствующий сектор	Комбинированное. Дидактическая игра.	Уровень творческой активности и самостоятельност

							игрового поля, сопоставить объекты по цвету и форме. Лото по темам «Транспорт», «Морской мир».		и
16.			Кубики «Сложи узор»	1	0,25	0.75	По узорам-схемам дети учатся складывать из кубиков цифры.	Углубление знаний. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
17.			Кубики «Сложи узор»	1	0,25	0.75	По узорам-схемам дети учатся складывать из кубиков буквы.	Углубление знаний. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
18.			Конструктор «Мозаика»	1	0,25	0.75	По рисунку-заданию дети собирают модели.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
19.			Конструктор «Мозаика»	1		1	Освоив работу со схемами, дети придумывают и составляют свои модели	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
20.			Деревянная мозаика	1	0,25	0.75	Закрепляем знания о геометрических фигурах. По рисунку-заданию дети собирают модели 1-го уровня сложности.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
21.			Деревянная мозаика	1		1	По рисунку-заданию дети собирают модели 2-го и 3-го уровней сложности.	Комбинированное. Конструирование.	Уровень творческой активности и самостоятельности
22.			Игры с картинками: «Волшебные прятки»	1		1	6-10 карточек раскладываются на столе рисунком вверх. Запомнив все картинки, дети закрывают глаза, одна карточка убирается. Дети должны угадать, какой карточки не хватает... Задачу можно усложнить, добавляя новые карточки или меняя их местами.	Комбинированное. Дидактическая игра.	Уровень творческой активности и самостоятельности
23.			Настольные игры с парными картинками: «Мемо»	1		1	Парные карточки тщательно перемешиваются между собой и раскладываются в квадрат в случайном порядке «рубашкой» вверх,	Углубление знаний. Дидактическая	Уровень творческой активности и

							главное, чтобы карточки не перекрывали друг друга. Каждый игрок может открывать любые две карточки за один ход. Если при открытии образовалась «парочка», то игрок забирает обе карточки себе и делает следующий ход. Если картинки на перевернутых карточках разные, то игрок кладет открытые карточки на их прежнее место лицевой стороной вверх так, чтобы все участники игры могли на них посмотреть и запомнить их расположение, после чего открытые карточки переворачивают обратно «рубашкой» вверх и ход переходит к следующему игроку.	игра.	самостоятельности
24.			«Представь и услышишь», «Представь и почувствуешь»	1		1	Звуки леса, плеска воды, шаги и т.п. Описать свои ощущения от прослушивания музыки, просмотра мультфильма, вручения подарка, наблюдения за радугой и т.п.	Практическое. Ролевая игра.	Уровень творческой активности и самостоятельности
25.			«Сочини сказку»	1	0,25	0,75	Изучаем алгоритм составления сказки: 1.Выбор главного героя. 2. Начало сказки. 3.Характеристика главного героя. 4. Ситуация, проблема, трудность. 5.Герой ищет выход из ситуации. 6. Сказочная развязка.	Комбинированное. Чтение сказок.	Уровень творческой активности и самостоятельности
26.			«Сочини сказку»	1		1	Сочиняем сказки по заданному алгоритму.	Практическое. Ролевая игра.	Уровень творческой активности и самостоятельности
27.			Настольная игра «Мы считаем»	1	0,25	0.75	В игровой форме дети закрепляют знания о цифрах от 1 до 9. Детям необходимо подобрать к каждой цифре картинки с соответствующим количеством животных или предметов.	Комбинированное. Дидактическая игра.	Скорость и качество выполнения заданий.
28.			Настольная игра «Мы считаем»	1	0,25	0.75	В игровой форме дети закрепляют знания о цифрах от 1 до 9. Задание: составить по	Практическое. Дидактическая	Скорость и качество

							картинкам примеры из цифр.	игра.	выполнения заданий.
29.			Серия «Сложи квадрат». «Разноцветные коврики»: квадраты 1-8	1	0,25	0.75	Задание: рассортировать по цветам все кусочки картона и разложить на кучки в порядке номеров. Дети учатся различать не только цвета, но и их оттенки, и, значит, развивают цветовое зрение. Затем необходимо сложить из каждой кучи кусков один квадрат такого же размера, как неразрезанный образец СК-1.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
30.			Серия «Сложи квадрат»: квадраты 9-14	1		1	Задание: рассортировать по цветам все кусочки картона и разложить на кучки в порядке номеров. Дети учатся различать не только цвета, но и их оттенки, и, значит, развивают цветовое зрение. Затем необходимо сложить из каждой кучи кусков один квадрат такого же размера, как неразрезанный образец СК-1.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
31.			Серия «Сложи квадрат»: квадраты 15-19	1		1	Задание: рассортировать по цветам все кусочки картона и разложить на кучки в порядке номеров. Дети учатся различать не только цвета, но и их оттенки, и, значит, развивают цветовое зрение. Затем необходимо сложить из каждой кучи кусков один квадрат такого же размера, как неразрезанный образец СК-1.	Комбинированное. Конструирование.	Скорость и качество выполнения заданий.
32.			Подвижные игры: «Охота на льва», «Лавата»	1		1	Основная задача для детей – соблюдать правила каждой игры, учится взаимодействовать друг с другом дружелюбно, умет оценивать свои действия.	Практическое. Ролевая игра.	Уровень творческой активности и самостоятельности
33.			Итоговое занятие «Играй-город»	1		1	Группа делится на маленькие команды. Дети переходят по «станциям», на которых выполняют различные задания по изученным темам.	Контроль знаний, умений и навыков. Маршрутная игра.	Скорость и качество выполнения заданий.
34.			Повторение. Кубики	1		1	К складыванию узоров по схемам добавляется	Практическое.	Скорость и

			«Сложи узор»				задание «на время».	Конструирование.	качество выполнения заданий.
35.			Повторение «Танграм»	1		1	Каждый ребенок выполняет сборку фигур «на время».	Практическое. Индивидуальные соревнования	Скорость и качество выполнения заданий.
36.			Повторение. «Мы считаем»	1		1	Группа делится на две команды. Команды составляют примеры по картинкам. У какой команды получится больше правильных ответов.	Практическое. Командные соревнования.	Уровень творческой активности и самостоятельности
			Итого:	36	4,5	31,5			

Календарный план воспитательной работы

направления	Мероприятия, форма проведения	ответственные	Сроки
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Здоровый я– здоровая страна!»	Беседа о правилах дорожного движения, правилах поведения на занятиях.	Солонская Г.К.	
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание.	Ильина М.А., педагоги детского объединения	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги детского объединения	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
«Человек – это звучит гордо»	Коллективно-творческое дело «Цветик-семицветик».	Солонская Г.К.	
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
«Моя семья – моя крепость»	Семинар-практикум для родителей «Во что играют наши дети».	Солонская Г.К.	

Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Ильина М.А., Солонская Г.К., педагоги д/о	
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Человек – это звучит гордо»	Игровая программа «Мы вместе» (игры на сплочение коллектива).	Солонская Г.К.	
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			
«Моя Родина - Россия»	Викторина «Наша Родина – Россия!»	Солонская Г.К.	
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Ильина М.А., педагоги д/о	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Моя семья – моя крепость»	Семинар-практикум для родителей «Зарядка для ума»	Солонская Г.К.	
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Ильина М.А., педагоги д/о	
Лето (июнь, июль, август) ***День защиты детей. День России. День памяти и скорби. День семьи, любви и верности. День российской символики. Курская битва.***			
«Ура, каникулы!»	Игровая программа «Лето звонкое, здравствуй!»	Солонская Г.К.	

Приложение 2 **Оценочные материалы**

Диагностическая карта
знаний и умений учащихся на предметном уровне
секции «Познай мир» д/о «Дюймовочка»

Промежуточные результаты, как личные, так и коллективные (групповые), подводятся в конце каждого занятия, т.к. основная часть заданий имеет логическую завершенность и возможность выполнения в ограниченно короткий срок. Главное – желание ребенка включиться в выполнение задания и добиться определенного результата.

О результатах проводимой работы позволяют судить:

- «продукты» творческой деятельности (решение логических задач, складывание узоров из кубиков, квадрата из геометрических фигур и т.д.);
- скорость и качество их выполнения, решения;
- уровень творческой активности и самостоятельность.

Название темы, раздела	**Задание выполнено самостоятельно**	**Задание выполнено с помощью педагога**	**Задание не выполнено**	**Дата**
«Ступеньки творчества» (конструирование)				
«Танграм» (*составление из геометрических фигур изображений животных и предметов)*				
«Сложи узор» *(кубики Никитина, составление узоров по схемам)*				
«Сложи квадрат» *(квадраты Никитина)*				
«Играем вместе»				
Соблюдение условий и правил игр в кругу				
Соблюдение условий и правил игр на внимание				
«Минуты фантазии»				
«Нарисуй предмет» *(Сюжетные картины из геометрических фигур)*				

Критерии оценки уровня освоения знаний и способы их проверки.

Оценка уровня развития умений и навыков:

0 баллов (низкий уровень) – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер;

1 балл (средний уровень) – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны педагога;

2 балла – (высокий уровень) – характеристика является устойчиво сформированной.

Диагностический инструментарий по оценке предметных результатов.

Параметры мониторинга и диагностический инструментарий рассчитаны на детей в возрасте 5-7 лет.

Ф.И. ребенка	**Параметры**							
	Умение анализировать постройки, различать и называть величину деталей (большая, маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая, такая же как)	Умение строить предметные конструкции по своему замыслу	Использование технических навыков при составлении и складывании схем, узоров (накладывание, приставление, прикладывание).	Умение преобразовывать схемы, узоры в соответствии с заданием взрослого	Умение конструиро-вать по образцу	Умение дополнять рисунок узора в соответствии со схемой (плоскостное конструирование)	Умение обозначать в речи пространственное расположение детали (вверху, внизу, сбоку)	Умение работать по схеме (расположить детали в нужной последовательности)

Параметр №1. Умение анализировать постройки, различать и называть величину деталей.

Подготовка исследования. Башня, заранее построенная педагогом из кубиков, набор идентичных деталей в коробке.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Педагог предлагает посмотреть ребенку на башню и определить, из каких деталей она построена, ответить на вопросы:

- Какого цвета кубики в основании башни? Сколько их?
- Какие в середине? Сколько? И т.п.

Обработка данных: Педагог фиксирует ответы ребенка. Предлагает найти такие же детали в коробке, построить такую же башню.

Параметр №2. Умение строить предметные конструкции по своему замыслу.

Подготовка исследования. Подготовить набор «Танграм» (детали разной формы, цвета и величины).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагается что-либо построить или сконструировать по своему выбору. После выполнения задания ему предлагают рассказать, что он построил или сконструировал.

Обработка данных. Процесс детского конструирования анализируются на основе наблюдения по схеме:

1. Наличие элементов планирования (рассматривает конструктивный материал, формирует замысел в речи или сразу приступает к работе);
2. Устойчивость замысла (меняется ли по ходу конструирования, по какой причине, какие интересные детали вносит в конструкцию);
3. Содержание конструкции (какой предмет построен);
4. Передача формы и пропорций предмета (точная, искаженная во второстепенных деталях, неправильная);
5. Самостоятельность в процессе конструирования (просит ли взрослого помочь и на каком этапе деятельности, выполняет самостоятельно);
6. Отношение к процессу и результату конструирования (проявляет интерес, безразличен, конструирует без желания);
7. Оригинальность (насколько часто встречаются похожие конструкции у детей данного возраста, а также уровень сложности конструкции);
8. Отражение в речи компонентов конструирования (цели, мотивы, действия и пр.), характеристик постройки ("большой дом", "красивый мост"), оценок своей деятельности и ее результата;
9. Использование конструкции в последующей игровой деятельности (как обыгрывает конструкцию, с помощью чего развивает сюжет: игрушки, звукоподражания, выполнения роли и пр.).

Параметр №3. Использование технических навыков при составлении и складывании схем, узоров (накладывание, приставление, прикладывание).

Подготовка исследования. Подготовить набор «Сложи квадрат» (детали разной формы, цвета и величины).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагается собрать из деталей квадраты. На выполнение задания дается определенное время.

Обработка данных. Процесс детского конструирования анализируются на основе наблюдения. Педагог отмечает, какие технические навыки использовал ребенок во время конструирования, насколько быстро выполнял задание.

Параметр №4. Умение преобразовывать схемы, узоры в соответствии с заданием взрослого

Подготовка исследования. Подготовить набор кубиков «Сложи узор», схемы узоров.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагается построить узоры по схемам, а затем изменить в них определенные детали.

Параметр №5. Умение конструировать по образцу.

Подготовка исследования. Подготовить наборы «Танграм», «Сложи узор» для конструирования.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагают построить узоры по заданным образцам.

Параметр №6. Умение дополнять рисунок узора в соответствии со схемой (плоскостное конструирование).

Подготовка исследования. Подготовить незавершенный рисунок животного из деталей «Танграма» и схему этого животного (в готовом варианте), несколько деталей для завершения постройки + лишние детали.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.
Задание: Ребенку предлагают посмотреть на схему и на недостроенный рисунок, определить чего не хватает, дополнить постройку в соответствии со схемой.

Параметр №7. Умение обозначать в речи пространственное расположение детали.
Подготовка исследования. Подготовить постройку «домик» из кубиков.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.
Задание: Ребенку предлагают посмотреть на постройку, определить и назвать где находится крыша у дома, фундамент, окна относительно двери.

Параметр №8. Умение работать по схеме.
Подготовка исследования. Подготовить набор разноцветных плоских геометрических фигур для конструирования (берутся не только те детали, которые есть на схеме, но лишние), схему змейки.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.
Задание: Ребенку предлагают рассмотреть схему и построить змейку такую, как на схеме. Анализируется расположение деталей, их цвет и размер.

Диагностические методики изучения познавательной мотивации дошкольника.

Методика *«Вопрошайка»* *(Методика М. Б. Шумаковой.)*
Цель: Изучение познавательной активности ребенка-дошкольника, умения задавать вопросы.
Диагностические показатели: любознательность, интересы, познавательная потребность**,** познавательный интерес**.**
Форма и условия проведения: индивидуальная.
Подготовка и проведение исследования: Подберите две картинки. Одна должна быть близка детям по содержанию (это могут быть играющие дети, зимние развлечения и т.п., на другой должны быть изображены незнакомые для него объекты). Предложите ребенку поиграть в игру *«Вопрошайка»*. Скажите, что он может спрашивать обо всем, что ему хочется узнать о предметах, изображенных на картинках. В протоколах зафиксируйте имена, пол, возраст и вопросы каждого ребенка.
Обработка и интерпретация данных: полученные материалы обрабатываются по следующим критериям:
– широта охвата предметов, изображенных на картинках;
– количество вопросов, задаваемых одним ребенком;
– тип вопросов.
1-й тип. Устанавливающие вопросы – это вопросы, направленные на выделение и идентификацию объекта исследования (*«Кто это?», «На*

чем стоят книги?»).
2-й тип. Определительные вопросы – связанные с выделением всевозможных признаков и свойств объектов, определением временных и пространственных характеристик (*«Верблюд любит хлеб?», «А из чего сделана шапка?», «А вода холодная?»*).
3-й тип. Причинные вопросы – относящиеся к познанию взаимосвязи объектов, выявлению причин, закономерностей, сущности явлений (*«Почему мальчик хмурый?», «Зачем девочке нужна сумка?», «А что ли они замерзли?»*).
4-й тип. Вопросы-гипотезы, выражающие предположения (*«Мальчик не идет в школу, потому что он не сделал уроки?», «Девочка плачет, потому что она потерялась?»*).
10 баллов – ребенок задал 4 вопроса и более всех типов;
8-9 баллов ребенок задал 3 – 4 вопроса всех типов;
4 – 7 баллов ребенок задает от 2 до 3 вопросов;
2 – 3 балла ребенок задает 1 вопрос;
0 – 1 балл ребенок не смог задать ни одного вопроса.
Перевод баллов в уровень:
10 баллов – очень высокий уровень; 8 – 9 баллов – высокий уровень; 4 – 7 баллов – средний уровень; 2 – 3 балла – низкий уровень; 0 – 1 балл – очень низкий уровень.

Методика **"*Что здесь лишнее*?"**
Цель: эта методика предназначена исследовать процессы образно-логического мышления, умственные операции анализа и обобщения у ребенка.
*Диагностические показатели**:*** диагностика познавательных действий.
Форма и условия проведения: индивидуальная
Инструкция: в методике детям предлагается серия картинок, на которых представлены разные предметы: «На каждой из этих картинок один из четырех изображенных на ней предметов является лишним. Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и почему является лишним». На решение задачи отводится 3 минуты.
Оценка результатов
10 баллов — ребенок решил поставленную перед ним задачу за время, меньшее чем 1 мин, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему они являются лишними.
8-9 баллов — ребенок правильно решил задачу за время от 1 мин. до 1,5 мин.
6-7 баллов — ребенок справился с задачей за время от 1,5 до 2,0 мин
4-5 баллов — ребенок решил задачу за время от 2,0 до 2,5 мин.
2-3 балла — ребенок решил задачу за время от 2,5 мин до 3 мин.
0-1 балл — ребенок за 3 мин не справился с заданием.
Выводы об уровне развития:
10 баллов - очень высокий. 8-9 баллов - высокий. 4-7 баллов - средний. 2-3 балла - низкий. 0-1 балл - очень низкий.

Приложение 3 **Методические материалы**

Информационная карта учебно-методического комплекса дополнительной общеразвивающей программы «Познай мир»

№	Документы, составляющие УМК	Информация			Примечание
			Кейсовый вариант	Электронный вариант	
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Познай мир».	Педагог дополнительного образования Солонская Г.К.	Есть	Есть	В методкабинетах Дома детского творчества, филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
2.	Методические и дидактические материалы к программе «Познай мир»	- Настольно-печатные игры: «Логика», лото «Мы считаем», «Все расставим по местам», «Едем, плаваем, летаем», «В синем море». - Развивающие игры: «Танграм», «Колумбово яйцо», кубики из серии «Сложи узор», квадраты из серии «Сложи квадрат». Конструкторы: деревянные, пластмассовые, подвижные, динамические, пазлы. Раздаточный материал: наборы «Сложи квадрат», наборы «Танграм», «Колумбово яйцо», «Красивое превращение», мозаики-пазлы, наборы карточек «Четвертый – лишний», «Чего не зватает?»	Есть	Есть	У педагога дополнительного образования.
3.	Методические рекомендации для родителей	Сборник «Школа для родителей», - Часть I - Часть II	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчествважд.рф/downloads/file

					_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
4.	Видеоматериалы	- Фильм «Дюймовочка» (15 мин) история создания, содержание деятельности, традиции. - Видеоролик «Дюймовочка» (6 мин). - Видео открытого занятия «Разноцветные коврики» раздел «Конструирование» серия «Сложи узор» секции «Познай мир». - Видео новогодних представлений, концертов к Дню 8 Марта, выпускных балов.		Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на сайте ОУ http://xn--80adagddj7brcwnif6e.xn--p1ai/5/77/ ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
5.	Рекламные материалы	- Рекламный буклет «Детское объединение «Дюймовочка»». - Рекламные листовки по направлениям деятельности.	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, на информационном стенде для родителей, на сайте ОУ http://домтворчестважд.рф/downloads/file_423.pdf ; в группе «Дюймовочка» в социальных сетях «Одноклассники» https://ok.ru/dyuymovoc , «ВКонтакте» https://vk.com/club157235139
6.	Конспекты занятий	- «Разноцветные коврики» раздел «Конструирование» серия «Сложи узор» секции «Познай мир».	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
7.	Материалы для контроля знаний	«Познай мир» (конструирование, игровые навыки, работа по картинкам).	Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов дополнительного образования.
8.	Литература для педагогов и родителей.		Есть	Есть	В методкабинете филиала ДДТ, у педагогов

Конспект «Разноцветные коврики»
(раздел «Конструирование», серия «Сложи квадрат»)
для детей 6-7 лет

Цель: закрепить представление о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник.

Задачи:
- научить складывать из частей различной формы квадрат;
- тренировать цветоощущение, сообразительность, моторику рук;
- создать условия для продолжения игры;
- создать условия для возникновения положительных эмоций;
- воспитывать чувство сострадания, взаимопомощи.

Материалы к занятию:
- кукла: божья коровка Божена,
- конверты с разрезанными квадратами:
  набор – квадраты № 1,2,3,4,5,6,7,8.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. **ОРГ. МОМЕНТ.**
   - Приветствие.
   - Введение в тему, постановка цели.
2. **ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ СЕРИИ «СЛОЖИ КВАДРАТ»**
   (Задания выполняются индивидуально. Оценивается правильность, быстрота выполнения заданий, уважительное отношение друг к другу).
   - Разобрать разрезанные кусочки по цветам.
   - Назвать цвета и геометрические фигуры.
   - Сложить квадраты № 2,3,4,5,6,7,8 по образцу № 1.
3. **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.**
   - Божья коровка проверяет правильность выполнения задания: все ли квадраты собраны правильно?
   - Оценивается четкость, быстрота, аккуратность, дисциплинированность.
4. **ВЫПОЛНЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР.**
   - Ребята строят домик для Божьей коровки.
5. **ЗАВЕРШЕНИЕ ЗАНЯТИЯ.**
   - В «Кругу прощания» каждый оценивает свою работу на занятии, прощается с героем.

1. **ОРГ. МОМЕНТ.**

- Здравствуйте, ребята! Здороваемся с нашей Боженой!

- У Божены вчера был День рождения. Ей исполнилось 7 лет. Божена летала в свою Волшебную страну, чтобы отпраздновать День рождения с друзьями. Как вы помните, у Божены есть там свой домик. Так вот, друзья подарили Божене много-много разноцветных ковриков, чтобы в доме у нее было красиво, уютно и тепло.

Но на острове, в самой дальней глубине живет злая-презлая колдунья. Она очень не любит, когда зверята дружат друг с другом, веселятся, играют. И когда она узнала, что Божене подарили столько подарков, колдугья сильно разозлилась. Она топала ногами, скрипела зубами, и даже сломала свою метлу.

И вот ночью, когда Божена спала, колдунья пробралась в домик и порезала все коврики Божены.

Божена утром проснулась, увидела, что все коврики порезаны и разбросаны, и сильно расплакалась! На ее плач прибежали друзья. Они стали успокаивать ее. А самый умный друг

Совенок сказал: «Не расстраивайся, Божена! Ведь у тебя в «Дюймовочке» очень много друзей. Лети к ним, они тебе обязательно помогут починить твои коврики».

- И вот Божена прилетела к нам за помощью. Кто готов ей помочь починить коврики?

2. **ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ СЕРИИ «СЛОЖИ КВАДРАТ»**

- Прекрасно! Давайте же мы посмотрим, какие коврики были у Божены?

(Педагог достает из конверта разноцветные фигурки из картона).

- Давайте посмотрим, какого цвета были коврики у Божены?

(Раскладываем кусочки по цветам)

- Смотрите, ребята, а этот коврик – черный- оказался целый. Как вы думаете, почему?

(ответы детей)

- Правильно, потому что колдунья его в темноте не заметила.

- Итак, мы разобрались, какого цвета были коврики. А теперь давайте посмотрим, какую форму имели коврики?

- Правильно, квадратную.

- Начинаем помогать Божене собирать коврики.

(Педагог раздает детям конверты с ковриками. Задания выполняются индивидуально. Оценивается правильность, быстрота выполнения заданий, уважительное отношение друг к другу).

- Разобрать разрезанные кусочки по цветам.
- Назвать цвета и геометрические фигуры.
- Сложить квадраты № 2,3,4,5,6,7,8 по образцу № 1.

3. **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.**

- Я вижу, что все справились с заданием. Сейчас Божена посмотрит, правильно ли вы собрали коврики.

(Божья коровка проверяет правильность выполнения задания: все ли квадраты собраны правильно?)

- Молодцы, ребята! Мы помогли нашему другу. Теперь домик Божены будет снова уютным, теплым и красивым.

4. **ВЫПОЛНЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР.**

- А теперь пусть каждый из вас придумает, какой домик может быть у Божены. Постройте его из этих цветных фигурок.

5. **ЗАВЕРШЕНИЕ ЗАНЯТИЯ**

- Собираем все фигурки аккуратно в конвертики. Несите их в коробочку и вставайте в круг.

- Вы сегодня прекрасно поработали, все справились с заданием.

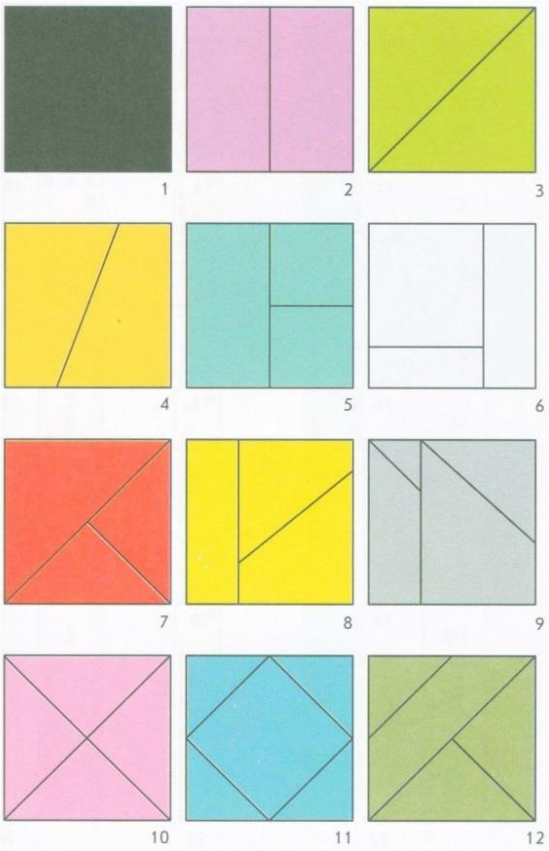
Трудно было его выполнять?

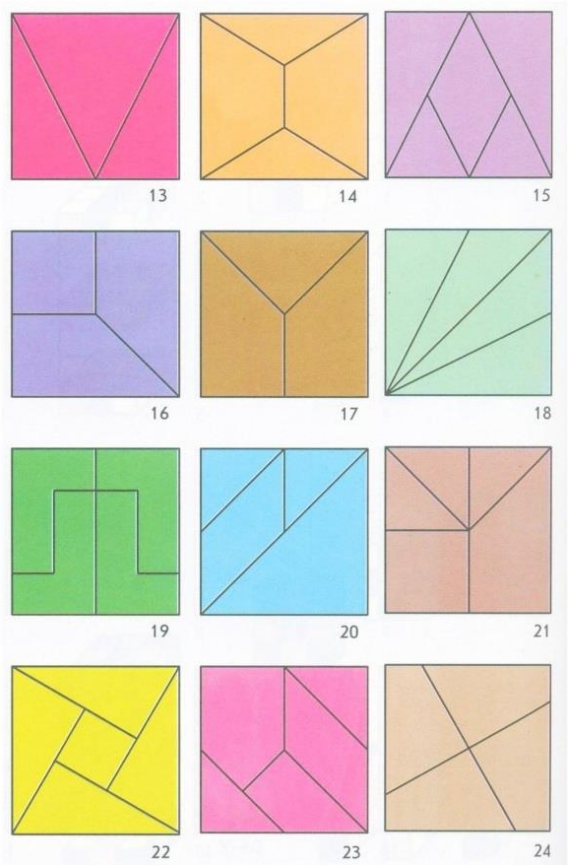
Какие чувства вы испытывали сегодня, когда узнали историю Божены?

А какое настроение у вас сейчас? Почему?

Всего квадратов 24. (Смотри игры Никитина «Сложи квадрат»)

Следующие занятия по теме «Сложи квадрат» провожу, продолжая эту сказку.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12


13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«РИТМИКА»

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1	Пояснительная записка	377-380
	Стартовый уровень	381
1.2.	Учебный план	381
1.3.	Содержание программы 1-й год обучения	382
	Содержание программы 2-й год обучения	383
1.4.	Планируемые результаты	384
II.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Формы аттестации	385
2.2.	Оценочные материалы	386
2.3.	Методическое обеспечение	387-389
2.4.	Условия реализации программы (материально-техническое, методическое, кадровое обеспечение)	390-391
2.5.	Рабочая программа воспитания	392-394
2.6.	Литература	394
	Приложение 1 - Рабочая программа (КУГ, календарный учебный план, календарный план воспитательной работы)	395-404
	Приложение 2 - Оценочные материалы	405-407
	Приложение 3 - Методические материалы	408

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ритмика - это передача музыки через движения, это эмоциональный отклик на музыку. Ритмика-это выполнение простых танцевальных упражнений под музыку. Она доступна детям, начиная с раннего возраста.

В жизни каждой семьи наступает момент, когда родители задумываются над тем, в какой творческий коллектив отправить ребёнка заниматься и как его развивать. Очень многие выбирают для своего ребёнка занятия танцем. Для дошкольников, как правило, всё начинается с ритмики и ритмических движений. Ритмика закладывает надёжный фундамент для дальнейшего физического совершенствования ребёнка.

В наше социально-ориентированное время, когда жизнь человека стала оцениваться мерой успеха, признания и достижения конкретных целей, всестороннее развитие ребёнка средствами музыки и ритмических движений играет немаловажную роль в развитии творческой и гармонично-успешной личности ребёнка. Программа по ритмике включает в себя музыкальные, ритмические, танцевальные упражнения, музыкальные игры, игровую гимнастику, песенки-инсценировки, упражнения на развитие координации и физической выносливости.

Программа разработана в соответствии с Уставом учреждения и федеральными нормативно-правовыми документами.

Актуальность программы

Актуальность программы связана с использованием разнообразных средств и методов физического, эстетического и музыкального воспитания детей, позволяющих

насытить образовательный процесс положительными эмоциями, увеличить двигательную активность детей, которая является мощным фактором интеллектуального и эмоционального развития ребёнка.

Ритмика помогает творчески реализовать потребность в двигательной активности, ибо бесконечное разнообразие движений позволяет развивать не только чувство ритма, укреплять скелет и мускулатуру, но и стимулирует память, внимание, мышление и воображение ребёнка.

На занятиях ребёнок не только научится красиво танцевать, двигаться, держать осанку, но и будет развиваться духовно. Родители и педагоги стремятся вырастить детей счастливыми, позитивно воспринимающими жизнь, способными к преодолению трудностей, к достижению наиболее полной творческой самореализации. Именно здоровье - важнейшая предпосылка правильного формирования характера, развития инициативы, воли, дарований и природных способностей

«Программа разработана в соответствии с актуальной нормативно-правовой базой»:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013);

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018№ 142/1)

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 07.04.2023 г., № 157).

Отличительные особенности программы

Особое внимание уделяется развитию ритма, темпа, основных двигательных качеств, музыкально-ритмическим упражнениям. Программа предполагает определённый минимум знаний, умений, навыков в соответствии с возрастом детей. Программа разработана с учётом психологического и физического развития детей.

Уровни программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика» имеет один уровень: стартовый уровень.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 72 часа.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность состоит в том, что занятия ритмики положительно влияют на умственное развитие детей: ведь каждое занятие нужно понять, осмыслить, правильно выполнить движения, вовремя включиться в деятельность, осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Такие занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения. Бесспорно также их воздействие на формирование произвольного внимания, развитие памяти. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Занятия ритмики оказывают на детей организующее и дисциплинирующее влияние, помогают снять чрезмерную возбудимость и нервозность, в целом повышают творческую активность и фантазию дошкольников, побуждают их включаться в коллективную деятельность класса. Постепенно ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами, приобретают способность к сценическому действию под музыку с использованием элементов костюма и декорации.

Адресат программы

Дошкольный возраст (5-7 лет).

Набор детей осуществляется без предъявления требований к уровню подготовки, при наличии справки об отсутствии медицинских противопоказаний. Возрастные особенности детей позволяют осваивать сложные по координации движения, понимать сложные перестроения, чувствовать партнёра и взаимодействовать друг с другом. Психологические особенности позволяют самостоятельно придумывать новые образы, интерпретировать знакомые образы, передавать их взаимодействие. Дети также способны к самостоятельному сочинению танцевальных движений.

Организационно-педагогические основы обучения

Данная программа предназначена для обучения детей 5-7-летнего возраста и рассчитана на 2 года обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы 72 часов. Количество часов в год – 36.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий - 30 минут. Наполняемость группы 15 человек.

Форма организации занятий - групповая.

Формы обучения – очная (аудиторные и внеаудиторные занятия), в неблагоприятной эпидемиологической обстановки - дистанционная (через группу в социальной сети «В Контакте»).

Проведение воспитательных мероприятий возможно как по группам, так и всем составом

детского объединения, что обеспечивает организацию межвозрастного взаимодействия для развития ответственности, самостоятельности, овладения навыками сотрудничества и приобретения социального опыта.

Программой предусмотрено сотрудничество с учреждениями дополнительного образования г. Курска, администрацией Железнодорожного округа.

Цель программы: всестороннее развитие, формирование социально значимых и индивидуальных качеств личности ребёнка средствами музыки и ритмических движений.

Задачи программы:

Образовательные:

- развивать двигательную активность и координацию движений;
- развивать ориентацию в пространстве;
- освоить разнообразные танцевальные умения, навыки;
- соразмерно сформировать танцевальные способности;
- формировать активный словарь по специальной терминологии;
- раскрыть потенциал личности средствами танцевальной деятельности.

Развивающие:

- развивать всестороннее гармоничное развитие форм тела, направленное на совершенствование физических способностей детей и укрепление здоровья;
- развивать пространственную ориентацию и координацию;
- развивать внимание, общий кругозор,
- развивать творческую фантазию, воображение.

Воспитательные:

- формировать культуру общения и уважительное отношение к другим детям;
- формировать гигиенические знания и умения;
- прививать трудовые навыки на занятиях;
- воспитывать моральные, эстетические, волевые качества;
- воспитывать устойчивый интерес к занятиям ритмики.

СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ

В последнее время в дошкольных учреждениях всё чаще стали применять нетрадиционные средства физического воспитания детей. Наиболее популярной считается ритмическая гимнастика, в которой сочетаются гимнастика и ритмический танец.

Обучать ритмике необходимо всех детей, развивая в них глубокое «чувствование», проникновение в музыку, творческое воображение, формируя умение выражать себя в движениях.

В наше социально-ориентированное время, когда жизнь человека стала оцениваться мерой успеха, признания и достижения конкретных целей, всестороннее развитие ребёнка средствами музыки и ритмических движений, играет немаловажную роль в развитии творческой и гармонично-успешной личности ребёнка.

Специфика целеполагания:

- минимальная сложность материала, предлагаемого для освоения программы;
- формирование творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры ЗОЖ, укрепление здоровья, организация свободного времени;
- мотивация личности к познанию, творчеству, труду, искусству.

После овладения программой стартового уровня учащиеся заканчивают курс обучения.

1.2 Учебный план

1-й год обучения

Таблица 2

№	Тема	теория	практи	всего	Формы аттестации (контроля)

			ка		
1.	Вводное занятие. Ритмика и мы. Знакомство с группой. Правила поведения на уроке. Инструктаж по ТБ.	0.3	0.7	1	Опрос
2.	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	1.2	4.8	6	Контрольное упражнение
3.	Марш, движение под маршевую музыку.	1.5	3.5	5	Контрольное упражнение
4.	Набор танцевальных элементов.	2.1	4.9	7	Контрольное упражнение
5.	Упражнения на ориентирование в пространстве.	1.6	2.4	4	Контрольное упражнение
6.	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	2.8	4.2	7	Наблюдение
7.	Основные законы исполнительского искусства.	0.6	1.4	2	Наблюдение
8.	Участие в мероприятиях ДДТ.	1.2	2.8	4	Отчетный концерт
	Итого.	11.3	24.7	36	

2-й год обучения

Таблица 3

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	опрос
2	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	9	2	7	Контрольное упражнение
3	Движения на середине зала	8	2	6	Контрольное упражнение
4	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	4	2	2	наблюдение
5	Танцевальные этюды.	10	5	5	Выступление для родителей
6	Повторение пройденного материала	3		3	Класс концерт
7	Промежуточная аттестация	1		1	Отчетный концерт
	Итого.	36	11,5	24,5	

1.3 Содержание программы.

(1 год обучения)

1.**Вводное занятие. Ритмика и мы. Знакомство с группой. Правила поведения на уроке. Инструктаж по ТБ.**

Теория: Беседа на тему роль ритмики в нашей жизни. Знакомство с группой. Правила поведения на уроке и в ДДТ. Инструктаж по технике безопасности.
Практика: Расстановка детей в классе. Разучивание поклона.
2.**Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.**
Теория: Наглядный показ упражнения, корректировка.
Практика: Разминки: «Руки на пояс», «Делай так» для развития суставов и мышц плечевого пояса, разминка «Неваляшка», «Незнайка» на развитие мышц и суставов рук и ног «Дровосек», «Часики» упражнения на укрепление мышц спины и развития гибкости позвоночника.
3.**Марш, движение под маршевую музыку.**
Теория: Беседа на тему марш, виды марша. Прослушивание музыкального материала, понятие ритма марша. Наглядный показ движения.
Практика: Маршировка на месте и с продвижением вперед, назад и по кругу, марш в обход зала, в колонну через центр зала и по диагонали, марш со сменой ведущего, разучивание перестроения по 2 (в кругу).
4.**Набор танцевальных элементов.**
Теория: Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.
Практика: Шаг с носочка, шаг на полупальцах ,шаг на пяточках, приставной шаг, пружинка, шаг с притопом, прыжки на месте (простые, с поджатыми ногами, с открыванием ног в сторону), бег, поскоки, галоп (боковой, прямой), со сменой направления, бег и шаг с высоким подниманием колена, шаг в полуприсяде, вынос пятки и носка вперед и в сторону, гармошка, приседания, повороты на месте, обход вокруг себя.
5.**Упражнения на ориентирование в пространстве.**
Теория: Объяснение построения танцевального рисунка, корректировка.
Практика: Перемещение в обход зала по одному и в парах, перестроение в парах, построение в шеренгу, колонну, круг, полукруг. Свободное размещение в классе с возвратом, в шеренгу, колонну, круг, полукруг, расстановка в шахматном порядке. Упражнения на выдерживание дистанции: в кругу, в колонне, шеренге. Равнение в колонне, шеренге.
6.**Упражнения и игры, активизирующие внимание**.
Теория: Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры
Практика: «Задом–наперед», «Кот и мыши», «Зеркало», «Колобок», «Невод», «День и ночь», «Займи место первым», «Веселая змейка», различные эстафеты.
7.**Основные законы исполнительского искусства.**
Теория: Беседа на тему законы исполнительского искусства: не вставать спиной к зрителю, улыбаться на сцене, голова повернута к зрителю во время исполнения движения, не ронять предметов, с которыми вышли выступать, а если уронили - не поднимать, не разговаривать между собой во время исполнения танца.
Практика: Применение на практике законов исполнительского искусства во время исполнения танцевальных упражнений и танцев.
8.**Участие в мероприятиях ДДТ.**
Теория: Беседа на тему дисциплины на мероприятиях.
Практика: Подготовка к праздничному мероприятию. «Праздник осени», «Новый год», «Весенний праздник», выпускной.

Содержание программы

(2 год обучения)

1. **Вводное занятие.**

Теория: Введение в образовательную программу. Знакомство с участниками танцевального коллектива. Правила техники безопасности и поведения во время занятий.

Практика: Игра «Давайте познакомимся».

2. **Комплекс упражнений на середине зала.**

Теория: Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы.

Практика:

- подготовка мышечного аппарата к работе:

а) движения головы;

б) работа плеч(«Незнайка», «Паровозики») ;

в) наклоны корпуса («Неваляшки», «Тянемся - потянемся», «Дровосек»;

г) повороты корпуса («Часики»);

- выполнение движений на ритм и координацию;

- упражнения на внимание и ориентацию в пространстве: «Ветерок», «Любопытная Варвара», «Части нашего тела», «Весёлая зарядка».

3. **Движения на середине зала.**

Теория:

Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.

Практика:

- разучивание элементарных движений и рисунков на материале детского танца;

а) «каблучки», «ковырялочка», «гармошечка», «подбивочка», «маятник»;

б) положения рук в танце, движения рук, хлопки;

- основные танцевальные рисунки (круг, линия, колонна, диагональ).

4. **Сюжетно-ролевые и музыкально танцевальные игры.**

Теория:

Знакомство с музыкальными играми.

Практика:

Игры, снимающие эмоциональное и психофизическое напряжения, развивающие устойчивость и концентрацию внимания, артистичность, творческие способности, ритмический слух:

- «Карусели»;
- «Мы пойдем налево - мы пойдем направо»;
- «Колобок»;
- «Акуленок»;
- «Паровоз»;
- «Раз, два, три - замри».

5. **Танцевальные этюды.**

Теория:

Образное восприятие танцевальных сюжетов. Развитие артистичности (перевоплощение в разные образы), воображения, взаимодействия друг с другом. Подготовка к танцевальным постановкам, композициям.

Данный раздел включает постановку и разучивание танцевальных этюдов в соответствии с возрастом и индивидуальными возможностями обучающихся, и согласно репертуарному плану.

Практика:

Разучивание танцевальных этюдов.

6. **Повторение пройденного материала**

Практика:

Закрепление практических знаний, полученных на занятиях.

7.Промежуточная аттестация

Практика: Выступление перед родителями.

1.4 Планируемые результаты стартового уровня

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- правила безопасной работы и личной гигиены;
- основную специальную терминологию;
- названия основных танцевальных движений и элементов;

Учащиеся должны уметь:

- двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с характером музыки;
- реагировать на начало музыки и её окончание;
- выполнять танцевальные элементы.

Общеучебные компетенции

Регулятивные компетенции:

- определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью педагога;
- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательные компетенции:

- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативные компетенции:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

Личностные результаты

- любознательность, познавательная активность, фантазия;
- основы наглядно-образного мышления;
- произвольное и направленное внимание;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке.

Дети должны знать:

- правила гигиены тела, тренировочной одежды;
- названия основных танцевальных движений и элементов;
- элементарные танцевальные термины по программе.

Дети должны понимать:

- указания, данные педагогом и выполнять их;
- значения терминов.

Дети должны уметь:

- двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с характером музыки;
- реагировать на начало музыки и её окончание;
- выполнять танцевальные элементы.

Дети должны овладевать следующими способами деятельности:

- работать группой;
- показывать движения.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график расположен в Приложении 1 «Рабочая программа»

2.1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Так как содержание программы предполагает формирование и развитие практических навыков и умений, то обоснованным является применение форм контроля, диагностирующих в первую очередь практические навыки и умения через опросы, тестирование, наблюдение, практические работы, выступления в концертных программах.

Для ***оценки результативности учебных занятий*** применяются следующие виды и формы контроля

входной направлен на выявление требуемых на начало обучения знаний, дает информацию об уровне подготовки обучающихся (собеседование, просмотр);

текущий осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся (опрос, тестирование, практическая работа, наблюдение);

промежуточный осуществляется в конце определенного периода обучения (зачетные занятия, тестирование, устные опросы, практические задания, концерты);

итоговый проводится в конце учебного года - участие детей в открытых занятиях, концертных мероприятиях.

Для успешной реализации программы предполагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности обучающихся 3 раза в год. Диагностические материалы, тесты, мониторинги размещены в *Приложении 2* к Программе.

Входной контроль - оценка начального уровня знаний, умений, навыков определяется в первые дни обучения, в сентябре, методом наблюдения с целью корректировки учебно-тематического плана программы, определения направления и форм индивидуальной работы, т.е. получения необходимой информации для анализа и совершенствования образовательной программы.

Текущий контроль проводится в течение года, позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям, повысить мотивацию обучающихся в усвоении материала, своевременно выявлять отстающих, а также опережающих обучение с целью наиболее эффективного подбора методов и средств обучения.

Промежуточный и итоговый контроль проводится в конце определенного периода обучения/учебного года по мере прохождения программы с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации обучающихся на дальнейшую самостоятельную работу, получения сведений для совершенствования педагогом программ и методик обучения.

Оценка результатов обучения на каждом уровне

Таблица 5

Низкий уровень	**Средний уровень**	**Высокий уровень**
Оценка предметных результатов		
Учащиеся в основном усвоили:	***Учащиеся в достаточной мере знают:***	***Учащиеся полностью представляют:***
- содержание знаниевого (знать) компонента предметных результатов		
Учащиеся неуверенно или с помощью педагога могут	***Учащиеся могут уверенно***	***Учащиеся могут свободно***
- содержание практического (уметь) компонента предметных результатов		
Оценка общеучебных компетенций		
Недостаточно развиты	***В достаточной мере развиты***	***Уверенно развиты***

- содержание компонентов метапредметных результатов		
Оценка личностных результатов		
Недостаточно развиты	***В достаточной мере развиты***	***Уверенно развиты***
- содержание личностных результатов		

2.2. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

1 год обучения

Формы аттестации (контроля) по каждому разделу программы представлены в учебном плане.

Таблица 6

Какие знания, умения и навыки контролируются	**Формы и методы контроля**	**Сроки**
Оценка творческого потенциала, мотивации к занятиям, личностных качеств ребенка *(входная диагностика)*	- практическое задание - беседа - анкетирование	сентябрь
Музыкально-танцевальные навыки *(промежуточная диагностика)*	- наблюдение -тестирование	декабрь
Овладение знаниями, умениями и навыками в рамках учебного плана образовательной программы, определение уровня общеучебных компетенций. *(итоговая диагностика) (Таблица № 17.18)*	- концерт - наблюдение - выполнение заданий	май

2 год обучения

Таблица 7

Какие знания, умения и навыки контролируются	**Формы и методы контроля**	**Сроки**
Оценка творческого потенциала, мотивации к занятиям, личностных качеств ребенка *(входная диагностика)*	- практическое задание - беседа - анкетирование	сентябрь
Музыкально-танцевальные навыки *(промежуточная диагностика)*	- наблюдение -тестирование	декабрь
Овладение знаниями, умениями и навыками в рамках учебного плана образовательной программы, определение уровня общеучебных компетенций. *(итоговая диагностика) (Таблица № 17.18)*	- концерт - наблюдение - выполнение заданий	май

2.3. Методическое обеспечение образовательной программы

Занятия строятся с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения. Используются следующие ***методы обучения*:**

активная игровая деятельность;

словесный (рассказ, стихи, песенки, беседы);

наглядный (наглядный показ исполнения танцевального материала, демонстрация предметов, игрушек и музыкальных инструментов);
практический (выступления).
В объединении в процессе обучения применяются следующие *формы учебной деятельности*: игровые занятия, детские праздники, концерты, конкурсы, игры, викторины, соревнования.

Принципы, положенные в основу разработки программы:

- принцип всестороннего развития. Обучение не замыкается только на технической стороне, знаниях, умениях и навыках, но и решаются задачи воспитания и общего развития детей;
- принцип сознательности предполагает формирование сознательного отношения к деятельности, осознанного освоения знаний, умений, навыков;
- принцип посильной трудности, формирует осознанное отношение обучающихся к своей деятельности как к труду;
- принцип систематичности и последовательности проявляется в постепенном усложнении учебного материала;
- принцип единства художественного образа и технического исполнения.

Программа предполагает использование следующих технологий обучения:

-личностно -ориентированные, позволяющие детям развиваться свободно, творчески и разносторонне;
- технология развития и саморазвития, которая дает возможность каждому ребенку реализовывать индивидуальные возможности и способности в соответствии с собственным потенциалом развития;
- здоровьесберегающие, помогающие сохранить свое здоровье, воспитывающие бережное отношение к своему организму;
- информационно-коммуникативные, которые формируют коммуникативные способности обучающихся, создают ситуацию успеха;
- творческого развития;
- игровые технологии.

По дидактической цели **формы учебных занятий** делятся на:
1.вводное занятие
2. Изучение и первичное закрепление новых знаний
3. Закрепление знаний и способов деятельности
4. Комплексное применения знаний и способов деятельности
5. Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности
6. Комбинированное занятие
7. Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)

Алгоритм учебного занятия

Занятия включают в себя организационную, теоретическую, практическую и итоговую части, причем большее количество времени отводится на практическую часть.
Первый этап - организационный. Во время него обучающиеся готовятся к занятию и настраиваются на работу. Перед обучающимися необходимо поставить конечную цель занятия, познакомить с последовательностью работы, показать приемы выполнения задания.
Второй этап - теоретическая часть.
Необходима для введения обучающихся в суть занятия. Ставится цель и задачи занятия. Эта часть должна быть емкой и понятной.
Третий этап – практический. Непосредственное выполнение задания. Педагог показывает необходимые приемы работы, предоставляет детям творческую свободу, оказывая индивидуальную помощь.
Четвертый этап – подведение итогов.
Дидактическое обеспечение:
В процессе работы по настоящей Программе используются информационно-методические

материалы:
подборка информационной и справочной литературы;
сценарии массовых мероприятий и игровых занятий, разработанных для досуга воспитанников;
наглядные пособия (карточки с описанием основных понятий и изображением основных позиций рук, ног; положение рук, ног, корпуса);
диагностические методики для определения уровня знаний, умений и творческих способностей детей.

Методическое обеспечение

1 год обучения

Таблица 8

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Методическое обеспечение (+ ссылки на обучающие материалы, видеоролики, размещенные в офиц.группе ВК, на сайте учреждения, в Интернете)	Формы организации занятий
1.	Вводное занятие. Ритмика и мы. Знакомство с группой. Правила поведения на уроке. Инструктаж по ТБ.	- инструктаж по технике безопасности и правилах поведения; -игровой комплекс на знакомство и на командообразование.	инструктаж по технике безопасности, беседа, игра
2.	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	- комплексы упражнений - музыкальный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, беседа
3	Марш, движение под маршевую музыку.	- комплексы упражнений - музыкальный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, игра
4	Набор танцевальных элементов.	- танцевальные игры. - фонограммы - демонстрационный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, беседа, игра
5	Упражнения на ориентирование в пространстве.	- комплексы упражнений - музыкальный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, игра
6	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	- демонстрационный материал, игры -методические разработки, комплексы упражнений с использованием различных предметов: обруч, кубики, мячи и т.д.	практическое занятие, игра
7	Основные законы исполнительского искусства.	-правила поведения и техника безопасности на выступлениях (открытые и закрытые площадки) -фото и видео фиксация.	обучающее практическое занятие, беседа.
8	Участие в мероприятиях ДДТ.	- оценочные материалы; - фото и видео фиксация.	выступление.

2 год обучения

Таблица 9

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Методическое обеспечение (+ ссылки на обучающие материалы, видеоролики, размещенные в офиц.группе ВК, на сайте учреждения, в Интернете)	Формы организации занятий
1.	Вводное занятие.	инструктаж по технике безопасности и правилах поведения; -игровой комплекс на знакомство и на командообразование.	инструктаж по технике безопасности, беседа, игра
2.	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	- комплексы упражнений - музыкальный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, беседа
3	Движения на середине зала	- комплексы упражнений - музыкальный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, беседа
4	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	- танцевальные игры. - фонограммы - демонстрационный материал	практическое занятие, игра
5	Танцевальные этюды.	- фонограммы - демонстрационный материал	Разминочное, тренировочное, обучающее практическое занятие, игра
6	Повторение пройденного материала	- демонстрационный материал, игры -методические разработки, комплексы упражнений с использованием различных предметов: обруч, кубики, мячи и т.д.	практическое занятие, игра
7	Промежуточная аттестация	- оценочные материалы; - фото и видео фиксация.	Класс-концерт

2.4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В начале каждого учебного года составляется расписание занятий каждой группы с учетом максимально удобного времени для посещения детского объединения детьми. Для проведения занятий необходим кабинет с танцевальным станком, зеркальной стеной, безопасным специальным напольным покрытием, с хорошим дневным и вечерним освещением. Наличие видеоаппаратуры позволяет расширить знания по хореографии, видеть и оценивать свои собственные достижения, узнавать об опыте работы профессиональных и самодеятельных детских и взрослых коллективов.

По мере необходимости приобретается танцевальная форма, обувь, костюмы к хореографическим постановкам. Ежегодно обновляется фонотека детского объединения

кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и

навыками в сфере хореографии.

Материально-техническое обеспечение программы 1-го года обучения

Таблица 10

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы
1.	Вводное занятие. Ритмика и мы. Знакомство с группой. Правила поведения на уроке. Инструктаж по ТБ.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
2.	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	--хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
3	Марш, движение под маршевую музыку.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
4	Набор танцевальных элементов.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
5	Упражнения на ориентирование в пространстве.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура; - кубики, мячи.
6	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
7	Основные законы исполнительского искусства.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
8	Участие в мероприятиях ДДТ.	-зал, сцена для выступления; -наличие костюмов и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.

2-го года обучения

Таблица 11

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Материально-техническое обеспечение, оборудование, материалы
1.	Вводное занятие.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
2.	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	--хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
3	Движения на середине зала	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
4	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура; - кубики, мячи.
5	Танцевальные этюды.	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура; - бубны, ленты, зонтики
6	Повторение пройденного материала	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; -наличие формы и танцевальной обуви у учащихся; -фонограммы; -аудио аппаратура.
7	Промежуточная аттестация	-хореографический класс с зеркальной стеной; -танцевальный станок; -пол с танцевальным покрытием; - костюмы для выступлений; -фонограммы; -аудио аппаратура.

Модель выпускника

Освоив образовательную программу «Ритмика», обучающийся приобретает широкий круг знаний, умений.

Модель выпускника включает следующие качества и характеристики:

Духовно-нравственные качества:

- доброта;
- уверенность в себе;
- ценностное отношение к друзьям.

Творческие способности:

- эмоционально, эстетическое восприятие окружающего мира**;**
- творческая активность;
- развитое воображение.

Учебно-творческие знания, умения и владения:

- устойчивый познавательный интерес к танцу;
- умение понимать и правильно называть термины;
- умение слушать и понимать педагога**.**

2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

I. Пояснительная записка

В тесной взаимосвязи с учебным процессом в детском объединении «Дюймовочка» организуется ***ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ*** работа.

Педагоги направляют свои усилия:

- на создание среды, позволяющей формировать у детей мотивацию к познанию окружающего мира и содействующей раскрытию их творческого потенциала;
- на приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

Содержание воспитательной работы имеет широкое разнообразие направлений и видов деятельности, влияющих на различные стороны личности ребенка; носит воспитывающий и развивающий характер.

Что мы воспитываем в ребенке? Положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, развиваем чувство собственного достоинства. И все это возможно только благодаря сотрудничеству педагогов и родителей. Мы убедились, что «вместе весело шагать по просторам», на которые мы выбираемся из своих изолированных квартир.

За годы работы в наших детских объединениях сложились добрые традиции: совместные праздники для детей и родителей, семинары-практикумы, работа информационного стенда «Школа для родителей». Это побуждает родителей, детей и педагогов к творческому сотрудничеству между собой. Устраняется отчужденность, появляется уверенность, решаются многие проблемы.

Все представленные нами взаимодействия с родителями направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье. Мы не вторгаемся в семью, мы надеемся, что опосредованно, через ребенка, родитель «поднимается» до его уровня, становится интересен ему.

Педагоги убеждены в том, что трудных детей не бывает, бывают дети, которым трудно. Задача педагогов и родителей помочь ребенку преодолеть эти трудности, помочь социально адаптироваться, найти свое место в этом огромном мире.

Но, к сожалению, в круговороте повседневной жизни мы часто забываем о том, что семья – главная и основная школа, в которой вместе с детьми должны учиться и мы, взрослые.

Кто-то из детских писателей сказал, что у каждого ребенка в глубинах его души спрятаны серебряные колокольчики. Наша задача – отыскать их, затронуть, чтобы они зазвенели добрым и веселым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

II. Организация воспитательного процесса

2.1. Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

№ п/п	Наименование направления	Содержание
1.	**«Красота спасет мир»**	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
2.	**«Здоровый я – здоровая страна!»**	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
3.	**«Земля у нас одна»**	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
4.	**«Человек – это звучит гордо»**	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
5.	**Моя Родина - Россия»**	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
6.	**«Моя семья – моя крепость»**	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
7.	**«Праздник детства»**	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции
8.	**«Ура, каникулы!» (**	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
	Самоуправление	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

В процессе воспитательной работы в детском объединении осуществляется сотрудничество (сетевое взаимодействие) с детскими садами, школами, детской библиотекой №5, центром досуга «Мир».

2.2. Работа с родителями

Наибольший эффект от проводимой работы можно получить только при сотрудничестве с родителями. Работа с родителями направлена на приобщение их к процессу воспитания, на формирование у родителей потребности в познании собственного ребенка, на развитие культуры семейного воспитания.

Содержание деятельности объединения выстроено таким образом, чтобы создать условия для разностороннего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей.

Основные задачи своей деятельности детское объединение реализует исходя из современных требований к обучению дошкольников:

- конструирование педагогом гуманизированного педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями развивающейся личности;
- обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания;
- интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.
- Обеспечивая полноценное развитие ребенка, педагоги ведут целенаправленную работу с семьей. Начинается она с анкетирования, которое позволяет узнать, что ждут родители от педагогов, от занятий, насколько хорошо они знают своих детей, каких результатов хотят добиться от посещения детского объединения "Дюймовочка".
- Наиболее важные и существенные вопросы по организации учебно-воспитательного процесса, обсуждаются на родительских собраниях, которые проводятся 3-4 раза в год.
- Большое значение педагоги придают организации семинаров и семинаров-практикумов для родителей.
- Несколько раз в год родители приглашаются на открытые занятия, где каждый из них может познакомиться с содержанием каждого предмета.
- Отдел развивающего обучения детей дошкольного возраста "Дюймовочка" - это творческий союз педагогов, детей и родителей!

III. Прогнозируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;
- повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора

2.6.ЛИТЕРАТУРА

1. Анисимов Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников.
Ярославль. Академия развития,2007.
2.ЗарецкаН.В.Танцы для детей младшего дошкольного возраста.- М.:Айрис-пресс,2007 г.
3. Анисимов Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников.
Ярославль. Академия развития,2007.
4.Творческое движение «Вдохновение» открытая группа в контакте.
https://vk.com/vdoxnovenie_fesf
5. #ВСЕМ ТАНЦЫ. Лучшая группа для Танцоров и Хореографов https://vk.com/dancee_biz

Приложение 1

Календарный учебный график

Таблица 13

Начало учебного года	**Окончание учебного года**	**Количество учебных недель**	**Праздничные дни**	**Количество учебных часов/занятий**	**Даты промежуточной аттестации (1 полугодие)**	**Даты итогового контроля (промежуточной аттестации) (2 полугодие)**
10.09	25.05	36	1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня, 4 ноября, 31 декабря	36	12.12.22- 21.12.22	11.05.23- 21.05.23
Место проведения занятий	филиал Дома детского творчества					
I. Расписание занятий						
Группа/ год обучения	1 группа/	2 группа/	3 группа/	4 группа/	5группа/	
Дни недели/ время занятий	Пт 11.20-11.50	Пт 12.00-12.30	Пт 12.40-13.10	Пт 13.20-13.50	Пт 14.00-14.30	
	6 группа/	7группа/	8 группа/	9 группа/	10 группа/	
II.	Ср 16.40-17.10	Ср 17.20-17.50	Ср 18.00-18.30	Ср 18.40-19.10	Ср 19.20-19.50	

Календарно-тематический план 1-го года обучения (5 лет)

Таблица 14

№	месяц	тема	Содержание программного материала	Кол-во часов			Формы проведения занятия
				всего	теория	практика	
1.	сентябрь	Вводное занятие.	Ритмика и мы. Знакомство с группой. Правила поведения на уроке. Инструктаж по ТБ.	1	0.5	0.5	Беседа
2.	сентябрь	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	Наглядный показ упражнения, корректировка.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
3.	сентябрь	Марш, движение под маршевую музыку.	Беседа на тему марш, виды марша. Прослушивание музыкального материала, понятие ритма марша. Наглядный показ движения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
4.	октябрь	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
5.	октябрь	Упражнения на ориентирование в пространстве.	: Объяснение построения танцевального рисунка, корректировка.	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
6.	октябрь	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
7.	октябрь	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	Наглядный показ упражнения, корректировка.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
8.	ноябрь	Марш, движение под маршевую музыку.	Беседа на тему марш, виды марша. Прослушивание музыкального материала, понятие ритма марша. Наглядный показ движения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
9.	ноябрь	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное,

							обучающее.
10.	ноябрь	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	Наглядный показ упражнения, корректировка.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
11.	ноябрь	Участие в мероприятиях ДДТ.	Подготовка к праздничному мероприятию.	1	0.3	0.7	Отчетный концерт.
12.	декабрь	Марш, движение под маршевую музыку.	Беседа на тему марш, виды марша. Прослушивание музыкального материала, понятие ритма марша. Наглядный показ движения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
13.	декабрь	Упражнения на ориентирование в пространстве.	: Объяснение построения танцевального рисунка, корректировка.	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
14.	декабрь	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
15.	декабрь	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	Наглядный показ упражнения, корректировка.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
16.	декабрь	Участие в мероприятиях ДДТ.	Подготовка к праздничному мероприятию.	1	0.3	0.7	Отчетный концерт
17.	январь	Марш, движение под маршевую музыку.	Беседа на тему марш, виды марша. Прослушивание музыкального материала, понятие ритма марша. Наглядный показ движения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
18	январь	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
19.	январь	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	Наглядный показ упражнения, корректировка.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
20.	февраль	Марш, движение под маршевую музыку.	Беседа на тему марш, виды марша. Прослушивание музыкального	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное,

			материала, понятие ритма марша. Наглядный показ движения.				обучающее.
21	февраль	Упражнения на ориентирование в пространстве.	: Объяснение построения танцевального рисунка, корректировка.	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
22.	февраль	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
23.	февраль	Основные законы исполнительского искусства	Беседа на тему законы исполнительского искусства	1	О.3	0.7	Беседа
24.	март	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
25.	март	Участие в мероприятиях ДДТ.	Подготовка к праздничному мероприятию.	1	0.3	0.7	Отчетный концерт.
26.	март	Ритмические разминки и упражнения на развитие различных групп мышц и подвижность суставов.	Наглядный показ упражнения, корректировка.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
27.	март	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
28.	апрель	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
29.	апрель	Упражнения на ориентирование в пространстве.	: Объяснение построения танцевального рисунка, корректировка.	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
30.	апрель	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
31.	апрель	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
32.	апрель	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.

33.	май	Основные законы исполнительского искусства	Беседа на тему законы исполнительского искусства	1	0.3	0.7	Беседа.
34.	май	Упражнения и игры, активизирующие внимание.	Объяснение правил исполнения упражнения, правила игры	1	0.4	0.6	Разминочное, тренировочное, обучающее.
35.	май	Набор танцевальных элементов.	Объяснение и показ танцевальных элементов, корректировка, пояснения.	1	0.3	0.7	Разминочное, тренировочное, обучающее.
36.	май	Участие в мероприятиях ДДТ.	Подготовка к праздничному мероприятию.	1	0.3	0.7	Отчетный концерт

Календарно-тематический план 2-го года обучения (6 лет)

Таблица 15

№	**месяц**	**тема**	**Содержание программного материала**	**Кол-во часов**			Формы проведения занятия
				всего	**теория**	**практика**	
1.	сентябрь	Вводное занятие	Введение в образовательную программу. Знакомство с участниками танцевального коллектива. Правила техники безопасности и поведения во время занятий.	1	0.5	0.5	Беседа
2.	сентябрь	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.4	1	Разминочное, тренировочное, обучающее.
3.	сентябрь	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.4	1.2	Разминочное, тренировочное, обучающее.
4.	октябрь	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
5.	октябрь	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных	1	0.2	1.2	Разминочное,

			элементов танцевальных движений.				тренировочное, обучающее.
6.	октябрь	Танцевальные этюды	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
7.	октябрь	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	1	Разминочное, тренировочное, обучающее.
8.	ноябрь	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5		Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
9.	ноябрь	Повторение пройденного материала	Закрепление практических знаний, полученных на занятиях.	1		1	Репетиционное
10.	ноябрь	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.2	1.2	Разминочное, тренировочное, обучающее.
11.	ноябрь	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	1	Разминочное, тренировочное, обучающее.
12.	декабрь	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
13.	декабрь	Повторение пройденного материала	Закрепление практических знаний, полученных на занятиях.	1		1	Репетиционное
14.	декабрь	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное

15.	декабрь	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.2	1.2	Разминочное, тренировочное, обучающее.
16.	декабрь	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	1	Разминочное, тренировочное, обучающее.
17.	январь	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	Знакомство с музыкальными играми.	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
18	январь	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
19.	январь	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
20.	февраль	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	Знакомство с музыкальными играми.	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
21	февраль	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
22.	февраль	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
23.	февраль	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
24.	март	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	Знакомство с музыкальными играми.	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
25.	март	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее,

							постановочное, репетиционное
26.	март	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
27.	март	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
28.	апрель	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры.	Знакомство с музыкальными играми.	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
29.	апрель	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
30.	апрель	Повторение пройденного материала	Закрепление практических знаний, полученных на занятиях.	1		1	Репетиционное
31.	апрель	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
32.	апрель	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
33.	май	Танцевальные этюды.	Постановка и разучивание танцевальных этюдов	1	0.5	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее, постановочное, репетиционное
34.	май	Комплекс гимнастических упражнений на середине зала.	Методика упражнений, направленных на укрепление мышц шеи, плеч, позвоночника, поясницы	1	0.2	0.5	Разминочное, тренировочное, обучающее.
35.	май	Движения на середине зала	Методическая раскладка основных элементов танцевальных движений.	1	0.2	0.8	Разминочное, тренировочное, обучающее.
36.	май	Промежуточная аттестация	Выступление перед родителями.	1		1	Отчетный концерт

Календарный план воспитательной работы

Таблица 16

направления	Мероприятия, форма проведения	ответственные	Сроки
Сентябрь ***Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.***			
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание.	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
«Праздник детства»	Праздник «Здравствуй, «Дюймовочка»!»	Педагоги д/о «Дюймовочка»	
Октябрь ***День пожилого человека. День учителя.***			
«Красота спасет мир»			
Ноябрь ***День народного единства. День матери.***			
«Здоровый я – здоровая страна!»			
Декабрь ***День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.***			
«Праздник детства»	Новогоднее представление «Новогодний переполох».	Ильина М.А., Солонская Г.К., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Самоуправление			
Январь ***Новый год. Рождество. Татьянин день.***			
«Ура, каникулы!»			
Февраль ***День защитника Отечества. Акции против сквернословия.***			

«Здоровый я – здоровая страна!»			
Март ***Международный Женский День. Антинаркотический месячник.***			
«Праздник детства»	«Мамина улыбка», праздник, посвященный Дню 8 Марта	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймовочка»	
Апрель ***Всемирный день здоровья. День Земли.***			
«Здоровый я – здоровая страна!»			
Май ***День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры***			
«Праздник детства»	Выпускной бал «Этот праздник грустный и веселый».	Ильина М.А., педагоги д/о «Дюймвочка»	

Приложение 2

Входная диагностика

Вид диагностики, который проводится на первых занятиях1, 2 года обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Целью входного контроля является: изучение мотивации ребенка к занятиям определенным видом творчества, оценка уровня теоретической и практической подготовки в выбранной области деятельности, оценка творческого потенциала, а также социально-психологических и личностных качеств (коммуникативности, уровня самооценки, аккуратности, усидчивости и др.)

Входной контроль осуществляется с помощью различных методов.

- беседа, собеседование
- анкетирование
- выполнение практических заданий педагога

БЕСЕДА

Может включать в себя разнообразные вопросы, направленные на оценку мотивации к занятиям, на выявление уровня знаний и умений ребенка.

Полученные сведения целесообразно зафиксировать в тетради или дневнике педагога.

АНКЕТИРОВАНИЕ

Вопросы анкеты должны быть составлены с учетом возраста учащихся.

Диагностики хореографических способностей
(промежуточная диагностика)

Обследование детей прослеживается на занятиях по хореографии. Во время занятий наблюдается выполнение танцевальных элементов, музыкально - ритмических упражнений, манера и характер исполнения движений, эмоциональное восприятие музыкального сопровождения и определяется уровень способности каждого ребенка.

Рекомендуемая методика предполагает общую систему оценки хореографических способностей по 3-балльной шкале.

3 балла – ребенок выполняет самостоятельно предложенные задания;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает.

Высоким результатом хореографических способностей детей можно считать средний балл от 2,3 до 3.

Средний уровень от 1,5 до 2,2 балла.

Низкий уровень 1,4 балла и ниже.

Итоговая таблица результатов освоения и выполнения дополнительной общеразвивающей программы «Ритмика» год обучения

Таблица 17

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Форма проведения аттестации	Уровень освоения программы (чел./%)		
			Высокий	Средний	Низкий
		Диагностирование			
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
	Среднее значение по д/о				

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
уровня проявления ключевых компетенций
год обучения…. , группа…

Таблица 18

	Фамилия, имя учащихся	Ценностно-смысловые			Учебно-познавательные			Коммуникативные			Личностного самосовершенствования			Общекультурные		
		дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения		
		11.09		24.05	11.09		24.05	11.09		24.05	11.09		24.05	11.09		24.05
*																

	ITOГO															